

مولانا وحيدالدين فال

Nashri Taqriren By Maulana Wahiduddin Khan

First published 1998

No Copyright

This book does not carry a copyright.

The Islamic Centre, New Delhi being a non-profit making institution, gives its permission to reproduce this book in any form or to translate it into any language for the propagation of the Islamic cause.

Al-Risala Books
The Islamic Centre
1, Nizamuddin West Market, Near DESU, New Delhi 110 013
Tel. 4611128, 4611131
Fax 91-11-4697333

Distributed in U.K. by IPCI: Islamic Vision 481, Coventry Road, Birmingham B10 0JS Tel. 0121-773 0137, Fax: 0121-766 8577

Distributed in U.S.A. by
Maktaba Al-Risala
1439 Ocean Ave., 4C Brooklyn, New York NY 11230
Tel. 718-2583435

Printed by Nice Printing Press, Delhi

فهرست

41	مت ربانی کیوں	۵	دىباچ
40	قر بانی کی حقیقت قر بانی کی حقیقت		باباقل
			ب ب ب ای ق رسول النشر کا کر دار
44	قرباني اسسلام بين	٨	_
44	ایثار اور تربانی کی شب دید	17	ابراہیم کاایٹ ر
44	قرباني كاتبصور اور بهارامعاشو	14	رحمة للعث المين
Al	عيداصحل	41	نبئى رحمىت م
۸۵	فلسفهٔ فستسربانی	70	دسول النيوكاحسن سلوك
۸۸	حج میں کسیا نہ کمریں		باب دوم
91	<i>ج کا پیغی</i> ام	ψ.	روزہ کے بارہ میں
90	حج کی اجتماعی اہمیت	٣٢	روزه کیا ہے
1	ميدان عرفات	سم	دمضان کا دوزه
1.0	آداب مدینہ	۳۸	روزه : اخلاقی دسیکن
1. 9	جنت المعسلي	۱۸۰	جمعه اور دمضسان
117	پندرهشعبان	٣٣	جمعت الوداع
	باب سوم	ra	عيد كاتبو إر
114	قرآن کارول `	١٩٩	عبدالفطر
11.	سأئنسي ترقيال اور روحاني عقائد	5 Y	عيدالفطر
175	اسلام كي آ فاقبيت	مره	اسسلامي تيكو بإر
14 9	اخلاقی سلوک	۵۸	عبيد ؛ ميل ملاپ كاتيو مار

			N.
114	وقت كى اہميت	اسما	اسسلامى تعليات كاانسا نى يهلو
191	چھٹ کے کے فرش		بابچهارم
197	حواس نہ کھوئیے	120	انسانيت ئى تعيرين اسلام كاحصه
191	تعيركِي طاقت	•	معاشرت کی تعمیر ونشکیل میں
190	زندگی کامترکہ	121	مذا هب كارول
144	استقلال کی اہمیت	144	نمر مب اور سیاست
۲۰1	كاميابى ابنه إتحيي	الد	ايجاب ونسنبول كدروايت
7.0	موقع نرکھوئیے	10.	تیو ہار اور قومی یک جہتی
Y • 1	مسئله كاحل	10r	تصوف اور نهذیب نفس
711	باريس جيت	104	رومی : ایک تعارف
r10	انتقام نہیں	14.	فرقه واربت کامسٹلر
۲ ۱۹	ترتى كاراز	144	علم دارکشسی پر
***	تعيرحيات		باب پنجم
472	الحجيب أكردار	141	برداشت كااصول
444	كاسب بى كاراز	140	نظرا نداز کرو
471	ترقی کے آ داب	14.	ذرہ سے پہاڑی
r " *	وقت كالمستعال	115	آپ کاعمل آپ کی قسمت ہے
7 37	استعتب لال ميركاميابي	IAA	دون <i>ۇن طرف سس</i> احل

بِنْ الْعَالِحُ إِلَا الْحَالِمَ الْحَالِمُ الْحَالَمُ الْحَالَمُ الْحَالَمُ الْحَالِمُ الْحَالَمُ الْحَالِمُ الْحَالَمُ الْحَالَمُ الْحَالَمُ الْحَالَمُ الْحَالَمُ الْحَالِمُ الْحَالَمُ الْحَالِمُ الْحَالَمُ الْحَالِمُ الْحَالَمُ الْحَالَمُ

اس مجوعه میں را قم الروف کی نشری تقریری سٹ مل کی گئی ہیں ۔ یہ مخلف موضوعات پر میں ان کا باہمی ربطیہ ہے کہ وہ سب کی سب نشری تقریریں ہیں -

ال انڈیا رٹدیو (نئی دہلی) سے میری بہلی تقریر ۹ جون ۱۹ ۲۰ کونشری گئی تھی۔ اس تقریر کاعنوان سے ابنے بیری بہل سے بدمخلف اوقات میں میری تقریریں رٹدیو پرنشر ہوتی رہیں۔ یہاں کے کہ ان کی تعدا د تقریباً تین درجن ہوگئی۔ یہ مجموعہ انھیں تقریروں پرشتل ہے۔ البتہ کچھ رٹبریو بروگرام اگست بات جیت کے انداز میں ہوئے۔ ان میں سے ایک" روزہ کے بارسے میں " تھا۔ یہ بروگرام ۱۹ اگست مے ۱۵ کو ہوا۔ اور اس میں تین مذہب کے نمائندوں نے روزے کے بارسے میں بات جیت کے انداز میں اظہار خیال کیا۔

اس فتم کا دوسرا پروگرام وہ ہے جو ۱۸ ستمبر اور ۲۹۷ ستمبر ۱۹۸۷ کونٹی دہلی ریڈ بوسے نشر کیا گیا۔ راقم الرون کا ایک مصنون مائمس آف انڈیا (۱۹ستمبر ۱۹۸۷) میں شائع ہوا۔ جس کا عنوان تھا ؛

Not by grievances alone

اس مضون کی اشاعت کے بعد آل انڈیا ریڈیو، نئی دہی نے راقم الحروف کے ایک انٹرو بوکا انتظام کیا۔ اس میں انٹرویورنے فدکورہ مضنون کی روشنی میں ہندستانی مسلمانوں کے مسائل پر سوالات کیے۔ اور میں نے اپنے نقط 'نظر کے مطابق ان کا جو اب دیا۔ اس انٹرویو کا ریکارڈ نہ ہونے کی وج سے اس کو زینظر مجوعہ میں شامل مذکیا جاسکا۔

رید یو گویا انسانی آواز کی توسیح بریدیوکے ذریعہ یدمکن ہوجا تا ہے کہ آدمی اپنی زبان سے
ایک مخصوص مقام پر ہوئے، گرمشین کے ذریعہ اس کی آواز تمام دنیا میں سنائی دے مزید یہ کھین اسی
وقت اور اسی لب وہ جرمیں ۔ حقیقت یہ ہے کہ جدید مواصلاتی ذرائع الٹرنسالے کی بہت بڑی نفست ہیں۔
عجیب بات یہ ہے کہ اللہ کی بات کو بھیلا نے ہی کے لیے اب تک ان جدید ذرائع کو سب سے کم استعال کیا گیا
ہے ۔ حق کہ اسلامی مکول کا حال بھی اس معاملہ میں کچے زیادہ مختلف نہیں ۔ یہ دور جدید کا ایک عظیم
امکان ہے جو ابھی تک تقریبًا غیر استعال شدہ حالت یں بڑا ہموا ہے۔

نیرنظرمبوعه میں جوریڈیائی تقریریں سٹ مل گائی میں وہ سب کی سب وہ ہیں جو پیٹیگی طور پر لکھ لگئی تقیں اور ریڈیو کے اسٹوڈیویں پڑھ کرسنائی گئیں۔ ان کو آل انڈیا ریڈیو کی اجازت سے دوبارہ اس مجبوعہ میں سٹ ائے کیا جا رہا ہے۔

اس کے علاوہ بہت سی تقریریں وہ بیں جوز بانی طور پر رایکار ڈکرائی گئیں۔ آجکل میں زیادہ تراسی انداز پر بولست ارہا ہوں۔ ان تقریروں کا کوئی تخریری رایکار ڈموجو دنہیں ہے۔ اور ندمی نسٹ رید کے بعدان کولت کم بند کرسکا۔ اس لئے اس قسم کی تعت ریری زیر نظر مجموعہ میں شامل نہیں نیں۔

وحيدالدين ۳۰ اکتوبر ۹۹۹ باساول

رسول التتركاكردار

طائف کی وہ من م بھی کس قدر بھیا نک تھی جب شہر کے لائے پینے اسلام کو پیتے مار مارکوشہر سے

با ہر لے جارہ سے سنے۔ آپ مکہ سے بچاسس میل کا سفر طے کر کے عجاز کے رئیروں کے گرائی صدر
مقام پہنچ سنے تاکہ انعیں دین اسلام کی دعوت دیں ۔ مگر طائف کے رئیروں نے آپ کے خیر خواصانہ
بیغام کو سننے کے بجائے شہر کے اوباش لاکوں کو آپ کے پیچے لگا دیا۔ یہ لائے کاس وقت تک آپ کا
بیجا کرتے رہے جب مک سورج نے عروب ہوکر آپ کے اور ان لاکوں کے درمیان تاریکی کا برددہ نہ
ڈال دیا۔

آپ کاجسم زخوں سے چورتھا۔ سرسے پہرنک آپ نون میں نہائے ہوئے تھے۔ اس وقست آپ نے تھک کر انگور کے ایک باغ میں بناہ لی۔

غور کیج بیکسی آدمی کے لئے کتنا ناکرک دقت ہوتا ہے۔ آب نے خودایک بار حفرت عالم شرخ سے فرایا کہ طائف کی بیٹ م میری زندگی کی سخت نزین شام تھی مگر آب کی زبان سے اس انہائی سنگین موقع پر میمی اپنے دشمنوں کے خلاف کوئی براکلہ نہیں نکلا۔ بلکر آب نے فرایا ۔۔ "خدا بااضیں میمے راستہ دکھا۔ کیول کہ وہ نہیں جانتے کہ وہ کیا کررہے ہیں "

رسول النص کا ہی اضلاق مقاجس نے آپ کے دشمنوں کواس طرح زیر کیا کہ سارے عرب نے آپ کے دشمنوں کواس طرح زیر کیا کہ سارے عرب نے آپ کے بیغام کو قبول کر دیا ۔ آپ کے اعلیٰ کر دار کے آگے کوئی تعصب، کوئی دشمنی اور کوئی ہے دھری عمر مذسکی ۔ آپ کی بلندسیرت لوگوں کو جا دو کی طرح منے کرتی چاگئی ۔

آب نے ایک بار فرما یا دو صائد رحی بر نہیں ہے کہ صائد رح کرنے والوں کے ساتہ صائد رح کرد بلکہ
یر ہے کہ حوق قطع رح کرے اس کے ساتھ صادر حم کرد (بخاری کا بالادب) اور بخارسام کا مشہور واقع ہے کہ ایک بارا سلام کے کچھ دشمنوں نے آنحضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زوج محر مدحض ما نشہ پر زنا کی تنہمت لگائی جو نظام جموٹ اور بے بنیاد تھی۔ اس فرضی داستان کو گھوٹے اور اسس کو بھیلائے بس ابک شخص مسطح نامی بھی شرک تھا جو حضرت الو بکر رض کا ایر شند دار مقالہ اس شخص کو ضرورت مذہبر کو حضرت الو بکر اس کو کچھ ما ہاند رقم دیا کرتے تھے۔ حب حضرت الو بکر کو معلوم ہواکہ ان کی صاحبز ادی پر جھوٹی تہمت الو بکر اس کو کچھ ما ہاند رقم دیا کرتے تھے۔ حب حضرت الو بکر کو معلوم ہواکہ ان کی صاحبز ادی پر جھوٹی تہمت لگائے بس مسطح بھی شربی رہا ہے ، تو آب نے اس کی الدادی وقم بند کردی ۔ اس پر اللہ کے رسول کے افلائی جسرم اور بی مند ہے تو اس کے افلائی جسرم

ک وجسے اسس کی الی ایدا دہند در کرو۔ بلکہ اس کے جب رم سے درگذر کرتے ہوئے اس کی مماشی ایدا دچاری دکھو۔

اس طرح حضرت الوبجر ہی کا واقعہ ہے کہ ایک باروہ آنخضرت ملی اللہ علیہ کوسلم کے پاس بیٹے ہوئے تھے کہ ایک شخص نے آکر آپ کو گائی دی یعفرت الوبجر پہلی باڑگائی سن کرجیب رہے دو مری باراس نے گائی دی تواس و قت بھی آپ چپ رہے۔ نگراس نے حب بیسری بار بد ذبانی کی تو آپ خاموشس مدرہ سے اور کچھ بول اسطے۔ یہ دیجھ کر رسول الٹر فوراً وہاں سے اٹھ گیے یحصرت الوبکرے وض کیا ۔ یارسول الٹر فوراً وہاں سے اٹھ گیے یحصرت الوبکرے وض کیا ۔ یارسول الٹر فوراً وہاں سے اٹھ گئے یحصرت الوبکرے وض کیا ۔ یارسول الٹر فوراً وہاں ہے انہول الٹر وہ بہتے ہے ۔ ذبایا " ابو بحرحب تم جب نفے ، خداکا فرضت تنہاری طرف سے کھوا تھا ۔ جب تم نے جواب دیا تو وہ ہٹ گیا یہ سنن ابی واؤ د ، تناب الادب ، باب فی الانتھار) ۔

سویا براتی کے جواب میں جب آ دمی اپنی طرف سے کوئی انتقامی کا رروائی نہیں کرتا تو وہاں خلا اس کی طرف سے انتقام لینے کے لئے موجود ہوتا ہے۔ مگرجب آ دمی خود انتقام لینے پر اتر آئے توخدااس سے ماری اس میروں کی سات میں میں میں اس میں کوئران اور نیار سورت استان نہیں رہے تا

کے معالمہ کو اس کے حوالے کر دیا ہے اور ظاہر ہے کہ کوئی انسان خداسے بہترا نقام نہیں ہے سکآ۔
حضرت علی شبیبان کرتے ہیں کہ ایک بار رسول النہ صلی النہ طیر کو سلم نے ایک بہودی عالم مے کھوا شفیے یاں قرض لیں۔ اس کے بعرا کیک روز وہ تفاضے کے لئے پہنچا۔ آب نے فربا کہ اس و قت میرے پاس تہا را قرض اوار نے کے لئے پہنچا۔ ہودی نے جواب دیا "جب یک قویرا قرض ادا مذکرے گاہیں جو گوں گائی ہے ۔ یہودی نے جواب دیا "جب یک قویرا قرض ادا مذکرے گاہیں جو گوں گائی ہے ۔ یہ کو وہ آگلی مبع کا آب کا دھرا دسے بیطار ہا۔ یہ وہ زما دخفاج کہ مدید ہیں آپ کا اقت اور قائم ہو بچکا تھا۔ چنا نیز آپ کے ساتھیوں نے بیطار ہا۔ یہ وہ زما دخفاج کہ مدید ہیں آپ کا اقت اور قائم کی ایک ہوئی ایک وقت کے ہوں وہ منا متاثر ہوا کہ ملمان ہوگئی۔ یہ یہودی آپ کو تو این استانر ہوا کہ ملمان ہوگئی۔ یہ یہودی مدید کا ایک بہرت مالدار شخص تفاد کل تک اس نے جند الشرنیوں کے لئے آپ کا گھراؤ کر دکھا تفاد اور مدید کا ایک بہرت مالدار شخص تفاد کل تک اس نے جند الشرنیوں کے لئے آپ کا گھراؤ کر دکھا تفاد اور اب آپ کے سانے حاضر کر دی اور کہا کہ اس کے جند الشرنیوں کے لئے آپ کا گھراؤ کر دکھا تفاد اور اب آپ کے اسانے حاضر کر دی اور کہا کہ اس کے جن مارے جا بیں خرج کریں۔ (یہ بھی)
اس کو آپ جس طرح جا بیں خرج کریں۔ (یہ بھی)

غبرالٹرا بن ابی انحسا و بہت ن کرتے ہیں کہ نبی کریم ملی الٹرعلیہ وسسلسے ایک بار میں نے خرید وفروخت کا کوئی معالمہ کبا۔ اہمی معالمہ بیر رانہیں ہوا تھا کہ مجھے کچھ ضرورت پیٹیس آگئی۔ یس نے مساکماپ ٹھمریئے۔ میں گھرسے وابس اسا ہوں تو بغیبر مسالمہ کؤکل کرتا ہوں۔ گروابس آنے کے بعد میں ایسا مشغول ہواکہ ایسنا وعدہ بعول گیا۔ تین روز بعد مجد کو اپنا دعسدہ یا دا یا تو میں اس مقام پر بہنچا ، دیکھا کہ و ا و ہاں رسول النٹر موجود ہیں ۔ آپ نے فرایا" تم نے مجو کو بہت تکلیف دی۔ میں تین روز سے یہاں تہارا انتظار کرریا ہوں " دابودا وّد)

اس طرے کے علی میں اتن کشت ہے کہ گرسے کھڑا وی ہی متا نر ہوئے بغیر نہیں رہ سکا۔
حضرت عائش فراتی ہیں کہ یہو دبوں کا ایک جماعت بنی صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت ہیں عاضر ہوئی ایسے بیس ما ضربوئی ایسے ہوت ہیں ۔ حضرت عائش کشے نہیں رہاگیا۔
جب وہ آپ کے پاس پینے تو انعوں نے کہا السام علیکم (تباہی ہوتم پر) حضرت عائش کشے نہیں رہاگیا۔
انعوں نے کہا" بلکتم لوگ غارت ہوجاؤا ورتم پر خدا کی تعنی ہو ہو گہ ہے کہ دشمن کا دل جینے نے کہا" خدا مہر بان ہے اور وہ ہر کام میں مہر بانی کوب ندکر تاہے "حقیقت یہ ہے کہ دشمن کا دل جینے نے کہا" خدا میں ہوگا کہ اسس کی برز بانی کا جو اب نرم بالوں سے دبا جلئے۔ بہتھا رک ملے اس سے بڑا کوئی حربہ نہیں ہوسکتا کہ اسس کی برز بانی کا جو اب نرم بالوں سے دبا جلئے۔ بہتھا رک مطل کی تاب لانا تو مکن ہے گر کر دار کے جملے کے مقابلے میں کوئی تھم نہیں سکتا۔ یہاں ہر خص کو ابنی کست تسلیم کرنی پڑتی ہے۔

براربن عازب بیان کرتے میں کہ بنی مسلی اللہ علیہ وسلم مے صدیبہ کے موقع برتین نسرطوں کے ساتھ قریب سے معاہدہ کیا تھا جن میں سے ایک شرط پہتی :

جُوغِیرِسلماسسلام تبول کرکے مسلمانوں کے پہاک چلاجائے اس کو وہ والبیس کر دیں گے نگر حو مسلمان ہمادے پاکسس آجائے گاہم اس کو والہیں نہیں کریں تھے۔

برمعا بعدہ ہورہا تفاکہ کمرسے ایک مسلم نوجوان ابو جندل میں برباں پہنچے سے کہ ان کاجسم بیڑ ہوں کا فی تند کورکھا تفا اوروہ بیڑیاں پہنچ سے کہ ان کاجسم بیڑ ہوں کا محرصے نرخی ہورہا تفا۔ وہ فریا درسے سے اور درکہ رہے سے کہ مجعے دخم نوں کے جنگل سے بجائے۔ مرحم طرح سے نرخی ہورہا تفا۔ وہ فریا دررسے سے اور کہ رہے سے کہ مجعے دخم نوں کے جنگل سے بجائے ہے۔ یہ بہ جد مازک موقع تفا۔ تسام صحابہ کی تلواریں کھنے گئیں۔ ابوجہ ندل کے جذباتی واقعہ کے بست مرحم المام مرحم الموجہ نے کہ المحب کے دوسری طرف ہوئے میں اور مرحم المور سے مرحم المرحم المرحم کا بہلا موقع ہے '' خدا کے دسول نے فیصلہ کے کہوم ماہدہ ہو کہا ہے۔ دوبری طرف کے دوبری طرف کے دوبری کے دوبری طرف کے دوبری کے دیا گئے۔ انہاں سے ہم پھر نہیں سکتے۔ چنا پنے انھیں دوبارہ مکہ والوں کے حوالے کو دیا گئے۔

بظاہراس وا تعریم منی مرف برسے کہ مظلوم کو دوبارہ ظالم کے جنگل بیں دسے دیا جائے۔ گراس وا تعریب وعسدہ پودا کرنے کا جوسے اندار مظاہرہ ہوااسس نے ظالموں کوا ندرسے بچپاڑ دیا۔ اگرچہ وہ ابوجندل کواسپنے سائٹ اے گئے اورانفیس اپنے یہاں نتید میں رکھا۔ گرایفائے مہد 10 ک اس بندترین علامت کو دیجه کو کمه کے لوگ اتن کو ت سے سلمان ہونے شروع ہوتے کو تید و بسند کی مالت میں سمجی ابوجندل انفیں ایک ذہر دست خطرہ معلوم ہوئے گئے۔ چنا پچرانفوں نے اس بی عانمیت سمجی کہ ان کور باکرے کمہ کے باہر بھی دیا جائے۔ (میعین)

اس کے بعد خار عمرہ کرنے کے لئے گدگریا جب وہ حرم ہیں پہنچا اور وہاں کے لوگوں کو ثما مہ سے اسلام کا حسال معلوم ہوا تو انعول نے کہا "تم بے دین ہوسکتے یہ ثما مدے جواب دیا "نب دیں نہیں ہوا۔ البتہ عسمد کے دین کو تبول کر لیا ہے ہے۔ البتہ عسمد کے دین کو تبول کر لیا ہے ہے۔

اس زبانہ ہی کہ کے لوگوں کو با ہر کے جن مقا مات سے گئندم فراہم ہوتی تقی ، ان میں یا رایک خاص مقام نفا جنا پندا نفوں نے مکہ والوں سے کہا کہ من لوا محدی اجازت کے بغیراب گندم کا ایک دلنہ بھی تہا دے بہاں نہیں آئے گا۔ (صحیح مسلم)

كر داربظا براكب بے قیمت چیز ہے۔ گراسس كو دے كرا دى كسي كسي قمتی چیزوں كوخر يدلیا ہے۔

ابراتبيم كاايثار

جدیدا شری تحقیقات کے مطابق حضرت ابراہیم علیہ انسلام کی پیدائش ۲۱۹۰ ق میں موئی۔ ۱۵۰سال کی عمریا کر آپ نے ۱۹۸۵ ق میں انتقال فرمایا۔ آپ دریائے فرات کے کنا رہے واقع قدیم شہر ار (UR) یس پیدام ہوئے۔ اس علاقے کو پرانے زمانہیں بابل کہاجا تا تھا ، اب اس کوعات کہتے ہیں۔

حضرت ابراہیم کی قوم مورج ، چاند (درستار دل کو پیجی متی ۔ چنا پنی اس نے اس قسم کے تقریباً ہ ہزار خسد ا بنار کھے تھے ۔ ان ہی سورج اور چاند سریہ سے بڑے تھے یگر صفرت ابراہیم کو اپنی قوم کے دین سے رغبت نہ ہوسکی ۔ انسانی بسیتوں کے بگر شے ہوئے ماحول ہیں اپنے لئے کششش نہاکر آپ بستی سے باہر کل جاتے ا در تہا بیوں ہیں رمین د آسمان کے نظام پر فور کرتے ۔ ماحول کے فکری دباؤے سے آزاد ہوکر جب آپ سوچتے تو آپ پر نئی حقیقتوں کے در دانس کھلتے ہوئے نظر آتے ۔ آپ آسمان ہیں پر منظر دیکھتے کہ چاند حمیکتا ہے اور پھر ماند پڑ جا آہے ۔ سادے نکتے ہیں اور پھر ڈوب جاتے ہیں ۔ سورے روشن ہوتا ہے اور پھر مات کی تاریکی ہیں جھپ جا آہے ۔ ان وا فعات پر غور کرنے کے بعد آپ اس نتیج پر ہینچے کہ یہ چیزیں ہوع دی و در وال کے قانون ہیں بندھی ہوئی ہیں وہ خوا نہیں ہوسکتیں ۔ ضوا تو

یہ آپ کی ایٹارو قربانی سے بھری ہوئی زندگی ہیں بہا "ایٹار" کھا۔ جوانی کی عربی آدمی تفریحات میں رہانی بندکرتا ہے مگراپ نے فاموش تہا تیوں کو اپنا دوست بنایا۔ اس زما نہ کوا دمی ہے فکری میں گزاد دیتا ہے مگراس کو آپ نے سخیدہ سوپ بچار کی بے قراری کے حوالے دیا۔ اس عرکو بہنچ کرا دمی مادی لذتوں اور د نیوی ترقیوں کی طرف دوڑ تاہے مگراپ نے اپنی بہترین گھڑیوں کو حقیقت کی تلاش میں لگادیا۔ آدمی کے لئے سرب سے اسان طریقہ بہمونا ہے کہ اپنے آبار واجدا دکے فرمب برحل پڑے مگراپ نے ایک انقلابی انسان کی طرح دواج کو چھوڑ کرسچائی کی اختیار کرنے ہو ہورہا ہے "کر جو ہونا ہے" کو ہورہا ہے "کر جو ہونا چاہئے" کو ترجیح دی۔ میں بہت بڑانفسیاتی ایٹار مقال ہے اول کے خلاف کی بیانی کی اختیار کرنا ہمیشہ اس قیت پر ہوتا ہے کہ اولی اس کے سوا میں بہت بڑانفسیاتی ایٹار میں اپنے کو راضی کر ہے۔ جب آپ نے یہ فیصلہ کیا توانشہ نے اس کو اس طرح قبول فرمایا کہ آپ پرسپوائی کی معرفت کے درواز سے کھول درئے اور آپ کو اپنی بیغیری کے لئے جن لیار یہ فدائی کام آپ کے بہر مہوا کہ آپ اپ دقت معرفت کے درواز سے کھول درئے اور آپ کو اپنی بیغیری کے لئے جن لیار یہ فدائی کام آپ کے بہر مہوا کہ آپ اپ دقت معرفت کے درواز سے کھول درئے اور آپ کو اپنی بیغیری کے لئے جن لیار یہ فدائی کام آپ کے بہر مہوا کہ آپ اپ دقت معرفت کے درواز سے کھول درئے اور آپ کو اپنی بیغیری کے لئے جن لیار یہ فدائی کام آپ کے بہر مہوا کہ آپ اپ دقت میں اور اور کے اور آپ کو اپنی بیغیری کے لئے جن لیار یہ فدائی کام آپ کے بہر مہوا کہ آپ ان کو دیں۔

اس محبعدآب کے اینادکا دومرا شدیدترین دور شروع ہوتا ہے۔ آپ کے زمانہ کا حکمال نمرود (ارنمو) خدائی با دشاہ بن کروگوں کے اوپر حکومت کرتا تھا۔ اس زمانہ کے دومرے بادشاہوں کی طرح نمرو دفے عوام میں یعقیدہ بھار کھا تھا کہ اس کو حکومت کرنے کا خدائی می حاصل ہے۔ وہ کہتا تھا کہ سورج سب سے بڑا مجود ہے ادر نمرود کا خاندان اس مجود کا دنیوی مظہر ہے۔ سورج جس طرح "آسانوں پر "محومت کرد ہا ہے اس طرح سورج کی ادلا دمونے کو اور کا دنیوی مظہر ہے۔ سورج جس طرح "آسانوں پر "محومت کرد ہا ہے اس طرح سورج کی ادلا دمونے کی دونے ک

ک وجہسے اس کویتق ہے کہ وہ زمین پریسنے وا لوں کا حاکم پینے ر

اس اعتبار سے سورج چاند کی برستش ، اس زمانہ نیں محض ایک ند ببی عقیدہ ندھی بلکہ وہ اس وقت کی سیاست کی اعتقادی بنیاد مجھی عقیدہ ندھی علیہ وہ اس وقت کی سیاست کی نظریاتی بنیاد خلائی می محضوص سمجھا جا آتھا ہو مفروصنہ عبود کی بنیاد خلائی می حکوانی محفاد کی سیاست کی نظریاتی بنیاد خلائی می حکوانی محفاد کی محفوص سمجھا جا آتھا ہو مفروصنہ عبود کی نسل سے تعلق رکھتا ہو۔ حصرت ابرا ہیم کا گھرانا اس نظام ہیں خاص ایمیت رکھتا تھا کیوں کہ آپ کا با ب آور [Terah] اس زمانہ کے بن سازی کے میک کا درجہ رکھتا تھا۔ وقت کے سیاسی اس زمانہ کے بن سازی کے میاسی جو کسی ملک ہیں اس زمانہ کے لیا ظریب تھی ہو۔ نظام ہیں اس کو مبہت او بی تھا جو آج کل کسی ایسی سیاسی پارٹی کے صدر کا ہوتا ہے جو کسی ملک ہیں حکم اِس یا رق کی حیثیت رکھتی ہو۔

ان حالات میں حضرت ابراہیم کے لئے بن بنایا کامیابی کا راستہ یہ تفاکہ وہ اپنے باپ کی جگہ ہے لیں ،
وہ قائم شدہ نظام کا ساتھ دے کراس میں اونچا مقام حاصل کرلیں۔ گرآپ نے دوبارہ اینٹار و قربانی کے داستہ بر چلنے کا فیصلہ کیا۔ اسفوں نے اپنے باپ آزر سے صاف فظوں میں کہا : کی تم ستاروں کوخرا مانتے ہواور ان کی شکلیں بناکران کو پویتے ہو۔ یہ ایک کھی ہوئی گراہی ہے جس میں میں تم کو اور تحصاری قوم کو دیکھ رہا ہوں (امنام میہ) حضرت ابر اسیم شنے اپنے وقت کے ستارہ پرستی کے نظام سے اپنے باپ کی طرح موافقت نہیں کی بلکہ وہ اس کے خلاف داعی اور مسل خلاف کو دیکھ رہا ہوں زنظام میں اعلیٰ ترین عہدہ ان کا انتظام کر دیا تھا وہ تو داس نظام کو بدلنے کے علم بردارین گئے۔ ایخوں نے پہلو اور تی کا اعلان کرنے کو انفول نے اپنی زندگی کامشن بنایا۔ اس کا نیتجہ یہ ہوا کہ وہ گھرسے نکال ملکہ نامی کی ترد یداور تی کا اعلان کرنے کو انفول نے اپنی زندگی کامشن بنایا۔ اس کا نیتجہ یہ ہوا کہ وہ گھرسے نکال دیا تھے۔ توم میں حقی سے جو جانے لگے بنود بادشاہ و دقت بھی آپ کا دشن بن گیا۔ کیونکہ آپ کی تو کہ ہے۔ اس کو دستاہ کو اس کی سیاسی زمین سے محردم کرنے کے ہم معنی تھی۔

چیتے ہوئے نظام سے بغاوت ہمیشہ اس قمیت بر ہوتی ہے کہ اس نظام کے اندرا دمی ہر سم کے مواقع سے محروم ہوجائے۔ چنا پخہ صفرت ابراہیم کے اس فیصلہ نے آپ کی پوری زندگی کو ایٹار و قربانی کی زندگی بٹ دیا ۔ آپ گھرسے بے گھر کئے گئے۔ خاندانی جائدا دیں آپ کا کوئی حصد نہ رہا۔ ہاپ کی جانشینی کے لئے آپ نااہل قرار پالے موسے بے گھر کئے گئے۔ خاندانی جائی انسان کی ہوگئے۔ اُرکی تقریباً تین لاکھ کی آب نااہل قرار کا ساتھی نہ رہا۔ وقت کے صابح میں آپ کی حیثیت ایک اجنبی انسان کی ہوگئے۔ اُرکی تقریباً تین لاکھ کی آبادی میں کوئی آپ کا ساتھی نہ رہا۔ وقت کی حکومت آپ کوخطوہ کی نظر سے دیکھنے گئی رکیونکہ آپ اس کے تعبیلائے ہوئے اِس تو ہاتی عقید کی تر دید کریے نے تھے کہ سورج چاند خوائی سستیاں ہیں اور اُن کی طرف سے کسی کو یہتی حاصل ہوجانا ہے کہ وہ زمین کی تر دید کریے نے تھے کہ سورج چاند خوائی سستیاں ہیں اور اُن کی طرف سے کسی کو یہتی حاصل ہوجانا ہے کہ وہ زمین کی راد کا مادشاہ بن جائے۔

حضرت ابرابیم عنے پرسکون زندگی کے اوپرمصیبت کی زندگی کو ترجع دی۔ انعوں نے عوام کے ورمیان تھولیت کے مقابلہ میں عوام کے درمیان اجنی بن جانے کو مپند کردیا۔ وہ عہدہ اور جائداد کو چھوٹر کرخالی ہا تھ ہوجا نے پر تا مغ ہوگئے۔ بادشاہ وقت کے در بارمیں معزز کرسی پر بیٹھنے کے بجائے انھوں نے پرخطومول بیاکہ با دشاہ کی نظر میں وہ عنوب موجائیں اور حکومت کی طرف سے ان کی بھر دھکھ تنر ورع ہوجائے۔ پینا پندا پیدا ہوا۔ وہ قوم کے اندربدعزت ك كي ميرك كاكس والدياكياس سه الشرف آب كوبجايا -اس ك بعد آب كومجورياكياك آپ عراق کو چھوڑدیں اور ملک کے باہر علیے جائیں ۔

یہاں سے آپ کی زندگی میں ایٹار و قربانی کا ایک اور شدید ترم حل شروع ہوتا ہے۔ ملک کے معززترین خاندان کا ایک فرداس طرت بے سروسامانی کی حالت میں آپنے وطن سے کلاکہ اس کے ساتھ صرف اس کی بیوی سارہ تمی اور اس کابھتیجا لوط - تین آ دمیوں کا پختصر قافله خانه بدوشوں کی طرح دریا ئے فرات کے کنارے کنارے سفر كرتاجوا حامان مينجا بيوبحرابيق كرساحلى علاقوك سع كزرتا بواشام اورفلسطين اودمصرتك جلاكيار كمران مقامات کے وگ بھی اسی قسم کے غیرخدالی معبود ول کو ماننے وائے تھے جن کو نہ ماننے کے جرم میں آپ کو اپنے وطن سے نکلنا پڑا۔ آخر المتدكى طرف سے آب كويمكم بواكمتم جازك بي آب وكياه علاقين جاؤر وبان يقرون اورخشك بهاروں كدرميا خداکا ایک گھربناؤر بخاری کی ایک روایت بی سعے کہ حضرت ابراہیم جب مکرا سے تواس وقت وہاں نکوئی آ دمی تقاور مرياني (كيس يومئن بمكة احدة وليس بهاماء عنى كاب الانبياء) وقت كانسانول في فدا كو چور كر خود اين بنائ بوك معبودول كى بِستش شروع كردى تقى ـ تابم ستِفر اوربيها راب بى اين اصل فطرى مالت برباتی تقے-اس فطرت کے ماحول میں آپ کوخدا کا گھر بنانے کا حکم ہوا تاکہ کوئ بندہ جو فانس خدا کی مادت كرنا چاہے وہ بہاں آكرفداكى عبادت كرے۔ اب حضرَت ابراہيم بحرّطزم كے ساحلى علاقوں سے كزرت موت موجوده مكه كم مقام برميني اورسيال بيت الله كي تعميري روة خص جوعزت اورخوش مالى كاكورس بديدا مواتفا اس نے بن کی خاطر تنہان مسافرت ادر تنگ ودشوار زندگی کو اپنے لئے اختیار کر لیا ۔

حضرت ابراہیم ۵ سال کی عمریں عراق سے نکلے تھے ۔ ۱ سال کی مسافراند ڈندگی سے بعد مر ، ۲۰ ق میں آب كيبال ايك لاكا بيدا بواحس كانام آب في اسماعيل ركها (اسماعيل كمعن سمع الله كي بير) اس وقت آب كى عمرود مال كى ويرها يدى اولاد يول مى آدمى كے كئوريز بوتى سعد اور آپ كا حال توبي تفاكرتمام دوستوں اوردستددادول في آب كاساته تعيورديا تقااوراب آب تمام ترابي بيدى بيح كي سهار سيرره كر تقد اسي مالت میں بونہارار کا آپ کے لئے کتنازیادہ مجبوب بوگا۔ گریٹیاجب بڑا ہوا اور آپ کے ساتھ چلنے کھرنے کے قابل مولكيا توايتنار وقربانى كااورهمي كراامتحان سامنة آكيا-خداكي طرت سيفكم بواكه ابيغ آخرى سبارك سيمي دست بردار موجا و، اپنے بیٹے کو ہاری راہ میں فربان کردد۔ تورات کے بیان کےمطابق جب قربانی کاحکم ہوا تو اس دقت آپ کے فرزند کی عمرہ اسال نفی۔

حضرت ابراہیم سوسال کی عمر کو بہنے گئے تھے کہ آپ نے خواب میں دیکھا کہ عیں، بنے بیٹے کو ذیج کردہا ہوں۔ خواب كوعام طور برايك تنتيلى چيز سمجهاجا تا بيداب إس كونسى تعبيري مفهوم مين سيسكة تصد مكريه حضرت ابرابهيم ك اینار و قربانی کے جذبہ کی انتہا تھی کہ آپ نے فواب کی کوئی تا دیں نہ کی ر آپ اس فواب کو اس کی اسلی صورت میں زیر عمل لانے کے لئے تیار ہو گئے۔ مُر وہ بہاڑی کے مقام برتاریخ کا وہ انو کھا واقعہ بین آیا جس کو دیکھنے کے لئے زمین و آسمان رک گئے۔ بوڑھا باپ اپنے مجبوب بیٹے کوخود اپنے ہاتھوں سے فرج کر رہا تھا۔ تاہم اللہ تعالیٰ خین وقت بریدا خلت کر کے صفرت اسماعیل کو ذرئے ہونے سے بچالیا۔ آسمان سے آواز آئی کہ بس تم نے سسیم و فاداری کا آخری تبوت دے دیا۔ بیٹے کے بدلے میں اللہ نے آپ کی طرف سے بیٹلہ سے کی قربانی قبول کر لی ۔ اس کے معادب بید یہ طور بریمام خدا برائی خدر بائی قدید کے طور بریمام خدا برائی خدر کے لئے تیار مبول کئے تھے۔ کرے جن تاریخ ل میں صفرت ابراہیم خدا کے حکم کی تعمیل میں اپنے بیٹے کو ذی کے لئے تیار مبول کئے تھے۔

حضرت ابراجیم کوجو خواب دکھایا گیا اس کا اصل مقصد یہ تھاکہ آپ اپنے عزیز بیٹے کو دعوت نوحید کے مرکز (مبیت اللہ) کی خدمت کے لئے وقف کر دیں۔ اسی غوض سے حکم ہوا تھا کہ اسماعیل اوران کی والدہ کو لے جا کر کہ کی خشک اورسنسان زمین پر بسیا دو۔ گراس بات کو چھری سے ذرئ کرنے کی صورت میں ممثل کیا گیا۔ اس سے یہ ظاہر کرنامقصو دیھا کہ دین کی خدمت کوئی معمولی چیز نہیں ہے ، یہ اپنے آپ کو جیتے جی ذرئ کرنا ہے۔ " ذرئ" ایثار و قربانی کی آخری انہا پر بین گری آدمی اس قابل ہوتا ہے کہ وہ خدا کے دین کی خدمت کرسے۔

حصرت ابراہیم کا ایٹار صرف یہ نہ تھا کہ آپ نے اپنے بیٹے کو خدا کی راہ میں قربان کر دیا۔ بیٹے کی قربانی تو ایشار و قربانی کے نبے سلسلے کی صرف آخری صورت تھی۔ آپ کا ایٹار یہ تھا کہ ایسے و قت میں جب کہ لوگ صرف دکھائی دینے والے خدا کو سے کے داکون کے گئے اپنی مجتنیں اور عقید تیں و تعنی کر رہے تھے ، آپ نے نہ دکھائی دینے والے خدا کو اپنی مجت و عقیدت کا مرکز بنایا ۔ ایسے صالات میں جب کہ ناحق ہر طرح کے مادی دلائل کے دور پر اپنی امہیت ثابت کر دہا تھا، آپ نے ایک ایسے تی کو ہجا نا اور اس کو قبول کر لیا جس کی تا کید میں صرف ذہنی دلائل تا کہ ایسے تی مصلات کے ساتھ مصالحت کرنے میں آپ کے لئے عزت و ترتی ذہنی دلائل تا کہ ہوسکے تھے۔ ایسی فضا میں جب کہ باطل کے ساتھ مصالحت کرنے میں آپ کے لئے عزت و ترتی کے درو از رب کھلے ہوئے تھے، آپ نے محصل سیجائی کی خاطرا یک ایسے غیرمصالحات کو سوا کے میں تقارد قربانی کے میں تھے ، آپ نے ایک و شاکر ہوں کو بسا دیا۔ یہ سب کے غیرمول میں اقامت کو بہد کر رب سے میں ہوں کا میں جب کہ لوگ متمدن شہول میں اقامت کو بہد کر رب سے عزب میں تیار و قربانی کے فقی ایشار و قربانی کے فیم میں ہوں کا میں ہوں کتا تھا ۔ خدا پرست بیلی ہوں کتا تھا ۔ خدا پرست بن ایک کو زنے کرنے پرتیار نہ ہوں و خدا پرست بھی بنیں ہوں مکتا تھا ۔ خواجوں کی کام بھی بنہیں ہوں کتا تھا ۔ خواجوں کو ب کو زنے کرنے پرتیار نہ ہوں و خدا پرست بھی بنیں ہوں سکتا تھا ۔ خواجوں کو ب کو زنے کرنے پرتیار نہ ہوں و خدا پرست بھی بنیں ہوں سکتا ہوں ۔

حضرت ابراہیم کی زندگی سرا پاحتی کی زندگی تھی۔ آپ کی زندگی ہیں خدا والے بننا چاہتے ہو

لئے بہترین نمونہ ہے۔ آپ کی زندگی ہے۔ بی سے کہ ۔۔۔ اگرتم خدا والے بننا چاہتے ہو

توظو اہر سے گزر کر حقائن کو دیکھنے والی نگاہ پسید اکرو۔ اگرتم خدا والے بننا چاہتے ہو تو

ذاتی مف ادسے اوپر اطاکر خدا کی پسند کو اپنا مقصود بناؤ۔ اگرتم خدا والے بننا

چاہتے ہو توخدا کی راہ میں اپنی عزیز ترین چیز قربان کرنے کے لئے تی ار رہو۔ اگرتم خدا

والے بننا چاہتے ہو توخیر مندر وطور پر اپنے آپ کو خدا کی اطاعت کے لئے داختی کرو۔

مضرت ابر اہیم کی زندگی اپنے زما نہ کے لوگوں کے لئے بھی ایک ہنو نہ کی زندگی تی اور قیامت یک ایک انوں کے لئے بھی وہ بہترین نمونہ کی چینیت سے تائم رہے گا۔

اور قیامت یک آنے والے انسانوں کے لئے بھی وہ بہترین نمونہ کی چینیت سے تائم رہے گی۔

نوب : برتقریر ۲۰ اکتوبر ۱۹۸۰ کو آل انٹر باریڈیونئ دہی سے نشر کا گئی۔

رحمة للعالمين

بينمبراسسلام صلى الشرعليه وسسم كوقرآن بي رحمت اللعالمين دسا رس والم ك الخرحمت ، كماكب - اسى بات كوخواجر الطاف حبين حالى فرائى مسدس بس اس طرح نظم كياب: وه نبيول بس رحمت لقب يانے والا

بينيبراسلام رحت كاعلى ترين نونه عقه وايك مورخ ك الفاظي، وحمت آب ك شخصيت كو سمصنے کی بنی ہے۔ آپ کاتمام تول اور تمام کل جس بنیا دی اصول کے ماتحت ہوتا تھا وہ یہی دحمت کا پہلو ہے۔ آب وہی بات بولنے تقے حیس میں انسانوں کے لئے رحمت کاسامان ہو۔ آپ اس طریقہ کو اپنی عمل زندگی میں اختیا رکرتے معے جوانسانی معاشرہ میں رحمت والانیتج بپیداکرے۔

آ بے جس دین کولائے اسس کی بابت قرآن میں یہ الفاظ ہیں کہ اللہ اس دین کے ذریعہ لوگوں کو مسلامتی کے گوکی طرف بلا تاہے۔ اسی لئے آپ کے لائے ہوئے دین کا نام اسسلام قرار پایاجس میں سلامتی كامفهوم شال ب- آب مكل سلاتى تق اورآب نے توكوں كوس لاتى كاوف دعوت دى -

ا ب نے ان ان کوس جنت کا طالب بنے کی دعوت دی ،اس کی تصویر قرآن میں یہ ہے کہ اس يركونى نغوبات ياكن مات منهوكى و إلى برطوف صرف سسائمتى كاتول سنائى دسي كا -اس طرح آپ نے لوگوں کو بت ایا کہ اگر تم موت کے بعد والی دنیا میں جنت کے ماحول میں رہنا چاہتے ہو توموت سے پیلے کی زندگی بی تم کولغو باتوں اور گناہ والے کامول سے بینا ہوگا۔ تم کو دنیاے لوگول کے درمیان رستے ہوئے یہ نابت کرنا ہوگا کرتہاںے ول میں لوگوں کے لئے سسائن اور خیرخوا ہی کے سوااور کی نہیں۔ اگرنم نے اپنے بارہ یں اس اخلاقی صفت کا حامل موسنے کا ثبوت نہیں دیا توتم جنت کی نفیس آبادیوں میں بسلئے جانے کے لئے ناہ ل عمروسے۔

آپ نے انسان کویہ تعسلیم دی کہ جب ایک آ دمی دوسرے آدمی سے ملے تو وہ اسس سے جے: السيلام عليكم ورحمة انتردتها رسے اوپر التّٰدكی دحمت اورسسالمتی ہو) يەمىرن ايك بفتلى كلم نهسيں ، بلكہ یہ دوسرے کے بارہ بس اینے ول کی مینست کا انہادہے ۔اس کامطلب یہ ہے کہ کہنے والایہ کہدر ہے كتمهار سے لئے ميرے ول مي صرف سلاتى كا جذب ہے۔ ين تمها دا اتنا نيا دہ خبرخواہ موں كه مبرے دل سے تھارے لئے امن وعافیت کی دعائیں نکتی ہیں ۔ مجھسے تم کوئی اندلیشہ مسوسس مذکرو، بلكميرى طرف سے مامون رہو ـ كيول كم عجه سے تم كؤسسامتى اور رحمت كے سواكولى اور تجرب ہونے والا

آب نے لوگوں کو تلفین کی کہ ہرتخف دوسرے کے لئے نفع بنٹس بننے کی کوشش کرے ، آگروہ نفع بخشس من بن سے تو وہ اس مے حق بیں اچھی بات ہے۔ اگر یہ مبی اس سے بسب بی نہ ہو تو وہ کم از کم یر کرے کہ وہ اپنے شرسے دو رول کو بچائے۔ آپ نے راست سے پچھریا کا نسٹ ، ٹانے کٹی ایان كاجزء قرار ديار

آپ نے اپنے بیروروں کے لئے جوعبا رتی احکام مقربے ، ان یں سے ایک زکو ہے۔ زکو ہ كامطلب يرب كداين كما ألى كا الك حصد برسال دوسر ماجت مندول كو ديا جائ _ يركويا مال ك فربعداس بان ک تفعدین کرناہے کہ مسجیدگی کی صدیک دوسروں کا خیرخواہ مول۔

انسانی اخلاقسیات کی بنیا دایسنے جس اصول پرزکھی وہ یہ تھا کہ ___ دوسروں کے لئے جی وہ پسند کروجوتم اینے لئے لیسسند کرتے ہو۔ یہ اصول پوری سماجی زندگی کے لئے رحمت ہے۔ ہرآ دی کوم بات المجى طرح معلوم موتى ب كه اس كوكيا چيز اپند ب اوركيا چيز نايند مثلاً مرا دمي چامتلب كم مجه سع مبت كى جاءً، مجع سے نفرت ندکی جائے۔ ہرآ دمی جا متاہے کہ اس کے ساتھ امانت داری کامعاملہ کیا جائے، اس کے ساتھ دغا بازى كامعا لمدنكىيا جائے- برا دمى كولىسندىك كوگ اس سے بىٹھابول بولى ، كر وابول نابىي -

بسليسندا ورناليندكايى معالم برآدى دوسروب كساتة بمى كرسف لنك - اكربراً دمى إيساكرس كه دوىرول كے ساتھ وہ وہي سلوك كرہے جوسلوك وہ اپنے لئے لپسندكر تاہے توسا راساج امن اور مسلامتی کاگہوارہ بن جائے۔

آپ نے لوگوں کوجن بالوں گنسسیم دی ،ان میں سے ایک اہمسیلم یہ ہے کہ اگر کو کی شخص تمہارے سا تدبراسلوک کرے ، تب بھی تم اسس کے ساتھ اچھاسلوک کرو۔ تم لوگو لسے ساتھ برابر کا اخلاق نہ برتو بكه برتراخسلان كاطربقه اختيار كرو- دوررول كے ساتھ تمہار ابرتا وُان كے مل كے روعل ميں نہ ہو، بلکه خود اینے اعلیٰ اصوبوں کی روشنی میں ہو۔

اس تعلیم می بهرت بڑی حکمت ہے حقیقت یہ ہے کہ موجودہ ونسیا میں کا میا بی کا یہی واحد راز

ہے۔ یہاں دوسروں کی طرف سے بدی کا بحربہ بیشیں آنے کے با وجود ان کے ساتھ نیک سلوک کرنا پڑتا ہے۔ یہاں دوسروں کی طرف سے بدی کا بحربہ بیشیں انے کے با وجود ان کے ساتھ نیک سلوک کرنا پڑتا ہے۔ جولوگ" با وجود " کے اس اصول کونہ انیں وہ اس دنیب ایم کی بھی کوئی بڑی کا میں ان مال ان ان مال ان ان ان سے اقرار کرسکتے ، وہ کمبی اسس ما علی اخلاقی رویہ برقائم ہنیں رہ سکتے جسس کا انھوں سنے اپنی زبان سے اقرار کرساتھا۔

موجودہ دنیا ایک ایسی دنیا ہے جہاں ہرآدمی آزاد ہے۔ ہرآدمی کو کھسلاموقع عاصل ہے کہ وہ جو چاہے کرے۔ اس صورت حال کا یہ نتیجہ ہے کہ اسس دنیا میں ایسا نہیں ہوسکتا کہ تمام لوگ ایک جیسے ہو جائیں۔ ایسی بیکیا نیت ہتھ کے بنے ہوئے مجسموں میں ہوسکتی ہے مگرزندہ انسانوں میں ایسی کیسانیت مکن نہیں۔

اس بنا پر با را برا را برا ہوتا ہے کہ ایک انسان اور دوسرے انسان کے درمیان تم افہوتا ہے ایک کو دوسرے سے شکایت ہوتی ہے۔ ایسی حالت میں اگر لوگوں کا نظریہ یہ ہوکہ جِنفس ہم سے اچھاسلوک کرے ، اس کے ساتھ ہم اچھاسلوک کریں گے ، اور جِنفس ہم سے براسلوک کرے ، اس کے ساتھ ہم بج براسلوک کریں گے ۔ اگر یہ نظریہ ہوتو سا بی زندگی یں کبی امن وسیاتی کا احول قائم نہیں ہوسکتا ۔ اسس سے آپ نے کہا کہ لوگوں کی برائی کے با وجو دتم ان کے ساتھ اچھاسلوک کرو ۔ دوسروں سے تم کو فسلم کا تجربہ بوتر بھی تم ان کے ساتھ اچھاسلوک کرو ۔ دوسروں سے تم کو فسلم کا تجربہ بوتر بھی تم ان کے ساتھ اچھاسلوک کرو ۔ دوسروں سے تم کو فسلم کا تجربہ بوتر بھی تم ان کے ساتھ ا

اس اخلاق کوقرآن میں خلن عنطسیم (برتراخلاق) کہا گیاہے - اور رسول النُّصلی النُّر علیہ وسلم کی زندگی کے حالات بتاتے ہیں کہ آپ اس برتر اخسلاق کا کائل بنونہ تھے۔

اس برتراخلاق پرقائم ہوناکوئی آسان کام نہیں۔ اس کے لئے ایک برترمقعد کا ہونا صروری ہے آپ نے لوگوں کو ایک انتہائی اعلیٰ اور پاکیڑہ مقصد دیا ، اور یہ ایک حقیقت ہے کہ جن لوگوں کے دل میں ہے برترمقعد دیوری طرح بیٹھ جائے وہ اسی سے ساتھ ضرور اعلیٰ اضلاق والے بن جائیں گے۔

یہ برتر تصدخداک معرفت ہے۔ اپنے آپ کوخدا تک پنچا ناہے۔ ابنے آپ کو خدا سکے تریب کرنا ہے۔ جو لوگ اسس مقصد کی اہمیت کو بھیں اور صبح معنوں یں التر کے طالب بن جائیں ، ان کی نظریں ہر دو سری چیز ، پچ ہوجائے گی۔ کڑ وسے بول کو سہنا ، نقصان کو بر داشست کرنا ، و قار کھونے کو گوارا کرلینا، یسسب ان سے سلے آسسان ہوجائے گا۔ کیول کہ وہ بہت بلندسطے پرجی رہے ہوں گے۔ اور چشخص یہ سسب ان سے سلے آسسان ہوجائے گا۔ کیول کہ وہ بہت بلندسطے پرجی رہے ہوں گے۔ اور چشخص

ا ونچی سطے پرہنے وہ کھی چوٹی باتوں کی پر وانہیں کرتا۔

رسول الشّرصلى الشّرعليه وسسلم كروحة للعالمين مونے كا ايك الم بېلوب ہے كەمعلوم تاريخ ميں بېلى باراً پ نے جنگ اورصلے كاميح انسانى اصول مقرر كيا اوراس پرخودممل فرمايا -

آپ نے جا رہا نہ جنگ کو طلق طور پر ممنوع قرار دیا۔ آپ نے بت یا کہ جنگ صرف اس و قت کی جائے جب کہ دفاعی طور پر جنگ لڑنے کی صورت پہنیس آجائے۔ بینی اپنی طرف سے مجی جنگ یں پال نہ کہ جائے۔ البتہ اگر دو مرا فریق جا رحیت کر دے تو اس سے بچا ؤ کے سائے لڑا جاستی ہے۔

دوسراضروری اصول آپ نے بیستررکی کہ جنگ کے مقابلہ یں امن ہرحال میں بہراور طلوب چیزے۔ اس کے جنگ بیش آجلنے کے سورت میں مجنگ کے مقابلہ یں اماری رکھی جائے۔ اور اگر فراق ٹانی صلح پر آبادہ ہو توفور آ جنگ کوخستم کرکے اس سے کہ لی جائے، خواہ یہ سلخود فراق ٹانی کی مانورٹ سرط پر کیوں نہ ہو۔

یک طوف سے سرط پر کیوں نہ ہو۔

رسول انٹرشسلی انٹرولیہ کوسلم ان تمام اصولوں کے ندھرف داعی تقے بلکہ وہ ان کے عامل مجی تھے۔ آپ نے ان تمام اصولوں پر انتہائی اعسلیٰ اور معیاری صورت پر عمل فربایا ،حتی کہ آپ کی زندگی ہمیشہ کے لئے ان تمام اصولوں کا معیب ارع کی نور نقرار ہائی ۔ آپ کا کلام مجی سرا مرد عمت تھا اور آپ کی زندگ مجی سرا مردعت ۔

نب*ئ رحم*ت

بیغبراسلام لی الشرعلیہ وسلم کو قرآن میں رحمۃ للعالمین (الا نبیاء ۱۰۷) کہا گیا ہے۔ دوسری جنگہ قرآن میں بت یا گیا ہے کہ اللہ کے رسول میں تمہارے لئے اسوۃ حسنہ (الاحزاب ۲۱) موجود ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ بیغیراسلام صلی اللہ علیہ وسلم نصرف اپنی ذات مسیں رحمت ہیں۔ بلکہ وہ رحمت یا رحم دلانہ سلوک کے لئے بہترین ننونہی ہیں۔

می نے قرآن اور مریث کی صورت میں ہمار ہے گئے رحمت کا ہدایت نام مجی دیا۔ اسی کے سامتھ آپ نے رحمت والے طریقوں پر جبل کر اس کا بہترین کلی نمونہ بھی فت ائم فرمایا۔ آپ قول کے اعتبار سے بھی بنی رحمت سھتے اور عمل کے اعتبار سے بھی بنی رحمت۔

رحمت یارم دلا ندسلوک کے دودرجے ہیں۔ ایک ہے معتدل حالات ہیں لوگوں کے ساتھ
رحم دلا ندسلوک ہوئیا۔ دوسرا ہے غیرمعتدل حالات ہیں رحم دلاندسلوک ہوئیا ، غیرمعتدل
مالات ہیں رحمدلی کامطلب یہ ہے کہ دوسروں کی طرف سے مخالف انسلوک کا بحربہ ہو تب مجمی
آب ان کے ساتھ اچھا سلوک کریں۔ ردعمل کی نفسیات سے بچے کر آپ اپنے مشبت رویہ برد
قائم رہیں۔

یبغبراسیام میں اللہ علیہ دسلم سے یہاں دونوں قسم کے رحیانہ اخلاق کی مثالیں کمال دوجہ میں پائی جاتی ہیں۔ آپ سے عام حالات ہیں ہمی لوگوں کو رحمت وشفقت کا تجربہ ہو ااور غیر معمولی حالات میں ہمی رہاں ہم دولوں قسم کے اخلاق کی کچھ شالیں بیان کریں گئے۔

مادات ین به مار دون سیم سیم الدیمایی به ماری ب خدمت میں رہے - وہ کہتے ہیں کہ اس پوری مدت میں آپ نے مجمعی مجھ کو ندکسی پر حجر کا اور زیکسی بات کا حکم دیا ۔ اور زیم میں یہ فر مایا کہ تم نے نسالاں کا م کیول نہیں کیا ۔

آتا پ لوگوں کونصیمت کرتے توالیا انداز اختیار فرط نے کسی کو تکلیف ند پہنچے حضرت عائشہ کہتی ہیں کہ آپ کو حب کسی کے بارہ میں یہ اطلاع ملتی کراس نے فلال کام غلط کیا ہے تو آپ اس کا نام لے کر برانہ کہتے۔ مبلکہ یہ فریا ہے کہ لوگوں کو کسی ہوگیا ہے کہ وہ ایسا کہتے ہیں باابسا کرتے ہیں۔

آب ا دمی کے تول وقعل برطامت توفر التے معراس ا دمی کانام ظاہر ہزواتے۔

حضرت عبدالتربن عمرسيب ان كرت بيركه ايك بار ديها ت كاأيك ا دى دسول الترصلي الله عليروسلم ك پاس آيا- اس ف پوچهاكريس اين خادم كو دن يس كتنى بارمعاف كرون اوكتنى باراس کی غلطی سے درگزر کروں ۔ آپ نے فرمایاکہ تم ستر مرتبہ درگذر کرو۔ اس طرح آپ نے فرمایاکہ اسے لوكو ، مزدور كى مزدورى اس كالبسينسو كمن سيط اداكردو-

رحمت كاصفت أب كاندر بي بناه تمى - آب كارجيما خداخلاق اور آب كاريم دلان، سلوك اس وقت بعى پورى طرح باتى رېتا تتهاجبكه دوسرون كى طرف سعة بكر برائ اورزيادتى كالتحربه بوابو-آب ردعمل كى نفسيات سد آخرى مديك بلند تقد

مضرت انسس بن الک بیان کرتے ہیں کر ایک باریس رسول الشرصی الشرعلیہ وسلم کے سائقداست چل رہا تھا۔ اس وقت آپ ایک بخرانی چا در اوڑھے ہوسے بخے جس کے نادیے موسلے تھے۔ دانت یں آپ کی ملاقات ایک دیہاتی آدمیسے ہوئی۔ اس آدمی کو کچھ صرورت تھی۔ مكراس في شرافت كما تقد سوال كرف ك بجائة برا انداز اختياد كيا- اس في ايكيادر زورسے کینی ۔ را دی کہتے ہیں کہ میں نے دیجا توچا در کھنچنے کی وجہ سے آپ کی گردن پرنشان پڑھئے تھے۔ اس سے بعد دیہاتی نے کہاکہ اسمحد ،الٹر کا مال جوتمارے پاس ہے،اس بی سے کھ مال مجے دو- آپ نے دیہاتی کو کوئی تبنیہ نہیں کہ۔ آپ اس کو دیکھ کرمسکرائے اور میراس کو

مال دسينے كامكم فرمايا -

رسول النهصلى السعليه وسلم نے ايك يبودى تاجرسے كھ قرض ليا نفا، وہ يبودى ايك روزاً یا اور نهایت بسیداندازیس اینقرض کامطالبهیسا اس نیه نه صرف آب کے ساسخه سخت کلام کی بلیم یرم کے معبدالمطلب کے خاندان والے سب ایسے ہی نا دہند ہوتے ہیں۔ حضرت عم فاروق يدمنظر ديكه رسم عقد ال كوغصه أحيا - وه يبودي كو داخل لك -رسول الشرصل التعطيه وسلم نع حضرت عمر كوروكا اوركب كرامة عمر، مين اوريشخص تمب ايي طنس دوسر سے رویہ کے زیادہ مستی تھے۔ تم مجھ کومب لد قرض ا داکینے کامشورہ دیتے اور اس آ دمی کونرم طریقه سے تقاضی کی کیے۔ اس وقت قرض کی ا د انگی کی مدت میں ایمی تین دن باقى ستے - بير مبى آپ نے حضرت عركوم كى دياكر جاؤ ، ان كا قرض اداكر دو -

ایک بارکا و اقعہ ہے۔ رسول الله صلی الله علیہ وسلم اپنے اصحاب کے ساتھ مدینہ کی سجد میں تھے جس کو سبی نبوی کہ اجا تاہے۔ ایک دبہاتی شخص و ہاں آیا۔ وہ سجد کے ایک حصد میں کھڑا ہوکہ بیشا ب کرنے لگا۔ صحابہ کوام نے دیجھا تو وہ سخت غصہ ہوئے اور اس آدی کو مار نے کے لئے دوڑ ہے۔ مگر رسول الله علیہ وسلم نے لوگوں کو منع کر دیا۔

اپ نے ہاکہ یہ ایک جاہل آ دی ہے۔ وہ مسجد کے اداب کونہیں جانیا۔ تم اسے چوٹر دو۔البتہ جس مقام پراس نے بیٹا ب کیا ہے وہاں پانی بہا کو اس کو پاک صاف کردو۔ بھرا پ نے اسے اسے اصیاب کونسیت کرتے ہوئے زمایا: تمہار اکام لوگوں کے لئے اسب کونسیت کرتے ہوئے زمایا: تمہار اکام لوگوں کے مشکل میں ڈالسنا و ران کے لئے دشواری پیدائر ناتمہارا کام نہیں۔

رسول الشرصلی الشعلیہ وسلم کی پوری زندگی سبت آتہ ہے کہ لوگوں کی بدخواہی کے با وجود آپ ان کے خیرخواہ سبنے رہے۔ آپ کے عفصہ پر آپ کا تحل ہیشہ غالب رہتا تھا۔ برای سے برطری است تعالی انگیزی کے با وجود آپ بھی شتعل نہیں ہوتے تھے۔ لوگوں کی سخت کلا می کا جواب بھی آپ نرم الفاظ میں دیتے تھے۔ لوگ آپ کے داست میں کا نیٹے بچھاتے مگر آپ ان کے حق میں ہمیشہ آچھی دعا کوئے۔

حضرت جریربیان کرتے ہیں کہ انھوں نے رسول النوسلی الشرعلیہ وسلم کو یہ کہتے ہوئے
ساکہ جوا دی زی کی صفت سے محروم ہوجائے وہ گو یا سار سے خیرسے محروم کر دیا گیا۔ ایک اور
روایت کے مطابق ، آپ نے فر مایا کہ اللہ نے مجھ پر یہ وہ بھیجی ہے کہ تم لوگ تواضع اختیاد کو
کو کی شخص کسی دوسر سے خص پر فیز نہ کر ہے۔ کو کی شخص کسی دوسر سے خص پر زیا دتی نہ کر ہے۔
حضرت جریر بن عب دائلہ کہتے ہیں کہ رسول النہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرما یا کہ وہ لوگ
اللہ تعالی کی وہت سے محروم رہیں گے جن کے دلوں میں دوسر سے انسانوں کے لئے رح نہیں ہے۔
اللہ تعالی کی وہت سے محروم رہیں گے جن کے دلوں میں دوسر سے انسانوں کے لئے رح نہیں ہے۔
اور جولوگ دوسر سے انسانوں کے اوپر مہر بانی نہیں کرتے۔

بریر بروت دو سرک الشعلیو کسیم به بروسی که دار کا جونمونه پیش کیا وه کوئی افسانوی کردار بیغ براسیام مسلی الشعلیو کسیم نے رحم دلانه کر دار کا جونمونه پیش کیا وہ کوئی افسانوی کردار نہیں ہے بلکہ حقیقی کر دارہے۔ وہ تاریخ کا ایک ثابت شدہ واقعہے۔ آپ کی زندگی کا یر بہلوآپ کے اسوہ حسنہ کو اتنا زیا دہ بڑھا دیتا ہے کہ پوری انسانی تاریخ یں اسس کی کوئی دوسری مسٹ ال موجد دنہیں۔ آپ اعلی اخلاق کا مثالی نونہ بھی یا اور آخری نونہ بھی۔

رسول الدكاحسن سلوك

ندب کی اصل محبت ہے، خدا کے ساتھ بھی اور بہندوں کے ساتھ بھی۔ انسان کے اندرسب سے اعلی جذبہ محبت کا جند ہہ ہے۔ اس جند بہ کو ایک آدی ایک طرف خدا سے ساتھ اور دوسری طرف بندوں کے ساتھ خاص کر دیے تو اس کا نام ند بہب ہوتا ہے خدا کے ساتھ اندان کی مجبت عبادت کی صورت میں ظاہر ہوتی ہے۔ اور بندوں کے ساتھ اس کی محبب اخلاق اور حسن سلوک کی صورت میں۔

اسلام میں اخلاقیات کو اتنی زیادہ اہمیت دی گئی ہے کہ می ہوا ہے کہ م برراضلاق کو اختیار کرو۔ قرآن میں اس کو مکن عظیم کہا گیا ہے۔ بعنی تم ایسے نہ نوکہ دوسراآ دی جب تم ارسے ساتھ ایجا سلوک کرے اس وقت تم اس کے ساتھ ایجا سلوک کرو بلکہ تم اراطریقہ یہ ہونا چاہئے کہ دوسرا آ دمی بر اسلوک کرے اس وقت تم اس کے ساتھ ایجا سلوک کرو بلکہ تم اراطریقہ یہ ہونا چاہئے کہ دوسرا آ دمی تم میں سب سے ایجا وہ ہے اخلاق کے اعتبار سے ایجا ہے (ان خیال کے ساتھ رہو (خالق کے ساتھ رہو (خالق کی سب سے ایجا وہ اس کی ساتھ رہو (خالق کے ساتھ رہو (خالق بین بر اسلام اس بخہ لیق حسن) ایک قبیلہ نے اپناآ دمی مدینہ بیجا کہ جاکہ دیکھ کے دن رہ کر آپ کو دیکھا۔ وہ لوگوں کو ایجے اخلاق کی سیم بی بیم ایک تعلیم دیتے ہیں۔ وہ آدمی آیا اور آ پ کے ساتھ کچھ دن رہ کر آپ کو دیکھا۔ پھر اپنے قبیلہ میں واپ س جاکو لوگوں سے کہا کہ میں نے دیکھا کہ وہ لوگوں کو ایجے اخلاق کی فیسے کرتے ہیں (ر آ بیت کہ یا مرج سکارم اللاخلاق)

بیغبراسلام پرفارم ایم بهای وی آئی۔ آپ وہاں سے گرآئے تو اس نئے تحربه کا وہ سے آپ کے اور دہشت طاری تی۔ آپ چا دراوڑھ کر لیٹ گئے۔ اس وقت آپ کا ہمیر فدیج نے آپ سے کہ کر آپ کو خدا طائع نہیں کرئے گا۔ اس لئے کر آپ غرببوں کی مدد کرتے ہیں اور معالمہ کر نا آپ کا اس صفت ہے جو بیغبر بننے سے پہلے آپ کی شخصیت کا امتیازی نشان بان کی گا۔ بیغبراسلام می الٹر علیہ وسلم غرببوں اور بیتموں کا آننا ذیا دہ خیال کرتے تھے کہ آپ کی پودی زندگی میں کبھی ایس اہمیں ہواکہ کوئ غریب اور کر در فرد آپ سے کتی سے کہ مدد چاہے اور
آپ اس کی مدد نرک ہیں۔ ایسے لوگول کی عزت افز ان کے لئے آپ ہمیشہ ان کو اپنے قریب بیٹا تے تھے۔
بعض اوقات ایس ا ہواکہ سبحہ میں نماز کھڑی ہور ہی ہے۔ لوگ صف با ندھ کر کھڑے ہیں۔
اتنے میں ایک غریب آدمی نے صف سے نکل کہ کہا کہ میرا ایک کام تھا۔ کہیں میں اسے بھول جاؤں۔
اس لئے اگر آپ اجازت دیں تو میں جاؤں اور کام کراؤں۔ آپ نے نماز روک دی۔ اس آدمی سے کہا کہ
جاؤ۔ اپنا کام پور اکر کے آؤ۔ وہ آدمی جب کام پور اکر کے دوبارہ والیس آیا اس کے بعد آپ نے
نمازشروع فرمانی۔ آپ کے اس مزاج کو مسکوس مالی میں اس طرح نظم کیسا گیا ہے:

وہ نیوں یں رحمت لقب یا نے والا مرادی غرببوں کی ابر لا نے والا

کرور فرقات کے لئے آپ اتنا ذیا دہ نرم تھے کوان گاستانی کونظوا نداز کرکے ان کے ساتھ بہتر سلوک کرتے تھے۔ آپ کے دفیق انس بن مالک بتا تے ہیں کہ ایک با درسول الشرصی الشرعلیہ وسلم راستہ پرجل سبے تھے۔ یں بھی ساتھ تھا۔ آپ اس وقت ایک بخرانی چا در اوڑھے ہوئے تھے۔ راستہ میں ایک غریب اُدی آیا۔ اس نے آپ کی چا در کا ایک سرا پہتا ۔ اس کوزور سے جھٹکا دیا اور کم کماکہ تم ہار سے بارس بے وہ تم ار انہیں ہے۔ اس میں سے مجھے دو۔ اس غریب آدمی نے کھل موں گا گھا تھا۔ اس کو کہ نہیں کہا کہ آپ مسئوا دیے اور دیم دیا کہ اس شخص کی موں تا ہوئی گشتا خی کئی مگر آپ نے اس کو کھی نہیں کہا بلکہ آپ مسئوا دیے اور دیم دیا کہ اس شخص کی فرور ت یوری کی جائے۔

بمدردی اورمبت کے جذبہ کاسب سے بڑا امتحان اس وقت ہوتا ہوتا ہے جبکہ دوروں کی طرف سے دشمنی اور ایڈ ارسیان کا معاملہ کیا گیا ہو۔ متزاسلام میں ایسے لوگوں کے ساتھ دوگل کا سلوک کونے سے منع کیا گیب ہے۔ جنا کچہ قرآن میں حکم دیا گیا کہ دشمن کے ساتھ مجی اچھ سالوک کونے سے منع کیا گیب ہے۔ جنا کچہ قرآن میں حکم دیا گیا کہ دشمن کے ساتھ مجی اچھ سالوک کو و۔

بیغبراسیم کا وطن محرتھا محرکے لوگوں نے آپ کے ساتھ اتن دشمنی کی کہ آپ کو مکہ سے نکال دیا۔ اس کے بعد آپ بین سومیل دورجا کر مدینہ میں آباد ہوگئے مگر مکہ والوں نے پر بھی آپ کو نہیں چھوٹرا ۔ انھول نے آپ کے او پر چڑ ھائی کی اور آپ پر مسلح حملہ کر کے آپ کواور آپ کو نہیں چھوٹرا ۔ انھول نے آپ کے او پر چڑ ھائی کی اور آپ بہنے حملہ کر کے آپ کواور آپ کے مشن کو ختم کر دینا چا ہا۔ مگر السُّر نے آپ کی مدد کی ۔ اور آپ اپنے دشمنوں کے مقابلہ

میں کامیاب ہوئے۔

اس کے بعدوہ وقت آیا کہ جس مکہ سے آپ کو نکالاگیا تھا وہاں دوبارہ آپ فاتخانہ انداز سے داخل ہوئے۔ اس وقت مکہ والے آپ کے سامنے لائے گئے۔ وہ لوگ نمون دشمن تھے بلکہ جنگی ہم می حیثیت رکھتے ہتے۔ عام رواع کے مطابق وہ اس قابل تھے کہ انھیں قتل کر دیا جائے مگر آپ نے نہ ان کو گرفت ارکیا۔ نرکوئی سنرا دی ۔ حتی کہ زبان سے می ان کو بر اعلان کر دیا کہ آج دیمت کا دن ہے۔ آج سب لوگوں کو بر اعلان کر دیا کہ آج دیمت کا دن ہے۔ آج سب لوگوں کو آز ادکیا جا تا ہے۔

آسلام ان ناریخ بین ایک جنگ کوهنین کی جنگ کها جا تا ہے۔ وہ اس طرح ہوئی کہ پیغبر
اسلام اپنے اصحاب کے مدا تھ مکہ سے طا گف جا رہے تھے۔ درمیان بین ایک قبیلہ کے لوگوں
نے اچا نک آپ پر حملہ کر دیا۔ آپ نے اپنے بچا وُ کے لئے جنگ کی۔ آخر کار آپ کوفتے حاصل
ہوئی۔ جا رح قبیلہ کے چھ ہزار آ دمی گفت دہو کر آپ کے مامنے و کئے۔ ان سے بھی آپ
نے کوئی اُ تقام نہیں لیا۔ بلک سب کوخش اسلوبی کے ماتھ آزاد کر دیا۔

اسلام بین اخلاقی اصول ساده طور برمض ایک فلمفیا نه اصول نهیں ہے۔ بلکه اسس کی نہا بہت گہری بنیا دیں ہیں۔ اس کی بنا پر اسسام میں اخلاقی سلوک صرف دوسروں کے ساتھ دھایت کا معی املہ نہیں رہتا۔ بلکہ وہ خود صاحب معا لمہ کی اپنی ضرورت بن جاتا ہے۔ اسلام کے مطابات، موجودہ دنیا دار الامتحان ہے۔ یہاں آدمی کی پوری زندگی امتحان اور آزر اکش کی زندگی ہے، یہ امتحان سب سے زیا دہ جس چنر ہیں لیا جاتا ہے وہ معاطلات ہیں۔ اس لئے کہاگیا ہے کہ دین معاملہ کا نام ہے (الدین المعیا صلح)

ہراً دی کے اوپر خدا کی بھر انی ت ائم ہے۔ وہ دیجہ دہا ہے کہ کو کی شخص دوسر ہے انسانوں کے ساتھ کیا سلوک کر تاہے ، اس اعتبار سے خربوں اور یتیموں اور کمزور لوگوں کی خاص اہمیت ہے۔ عزیب ادمی اپنی غربت کی وجہ سے لوگوں کی تطریب غیراہم ، بن جاتا ہے ۔ لوگ ایسے آدی کو نظر اند از کرنے لیکتے ہیں۔ اس لئے غریبوں اور کمزوروں کے ساتھ اچھا اخلاق برتنے کے لئے خصصی کوٹ شدن درکار ہوتی ہے۔ اس لئے ایسے لوگوں کے ساتھ اچھا اخلاق برتنے کا تواب بھی خصصی کوٹ شدن درکار ہوتی ہے۔ اس لئے ایسے لوگوں کے ساتھ اچھا اخلاق برتنے کا تواب بھی

ببت بره جا آمے۔

اسلام کے مطابق ،کسی آدی کی اصل جائے غریبوں اور کمزودوں ہی کے ساتھ حن سلوک کونے ہیں ہوتی ہے۔ دسول الدُصل الدُعلیہ وسلم نے اس معا بلہ ہیں اپنی زندگ سے نہا بت اگل نمونہ ہیں کیا ۔ جوشخص جتنا ذیا دہ غریب اود کمزور ہوتا ، آ ب ہمیشہ اتنا ہی زیا دہ اس کے ساتھ مسن سلوک کا معاملہ فرائے۔ اس طرح دشمن کے معا لمہ ہیں لوگوں کے اندر اُ تقام کا جذبہ آجا تلہے اور اس بہنا پر اس کے ساتھ حسن سلوک کو ناسخت مشکل ہوجا تا ہے ۔ مگر دسول اللہ ملی افتہ علیہ وسلم نے اپنے قول اور اپنے عمل سے بہتایا کہ دشمن سے بھی دوست جیا سلوک کر ور دوست جیا سلوک کر ان اور اپنے عمل سے بہتایا کہ دشمن سے بھی دوست جیا سلوک کر ان اور اپنے عمل سے بہتایا کہ دوست جیا سلوک کر ور دوست جیا سلوک کر ور دوست جیا سلوک کر ایس سے دوست جیا سلوک کر ان اور اب کا اور اب اس کی سے دوست جیا سلوک کر ان اور اب کا اور اب کا اور اب کر اور اب بیا سلوک کر ان اور اب کر اور اب اس کر ور دوست جیا سلوک کر انسان کر اور اب کر اب کر اور اب کر اب کر اس کر اب کر

نوت: يرتقرير ٢٨ جولائي ١٩٩١ كوال انثيا ريربين دېلى سونشرگى كى ـ

بابدوم

روزہ کے بارہ میں

آل انڈیاریڈیو (نی دبلی) نے 19 اگست ۸ ، ۱۹ کی شام کوساڑھے نونج ایک پردگرام ركها اس كاعنوان تقا " روزه كياب " - يه أده گهنتركى ايك ريديان بات چيت تقى جن ين ين مذام ب کے نمائندوں کو دعوت دی گئی تھی کہ وہ اپنے اپنے مذم ب کے مطابق روزہ کے تفورات

را قم الحروف نے اسلام کی نمائندگی کی -بقیہ دوصاحبان حسب ذیل تھے ، یندت سجیدانندشاستری (مندودهرم) أرك بشب نامسر (عيسائيت)

راقم الحروف كواس ريديان بات چيت كاكو آر دينير بناياكيا تقا- برايك في اين اين مذبب كى رۇشنى يىن بتاياكماس كىنزدىك روزەكىيا سى اور دەاس كىمنىمبىيىكى كاوركىس شكل یں فرض کیا گیا ہے۔

روزه ، جس کوعربی میں صوم ، مندی میں سرت اور انگریزی میں فاسٹنگ کہتے ہیں ، مرمذمب میں کسی مذکسی طور مربایا گیا ہے ۔ اگرج اس کی مدت اور اس کی شکل میں ایک مذمب اور دوسرے مذہب کے درمیان اختلاف ہے مگروہ ایک یا دوسری صورت میں ہر ملکہ موجود

اس کی وجہ یہ ہے کہ روزہ نفس کوکنٹرول میں لانے کی تربیت ہے اورنفس پر کسنٹرول (یانفس کشی)کوم رمذبهب پی خصوصی ا بهریت حاصل رہی ہے ۔ مذبهب جس قسم کے انسان بنا نا عام تا ہے -اس کے لئے ضروری ہے کہ آدمی کا نفس اس کی عقل کے قبضہ میں ہوا ور روزہ آدمی کو اس كے لئے تيار كرتاہے۔

آدمی دوجیزوں کا مجموعہ ہے ۔جسم اور روح ۔جسم ما دی اور کتیف ہے ۔ روح بغرمادی اورلطیف - اگر ہم مسم کی ہرخوامش کو ہے روک ٹوک پوراکر نے رہیں توجسم زور آور بن جائے گا اور وہ روح کے اوپر غالب آجائے گا۔ روزہ اسی آزادی پر بابندی لگانے کا دوسرانام ہے۔ روزہ آدمی مے جسم کو ایک مدے اندر رکھ کر آدمی کواس قابل بنا آیاہے کہ اس کی روح اس کے جسم کے ا و پر حکمرانی کرے ۔اس کا نطیف وجود اس کے کثیف وجود کو اپنے قبضہ میں رکھے ۔

دونوں صاحبان نے اسی بات کو اپنے اپنے اندازا ور اپنے اپنے لفظوں میں بیان کیا۔

راقم الحروف نے جو بات ہی وہ یہ تھی گرروز محض اپن ظاہری شکل کے اعتبار سے مطلوب نہیں ب یعنی ایسا نہیں ہے کہ آدمی صبح سے شام تک کھانا پینا بندر کھے تو روزہ کا مقصد بورا ہوجائے گا۔ فظاہری صورت دراصل ایک علامت ہے اور اس کے ذریعہ ایک خاص روحانی اور اخلاقی تربیت دبنا مقصود ہے۔

و سبق یہ ہے کہ دنیا میں آدمی کو چاہئے کہ وہ تھیج اور غلط اور جائز اور ناجائز میں فرق کرے۔ وہ تھیج اور جائز کو لے لے اور غلط اور ناجائز سے اپنے آپ کو بچائے بہی وہ چیز ہے جواس کی اُخرت میں آنے والی مستقل زندگی کو کامیاب بناتی ہے۔

یہ روزہ دراصل زندگی کا ایک گہرااصول ہے۔ دنیا میں ایک تاجرا پنے کو ففول خرجی سے بچا تا ہے۔ ایک طالب علم اپنے اوقات کو بیکار صالع کرنے سے بچا تا ہے۔ ایک مزدورا پنے آپ کو کا ہا موجودہ دنیا کی کا ہلی اور بددیا نتی سے بچا تا ہے۔ اس طرح زبج بچا وکی زندگی گزار نے ہی کا نام موجودہ دنیا کی کا میابی ہے ۔ کا ہلی ، فضول خرجی ، عیاشی ، ضیاع وقت سے آدمی اپنے آپ کو رز بچائے تو وہ کسی طرح امتحان کی اس دنیا میں کامیا بی حاصل نہیں کرسکتا۔

ایساہی کچمعاملہ آخرت کا بھی ہے۔اسلام سے نزدیک آخرت کی کامیا بی کاراز 'روزہ دارزندگی'' ہے۔آدمی کو اپنی اگلی زندگی کو کامیاب بنانے کے لئے یہ کرنا ہے کہ وہ موت سے بیلے والی زندگی میں متقیابہ روش اختیار کرے۔ وہ کچھ چیزوں سے اپنے آپ کو بھیاکر رکھے۔

شخرت کو ہر باد کرنے والی چیزوں کے بینا اور ان کو چیوڑ کر علال دائرہ ہیں زندگی گزار نا، بہی و وسبق ہے جس کو دینے کے لئے روزہ فرض کیا گیاہے -

یہی وہ سبق ہے جس کو دینے کے لئے روزہ فرض کیا گیاہیے۔
بھراسس کا دوسرا بہد او یہ ہے کہ جوشخص دن بھرروزہ رکھتاہے ،اس
کو شام کے وقت کھانے کی لذت ملتی ہے۔ اسی طرح ہوشخص دنیا ہیں خداکی منع کی ہوئی چیزوں
سے بچے کا وہی آخرت ہیں زندگی کی حقیقی لذتوں کو پائے گا۔۔۔دِن کاروزہ اگر موجودہ دنیا
کی مشقتوں کی علامت ہے تو شام کا کھانا آخرت کی راحتوں کی علامت ۔

روزهکساہے

روزہ کیا ہے۔ روزہ اپنے آپ پر قابوپانے کی تربیت ہے۔ وہ بلف کنسٹ ہول کی ش ہے۔ سلف کنم ول کی اس متن کے لیے ایک ایس چیز کو چناگیا ہے جو انسان کی تمام ضرور توں بی سب سے زیادہ آبم ضرورت ہے۔ یعنی کھانا ورپانی ۔ دمضان کے جمینہ میں ۲۰۰ دن تک صبح سے
تنام تک کا کھانا اور پانی چھر ایا جاتا ہے تاکہ آ دمی کے اندریہ سلاجیت پیدا ہوکہ وہ جا ہے ہے باوجود کس چیز کو چھو رکتے۔ تاکہ وہ دنیا میں اس طرح رہے کہ جب وہ یماں کس چیز کو لے تو اصول کی بنیا د پر لے اور جب کس چیز کو چھوڑے تو اس کو بی اصول کی بنیا د پر چھوڑ ہے۔ اس کی چا ہت اس کے شعوری فیصلہ کے تحت ہونہ کر شعوری فیصلہ سے آزاد۔

روزه کے مہینہ بیں کھا کا اور پانی کا ترک حقیقہ ایک علامی ترک ہے۔ اس کامطلب یہ نہیں ہے کہ فاص اوقات میں ایک فاص مدت تک بس کھا نا اور پینا چھوڑ دینے سے روزہ کا مقصد پورا ہوجا ہے۔ اور اِس مے بعد اوری کا زماد ہے کہ جو چاہے کرے نہیں۔ بلکر روزہ میں کھانے اور پینے کا علامی ترک زیادہ وسیع ترک کا آغاز ہے۔ روزہ کے مہینہ میں ایک جیسے نہو ہوڑ نے کی تربیت دے کر اوری کواس قابل بنایا جاتا ہے کہ بقیم مہینوں میں وہ زیادہ وسیع پیمان پرتمام غیر طلوب چیزوں کو چھوڑ دے۔ بیمان پرتمام غیر طلوب چیزوں کو چھوڑ دے۔

آدی ایک ساجی مخلوق ہے۔ وہ اس دنیا میں مختلف قیم سے مردوں اور عور توں کے ساتھ زندگی گزار تاہے۔ ان ساجی تعلقات سے دوران طرح طرح سے ناموافق حالات پیش آتے ہیں۔ یہ حالات آدمی سے اندر اشتعال اور ردعل کی نغیبات ابھارتے ہیں۔

ایداوقات یں آدمی کی کرے اور کیا نرکرے ، اس کو بتانے کے یہ روزہ فرص کیا گیا ہے۔ روزہ کا کرتے ۔ جب کمی اس کی ہے۔ روزہ کا مربق یہ ہے کہ آدمی اید مواقع پر بلعن کنر اول کا طریق اختیار کرے ۔ جب کمی اسس کے دل یں دوسروں کے خلاف اشتعال پیدا ہو تو وہ ایسے جذبات کو رو کے ، وہ ایسے جذبات کو ایسے اندر ہی اندر دبا ہے۔ ایسے مواقع پر وہ ایسے مشتعل جذبات کو رد کے والا بے مرکزان کو ظاہر کر دینے والا۔

اسی طرح آدمی کے اندرطرح طرح سے جذبات ہیں۔ مثلاً حرص ، طمع ، حد، گھنڈ ، فخر، خود فرضی و خیرہ ۔ بیجند بات ہیں جوآدمی کے اندر حرکت و غیرہ ۔ بیجند بات ہیں جوآدمی کے اندر حرکت اور علی پیدا کرتے ہیں۔ ان جذبات کو اگر جائز حدود کے اندر استعال کیا جائے تو وہ مغید ہیں۔ اور اگر جائز حدود کی پر وا کے بغیر ان جذبات کو بے قید طور پر استعال کیا جائے تو وہ کا ج کے ایک معیبات بن جاتے ہیں۔

روزه اس بات کی تربیت ہے کہ آدمی ان جذبات کو ان کی حد کے اندر رکھے۔ وہ اپنے ان جذبات کو ان کی حد کے اندر رکھے۔ وہ اپنے ان جذبات کے استعال کی ایک حدم خرد بات کو ان کی واقعی حد کے اندر استعال کر ہے۔ وہ اپنے ان جذبات کے استعمال کی ایک حدم خرد کر رہے۔ وہ حدیہ ہے کریہ جذبات جب تک اپنے جائز مفاد کے لیے استعمال ہوں توان کا استعمال مٹھیک ہے۔ اور جب وہ اپنے جائز مفا دسے گزر کر دوسروں کو نقصان بہنچانے والے بن جائیں تو وہ اپنے ان جذبات کوروک ہے۔

روزه کو مدبث بی صبر کامپینه که گیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ روزہ پابسند زندگی گزارے۔ گزار نے کی مشق ہے۔ روزہ آدی کو اس قابل بنا تا ہے کہ وہ اس دنیا بیں بااصول زندگی گزارے۔ وہ بے تید اور بے اصول زندگی گزار نے سے پر میز کر سے۔ رمضان کے مہینہ بیں تربیتی روزہ رکمن ہے اور بقیم مہینوں بیں اس تربیت کے مطابق زندگی گزارنا۔

مدیث بین آیا ہے کہ جو تفق روزہ رکھ کر کھانا اور بینا چھوٹر سے مگر وہ جھوٹ بولٹا ورجبوٹ پرعل کرنا مزجبوٹر سے تو النرکواس کی حاجت نہیں کہ وہ اپنا کھانا اور بینیا جیموٹر دیے۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کرروزہ کا ظاہر تو کھانا اور بینا چیوڑنا ہے۔ مگرروزہ کی اصل امیر ملے یہ ہے کہ آدی جو ٹی باتوں کو اور دوس سے برے اعال کو چیوٹر دے۔ روزہ دراصل برائیوں کو چیوٹر نے کی تربیت ہے۔ کسی روزہ دار میں اگر روزہ کا ظاہری پہلوہ ومگراس میں روزہ کا اندرونی اور اخلاقی بہلونہ یا جائے تو ایسے آدمی کا روزہ اسلام میں معتر نہیں۔

دمضال كاروزه

رمضان کے روزہ کا حکم دیتے ہوئے قرآن یں کہاگیاہے کہ یہ روزہ تمہارسے اوپراکس کے فض کیاگیا ہے تاکتہ کا رسے اندرتقوی بیب راہو (لعباکم متعقود ، المقرق ۱۸۲)

تقوی کامطلب بینا ہے۔ ایک خار دار آ استہ ہواور آپ اس سے بیتے ہوئے گزریں تو یہ تقوی ہوگا۔ مومن کو دنیب ایس اس طرح بری چیزوں سے نیتے ہوئے گزریں ہے۔ اسی پر بینر گاراند وسٹ کا نام تقوی ہے، اور رمضان کام بینہ اسی تقوی کی اہانہ تربیت کا مہینہ ہے۔

روزه میں کھاناا ورپانی چوڑنا ایک عسلامتی ترک ہے۔ اصل میں جو چیز ترک کرناہے وہ تو خداکی حرام کی ہوئی چیزیں ہیں۔ غیر منوعات کا وقتی ترک اسی منوعات کے مستقل نزک کی شق ہے۔ کیوں کہ جوا دمی الٹر کے لئے غیر منوع کو چھوڑنے پر راضی ہوجائے وہ ممنوع کو بدرم اُولی چوڑنے پر راضی ہوجب لئے گا۔

اس دنیایس آدی کا جوامتحان ہے وہ ہی ہے کہ وہ حسرام اور طال یں فرق کرہے ۔ وہ تق اور باطل کے درمیان تمیز کرنے والا بنے ۔ وہ آزا دزندگی کے بجائے بابس ندندگی گزارے ۔ اسی ذمہ دار انہ زندگی کی تربیت کے لئے روزہ کا طریقہ اہل ایسان کے اوپر وض کیا گیا ہے ۔ روزہ عض اپنی ظاہری صورت کے اعتبار سے مطلوب نہیں ہے ۔ بلکہ اپنی تقیقی اپر سے اعتبار سے مطلوب نہیں ہے ۔ بلکہ اپنی تقیقی اپر سے مطلوب نہیں ہے ۔ اسی لئے صدیث یس آیا ہے کہ بس ادی ہے وہ ایسا اور جوٹ پر اعتبار سے مطلوب اور جوٹ پر اعمان ان اور یانی جوٹر اتو اللہ کو اسس کی صاحب نہیں کہ وہ ایسا کھانا اور یانی جوڑ دیے ۔

رسون الدُّملى الله عليه وسلم كذمانه من كيم لوكون في الساكب كم أنهون في كات بين كاروزه دكار الله من كالم الله من كالم الله من كالله الله من الله الله من الله الله من الله الله من الله الله الله الله الله الله كالم الله كالم الله كالم الله كالم الله كالله الله كالله الله كالله الله كالله كالله

متقیار زندگی کو د وسرمد لفظول بی محت ط زندگی بهسکتے ہیں - ایک انسان وہ ہےجو

احتیا طرکے تعدورسے خالی ہو۔ وہ بلاتب بوج باہم بر لے ادرج چاہے کرسے - دوسراانسان دہ ہے جو احتیا طریقہ کو اختیار کسے ، اور احتیا طریقہ کو اختیار کسے ، اور احتیا طریقہ کو اختیار کسے ، اور کسسی دوسری روشس کو اختیار نہ کرسے ۔ یہی مسا ملہ متقی انسان کا سبے ۔ متقی انسان کمل کھور پر ایک محت کا ان ہوتا ہے ۔ وہ اپنے قول وعمل کو خسد اک مرضی کے تابع کر دین ہے۔

روزه آدمی کے اندرتقوی اور احتیاط کا ہی مزاج سیسائر تاہے۔ رمضان کی اہنہ تربیت اومی کو است تابل بناتی ہے کہ وہ بورسے سال یک اس طرح زندگی گزارے کہ وہ مباحات

ك لئے مُغطِر جو ، اور ممنوعات كے لئے وہ صائم بن جائے-

روزه کے دوران آدمی کا صرف کھاناپیٹ انہیں چوشت۔ اس کو اپنی بہت سی عادتوں کو چھوڈ ناپڑ ناہے۔ وہ اپنی خوا ہشوں پر روک لگا تاہے۔ اس طرح وہ اسس بات کی تربیت حاصل کرتا ہے کہ وہ بھی چیزوں سے بیخ کر دنیا میں زندگی گزارے روزہ اسس پر بینرگا دی کی انہا کی تربیت ہے۔ روزہ رکھ کر آدمی بیعہد کرتا ہے کہ ناجا کن چیزیں تو درکون ار ، اگرالٹ کی مرضی ہوتو وہ جا کز چیزوں کو بھی الٹری خساط چوڑ دینے کے لئے تیا رہے۔ رمفیان کا جمید قری کے لئے درکا تو ال مہینہ ہے۔ اس جیدنہ کواسلام میں روزہ کا مہینہ قرار دیا گیا ہے۔ اوراس کا میں روزہ کا مہینہ قرار دیا گیا ہے۔ اوراس کا میں روزہ کا مہینہ قرار دیا گیا ہے۔ اوراس کے جمینے کا روزہ اسلام کے یا نی جنیادی ادکان بیں سے ایک ہے۔ اوراس

کی بہت فضیات بت الْ گئی ہے۔

الم منساری اور الفه ملم نے روایت کیا ہے کہ رسول النہ سلی الشعلیہ وسلم نے نرایا کہ انسان کے ہزیک عمل کا اجردس گئ سے لے کرسات سوگٹ ایک دیاجا تا ہے۔ گرروزہ کے بارہ میں النہ تعدیل کا ارشادہ ہے کہ وہ فاص میرے لئے ہے اوریس ہی اسس کا انعام دول گا۔ بندہ میرے لئے اپنی خوا میش کو اور اپنے کھانے کو بچوڑ تاہے۔ روزہ دار کے لئے دوخوشیاں ہیں۔ ایک خوش اس وقت جب کہ وہ اپنے رب سے ملے گا۔ اور روزہ دار کے مندی کی نوش ہوسے بھی زیا دہ ایجی ہے۔ اور روزہ ڈھال ہے جب تم مندی کی اوالئے کو زورہ کا دن ہوتو وہ دیگالی دے اور روزہ ڈھال ہے جب تم میں سے کسی شخص کے روزہ کا دن ہوتو وہ دیگالی دے اور روزہ ڈوار کوئی آدی اسس کو گالی دے یا اس سے لڑائی کرنے تو اسس کو چاہئے کہ وہ کہہ دے : میں تو روزہ دار ہوں۔

دمفنان کے مہیندکوایک مدیث میں صبرکام بینہ (شدھ والصب) کہاگیا ہے۔ اس سے معلی ہوتا ہے کہ دوزہ کا اتن ابڑا در جرکیوں ہے کہ اس پر ہے حساب اجری خوشس فبری دی گئے ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ روزہ مبرکی عبادت ہے۔ روزہ مبرکاعمل ہے۔ روزہ میں کھا ناا ور بیب اچوڑ کر آدی عسامتی طور پر یہ جسکر کر تا ہے کہ دنیا ہیں وہ مبرکا طریقت افتیاد کرسے گا۔ وہ ہرحال میں النہ کے محکول یوسل کے سے گا، خواہ اس کے لئے اسے مبروبر داشت کے مرحلہ سے گذر نا پڑے۔

قرآن میں بہت یا گیا ہے مبرکرنے والے بے صاب اجر پائیں گے (انعابوق الصابرون اجربی سی سی الزر ۱۰) یہ آبت بتاتی ہے کہ اللہ تعسال کے نز دیک تمام اعسال میں مبرکی اجرب میں الزر ۱۰) یہ آبت بتاتی ہے کہ اللہ تعسال کے نز دیک تمام اعسال میں مبرک کی انہیت سب سے زیا دہ ہے۔ جس خدائی مسلم کوانجام دینے کے لئے آدی کومبر کے مرحلہ سے گزرنا پراسے ، وہ عمل اللہ کی نظری اتنسال یا دہ مجوب ہوجا تاہے کہ اس پرب اے صاب انعام کا نیصلہ کردیا جاتا ہے۔

دوزه کی فاص ابهیت اسی اعتبار سے ہے۔ روزه در اصل صبر کی تربیت ہے۔ روزه کی عبادت آدی کو اسس بات کے لئے تیار کرتی ہے کہ وہ اپنی خوا بہث س کو د باکر اللہ کے عکم رئیس عبادت آدی کو اسس بات کے لئے تیار کرتی ہے کہ وہ اپنی خوا بہث س کو د باکر اللہ کے کر اللہ کی راہ یں جیلے۔ وہ اپنی خوا تی تقت اضوں کو نظر انداز کرکے اللہ کے دین کے تقت اضے پور سے کر سے ۔ روزه چوں کہ صبر جیسی عظیم بادت کی تربیت ہے ، اس لئے روزہ کا تواب بھی بہت زیادہ ہے۔

روزہ کے اس فاص بہا کی بنا پر مدیث یں فریا یا گیا کہ روزہ دار کو جے کہ اگر کوئی ادمی است کو برائے کہ اگر کوئی ادمی است کو برا ہے تو دو ہوں اس کو برا نہ ہے لگے۔ بلکہ اسس کے اندر یہ احساس جا گئا چاہئے کہ یں توروزہ دسکھ بوٹے ہوں۔ میں نے توالی کے مسبرا وربر داشت کے تربیتی کورس میں داخل کردکھ است ہوکر جوابی کا رروائی کروں تو گویا کہ میں نے اپنا دوزہ توڑ دیا ، یس نے روزہ کے اصل مقعب رکو باطل کردیا۔

روزه کابلات بہت بڑا تواب ہے۔ گریہ بڑا تواب اس تخص کے لئے ہے جس کا روزہ مبرکا روزہ مبن جائے جو روزے سے بیسبی لے کہ لوگوں کے درمیان رہتے ہوئے سمجھ ناخوشگوار باتوں کو بر داشت کرنا ہے۔ بوگوں کے کڑوںے بول کا جواب مجے بیٹھے بول سے دینا ہے۔

لوگوں کی طرف سے است معال انگیزی کے واقعات ہوں تب بھی مجھے اپنے آپ کوشٹ علی ہونے سے بھانا ہے۔ لوگوں کی طرف سے بہر بھانا ہے۔ لوگوں کی طرف سے بہت مرائی مربیا دتیوں کو النٹر کے خانہ میں ڈالتے ہوئے مجھے ہر ایک کے ساتھ ہر حال میں ایکھا سلوک کرنا ہے۔

خد اکے فکم کا ایک تغییل وہ ہے جو معول کے صالات یں کی جب ائے۔ اس کی دوسری تعمیل وہ ہے جو غیر مولی مالات میں کی جب ائے۔ معمول کے حالات کے معنی باہم میں خیر معمولی مالات میں کی جب ائے۔ معمول کے حالات کے معنی باہم میں معلی معلی میں معلی معلی میں معلی معلی میں معلی معلی میں مع

گہرائی کے ساتھ دیجا جائے توخدا کا دین پورا کا پوراصبرکا دین ہے۔ پور اقرآن صبرکی کتاب ہے۔ اسلام کی مام علیمات میں کسی نکسی اعتبار سے صبر کا پہلوٹ مل ہے۔

موجوده دنیای اسلامی زندگی افتیار کرنے کا مطلب یہ ہے کہ آدمی نے یفیلک کہ وہ غیراسلامی زندگی کو چھوڑ ہے گا وراسلامی اصولوں پر اپنی زندگی کو جب لائے گا۔ یہ دنیا امتحان کی دنیا ہے۔ اس لئے یہاں ہر معالمہ یں آدمی کے سامنے دوام کا نات ہوتے ہیں۔ کوئی شخص جب دینی زندگی افتیار کر ناہے تو وہ در حقیقت ایک روش کو چھوڑ کر دوسری روش کو افتیار کر تا ہے۔ یہ ایک کو چھوٹر نا ور دوسری کو پڑونا صبر کے بغیر نہیں ہوستا۔ اس لئے ہراسلامی مل ہیں مبرکا پہلوالاندی طور پر مشامل ہوجا تا ہے۔

اس دنیایی آدمی کوشیطان کے راستہ سے ہٹ کو فداکے راستہ پر جہنا ہے۔ اسس کو نفس پرسی کی روش چوڑ کر بے نفس کی روش کو اختیار کرنا ہے۔ اس کو بے اصول زندگی کو ترک کرکے بااصول زندگی کو اپنا ناہے۔ اس کو بے قید طریقہ سے اپنے آپ کو بچیانا ہے اور پابٹ مطریقہ پروت ائم رہ کر زندگی گزار ناہے۔ لوگوں سے معساللہ کرنے ہیں اس کو حرام کی ہوئی چیزوں سے دو ر رہن ہے اور صرف ملال دائرہ ہیں لوگوں کے سابھ معساللہ کرنا ہے۔

رہے ہے۔ رور مرف میں دروں ہے ہوں ہے۔ استعمار کے لئے صبر کی ضرورت ہے۔ روزہ کی ایک کوچوڑنے اور دوسرے کو بجرونے کے استعمار کے لئے صبر کی ضرورت ہے۔ روزہ کی اہمیت یہ ہے کہ وہ اُ دمی کے اندر یہی صبروالی صفت بہید اکر تاہے۔

نعت: يتقرر افردى ١٩٩٧ كوال الدياريد لونى د فل سانشركاكى -

روزه : اخلاقی دسین

روزه ایک عبادت ہے۔ اس کے ساتھ وہ اخلاقی ڈسپان کی تربیت ہے۔ روزہ آدی کواس قابل بنا تا ہے کہ وہ اعلیٰ اخلاقی اصولوں کے ساتھ لوگوں کے درمیان زندگی گرزارے۔ لوگوں کے ساتھ اس کاسلوک ذمر دارانہ سلوک ہون کہ ہے قیدسلوک۔ روزہ بنا تا ہے کہ تم اپنی آزادی کو محدود طور پر استعال کرون کہ لامحدود طور پر۔ روزہ خود عائد کردہ پابندی (self-restraint) کاسبق ہے۔ یہ خود عائد کردہ یا بندزندگی ہی تمام اصلامات کی جان ہے۔

ایک روایت کے مطابق ، پیغمبراسلام صلی الٹر طیہ وسلم نے فر مایاکہ روزہ ڈ معال ہے۔ پیس جب تم میں سے کسی کے روزہ کا دن ہوتو وہ زفحن گوئی کرے اور نہ شور کرے ۔ اور اگر کوئی شخص اس کوگالی دے یا اس سے لڑائی کرے تو وہ کہ دے کہ میں توروزہ دار ہوں :

والصيامُ جُنَّة - فإذا كان يومُ صومِ احدِكم فلايرفُث ولا يَصْخَب ـ فإن سابَّه احدادُ او قاتَلُه فليقُل إنَّ صارَبُ (مَّفَق عَير)

روزه بظا برکھانا اور پانی جھوڑ نے کا نام ہے۔ مگراس کے ساتھ اس کا تعلق پوری زندگی سے ہے۔
روزہ بس طرح آدمی سے برکہتا ہے کہتم کھانا اور پینا جھوڑ دو، اس طرح روزہ اس سے یہ بھی کہتا ہے کہ
اگرتم چھے روزہ دار ہو توتم کو جا ہیے کہتم گندی بات منہ سے دنکا لو۔ تم شور وغل نہ کرد۔ حتی کہ اگر کوئی شخص
تم کوگا کی دینے گئے تب بھی تم اس سے جواب میں گائی ہذدو بلکہ یک طرفہ طور پر اس کونظر انداز کر دو۔
تم کوگا کی دینے گئے تب بھی تم اس سے جواب میں گائی ہذدو بلکہ یک طرفہ طور پر اس کونظر انداز کر دو۔
تر کوگا کی دینے گئے تب بھی تم اس سے جواب میں گائی ہذدو بلکہ کے طرفہ طور پر اس کونظر انداز کر دو۔
تر کوگا کی دینے گئے تب بھی تم اس سے جواب میں گائی ہذدو بلکہ کے ساتھ اس کے جواب میں گائی ہذدو بلکہ کے ساتھ میں دینے دیں ہوتا ہے کہ میں میں کا دینے سے دور پر اس کونظر انداز کر دو۔

یہ مدیث روزہ کی اسپرٹ کو بتاتی ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ رمضان بیں کھانے پینے کا ترک ایک علامتی ترک ہے۔ کھانے کا وقتی روزہ ایک اورستقل روزہ کی تربیت ہے۔ یہ جب ندئی روزہ داری کے ذریعہ ایک وسیع تر روزہ داری کے لیے آدمی کو تیار کرنا ہے۔

اسلای زندگی حقیقة ایک روزه دارانه زندگی ہے ۔اسلام کامطلب یہ ہے کہ آدمی دنیایں بے قیدبن کر مزرہ ہے۔ بلکہ وہ حرام وطلال میں فرق کرے۔ وہ میٹھا بول بولے اور کوطوا بول مزبولے۔ وہ لوگوں کے ساخة انصا فٹ کاسلوک کرے اور ہے انصافی والے سلوک سے اپنے آپ کو بچائے۔ وہ لوگوں کے مقوق اداکرے اور حق تلفی سے اپنے آپ کو دور رکھے۔ روزہ گویا ایک سالازکورں وہ لوگوں کے مقوق اداکرے اور حق تلفی سے اپنے آپ کو دور رکھے۔ روزہ گویا ایک سالازکورں

ہے جس کے ذریعہ آدمی کو اس قابل بنایا جاتا ہے کہ وہ ساج یں دوسے روں کے ساتھ افلاقی ڈسپلن کے ساتھ رہ سکے۔

افلاتی ڈسپان کی زندگی کے طرفہ برداشت کا تقاضا کرتی ہے۔ وہ اسی وقت ممکن ہے جب کو
آپ دوسروں کی طرف سے ناخوش گوار تجربہ پیش آنے کے باوجو دشتعل نہ ہوں۔ دوسروں کی زیادتی
کو بھلا کر آپ ان سے معتدل اندازیں معاملہ کرسکیں۔ یہ ایک کڑی آ زمائش ہے اسس لیے آدی کو
رمضان میں کھانے بینے جیسی ناگر برصر ورت کے معامل میں برداشت کی روش برچلایا جا ہا ہے۔ کیوں کہ
جوشخص زیا دہ بڑی چیز کو برداشت کر لے اس کے لیے جیوٹی چیز کو برداشت کرنا آسان ہوجائے گا۔

مدیت میں ہے کہ مومن کی مثال اور ایمان کی مثال الیں ہے بطبے کھونی کے ساتھ رسی میں بندھا ہوا گھوڑا۔ وہ گھومتا ہے بچروہ کھونی کی طرف واپس آ جا تا ہے۔ روزہ بھی گویا اسی قیم کا ایک روک ہے۔ آپ روزہ رسکھ ہوئے ہیں۔ ایسی حالت میں ایک شخص آپ کو کوئی بری بات کہ دیتا ہے ، آپ کو غصر آ جا تا ہے۔ مگر فوراً ہی بیاس کی وجہ سے سو کھا ہوا طلق آپ کویا ددلاتا ہے کہ آپ روزہ سے ہیں۔ آپ اپنے غصر کو ضبط کر سیلتے ہیں۔ اور کر فوابول ہولئے والے کو زم انداز سے جواب دے کر آگے بڑھ حاتے ہیں۔

ایک خص آپ کوجهانی تکلیف بہنچا آ ہے۔ آپ چاہتے ہیں کراس کو تکلیف بہنچا کراس سے انتقام کیں۔ عین اسی وقت میوک کی وجرسے نڈھال جم آپ کو یا دولا آ ہے کر آپ نے خدا کے لیےروزہ رکھا ہے۔ اس کے بعد آپ انتقام لینا چاہتے تھاس کے۔ اس کے بعد آپ انتقام لینا چاہتے تھاس کے۔ یہ د ماکر کے بات کو وہیں خم کر دیتے ہیں۔

شیطان نخلف مواقع پرآپ کوبہکانے کی کوشش کرتا ہے۔ اس وقت روزہ آپ کا مددگار
بن جاتا ہے۔ روزہ کی تربیت اور روزہ کی عبادت سے آپ کے دل بیں جونری اور روح بیں جو
صفائی پیدا ہوتی ہے وہ آپ کے لیے شیطان کے ملوں کے مقابلہ بیں فرصال کا کام کرتی ہے۔ اور آپ
کوشیطان کے فتنہ کا شکار ہونے سے بچالیتی ہے۔

نوت : يتقرير آل الرياريزيني دبل انشن جين اسم ارج ١٩٩٧ ونشر كيكي -

جمعها وررمضان

جمعة الود اع كے عنى بيں رخصت كادن ، آخرى جمعه - دمفان كے مہينہ كے آخرى جمعه كوجمعة الود اع كے مہينہ كے آخرى جمعه كوجمعة الود اع كہا جا تا ہے - اسلام كے عبا دتى نظام بيں جعنہ حصوص البميت كا دن ہے - اس طرح اسسلام بيں دمفان كوخصوص البميت كام بينہ قرار ديا گيا ہے - جمعة الود اع چونكم دمفان كے مہينہ كام بينہ كام نہيت بطرح اللہ ہے -

حدیث بین ایا ہے کہ تمہار سے دنوں بیں سب سے زیادہ افضل دن جمعہ کا دن ہے۔ جمعہ کے دن لوگ نہیا دہ بڑی تعبدا دیں اکھٹا ہو کہ اللہ کا ذکر کرتے ہیں۔ وہ اجتماعی نازا داکھتے ہیں اور دوسری خیروالی سرگر میساں کرتے ہیں۔ دمضان کے مہینہ بیں جوفضاتی رجوتی ہے اس کی وجہ سے جعنہ الود اع کی اہمیت عام جمعہ سے زیادہ ہوجاتی ہے۔

رمنان کے مہینہ کا آغاز نیب چا نددیکھنے سے ہوتا ہے۔ شعبان کے مہینہ کی آخسری رات کو جب لوگ رمضان کا نیب چا نددیکھتے ہیں توان کی زبان پر پر دعا آجاتی ہے کہ اے اللہ اس حب اندکو ہما رہے اوپر امن اور امان کے ساتھ نکال اور اس کوسسائتی اور اسلام کا چا ند نہ اور اس کو سائٹی اور اسلام کا چا ند نبا دے۔ اس طرح کے اعلی انسانی جذبات کے ساتھ لوگ دمضان کے ہمینہ میں داخل ہوتے ہیں۔

رمغان کے مہینہ ہیں صبح سے سن م کہ ہرا دمی کھا نا اور پنیا چھوڈ دیتا ہے۔ اس طرح وہ ایک طرف اللہ کے مکم کا تا بعد ارمی کا مزاج اپنے اندر بن تا ہے اور اسی کے ساتھ وہ اس بات کا تجوبہ کر تا ہے کہ بھوک کیا چیز ہے۔ برتجر بہ اس کے اندر غریبوں سے ہمدر دی کا جذبہ بید اکترا ہے۔ بید کرتا ہے۔ بید اکترا ہے۔

دمغان کے مہینہ میں عبا دتی سرگر میں ان بوصحاتی ہیں۔ قرآن کی الاوت ،الٹد کا ذکر اور ترا ویے کی سنتیں وغیرہ سے مہینہ ہوعبادتی باحوال سے ائم رہتا ہے۔

رمضان کی پہلی تاریخے سے اس طرح کی سرگھسٹ اں معاشرہ میں جاری ہوجاتی ھیں۔ یہاں تک کدمہینہ سے چوستے ہفتہ میں وہ جمعہ کا سے جس کوجمعتہ الو داع کہا جا تا ہے۔رمضان کی

ان برکتوں سے گزرکر جب لوگ جمعة الوداع کی نماز کے لئے مسجدوں کی طرف روانہ ہوتے ہیں توان كه اندرايك نياديني احاسس جاگ را موتلهد وه دوسسانسانون كه سائه ما وات اور خیرخواہی اور اخوت کے جذبات سے سرشار ہوتے ہیں ۔ان اسباب سے مبعۃ الوداع کی سازعام نازوں سے زیادہ مونز نازین جاتی ہے۔

جمعد کے دن کے بارسے میں مدیث میں آیا ہے کہ اس میں ایک ساعت ایسی ہے کہ اس وقت جوشخص الله سے دعا كة تاہے اس كى دعا قبول ہوجاتى ہے۔اس كى وجہ برہ ہے جمعہ كے دن نماذی عام دنوں سے زیا دہ جذبات وکیفیات سے بھرا ہوا ہوتا ہے۔اس کے عجمہ کے دن اس کی د عابی عام دنوں سے زیا دہ گہری کیفیات سے ماسخ ملتی ہے اورجود عاگری ربانی کیفیات کے ساتھ آدی کے دل سے نکلے وہ ضرور قبول کی جاتی ہے۔

جمعہ کے دن آدمی نہا کرصاف کیڑے بہنتا ہے۔ وہ وضو کر تلہے پیروہ سرگرمی کے ساتھ گرسے چل کرسبحریں پہنچاہے۔ وہاں وہ سنتیں ادا کرکے سکون کے ساتھ بیٹھا ہے تاکہ امام کی زبان <u>سن</u> خطبه کا وعنط سن سکے۔ بیر ساری جیزیں انگرسیے میز بہ کے ساتھ کی جائیں تو وہ بیت زياده تواب كاباعث موتى مي، مبياكه مدسيث بين أياسه-

و ہتام چیزیں جوجمعہ کی اسپرط کے خلاف ہیں ان سے اسسلام میں تی تی کے ساتھ منع کیا گیا ہے۔اس سلسلہ بین قرآن میں نصیحت کی کئی ہے اور حدیث بین تعبی ۔

قرآن میں کہاگیا ہے کہ جب نازے لئے لوگ مسجد میں جمع ہوں تواس قفت کسی غیر تعسان مشغوليت كاطرف دهيان نهيس جانا چاسيئه- رسول الشرصلي الشرعليه وسلم كے زمانديں ايك بار النائد كالمران كيداوك خريدوفر وخت جيدكا مول مين مشغول بوركية توقر أن مين اس كع خلاف سختى کے ساتھ تنبیہہ کی گئی۔ اور کہاگیا کہ ٹاز کے دور ان ہرتم کی غیر تعلق مشغولیت سے دور رہنا چاہئے۔

مدیث میں آیا ہے کہ و تخص ایا کہ ہے کہ وہ مبدیس داخل ہونے کے بعد لوگوں کی گویں بچا ندتے ہوئے اگلی صف یں جانے کی کوشش کرسے تو وہ بہت گِناہ کا کام کر تاہے۔ لوگوں كوچلہ کے معدیں داخل ہونے كے بعد جهاں جگر پائیں و ہیں بیٹھ جائیں۔ كو كُن نمازى دوسرے

نازیوں کوبرگز تکلیف نہ دے۔

اسى طرح ايك مديث يسبع كرامام جب خطب دسه ربا موتوجب موك دهيان كعماسة اس كوسسناجائ وخطب كوقت الأكوئي شخص بول براس تو دوسر فضخص كواس كوچب كران كے لئے دوبارہ بولنانہيں چاہئے بلكمات رہ كے ساتھ اس كوچپ كرانا جاہئے۔ اس كامطلب يرجع كم الراك شخص كوئى غلطى كربيته تو دوس سيخص كواس سع برميز كونا یا منے نذکہ وہ بھی وہی کرنے لگے۔

يراكب بعدائم بدايت معداس معملوم بونام مراب كانتجم مفيدنه فيطيروه ببرطال غلطهه وفعل بظا برغلط نه دكما في دسه خواه اس كواتمي نيت كرا تفي يول نزياميا مو . مزيديكم بولنابى كامنبي مع بلحرجي رسنابى كامهم وبعض اوتات جب رسنازياده ضرورى موتاهدا وربولتاا يك غيرطلوب فعل بن جاتا ہے۔

حديث مين أياب كررسول الترصل الشرعليه وسلم جعرى ناز بشرحات تواب كاخطبه بھی معتدل ہوتا اور آپ کی نازیمی معتدل ہوتی۔ دونوں میں سے کسی چیز کو بھی آپ لمباء کرتے۔ یہ اجتماع عمل كعليه البم اسسلام برايت ب- اجتماع عمل بي امام كوچا سك كه وه د وسرول ك رعایت کرے۔ وہ اس کو لمبا کر کے لوگوں کو امتخان میں نہ ڈ الے۔ البتہ ذاتی عمل کے وقت آ دی كثرت يرعل كرسے توكوئى مرج نہيں۔

جمع كادن منته بمركم لئے اور عبة الوداع سال بمركم لئے خصوص تربيت كادن بعداس دن مرادمى كوصاف ستمراس بف كاسبق دياجا تاب وكول كاخيرخواه بن كرر بهناس كهاياجا تاب، اس دن نظوضبط كى ترميت دى جاتى ب الله ك ذكر سے أثنا كرايا جا ما ب قادا وراجماعيت كي شق كرا كي جاتى ہے۔ دوس سے کے دکویں شریک موتے کی صلاحیت اعمادی جاتی ہے۔ وغیرہ

جعه كادن ان چيزون كومشترك طور بريجهن كادن هي سرب دوسر دورس داون سي آدى غيرشترك طورير سيحماب جمع كادن اسعل كومل كرك في كادن بعب كوده دوس دنول مي اكيا كيا كراب -دوسرے دن اگرانفراد میت کے دن ہی توجع کا دن اِجماعیت کادن۔ نوت: ١٩ ماريج ١٩٩١ كو آل انديا ريد يوني د بلي سے نشركياگيا .

جمغةالوداع

رمفان کے بہینہ کے آخری جو کو جمعة الود اع کہا جاتا ہے۔ جدکا دن اسسام میں خصوص اہمیت کا دیں ہے ، اور درمفان کا مہینہ خصوص اہمیت کا مہینہ ، اس طرح جمعة الود اع کو یادمفان اور جمعہ دونوں کی خصوصیات کی یجائی کا مہینہ ہے۔ اس دن سلانوں میں قدر تی طور پر زیادہ دینی جذبہ پیدا ہوجاتا ہے۔ چنا بخہ جمعۃ الود اع کا دن ، عام دنوں سے زیا دہ رحمۃ الود کا دن بن جاتا ہے۔ درمفان کے مہینہ میں عبادت کا تواب عام مہینوں سے زیا دہ ہے۔ اسی طرح جمعہ کے دلن عبادت کا تواب عام مہینوں سے زیا دہ ہے۔ اسی طرح جمعہ کے دلن عبادت کا تواب عام دیتے ہیں۔ کیوں کہ ان کا خیال موتا ہے کہ آت کے موسے دوق وشوق کے ساتھ عبادات ایجام دیتے ہیں۔ کیوں کہ ان کا خیال موتا ہے کہ آت کے دن انھیں اپنے عمل کا زیا دہ تواب ملے گا۔

جمعة الوداع كے دن زیادہ سے زیادہ لوگ روزہ رکھتے ہیں۔ حتی كہ وہ بجے بھی اس دن معن اللہ وہ اللہ اللہ وہ اللہ وہ ا ركھتے ہیں جن كے اوپر روزہ ہ ابھی فرض نہیں ہوا۔ اس دن عام دنوں سے زیادہ قرآن كی تلاوت كى جاتى ہے۔ عام دنوں سے زیادہ لوگوں كو صدقہ كئے اجا تا ہے۔ عام دنوں سے زیا دہ نہی كا كام رف كى كوشش كى جاتى ہے۔ جمعة الود اع كے دن تمام سجد ہیں آخری حد تك بھری ہوتی ہیں ۔ كيوں كہ اس دن نمازيوں كى تعدد عام دنوں كے فا بلہ میں بہت زیادہ ہوجاتی ہے۔

جمة الوداع اصلَّعبادت كادن ہے۔ مگراسی كے ساتھ وہ ساجی استدروں كفوخ كا ذريع مي بن جا تا ہے۔ ملا جلنا برط سے باہمی تعلقات میں اصنا فہ ہؤ لہے۔ مسجدوں ہیں بڑی برای جاعتوں كے دریا جا برای تعلقات میں اصنا فہ ہو لہے۔ مسجدوں ہیں بڑی برای جاعتوں كے دریان اور یقین میں ترقی ہوتی ہے۔ صدقات كى كرت سے باہمی خرخو اہمى كی فضا بنا نے بی مدد ملتی ہے عسل اور صنعائی اور سنے كيروں كے ابتنام سے عمومی طور يرص سے وصفائی كاشوق بيدا ہوتا ہے۔

جمعة الوداع كى خصوميت يسب كراس دن دوزه ركار جمه كن ازاد اكى جاتى بهاس كى وجهس لوگوں كے اندرخصوص روحان كيفيات پيدا ہوتى ہيں - روزه كى وجهس يہلے ہى
سے وہ لوگ ادبات سے اوپر المطركر روحانيت سے رست تقائم كرنے كى كوشش كردہ تھے جمة

الوداع نے لوگوں کوموقع دیا کہ وہ اپنی روحانیت میں مزیدا ضافہ کویں۔ وہ زیادہ کیفیت والی عبا دت انجام دسے کیں۔

جمعه کا دن اسلام میں اجتماعی عبا دت کا دن ہے۔ اجتماعی عبادت کے اس عمل سے بہت سی جیزیں والبستہ ہیں۔ مثلاً صفائی سخوائی ، کیول کراس دن ہر سلان معفائی سخوائی کا زیادہ اہتمام کرتا ہے۔ وفت کی بیا بندی ، کیون کہ جسے ہی اگر اپنے او قات کومنظم ندکیا جائے تو مقرر وقت پر سبجہ کرتا ہے۔ وفت کی بیا بندی ، کیول کہ لوگ جب اپنے گھروں اور دفتر دل سے نکل کر سجد آتے ہیں ۔ ہیں تورا مستدیں وہ غریبوں اور محتاجوں کی اعانت بھی ضرور کو ہتے ہیں ۔

ینهم بین بوجوں مسومیات یں وہ مزیدا صافہ سے ساتھ جعۃ الوہ الوداع ان میں سے ہزمصوصیت کو دگنا چوگٹ احد تک بڑھا دیتا ہے۔

جمعة الوداع کی براہمیت اس کے موہ روزہ کے دنون یں ہوتا ہے۔ روزہ لوگوں کی خصیت کے ادی حماسیت کو ابھارکران کے اندکسنجیرگی اور ذمہ داری پیدا کرتا ہے۔ وہ لوگوں کی شخصیت کے ادی بہلو کو دبا تا ہے اور اس کے دوحانی بہلو کو ابھارتا ہے۔ روزہ کا بینتیج ہوتا ہے کہ ادی کے اندر روس ، خودغرضی ، رکڑی ، انانیت بیسے جذبات کم ہوتے ہیں اور اس کی جگرزی ، تواضع ، انمانی ہمدر دی بیسے خودغرضی ، رکڑی ، انانیت بیسے جذبات کم ہوتے ہیں اور اس کی جگرزی ، تواضع ، انمانی ہمدر دی بیسے لوگ بعد بات پروکیش و ساف کا کو باجتا ہی اوصاف کی مورت دیتے ہیں۔ وہ بی دائرہ کے علی کو اجتماعی دائرہ کا عمل بنا دیتے ہیں۔ وہ بی دائرہ کے علی کو اجتماعی دائرہ کا عمل بنا دیتے ہیں۔

نوط: يتقريرال انثياريد يونئ دېلى سەم دورى ١٩٩٥ كونشرگگئ. 44

غيد كاتيو مار

اسلام میں عیدالفطر کا طریقہ ہجرت کے بعد مقرر کیاگیا۔ رسول الٹر صلی اللہ علیہ وسلم جب مکہ سے ہجرت کرکے مدینہ آئے تو آ ب نے دیجھاکہ وہاں سال میں دو تیوہا رول کا رواج ہے۔ اس دن وہ لوگ تفریح کرتے ہیں اور کھیل کو دے اکھاڑ سے قائم کرتے ہیں۔ آ پ نے لوگوں سے کہا کہ اللہ نے تہا رہے گئے اس سے مہتر دو دن مقرر کھئے ہیں۔ اور وہ عبدالفطر اور عیداللہ کی ہیں۔ اس طرح اہل اسلام کے درمیان ان دونوں تیوہا روں کا رواج پڑا۔

عیدالفطرد مفان کے فاتم کے فور اُبعث آتی ہے۔ اسی گئے اس کو انعام کادن کما گیا ہے۔
دمفان میں الٹر کے بندوں نے ایک جہیئہ کک کھانے اور چینے پر پا بندی لگا لی تھی اب عید کے
دن ان کو کھانے اور چینے کی محل آزا ذی دسے ذی گئی ہے میا کد در مفان کا مہینہ ان کے لئے عمل کرنے
کا جینہ تھا اور عیب دکا دن ان کے لئے عمل کا انعام یا نے کا دن ۔

عید کاآ غاز بلال عید دیکھنے سے ہوتا ہے۔ دمغان کے بہینہ کے آخری دن تمام اوگوں کی نظریں آسمان کی طوف اسے دہ کہ اٹھتے ہیں ۔ جیسے ہی شوال کا نیا جا ندد کھائی دیتا ہے دہ کہ اٹھتے ہیں کہ اسے الللہ ، تواس شکلے والے چاند کو ہمار سے لئے امن کا اور سے امتی کا اور اپنی اطاعت کا جاند ہے۔ تواس مہینہ کو اپنی خصوصی رحمت انار نے کامہینہ بنا دیے۔

اس طرح عيد كا چاندا بال اسسال م كے كئے ذصرف خوش كا چاند ہوتا ہے بلكہ وہ الخياں دب كائنات كى طرف متوم كة تاہے ، وہ ان كو خداكى يا د دلا تاہے ۔ وہ اپنے لئے اور تسام انسانوں كے لئے دعا كرنے لئے ہيں كہ خدايا ، اس سے چاندہ سے جرم ہينہ شروع ہور ہا ہے اس ہينہ كونو ہم سب كے لئے رحمتوں اور بركتوں كا جمينہ بنا دے ۔

بلال عب کے بعد آنے والی رات کو اہل اسلام خصوصی عبادت کرتے ہیں۔ وہ قرآن کا تلاوت کرتے ہیں۔ وہ قرآن کا تلاوت کرتے ہیں۔ نفل نمساز پڑھتے ہیں اور دعائیں کرتے ہیں۔ اس طرح نیا چاندان کے لئے نک دینی بیداری پید اکرنے کا سبب بن جاتا ہے۔

قبع ہوتی ہے تووہ نہا دھوكرا پنے آپ كوباك كرتے بيں نے كبڑے بہنے بيں اور بھر

چوسٹے بڑے اپنے گروں سے نکل کرعب محاہ کی طرف یا مبحد کی طرف روانہ ہوتے ہیں۔ دائت میں وہ بار بار ایسے کا ات اپنی زبان سے ادا کرتے ہیں جس کا مطلب ہوتا ہے ۔۔۔۔ اللہ سب سے بڑا ہے۔ الندسب سے بڑا ہے۔ اس سے سواکوئی معبو دنہیں - اور الندسب سے بڑا ہے الندسب سے بڑا ہے ، اور الندہی کے لئے ہے سادی تعریف -

اس طرح تام چھوٹے اور بڑے ایک جگر بھے ہوکر دورکعت نازاد اکرتے ہیں۔ نازکی صورت ہیں وہ علی طور پر اس بات کا اقراد کرتے ہیں کہ ایک اللہ سب کا الک اور معبود ہے اور تام مالک اور معبود ہے اور اس کی مخلوق ہیں۔ نماز کے بعد امام خطبہ کی صورت ہیں ایک تفرید کرتا ہے۔ اس میں خداکی بڑائی بیب ان کی جاتی ہے۔ یہت یا جاتا ہے کہ تام انسان ایک ہی خداک بورئے ہیں۔ سب کو چا ہتے کہ اس کی عبا دت کویں اور خداکی زمین یہ خداک ہوئے ہیں۔ سب کو چا ہتے کہ اس کی عبا دت کویں اور خداکی ذمین یہ خداکے بندے بن کرر ہیں۔

نمازسے فراغت کے بعد لوگ ایک دوسرے سے ملتے ہیں۔ ایک دوسرے کوعید کے دن کی مبارک با دوستے ہیں۔ اس کوعید ملن کہا جا تا ہے۔ عبد من گری ہوتے ہیں۔ اس کوعید ملن کہا جا تا ہے۔ عبد من گورے دینے کا ایک ذریعہ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ آ دی صرف اکیلے خوشی ندمنا نے بلکہ دوسرے کی خوشیوں میں شرکت کرکے پورے ماحول کوخوشش کا احول بنا دے۔ احول بنا دے۔

اس کے بعد لوگ اپنے کرشتہ داروں اور اپنے دوستوں اور اپنے پڑوں ہوں کے گھر جاتے ہیں۔ ایک دوسرے کے لئے السسلاملیم (تم پرسلائتی ہو) کے جذب کا انہا اور سے بیل ۔ آپس ہیں میں کو اور ایک دوسرے کے آپس ہیں میں کو اور عمید کے دوسرے کے بہاں کھا نا پرسنا ہائی اتحاد کو بڑھا نے کا ذریعہ بن جا آ ہے ۔ اور عید کے دن خاص طور پران ساجی وت دروں کو ذوخ دینے کی کوشش کی جاتی ہے۔

عید کے دن کو تموی خوش کادن بنانے کے لئے جو چیزی مقرد کی گئی ہیں ان میں سے ایک مدقد فطر ہے یہ خوش مال خاندان اپنے گو کے ہرقردی طون سے مقرد متعدار میں غلم یار قم نکا میں اور اس کو غریب ہما میوں تک بہنچائیں۔ تاکہ وہ بھی اپنے بچوں کے لئے نئے کی شدہ بنوائیں۔

وہ ہمی عید کے دن اچھے کھانے تیب ادکہ بن اور دو سوں کی طرح وہ بھی عید کی خوش میں شریک ہو جائیں ۔

یہ تام طریقے اس لئے اختیار کئے جاتے ہیں تاکہ عید کا دن پورسے سمائے کے سلئے نوشی کا دن بن جائے۔ وہ نمام لوگوں کے لیے نئی زندگی کا پیغام دینے والاثابت ہو۔

عیدکا دن کھیں تا شے کا دن ہیں ہے۔ بلکہ ایک سنجیدہ تیوہارکا دن ہے۔ عیدکوشرافت
اور اخلاق کے تعت ضوں کے مائے منانے کا حکم ہے۔ عید کے دن خداکی بڑائی کا اعلان کیاجا آ
ہے۔ اس لئے عید کے دن کو خداکی مرضی کے مطابق گزار ناچا ہنے۔ عید کے دن لوگوں کومبارک با د
دی جاتی ہے، اس لئے ضروری ہے کہ عید کے دن صرف الیں باتیں کی جائیں جن میں عام المانیل
کے ماتھ محبت اور خیر خواہی کی کیفیت موجو دہو۔ عید کے دن تمام سرگرمیوں میں ایک طرف مبانیت
کا پہلو ہونا چا ہے اور دو مرس طوف انسانیت کا پہلو ہونا چا ہے اور دو مرس طوف انسانیت کا پہلو ہونا چا

مندستان میں عبد الفطرکے موقع پرسوئیاں کھانے کا روائ ہے۔ لوگ ایک دوسرے کو میٹی چنی کو تے ہیں۔ اس کے اس کو میٹی پینے دانفطر کو میٹی میں کہا جا تا ہے۔ مصری اس کو عید دانفطر کے دور میں عید الفطر کے دن غریبوں ہیں کہ جو اتفت ہے کرنے کا دواج بہت میں یہ مصری کا ما خالے کے دور میں عید الفطر کے دن غریبوں میں کہ جو اتفت ہے کرنے کا دواج بہت میں اس بن اپر عید الفطر کو عید الکسود (کہو وں کی عید) کہا جانے گا۔

اس طرح ہرستام ملک میں عید الفطر کا خصوصی اہتمام کیا جاتا ہے۔ جیرار دی تروال ایک فرانسی سے دوہ انیسوی سے وسطیں ترکی کیا تھا۔ جب وہاں مطان عدر المبید کی حکومت تھی۔ وہ عید کے دن استا نبول میں موجود تھا۔ جنا بخہ اس نے تفصیل کے مالح استا نبول کی عید کا حال ہیسان کیا ہے۔

وہ ایکھا ہے کہ میں نے دیکھاکراستا نبول کے ہرگھر میں کھانے اور میٹی جینے وں کا خصوص اہتمام کی ایکھا۔ کوئی بی خصوص کی گھریں داخل ہوکہ کھانے میں شریک ہوسخاتھا جوہر وقت وہاں تیا درہتا تھا۔ امیریا غریب ہرسلان کاحال اس معالمہ میں یحال تھا۔ نا ہری حالات سے قطع نظر ہر ایک اپنے یہاں آنے والوں کی توافع ، اپنی استعطاعت کے مطابق نہا بت خوش کے ماتھ

كرتاتما

تیوہار کا طریقہ ہرتوم اور ہرملک میں پایا جاتا ہے۔ تیو ہار کا مقصد ہمیشہ اجماعی خوشی ہوتا ہے۔ تیو ہار کا مقصد ہمیشہ اجماعی خوشی ہوتا ہے۔ تیوہاراس کے مقرر کئے جاتے ہیں کہ لوگوں کے درمیان باہمی محبت کو بڑھا یا جائے۔ باہمی تعلقات کو زیا دہ سے زیادہ خوسٹ گوار بنایا جائے۔

یهی مقد عید الفطر کے تیو ہا دکا بھی ہے۔ تاہم عید الفطر ایک سنجیدہ تیو ہا رہے۔
عید الفطر کو اسس طرح منانا جاہئے کہ وہ کسی تو کلیف دینے کا سبب نہید الفطر کے
دن ہر خص کو یہ اہتمام کونا چاہئے کہ دوسروں کو اس سے خوشی کا تعفہ ملے عید الفطر کو اس طرح
منانا چاہئے کہ اس کے فدیعہ باہمی خوسٹ محواری میں اصافہ ہو۔ سپی عید وہی ہے جو سادی انسانیت
کے سلئے عید کا دن بن جائے۔

نوٹ؛ يەتقرىر 4 اېرىل ١٩٩٢ كوال اندىيارىلەيونئ دېلىسەنىتىرگىگى ـ 48

عيدالفطر

عیدالفطرکامطلب سے افطار کی عید، کھانے پینے کی عید-اس کوعید الفطراس کے کہتے ہیں کہ وہ دمضان کے مہینہ کھانے کا مین کا نے کامہینہ ہے۔ اودعیدالفطرکا دن ان بابن دیوں سے آزا د ہونے کا دن ہے۔

دوزه اورعیدرکے درمیان اسس نزییب کا یک بہلو بہ ہے کہ بندہ نے دمفان بی ایک مہینہ کک ایک بہلو یہ ہے کہ بندہ نے دمفان بی ایک مہینہ کک اسٹرکے حکم کی تعمیب لکی ، تواب الشرنے اس کوت بول کرتے ہوئے اپنے انعام کے طور پربندہ کو یہ موقع دیا کہ وہ پابٹ دوزہ اگر اس کے لئے عمل کامہینہ تھا توعید الفطر اس کے لئے افعام کا دن ہے۔

دوسرسے پہلوسے دیکھنے توروزہ اورع سیداس تانون فطرت کوبت ارہے ہیں جس کے طابق موجودہ دنیا کانظام بنیا گیاہے ۔ اس دنیا بی آبانی کے ساتھ مشتقت جڑی ہوئی ہے ۔ بیہاں ہر کامیابی سے پہلے ممنت کا ثبوت دبیا پڑتا ہے۔ بیہاں پہلے " بجوک "کوبر داشت کو ناپڑتا ہے، اس کے بعد ادمی کے لئے کھانے اور پینے کا دسترخوان لگایا جا تا ہے۔

روزه اورعبدانفیں دونوں تقیقتوں کی سلامت ہیں ۔ روزه پہلے مرصلہ کی عسلامت ہے، اور عبد دوسرے مرصلہ کی عسلامت ہے، اور عبد دوسرے مرصلہ کی عسلامت دونوں اور عبد دوسرے مرصلہ کی عسلامت دونوں اور عبد دونوں اور کا مسبب بیاری میں اگر تم خوشی اور کا مسبب بی ماصل کرنا چاہتے ہو تو اس سے پہلے منت اور مشقت کی وا دیوں سے گزینے کے لئے تب ار ہوجا کو ۔

رمغنان کے بہینکا آخری روزہ جب ختم ہوتا ہے تونے مہینہ کاحیب ند ہلال کی صورت میں آسمان کے اوپر دکھائی دیت ہے۔ اس کو دیکھتے ہی خدا کے بہت ہے۔ اس کو دیکھتے ہی خدا کے بہت ہے۔ اس کو تو ہمار سے لئے اس وامان کے ساتھ لکال ،اس کو تو ہمار سے لئے سسلامتی اوراسلام کا یاندہ نادے۔

یہاس بات کاسبق ہے کہ عید کامہینہ امن دسسلامتی کامہینہ ہے۔ اس دن خدا کے بندوں کو یئمد کر ناہے کہ وہ لوگوں کے درمیان ان کے خیرخوا ہ بن کر رہیں گے۔ وہ امن والے بول بولی کے

ا ورسسلامتی والے عمل کریں تھے۔

عیدک دن تمام بچوٹ اور بڑے اپنے گوں سے اللہ بڑا ہے ، اللہ بڑا ہے ، کتے ہوئے نکلے ہیں ۔ بھروہ ایک جگہ بح موکد دورکعت اجتماعی نسازا داکرتے ہیں ۔ بداسس بات کا عہدہ کودہ برائی کا درجه مرف خداکودیں گے۔ اورخود اپنے لئے تواضع کی دوشش کو سند کریں گے۔ وہ سرش کا طریقت بچوڑ دیں گے ، اللہ کے مقابلہ ہیں بھی اور بہت دوں کے متعابلہ ہیں بھی ۔

عید کی نسانسے والیس کے بعد لوگ ایس میں سلتے ہیں۔ ایک دوسرے کو تحفر دیتے ہیں۔
و ه ایک دوسرے کو تعد لاتے بلاتے ہیں۔ یہ جمی ایک عسلات عمل ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ کے
بندوں کو اسی طرح پوراسال گزار ناہے۔ انھیں علاحد گی لیسندی کا طریقہ ججو ڈردین ہے اورسب
کے ساتھ بل جل کر زندگی گزار ناہے۔ کسی آدمی کو دوسروں کے لئے بوجھ نہیں بنت ہے۔ ہر آدمی کو پیکش کرنا ہے کہ وہ دوسروں سے
کرنا ہے کہ وہ دوسروں کو دے۔ آدمی کو اسس دنیا ہیں دیسنے و الابن کور بہنا ہے نکہ دوسروں سے
لینے والابن کور

عید کے دن یہ کام اسس انتظار کے بغیر کیا جا تا ہے کہ دوسراہم سے لینے کے لئے آئے تب ہم اس سے لیس ، یا دوسراہم کو تحف دے تواس کے بعد ہم اسے تعف دیں ۔ عید کے دن یہ سارے کام کیلؤ م فرب کے تحت کئے جاتے ہیں نہ کہ دو طرف جذب کے تحت ۔

اس یں برسبق ہے کہ اس دنیا میں وہ تن عصانا ایت اور اخلاق کے ساتھ زندگی گذار سکتا ہے جو یک طفطور پر انسانیت اور اخسلاق کا اصول اختیار کرنے پر راضی ہوج لئے۔ اس دنیا بیں آ دمی کو دو سروں سے تعلق بہدا کرنا ہے ، خواہ دو سرے اس کے ساتھ علق نہ پیدا کر رہے ہوں ۔ بہاں آ دمی کو اپنے پڑوسی سے محبت کرنا ہے ، خواہ اس کا پڑوسی اس کے ساتھ محبت کا اظہار نہ کررہا ہو۔ اس دنیا بیں آدمی کو دو سرے انسانوں کو دوست بنانا ہے ، خواہ دو سرے انسانوں کو دوست بنانا ہے ، خواہ دو سرے انسانوں کے لئے نفی بخش کا تجربہ نہ ہورہا ہو۔ سرے انسانوں کو دوسے اس کو نفع بخش کا تجربہ نہ ہورہا ہو۔ سروزہ اور عید رسال میں ایک بار آتے ہیں ، گروہ پورے سال کے لئے ہماری رندگی کا کورس متعین کرتے ہیں ۔ روزہ اور عید علامتی طور پر خدا کے بہندوں کو یہ بت تے ہیں کہ خدا

کوزین پرانحین کس طرح رہن اچاہئے۔ روزہ اگر ا غاز حیات کی ملامت ہے توعید انجام حیات کی علامت۔
روزہ رکھنے کے بعد دلوگ عید کے افعام کے سنحق بنتے ہیں۔ اس طرح انعیں چاہئے کہ دہ اپن و مددار لیوں کو پوراکریں تاکہ اس کے بعد وہ اسپنے حقوق کو باسکیں۔ ان کو چاہئے کہ وہ پابٹ دیوں کو نبعائیں تاکہ وہ انعا بات کے سنتی عظم ہوں۔ ان کو چاہئے کہ وہ دوسروں کے خیر خواہ بنیں تاکہ دوسرے بھی ان کے ساتھ خیرخوا ہی کریں۔ ان کو چاہئے کہ وہ سماج میں دسینوا لے بن کر دہیں تاکہ انفیں ہی ہما جمی ان کے ساتھ خیرخوا ہی کریں۔ ان کو چاہئے کہ وہ سماج میں دسینوا لے بن کر دہیں تاکہ انفیں ہی ہما تھیں عرب سرح رہ کا متام مل سکے۔ ان کو چاہئے کہ وہ اپنے پڑوسیوں اور اسپنان ان بھائیوں کے ساتھ کی طور پر اچھاسلوک کریں۔ ان کے لئے ان کا دشمن بھی ان کا دوست بن جاتا ہے۔

روزه اورعید کے درمیان ایک اور گہرافرق پایاجا تاہے۔ روزہ گویا نہ کرنے کام بینہ اور عبد اس کے مقابلہ میں چلنے کا دن روزہ عبد اس کے مقابلہ میں بولنے کا دن روزہ محریا جب رہنے کام بینہ ہے اور عبد اس کے مقابلہ میں بولنے کا دن وزہ گویا تھے ہونے کام بینہ ہے اور عبد اس کے مقابلہ میں بولنے کا دن وزہ گویا تھے ہونے کام بینہ ہے اور عبد اس کے مقابلہ میں بولنے کا دن وزہ گویا تھے ہونے کام بینہ ہے اور عبد اس کے مقابلہ میں اور عبد اس کے مقابلہ میں اور عبد اس کے مقابلہ میں اور میں او

اس فرق میں پیسبق ہے کہ زندگی میں دونوں ہی قسم کی چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ نر ندگی میں بھی کرنا ہوتا ہے اور کہی نہ کرنا۔ کہی جلن ہوتا ہے اور کہی ٹھہر جانا کہ بھی بولنا ضروری ہوتا ہے اور کہی جیب ہوجانا کہ بھی احت مام کرنا ہوتا ہے اور کہی بیجھے دک جانا۔

رونده اورعیددونون ایک اغتب ارسے عبادت بین اور دوسرے اعتبار سے تربیت ۔
دونده اور عید بین ایک طرف خد اکوراضی کرنے کے پہلوموجود ہیں۔ اور دوسری طرف ان کاعملی نقشہ اس طرح بہ ناگیا ہے کہ وہ وسین ترزندگی کے لئے تربیت کا کورس بن جائیں۔ وہ علامتی طور بر پورسے سال کے لئے رہنمائے میات کا کام دیں۔

نوت: يەتفزير ٢٥ مارچ ١٩٩٣ كوآل انديا ريديونى دېلىسىنشرگىكى.

عيدالفطر

عیدالفطر کے نفظی معنی ہیں افطار کی عید اینی روز ہُتم کرنے اور کھانے پینے کی عید ۔ یہ اسلام کاسالانہ تیو ہار ہے جورمصنان کے مہینے کے نور اُ بعد شوال کی ہیل تاریخ کومنایا جاتا ہے ۔ عیدالفط ایک سادہ تیو ہار ہے اس میں کوئی چیز بھی بطور فرض یا لازم کے نہیں ہے ۔ جو کچر بھی ہے وہ سنت یا ستحب ہے ۔ ایک سادہ تیو ہار ہے اس میں کوئی چیز بھی بطور فرض یا لازم کے نہیں ہے ۔ جو کچر بھی ہے کہ وہ فلال فلال عمل یہ تولازم کیا گیا ہے کہ عبدالفطر کے دن کوئی شخص روزہ نہ دیکھے گرید لازم نہیں کیا گیل ہے کہ وہ فلال فلال عمل صنرور کرے ۔ گویا کہ عبدالفطر کمل آزادی کا دن ہے ۔

یہ عیدالفطرعام معنوں میں محض ایک قومی تیو ہار نہیں ہے ، اس کی ایک خاص معنوبیت ہے اور زندگی کے اسلامی تصورسے اس کا بہت گہرا تعلق ہے ۔ اسلامی عقیدہ کے مطابق عیداس ون کی علامت یا تمثیل ہے جب کہ ساری بڑائی صرف ایک خدا کے لئے ہوگی ۔ ہرتسم کی شان وشوکت صرف ان لوگوں کو ملے گی جو موجو دہ امتحال کی دنیا میں خدا کے وفا دار بن کر رہے تھے ۔ جب خدا پرستوں کے لئے مشکلوں اور صیبتوں کے دن ختم ہوجا کیں گے اور ان کا خدا ان کو نوسشیوں اور راحتوں کی ابدی دنیا میں داخل کر دے گا جہاں سے مجمی نکلون نہ ہوگا ۔

اسلام کے نزدیک آدمی کی زندگی کے دومر صلے ہیں۔ ایک موت سے پہلے اور دوسرا موت کے بعد۔ موت سے پہلے اور دوسرا موت کے بعد کا مرصلہ ہے اور موت کے بعد کا مرصلہ اپنے علی کا انجام پانے کا مرصلہ ۔ موت سے پہلے کا مرحلہ علی کر ارزندگی گزار نا ہے اور موت کے بعد اس کے انعام کے طور پر ایسی زندگی موت سے پہلے پاننداور ذمہ وارزندگی گزار نا ہوگا ۔۔۔۔۔ روزہ کا مہین موت سے پہلے کی زندگی کی علامت ہے اور عبد الفطر کا ون موت کے بعد کی زندگی کی علامت ۔

موت سے پہلے کی زندگی میں آ دمی کو جو کچھ کرناہے وہ یہ کہ وہ خدا کی مرض کا پابند ہوکر زندگی گزارے روہ جو کچھ کرے جائز دائرہ میں کرے ، خدا کے منع کئے ہوئے دائرہ میں داخل نہ ہو۔ شاگا وہ سبح بوے اور حجوظ نہ ہوئے ۔ ووسر وں بوے اور حجوظ نہ ہوئے ۔ ووسر وں کے ساتھ معاملہ کرنے میں وہ ہمیشہ انصاف برتے اور بے انصافی کا طریقہ کھی اختیار نہ کرے ۔ اس کے دل میں لوگوں کے لئے محبت اور خیر تواہی ہونہ کو بھن اور حسد ۔

روزه اسی پابند زندگی کی شق ہے ، وہ آدمی کو یا د دلا تاہے کہ اس دنیا میں اس کو ذمہ دارانہ زندگی گزار ناہے نہ کہ غیر ذمہ دارانہ زندگی ۔ روزہ میں آدمی خدا کے حکم سے کھلانا پانی جھوڑ دیتاہے ۔ اسپنے معمولات کو بدل دیتا ہے ، اپنی نوا ہشوں پر دک لگا آہے ۔ اپنی مصنی پر چلنے کے بجائے اپنے آپ کو خدا کی معمولات کو بدل دیتا ہے ۔ اس طرح مسلسل ایک ماہ نک وہ اپنے آپ کو ایک پر مشقت کورس سے گزار تا ہے ۔ یہ روزہ کی صورت میں اس پا بند زندگی کا ایک علامتی سبق ہے جو آدمی کو موجودہ دنسیا میں اپنی زندگی میں نبا ہنا ہے ۔ رمصنان میں ایک جمیعنہ تک اس قسم کی پا بند زندگی گزار نے کے بعد کیم شوال کو عید الفطر کا دن آتا ہے جب کہ ساری پا بندیاں ختم کر دی جاتی ہیں اور آدمی آنا دموتا ہے کہ وہ توشیوں اور راحق کی کا دن من ہے ۔ روزہ کے جمیعنہ میں اگر اس کو موت سے پہلے کی زندگی کا سبق دیا گیا تھی توعید الفطر کے دن اس کو موت کے بعد کی زندگی کی جعلک دکھائی جاتی ہے ۔ روزہ مسلمان کی دنیوی زندگی کی تمثیل ہے اور عبدالفطر مسلمان کی آخرت کی زندگی کی تمثیل ہے اور عبدالفطر مسلمان کی آخرت کی زندگی کی تمثیل ہے اور عبدالفطر مسلمان کی آخرت کی زندگی کی تمثیل ۔

روز کامبیندا دراس کے فرراً بعدعیدالفطراً دمی کو یا د دلاتے ہیں کہ اگر اس نے موجودہ دنیا ہیں خدا کے حکموں کے مطابق پابند زندگ گزاری تواگل دنیا ہیں اس کوخوشی ا درا زادی کی پر بہار جنبوں ہیں داخل کیا جائے گا۔اس کے بعدنہ اس پرکوئی پابندی ہوگی اور نہس قسسم کی تکیفٹ۔

نوه، يتقسريه اگست ١٩٨١ كوآل اندياريديونئ دېلى سينشر كي تمئ -

اسسلامي تتيومار

تیو ہاراجماعی خوشی کا دن ہے۔ یہ انعان کی اور انسانی ساج کی ایک فیطری ضرورہت ہے۔ یمی و صب که بردوریں اور برسماج بیں تیو بار کا رواج کسی نکسی صورت میں پایاجا تاہے۔ عام حالات میں لوگ اپنی اپنی ذمه و ارپوں میں اور اپنے اپنے کا موں میں مشغول رہتے میں - اب مترورت ہوتی ہے کہ ان کے لئے بے کلف اندا ذیس اجتماعی القات کا ایک موقع مو۔ تیوبار اس قسم کاایک موقع فراہم کرنے ہیں جب کہ کسی سبتی یکسی ان گروہ کے لوگ آپس میں کھلے طور پر ملتے ہیں اور ایک دوسرے کی خوست یوں میں بے کلف مصد دار بنتے ہیں۔ اس طرح موجوده دنیایس آدمی اکثر کسی نکس سبب سے دہن تن الیس رہتا ہے۔ حتی کم الوکسی کوراحت وا رام کے سارسے کا ان مامسل ہوں تب بھی کچھ مسکے بعد وہ اس نغياتى مالت يس مبت لا موجا تا بعض كواكنا بث (بورودم) كما جا تا بعد اسعموى صورت مال نے بھی تیوبار کو ہرقوم اور ہرساج کی فطری ضرورت بنا دیا ہے ناکہ لوگ اکھٹا ہوکہ اسپنے غوں كو بعسلائيں، ايك دورسے سے مل كراپنے ذہنى بوجھ كو لمكا كريں۔ یہ تیو ہار اکثر کسی فاص قومی دن میں یا کسی یا دگار تاریخ پر رکھے جاتے ہیں۔ ہرقوم اپنے تاریخی دنوں میں اپنا تیو ارمناتی ہے۔ چنا بجرسال کی اکثر تاریخوں میں کسی نوم کا تیو ار مس نکسی معتسام پرجاری رہتاہے اتعقیلی فہرست کے کے مائیکروپٹیا ۲۷/۲۱ - ۵۵) ان تیو ہاروں میں عام طور برکھیل کو د ہوتا ہے۔ تفریحی پروگڑام کے جاتے ہیں۔ عام سماجی روایات کی حسب رو دکو تو ڈکر کوکسٹیاں مناتے ہیں۔ ان بیں ہرطبقہ کے لوگ شریک ہو۔تے ہیں ،خوا ہوہ سیاسی ہوں یا ندہبی اسیکولہ ہوں۔ ملانوں كے لئے اس قسم كے دوتيوبار مقرك كئے ہيں __عيد الغطاور عيد الاضحا. ملانوں کے لئے مذہبی اعتبارے یہ دوسیالانخوش کے دن ہیں۔عیدالفطرشوال کی بہا تا یخ كوأتى ب اورعيدالاضحى ذوالحبركي التاريخ كويه

مکی دوریس با قامدہ اسلامی سماج نہیں بنا تھا۔ اس لئے مکی دوریں عیدین کے بہتو إر

مجی مقرزہیں ہوسے تھے۔ منظم اسسلامی معاشرہ ہجرت کے بعد مدینہ یں بنا۔ اس وقت جس طرح دوسرے اجتماعی نظام بنائے گئے ، اس طرح عیدین کا نظام بھی قائم کیا گئے۔

اس زیان مدید کے اوگوں میں دوقب کی تیو اروں کارواج تھا۔اس دن وہ اوگ کھیل کے مقابلے کو تھے۔ اس دن وہ اوگ کھیل کے مقابلے کو تھے۔ اس دی خوروں کی نائش کہتے تھے۔ مجموعی اعتبارسے اس تیو بارکو ایک قسب کا قومی میلہ کہا جاستا ہے۔

رسول النصل الشعليه وسلمب بجرت كرك مكرسه مدينة آئے اور آپ نے وهاں كه تيو باروں كو ديجا تو آپ نے ان كے بجائے عيد بن كى صورت ہيں دو تيو بار مقرد كے ۔ ايك صحابی معنرت انسس رضی الشعنہ كہنے ہيں كہ رسول الشوسلی الشرعلیہ وسلم مدینہ آئے تو اس وفت اہل مدینہ كے دوسلاندن سے ۔ ان میں وہ كھیل كو دكرتے تھے ۔ آپ نے پوچھا كہ يہ تہا رہ دودن كيا ہيں۔ لوگوں سنے كہا كہ يہ بہال كا پر انا رواج سے ۔ ان دنون مي ہماؤگ كھيل كو دكرتے ہيں ۔ آپ نے فرا ياكم الشرنے ان دو دنوں سے ہماؤگ كھيل كو دكرتے ہيں ۔ آپ نے فرا ياكہ الشرنے ان دو دنوں سے بدلے تم كو زيا دہ بہتر دودن دستے ہيں ۔ بدودن لوم الاضحی اور لوم الفطر بیں دسنی الله دائود ارم ۲۹)

عیدین کے یہ تیو ہارگویا تیو ہار کے ت دیم جا، بی طریقوں کا اسلا مائرلیشن ہیں۔ تیو ہار کا اسل مقصد اجتماعی خوش ہے۔ اس کوعی دین میں بوری طرح باقی رکھاگیا۔ البتراس می غیر نجمیرہ قسم کے کھیل کو دکو گھٹ کر اس کی جگہ مہذب خوش اور سنجیدہ تفریح کا اضافہ کر دیاگیا۔ قسم کے کھیل کو دکو گھٹ کر اس کی جگہ مہذب خوش اور سنجیدہ تفریح کا اضافہ کر دیاگیا۔

عیدین کے سلسلہ میں منتف روایتیں جو مدیث کی تا بول میں آئی ہیں، ان کی بیشتر تعدا دکومشکا ۃ المصابیح میں اکھٹا کو دیا گیسا ہے ۔ ان کوصل اۃ العیدین ہیں اور بعض دوسر سے ابواب کے تعت دیکھا جا سکتا ہے۔

بهل بات يركويدك تيو باركوقرى كمي اندرك بلال سعجود وياكيا- اس طرح نيو باند كاظهور تيو باركي مدكا ايك آسماني اعسلان بن جاتا بم اس خوش كارخ اعلى انسانى قدرول كى طرف موثر ديا كيا ب - چنانچه حديث ين ب كرسول الشمل الشرطيدوس لم ني جب بلال كود كيما تو يد دعائي كامات آپ كاز بان سع ني بي الشرطة المسلام من والا يسعان و المسلام ته دعائي كامات آپ كاز بان سع ني بي الله المعانى ١/١٥٥) يسنى است الله المورت المعانى ١/١٥٥) يسنى المدالة المعانى المورت المعانى المورت المعانى ١/١٥٥) يسنى المدالة المعانى المورت المو

امن اوریقین کا چاند بہنا دے ۔ اس کوسلامتی اور اطاعت کا چاند بنا دسے - میرادب بھی الشرہے، اور اس چاندکا دب بھی اللہ۔

یہ دما بتاتی ہے کوعید کا چاند دیجہ کو لوگوں کے اندکس تسب کے اصابات وجذبات پیا ہونے چا ہیں۔ وہ یہ کہ ہمارے اندر بہتنا ابل پڑے کہ آنے والے دن ہمارے لئے اوربادی انرانیت کے لئے امن کے دن ہوں۔ جب کہ تام لوگوں کوصت وسلامتی کی نعمیں حاصل ہوں۔ انرانی خوست یوں یں چاند کی شرکت کو دیکھ کو انسان کے اندر یہ اصاب س جاگ اسٹے کہ پو رسی کائنات ایک وسین خد الی عیال ہے۔ اس یں انران سے لئے آسانی اجرام کک سب شامل ہیں۔ سب ایک ہیں ، اس لئے کرسب کا خد الیک ہے۔

پھرجب سے آتی ہے تو تمام بڑے اور بچے ،عورتیں اور مرد نہا دھوکر میاف کیوے بہتے ہیں۔
ابنی لپ ندیدہ خوراک کھاکر خد اکا سٹ کراداکرتے ہیں۔ اس کے بعد گھرسے جل کوکس کھلے میدان
میں بہنچے ہیں۔ اور وہاں دور کعت سٹ کری ناز پڑھتے ہیں۔ اس طرح گویا وہ اقراد کرتے ہیں کہ جس خد انے خوشی کا موقع دیا ہے ، وہی فدا اس وت بل سے کہ اس کے لئے اس کا شکا داکیا جائے۔ ناز کے بعد اما م خطبہ دیا ہے جس میں نصیعت کی باتیں ہوتی ہیں۔ اس میں بتایا جا تا ہے کہ خوشی ہو آتی ہیں۔ اس میں بتایا جا تا ہے کہ خوشی ہرانیان کاحق ہے۔ گرخوشی کو ذمہ داری کے حدود میں رہ کو منانا چا ہے۔

اس کے بعد لوگ آپس میں لیے جلتے ہیں۔ ایک دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ سلامتی اور مبارکہا دی کے کامات کے ساتھ ایک دوسرے کا استقبال کرتے ہیں۔ وہ خوشی مناتے ہیں مگر اس طرح کہ ایک خوشی دوسرے کے لئے تکلیف کا باعث نہ ہو۔ وہ خوشی مناتے ہیں گران کی ٹوش میں شور وغل نہیں ہوتا۔ وہ خوشی مناتے ہیں گراس احتیا طرح کہ ساتھ کہ راستوں میں کو گی گندگی نہ بچیلے۔ ان کی خوشی پڑوسسیوں کے لئے کوئی مسئلہ پدانہ کرے۔ وہ خوشی مناتے ہیں مگر اس معے خدف نہ ہونے ہائے۔

اسلامی تیو ہارکے دن جُن ہا توگ کا حکم دیا گیا ہے ،ان ہیں سے ایک صدقہ ہے۔نفت دکی صورت میں میں اور کھانے بینے کی چیزوں کی صورت میں ہی ۔ یا گذاندی خوشی کی اجتماعی توسیع ہے۔ اس کا مقصد یہ ہے کہ ہرائیک کوخوشی منانے کے اسباب مہیا سکے جا ئیس ۔سماج میں کوئی ایسانہ رسبے

اسلام بی خوشی من نے کو تہذیب اور انسانیت کی حدیس رکھنے کا حکم دیا گیا ہے۔ تاہم خوشی ایک ایسی چیز ہے جو ہیشہ حدی پا بند نہیں رہتی۔ وفور شوق بیں مجھی مجھی کوئی شخص تجا وز مجھی کو جا تاہے۔ اس لئے حد بندی کے ساتھ اسلام بیں انسانی جذبات کی رعایت بھی رکھی گئے ہے۔ اس لئے حد بندی کے ساتھ اسلام بیں انسانی جذبات کی رعایت بھی رکھی گئے ہے۔ اور وہ رعایت یہ ہے کہ اگر کوئی عورت یا مرد وقتی جذبہ کے تعت کچھسا دہ قسم کی معصوباً نہ خوشی پر دوک توسی ہے۔ وہ اس قسم کی معصوباً نہ خوشی پر دوک لگانے کی کوئٹ شن نہ کہ ہیں۔

ایک بزرگ نے کہا: لیس العید لمن تنزین جن بین خوالد نیا، ا خما العید لمن تنوید بنراد المتقوی کے کہا: لیس العید لمن تنویک نرینت سے اپنے آپ کوسنو ارسے بلکم عبدال کل دین سے اپنے آپ کوسنو ارسے بلکم عبدال کا اورا ہ اکھا کر لے۔

اس قول سے اسلامی تیوباری اصل روح معسلوم ہوتی ہے۔ اسلامی تیوباروہ ہے۔ اسلامی تیوباروہ ہے۔ اسلامی تیوباروہ ہے۔ اسلامی تیوباروہ ہے۔ خوشی کے ساتھ نداکاسٹ کر ثامل ہوجس میں کھیں کے ساتھ اعتدال موجود ہو۔ جس میں انسانی گروہ ادب کے دائرہ میں ہو۔ جس میں افسانی جذبات کی رہا یت ہو گروہ خدائی احکام کے استحت ہو۔ جس میں تفریح ہو گراسی کے ساتھ اس میں مقصد سے بھی پوری طرح برقرار دہے۔
میں مقصد سے بھی پوری طرح برقرار دہے۔

یہ ہے عید ، اور یہ ہے تیو ہار کا اسلاما کر بیشن - نوٹ : الل ایڈیونئ دبل سے ۲۱ فروری ۱۹۹۱ کونشرمیس گی۔

عيد: ميل ملاپ كاتيو ہار

تبومار کاروا ج تمام قوموں اور تمام دلیٹوں میں یا یا جاتا ہے۔ وہ ہرساج میں کسی میسی روب میں موجود ہے۔ بیبان مک کہ تیو ہاروں کاسل ارپورے سال جاری رہتا ہے۔ سال کے ہردن کہیں نہیں کوئی تیو ہارمنایا جارہا ہوتا ہے۔سال کاکوئی دن بھی ایس نہیں جو تیوہا ر سے خالی ہو۔

ایسااس کئے ہے کہ تبور ہار ایک سماجی ضرورت ہے۔ وہ انسانی فطرت کی ایک مانگ مع - لوگ سال بحرابین اپنے کاموں میں لکتے ہوئے ہوتے ہیں - برا سے پیمان پرمیل طاپ معمواقع انھیں نہیں ملتے۔ لمنا جلنا ایک گہری ساجی مانگ ہے۔ محرروزان کی مفروفیت میں یہ مانگ پورئ نہیں ہوتی۔

اسى طرح يرتجى إيك واقعهد ككسى ايك يا دوسر بسبب سيد برادى تناؤيا اكتابري ك حالت من مبت لار بناسم- برآدى اس طرح جينات، جيساس ككند سع بركوئي دماغي اوج لدا ہوا ہو۔ ہرآ دی کم یا زیا دہ ٹنشن کاکیس سن ہوا ہے۔

تیوار اسکاایک حل ہے۔ اس حالت کو دور کرنے کے لئے ہرساج میں تیو بار کا طرایۃ د کھاگیا ہے۔ تاکہ لوگ اپنے روز از کے کا مول سے نکل کرایک دوسرے سے ملیں اورسبالیک ما تھ کھلے ماحول میں خوست یاں منائیں ۔ وہ اپنے تنہائی کے دارہ کو توٹر کر سماج کے بوالے دائرہ میں شیامل ہوجائیں۔

تيو بار عام طور ركس خاص تاريخي دن ركه جاتي بي ، تاكه لوگول كو اس كي طرف زما ده سه نیا دہ شوق بیدا ہو۔ ہی معالم عبد کے تیو ہار کامی ہے۔عید کا دن روزہ کے مہینے کے ختم ہوتے ہی انگے مہینہ کی پہلی تا ریخ کودکھا گیسے۔

روزه کے مہینہ (دمضان) پس قرآن اترنا نٹروع ہوا۔ اسی لئے اس مہینہ یں تمام د نیا كم ال روزه ركمته بي - يركويات كركاروزه به اس مبيني بن روزه ركه كرسلان اب اندر روحانیت پیدا کیتے ہیں تاکہ وہ خدا کاسٹ کرادا کریں کہ اس نے اس مہینہ یں ابن

سياراست د كمايا -

اس کے ساتھ روزہ کو صبروتقوی کام بینہ کہا گیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ روزہ ہ ایک سلان کو اس قابل بہنا آہے کہ وہ قرآن کی تعلیات کے مطابق زندگی گزارہے۔ اس طرح روزہ کام بینہ اسلام میں خاص اہمیت والا جمینہ بن گیا ہے۔ اس لئے روزہ (رمضان) کا مہینہ ختم ہوتے ہی اسکے مہینہ رشوال) کی پہلی تا رسخ کوعید کا تیو ہارد کھاگی۔

مخویا درمغان کامبینه اگرروزه در کھنے کامبینه تھا توشوال کامبینه کھانے پینے اورخوست بیاں منانے کامبینہ سے اور منان کے مبینہ کا آخری دن پا بندیوں کے ختم ہونے کی علامت ہے، اور شوال کے مہینہ کی ہل تاریخ دو بارہ پا بندیوں کونرم کرنے کی علامت ۔

شوال کے ہمینہ کا نیاچا ندجب سٹ مرکوآسان ہر دکھائی دیتا ہے تواس کو دیے کوسلمان کہتے ہیں ، اسے فدا ،اس چا ندکو توسٹ نتی کا اور روحانیت کا چا ند بنا دسے۔ گویا نے چاند کا سواگت اس جذبہ سے کیاجا تا ہے کہ دنیا میں ایک طرفِ سٹ نتی اور سے کا ماحول سنے ، اور دوری طرف لوگ اپنے رب کی فریاں بر داری والی زندگی گزادیں۔

مر ہے کو بید سے پہلے تمام سلمان صدقہ کی رقم نکالیں اور اس کوساج کے غریب اوگوں کو دیں تاکہ کوئی بھی عید کی خوش میں شریب ہونے سے محروم نہ رہے ۔ ہرایک ضروری حد تک عید کا دن منانے کی تیب اری کرسکے۔

صبح کونام سنگان سویر سے اٹھتے ہیں ، عنسل کر کے پاک صاف ہوتے ہیں۔ نئے کہو ہے ہیں۔ نئے کہو ہے ہیں۔ ہیں۔ ہیں۔ ہیں۔ ہیں۔ خوشت ہیں۔ ایک دوسرے کوعید کی مبارک با درستے ہیں۔ ایک دوسرے کوعید کی مبارک با درستے ہیں۔ پعر تام لوگ گھروں سے نکل کرعیب دگاہ میں یاکسی میدان میں اکھٹا ہوتے ہیں۔

یہاں سب مل کدورکعت عید کی نماز پڑھتے ہیں۔ اس فاذییں باربادیہ کہا جاتا بے کہ اللہ بڑا ہے، اللہ بڑا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ اس دنیا میں بڑائی صرف ایک خدا کے لئے ہے۔ تام انسان اس کے مقابلہ میں چھو لے ہیں۔ خدالک اس دنیا میں انسانوں کے لئے ایک ہی رویہ درست ہے ، اوروہ یہ کہ وہ تواضع اور ملنساری سکے ساتھ لوگوں کے درمیان رہے کوئی شخص اپنے کو دوسروں سے اونجا نہ مجھے ، کوئی کسی کے ساتھ لوگوں کے درمیان رہے کوئی شخص اپنے کو دوسروں سے اونجا نہ مجھے ، کوئی کسی کے

ا ویراینی بڑا ئی جانے ک*ی کوشٹ*ش ن*ر کی*ے۔

عیدی نازیکے بعد امام خطبہ دیتا ہے۔ سب لوگ خاموش بیٹھ کر اسے سنتے ہیں۔ اس خطبی بتایا جا تا ہے کہ انسان نداکا بندہ ہے تنام انسان برابرہیں۔ ہرآدی کو اپنے علی کا صاب خدا کے بہاں دسیا ہوگا۔ اُدی کوحق ہے کہ وہ دنیا میں اپنی خوش کی زندگی بنائے، گرکسی کو بیت نہیں کہ وہ دور ہے کہ وہ دنیا میں این خوش کی زندگی بنائے، گرکسی کو بیت نہیں کہ وہ دور ہے کہ خوش ادر سکون کو بھنگ کر ہے۔

نازسے فراغت کے بعد تمام سلان آپس میں ملتے جلتے ہیں۔ ایک دوسرے کوعید کی مبارکباد دیتے ہیں۔ ایک دوسرے کوعید کی مبارکباد دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دیسے ہیں۔ ایک دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے ایک دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے ایک دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے ایک دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے ایک دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے ایک دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے ایک دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے ایک دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کی تعلیم دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تہذیب کے دوسرے کو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تو تحفہ دیتے ہیں۔ امن اور تحفہ د

د ار میں رہتے ہوئے خوشیوں کے اجتماعی پر وگوام بناتے ہیں۔

رمفنان کے مہینہ میں روزہ نہ رکھنا حرام تھا، عید کے دن روزہ رکھنا حرام ہوجاتا ہے۔
اس کی وجہ یہ ہے کرعید کے دن اگر روزہ رکھنے کی اجا زت ہو تو آدمی دوبارہ اپنی تنہائی یں بہلاجائے گا۔ وہ اس قا بل نہیں رہے گا کہ مل حمل کر لوگوں کے ساتھ تبو ہار منائے، وہ سب کی خوسٹ یوں یں شریک ہو۔

عید کالورا دن خوشی مناف کے لئے ہوتا ہے۔ مگر روز اندکی باپنے وقت کی ناز پھر بھی ہرایک کے لئے منروری ہوتی ہے۔ یم ہے کہ جب نماز کا وقت آئے تو وہ تغریمی پر وگرام کو چھوٹر کر فور آناز کی طوف آئیں اور قامدہ کے مطابق خداکی عبادت کہ میں۔

یہ اس بات کا سبق ہے کہ خوشی میں بھی آدمی کو ایک حدید فائم رہنا ہے۔ تفزیح کے اوقات میں بھی اس کو ایسے انہیں کو ناہیں کو ناہیں کا دن ہے، مگر اس کے ساتھ آدمی کو یہ فکر بھی لگی رہنا چا ہے کہ اس کی کچھ ذمہ داریاں ہیں ،اور یہ ذمہ داریاں کمی محال میں اس سے اسطانی نہیں جاتیں۔

اسلام سے پہلے عرب ہیں تیوہاروں کا رواج تھا۔ گران ہیں خوش اور تفریح کے غیران ان طریقے اختیاد کئے جانے تھے۔ بیغہ اسسام ملی الشرطیہ دسلم نے فرایا کہم اس قسسم کے تیوہاروں کو مجوڑ دو، اورزیا وہ مہذب انداز ہیں تیوہار کا اسلام نے۔ چنا بخہ اسسلام ہیں عید کی صورت میں اسلامی تیوہار مقر کیا گیا۔ اس طرح عید گویا تیوہار کا اسلام کریشسسیں ہے۔ عیدیں خوشی مناناہے مگر شور کرنا نہیں ہے۔ عیدیں تفریح کرنا ہے مگرسی کوستانانہیں ہے۔ عیدیس کونا ہے مگرسی کوستانانہیں ہے۔ عیدیس کانا بینا ہے مگر ناسے مگر کالی محلوج نہیں کونا ہے۔ عیدیس کونا ہے۔ عیدیس جمانا پھرنا ہے مگر داستوں کو گندانہیں کرنا ہے۔ عیدیس ملنا جلنا ہے مگر دوسروں کی زندگی میں خلل نہیں ڈالا ہے۔

عيد كامطلب خالص مسلم تيو إرنهيں ہے، بلكه وه انسانى تيو ہارہ - وه محدوديت ياسم اوكا بيغام نہيں ہے بلكرا فاقيت يا پھيلاؤ كا پيغام ہے -

عیدایک افاق تیو ارسے اس کا تعلق تمام دنیا سے اور تمام دنیا کے انسانوں سے ہے۔ پھر
عید ایک افاق تیو ارسے اس کا تعلق تمام دنیا سے اور تمام دنیا کے انسانوں سے ہے۔ پھر
عید میں تمام سلمان چھوٹے اور بوے ، اپنے گھروں سے نکل کر ابر جانے ہیں ۔ اس طسوح
اپنے آپ دوسروں کے ساتھ مسلمانوں کا اختلاط (انٹر ایکٹن) ہوتا ہے۔ عید کا دن علی طور پر
اپنے آپ دوسروں کے ساتھ مسلمانوں کا اختلاط (انٹر ایکٹن) ہوتا ہے۔ عید کا دن علی طور پر
اوگوں سے میں طاپ کاعمومی دن بن جاتا ہے۔ اسی طرح مسلان تحف تحالف ہیں بھی دوسر سے
الوگوں کوشریک کوتے ہیں۔

اس طرع عید لوگوں کے اندرا بیخا کی اسپرٹ کو بڑھاتی ہے ، وہ باہمی میں طاپ کی نغابیلا کرتی ہے۔عید آپس کے تناؤ کو گھٹا کہ لوگوں کو ایک دوسرہے سے تریب کر دیتی ہے۔ ہرطرف محبت اورسے لائتی کے الفاظ گو نجنے لیکتے ہیں۔

عید کا آغاز شوال سے نئے چا ندسے ہوتا ہے۔ اس طرح عید گویا نی اسید ول کا تبوار ہے۔ عبد کے را تقرفدالی عبادت جراسی ہوئی ہے، یہ چیزانسان کواس کی اصل حیثیت یا ددالاق ہے۔ عبد یس دوروں سے ملنا ملانا ہے، یہ بتا تا ہے کہ تام انسان ایک ہی کنبہ کے افرا دہیں ۔ عید یس صدقہ دینسا اور کھلانا پلانا ہے، یہ اس بات کا پیغام ہے کہ اپنی خوش یوں یں دوروں کوشریک کو و عید سے پہلے روزہ رکھنا ہے، یہ اس حقیقت کی طرف اسٹ ارہ ہے کہ اس دنیا یں پہلے ذمہ داریاں ا دا کی جاتی بیں، اس کے بعد حقوق حاصل ہوتے ہیں۔ عیدایک اعتبار سے سالانتی جار ہے، اور دور رہے اعتبار سے وہ دوز انزندگی کے لئے مسل سبت ہے۔ اور دور رہے اعتبار سے وہ دوز انزندگی کے لئے مسل سبت ہے۔ اور دور رہے اعتبار سے وہ دوز انزندگی کے لئے مسل سبت ہے۔ اور دور رہے اعتبار سے وہ دوز انزندگی کے لئے مسل سبت ہے۔

قربانی کیوں

صفرت ابراہیم علیہ السلام ۱۱۰۰ ق م میں عاق کے ایک قدیم سنے ہرا رمیں پیدا ہوئے۔ تورات کے بیان کے مطابق آپ نے ۵ اسال کی عمران آپ کی قوم اس زمانہ میں سورج کو پوجی تھی۔ وہ محبی تھی کہ اس کو چکچھ لہما ہے سورج سے سورج سے سال ہا ہے۔ آپ نے کہنا منروبا کیا کہ سورج سے سورج سے سال ہوجا آپ نے کہنا منروبا کیا کہ سورج سے سال ہوجا آپ نے کہنا منروبا کیا کہ سورج اور اس سے لولگا اُو۔ آ دبی جس چیز کو مقدس تھی ہے۔ اس کے بارے میں وہ بہت حساس ہوجا آپ نے قوم آپ کی دیمن اور کی دوست اور کی دیمن اور کی مندوبا کی دوست اور کی دوست اور دوست اور کی مندوبا کی دوست کے محمدال طبقہ نے آپ کو آگ میں ڈال دیا۔ مگر خدا نے آپ کو موجود میں ہوگئے۔ وہ مت کے محمدال طبقہ نے آپ کو آگ میں ڈال دیا۔ مگر خدا نے آپ کو موجود میں گھر نے رہا ہے۔ کو کیا انسانی بیا ہوگئے۔ آپ کا ساتھ دیا ۔ آپ شام ، فلسطین ، شرق اردن ، مصر اور عرب کے ملکوں میں کھرتے رہے۔ کو کی انسانی بسی آپ کو آپ کا ساتھ دیا ۔ آپ شام ، فلسطین ، شرق اردن ، مصر اور عرب کے ملکوں میں کھرتے رہے۔ کو کی انسانی بسی آپ کو آپ کا ساتھ دیا ۔ آپ شام ، فلسطین ، شرق اردن ، مصر اور عرب کے ملکوں میں کھرتے درہے۔ کو کی انسانی بسی آپ کو آپ کا ساتھ دیا ۔ آپ شام ، فلسطین ، شرق اردن ، مصر اور عرب کے ملکوں میں کھرتے درہے۔ کو کی انسانی بسی آپ کو آپ کی دعوت تو حید کو قول کر ہے۔ بالا خر آپ ججاز کے ایک غیر آ با درخوام (موجودہ مکر) پر میچھے اور خدا اے کھروں میں بر میاں رگیتان میں اپنے میری بحوں کو بسادیا ۔ پر میچھے اور خدا اے کھروں مدیر وہاں رنگیتان میں اپنے میوی بحوں کو بسادیا ۔

اب صفرت ابراہیم بور صے ہو جے تھے وہ خلاک رآہ ہیں پی ہر چرن اپنے تھے۔گھر، خاندان، جائداد، مال، دول ، کوئی چیزنہ تھی حس کو اکفوں نے خلاکے حضور بیش نہ کر دیا ہو جی کہ آگ دیں ڈالے جانے والے وافعہ کی صورت میں گیا این جان کی آپ تربان کر جے اسی سال کی عربی جان کی آپ تربان کر جے اسی سال کی عربی جان کی آپ تربان کر جے سے ترباط کی تربی ایک آپ کی میں آپ کو ہیں اولاد مل تھی ۔ فطری طور پر اکلو تا ہو نہار بیٹی آپ کو ہر چیز سے زیادہ عزیز تھا۔ بوڑھ باپ کی تمناؤں کا میں آپ کو ہی اولاد مل تھی ۔ فطری طور پر اکلو تا ہو نہار بیٹی آپ کو ہر چیز سے زیادہ عزیز تھا۔ بوڑھ باپ کی تمناؤں کا میں آپ کو ہماری راہ میں قربان کردو۔ تنہائی اور شفت کی ایک پوری عمر گزار نے کے بعد جو ایک سہالا نصیب ہوا تھا اس کو ہماری راہ میں قربان کردو۔ تنہائی اور شفت کی ایک پوری عمر گزار نے کے بعد جو ایک سہالا نصیب ہوا تھا اس کو توڑا جائے۔ بوڑھ جا باپ نے خدا کے کم کو تھی اس طرح کہ خود اپنے ہا تھ سے اس کو توڑا جائے۔ بوڑھ جا باپ نے خدا کے کم کو تھی اس طرح کہ خود اپنے ہا تھ سے اس کو توڑا جائے۔ بوڑھ جا باپ نے خدا کے کہ کہ کا تھی اسی طرح کہ خود اپنے ہا تھ سے اس کو توڑا جائے۔ بوڑھ جا باپ نے خدا کے کہ کہ کا تھی ہوگیا۔ اور دوہ بی اس طرح کہ خود اپنے ہا تھ سے اس کو توڑا جائے۔ بوڑھ جا باپ نے خدا کے کہ باب کے خوالے کی تعی کا تھی ہوگیا۔ اور دوہ بی اس طرح کہ خود اپنے ہا تھ سے اس کو توڑا جائے۔ بوڑھ جا باپ نے خدا کے کہ کو تھی اس طرح کہ خود اپنے ہا تھ سے اس کو توڑا جائے۔ بوڑھ جائے کا کا کھی کو تھی اسی طرح کو تا ہو گیا۔ اور دوہ بی اسی طرح کے خوالے کو تھی کا تھی جائے کہ کا تھی کا تھی ہوگیا۔ اور دوہ بی اسی طرح کے خوالے کی تھی کو تھی کو تھی کی کو تو تا کی کے کہ کو تو تا ہو کی کے کہ کی تو تا کی کو تا کی کو تا کی کو تا کی کو تا کو تا کہ کو تا کہ کی کو تا کی کو تا کی کے کہ کو تا کی کو تا کو تھی کی کو تا کو تا کی کو تا کی کو تا کو تا کی کو تا کو تا کی کو تا کی کو تا کو تا کی کو تا کی کو تا کی کو تا کو تا کی کو تا کی کو تا کی کو تا کی کو تا کو تا کی کو تا کی کو تا کی کو تا کو تا کی کو تا کو تا کی کو تا کی کو تا کو تا کو تا کی کو ت

یں اپنے عزیز بیٹے کی گردن پر چھری رکھ دی سین اس دقت خدا کی طرف سے آواز آئی کوس تم نے اپنا تھا ب پور ا کر دیا ۔ اس کے دبد فرست نے آپ کو ایک میں ٹرھا بیش کیا اور آپ نے بیٹے کے فدیر میں مینڈ سے کو خدا کی لا ہ یں ذبح کیا ۔ یہ واقعہ بجری ماہ ذی المجہ کی دس تاریخ کو مبیش آیا ۔ اس سے دنیا بھر کے مسلمان اس تاریخ کو جانور کی قربانی کرتے ہیں ۔ یہ قربانی گویا خو دابنی جان کا فدیر ہے ۔ اس طرح قربانی کرنے والا گویا عمل کی زبان میں ہتا ہوفت اس کے لئے تیاد ہیں کہ جب بھی تیرا حکم ہو اپنے آپ کو ادر اپنے آٹا نہ کو تیری خدمت میں بیش کردیں ۔ ہروفت اس کے لئے تیاد ہیں کہ جب بھی تیرا حکم ہو اپنے آپ کو ادر اپنے آٹا نہ کو تیری خدمت میں بیش کردیں ۔

ہربائغ مسلمان جوصاحب نصاب ہواس کے اوپر قربانی واجب ہے۔ قربانی کے لئے تندرست اور فرہ جائو منحت کرنا چا ہے کہ صدیق میں آیا ہے کہ رسول الند صلی الند علیہ دسلم نے فرمایا: سمنوا صحابا کم فانھا علی الصابط معلی کرنا چا ہے کہ وروں کو فرہر کرو کیوں کہ وہ بی صراط پر تصاری سواری ہوں گے) بیٹیں کی زبان ہی مطایا کم دائی قبین ہے کہ قربانی کے لئے آدمی کو پور الا متمام کرنا چا ہے کہ تھیک ویسے ہی جیسے دنیا کے سفو میں آدمی یہ کوششش کرتا ہے کہ اجبی سے اجبی سواری کو اپنے لئے متحف کرے دنیا کی جیز دن میں آدمی حسل مرح اہتمام کرتا ہے کہ جو اخرت میں کام آنے والی ہیں بی صراح دنیا کے سفوی ایکی موادی کے ساتھ میں ایک موادی کے ساتھ میں ایک موادی کے ساتھ میزل تک میں میں بیٹر کی موادی کے ساتھ میزل تک جو گئی میں نے اس کے ساتھ میزل تک بہنچنے کی ضمانت ہوتی ہے اسی طرح آخرت کے سفو میں بھی دہی شخص سلامتی کے ساتھ میزل تک بہنچے گئی حس نے اس کے لئے اپنے امکان کے مطابق " اپھی سواری "کا انتظام کیا ہو۔ ناقص سواری کے ساتھ میہ ذنیا

كاسفركاميابي كساته طعيوسكتاب اورندآ خرت كار

عزیز بیٹے کو ذرج کے لئے نشادیا تھا۔ اور جانورکو ذرج کرناگویا پیعنی رکھتا ہے کہ خدا نے ازراہ کرم ایک جانور بھیج دیا ہے کہ اس وقت تم اپن جان کے بدے اس کو ذرج کر دور قربانی صفرت ابراہیم کے واقعہ کی تمثیل ہے کسی کی قربانی اللّٰد کی نظریس اسی وقت تربانی ہے جب کہ وہ ابراہیمی روح کے سانھ اداکی گئی مور

ددمیری خان اور میری قربانی ، میراجینا اور میرا مرنا الله کے لئے ہے ئے۔ اس سے معلوم ہواکہ نما ذائدی کی خام کے نہائی کی علامت ہے اور قربانی آدمی کی موت کی علامت ۔ نمازیں آدمی الله کی طرف رخ کرتا ہے۔ وہ اپنے حبا کی علامت ہے اور قربانی آسے ۔ یہی دور اس کی تمام مرگر میوں میں مطلوب ہے ۔ اس کو دنیا ہیں اس خیال کے ساتھ الله کی طرف من قرب ہوجانا ہے ۔ یہی معاملة قربانی کا ہے طرح رہنا ہے کہ اس کی خدارتی فرندگی بور جس طرح اس کی تماز خوار ہی خدارتی خوار کی کروت بن گئی ہو۔ اس کا مرفاعام معنوں بی طبقی عربی کرکے مرجانا آدمی ہوت اس کا مرفاعام معنوں بی طبقی عرب ہے کہ آدمی الله کی داہ شہو جلک قربانی اس بات کا ایک علائتی عزم ہے کہ آدمی الله کی داہ میں ایس کا خاتم ہوجائے۔

جافدر کے ذرئے کے فرا ابعد یہ دعا پڑھی جائی ہے: اللہ ہم تقبیل مِنی کما تقبیلت مِن خیلیت اِجراهِ ہے، کو جبیب ہے محصد معلیہ ما المصلاۃ والسلام دخلیا ہیری طرف سے اس مسر بانی کو قبول فرما جس موحد کے ایسے خلیل ابراہیم اوراینے جبیب محرب قبول فرما یا تھا) اس طرح ہم کو شکل دعایہ بتایا گیا کہ قربانی کی قبولیت کے لئے اسی جذبہ فلا کیت کی ضرورت ہے جو سیدنا ابراہیم اور آنحضرت میں الشرعلیہ وہ کم اندر بیدا ہوئی ۔ فربانی کی قربانی تھورت میں فدا کاری جو اپنی کا مل صورت میں فدا کے نبیوں کا دازیہ ہے کہ اس کے بیچھے تھی قی فدا کاری کی روح پائی جاتی ہو، وہ فدا کاری جو اپنی کا مل صورت میں فدا کے نبیوں نے جین کی ۔ قربانی اس کی قربانی ہے میں نے روز انہ کی زندگی میں اپنے کو قربان کردکھا ہونہ کہ سال میں ایک حدل میں ایک میں اپنی وقت کی بنا پر اس کی جان کے بدلے جافور کو ذرئ کر دینا را برائی جان کی حقیقت آخری متل کو بھی انڈ کی داہ میں دے دینا ہے ۔ نہیں ہون کے دیا ہون کہ اور میں دے دینا ہے ۔ نہیں ہون اس کی جانور کی فربانی قبول کر کی ۔ فربانی کو میں کو سے کر میں کی ایک کو بھی انڈ کی داہ میں دے دینا ہے ۔ نہیں ہون کے دیا ہون کار دیا ہون کے دیا ہون کی کہ کے اور میال میں صرف ایک جانور فدارے نام پر ذرئ کر دیا کر دیا کہ اس کی جانور فدارے نام پر ذرئ کر دیا کر سے کہ دیا کہ میں کہ جو رہائی تو کی کہ دیا کہ کہ ہونا کہ کو جانور فدارے نام پر ذرئ کر دیا کر دیا کہ کہ کر دیا کہ ہونا کہ کہ کر دیا کہ کہ دیا کہ کہ کو دیا کہ کو کہ کو دیا کہ کر دیا کہ کہ کار دیا کہ کر دیا کہ کو کہ کو دیا کہ کر دیا کر دیا کہ کر دیا

نوط: يتقرريال اندياريديني دېل سے ١٦٠ اکتوبر ١٩٤٩ کونشرکي گئ ر

قرباني كي حقيقت

قربانی کی تقیقت یہ ہے کہ تو کھے تھارے پاس ہے وہ تم دو، تاکہ جو کھے تھارے باہرہے دہ تم کول سکے۔ قربانی اس بات کاس سے کہ اگر تم کھے بیا نا چاہتے ہو تو کھونے کا حصلہ بیداکر ور اگر تم زندہ رہنا چاہتے ہو تو موت کاسامناکر نے کے لئے تیار ہوجا کہ ور ان ایک ہے دوح رسم نہیں ، قربانی ایک زندہ حقیقت ہے جو زندگی سے اس طرح گہراتوں تھی ہے جس طرح قدرت کے ابدی قوانین ہماری کا گنات سے گہراتوں کہ کھتے ہیں۔ قربانی عمل کا فائم نہیں ، عمل کا آغاز ہے۔ جبی ایک جھوٹی سی جز بھی ٹری چیز ہوتی ہے کیوں کہ وہ کسی ٹری چیز کی علامت ہوتی ہے ۔ ایسا ہی کچے معاملہ قربانی کا ہے۔ یہ بنطا ہرا کہ معول جانور کو فعدا کے نام پر بیش کرنا ہے۔ گر وہ ایک عظیم چیز ہے کیوں کہ وہ ایک عظیم چیز کی علامت ہے نہ کھف ایک وقتی قسم کی بے روح اور بے معنی رسم ۔ جانور کی قربانی آ دمی کی طرف سے ایک عزم کی علامت ہے ، یہ عزم کہ آ دمی ایپ سب کچے حتی کہ اپنی جان تھی اعلیٰ ترمقصد کے لئے قربان کرے گا۔

دے ہوئے رزق سے کھا ناآ دمی کی روزانہ کی ضرورت ہے۔ کوئی آدمی کھائے بغیر نہیں رہ سکتا۔ اسی عام صرورت کی چیز کوایک روزخصوصی طور برفعدا کے نام برخر بان کر کے اس کوایک اہم سبق دینے کا ذریعہ بناد باگیاہے۔ تربانی کویا اس بات کی علامت ہے کہ آدمی وہ قیمت دینے کے لئے تیار ہے جو صلاک اس زمین میں ایک حقیقی کا میابی صاصل کرنے کے لئے اسے دینا جا ہے۔

یة زبانی دنیا کے عمومی نظام سے الگ کوئی چرنہیں۔ وہ قدرت کا عالم گیرقانون ہے۔ اس کو ایک مثال سے سجھے۔
درخت کے ایک بیج کو کولڈ اسٹوریج ہیں محفوظ کر دیا جائے تو وہ ہمیشہ ایک بیج کی صورت میں پڑارہے گا۔ گریب اس کو می میں اللہ دیا جائے تو اس کے بعد ایک ایسا درخت میں ڈوال دیا جائے تو اس کے بعد ایک جیرت النیز دا تعرر و نما ہوتا ہے۔ اب اس محولی بیج کے اندر سے ایک ایسا درخت میں اس کو دیکھ کر لوگوں کی انگھیں سے فلڈی ہوتی ہیں جس کو دیکھ کر لوگوں کی انگھیں سے فلڈی ہوتی ہوتے ہیں۔ کولڈ اسٹوریج ہیں مرحقے ہوت ہی اور می میں اس میں اس مؤر کی دجرکیا ہے۔ اس کی وجہ دہی ہے جس کو دیکھ کر لوگوں کی انگھیں سے فلڈی ہوتے ہیں کو کیٹر اس کے دو ایک منظیم درخت بن کر زمین پر قائم ہوگیا۔ اس کے برکس کولڈ میں ہورئے کے بیج اپنے کو مثابیں کیا۔ اس سے دہ ایک میٹر کی برایک بھول کھلانے میں کا میاب ہوتا ہے تب دہ درخت اپنے میں کا میاب ہوتا ہے تب دہ درخت اپنے حیوں کھلانے میں کا میاب ہوتا ہے دبود کو درخت برنا ہے۔ درخت اپنے تب رہا ہوتا ہے کہ دہ اس انسان کا گوشت اور خون سنے جو زمین کو آباد کرے اور خلا کے ختم کرنے برواضی جو تا ہے تب ایسا ہوتا ہے کہ وہ اس انسان کا گوشت اور خون سنے جو زمین کو آباد کرے اور خلا کے فاصلوں کو تا ہے۔ ۔

دنبایس انسان کے لئے جن کا میابیوں کے امکانات رکھے گئے ہیں ان سیکا زینہ صرف ایک ہے ادروہ قربانی ہے رعلم ہیں کمال پیدا کرنا ، اخلاق اور انسانیت ہے رعلم ہیں کمال پیدا کرنا ، اخلاق اور انسانیت کے اعتبارسے ترتی کے درجات طرکزنا ، ایک فاندان یا ایک قوم کو او بچاا کھانا ، سب قربانی کی راہ سے حاصل ہونا ہے اس دنیا کے بنانے والے نے اس کو اس شرحت کی بربنایا ہے کہ بہاں کسی قسم کی کوئی کا میابی قربانی کی حد تک کوشش کئے بغیرحاصل نہیں ہوتی ۔ اگر کوئی شخص جا ہے کہ بڑے بڑے الفاظ بول کریا محض ادھ اُدھرکی سرسری کا دروائیاں کرکے کوئی بڑی ترین ترقی حاصل کرلے توبید ایک ایسی فوش خیابی ہے جو خداکی اس دنیا بین کھی واقع نہیں بنتی۔

پھرایک ایسی دنیا میں کیوں کر مکن ہے کہ خدا قربانیوں کے بغیرسی سے ٹوش ہوجائے۔ دنیا میں کسی چیزکوپانے
یا نہ پانے کا ایک اصول مقرر کرے گویا خدانے بیھی ظاہر کردیا ہے کہ انسان کے لیے خدا کو پانے یا نہانے کا اصول کیا ہے۔
وہ صرف قربانی ہے۔ دنیا میں کسی چیز کو پانے کی جوشرط ہے وہی خدا کو پانے کی شرط بھی ہے۔ آدمی اگرا پنے رب کو ٹوش کرنا
چام تاہے تواس کو اپنے رب کے لیے آپ کو قربان کرنا پڑے گار خدا اسی کو اپنا سب کچھ دنیا ہے جس نے خدا کو اپنا سب
کچھ دے دیا ہو۔ قربانی کی قیمت دیے بغیر کسی کو خدا کے بنائے ہوئے اس نظام میں کچھ جی نہیں مل سکتا۔

پھر جواصول دنیا ہیں کا میابی کا ہے وہی اصول آخرت میں کا میابی کا ہے۔ اور آخرت کی دنیا ہونکہ موجودہ دنیا سے بہت ریا دہ جی ہے۔ اسلام کے نردیک دنیا سے بہت ریا دہ جی ہے۔ اسلام کے نردیک ہوتوں میں بہت ریا دہ جی سہت ریا دہ جی ہے۔ اسلام کے نردیک ہوتوں میں بٹی ہوئی ہے۔ اس کا جھوٹا، بہت جھوٹا حصہ موجودہ دنیا ہیں ہے ۔ اور اس کا بڑا، زیادہ بڑا، اور سنقل حصہ آخرت ہیں، جومرنے کے بعد ہمارے سامنے آئے گا۔ اگلی دنیا کی کامیابی کا سارا دار و مواریم، موجودہ دنیا کی کامیابی کا سارا دار و مواریم، موجودہ دنیا کی طرح، قریا فی بہترین جھے ہوئے انسانوں کی کا لوفی ہے۔ آئے جولوگ آئے اعلی انسان سن بہترین انسان انسان ہوں کی کا لوفی ہے۔ آئے ہوگ آئے اعلی انسان سن ہوں کے دہ ایک دنیا میں جنت کی کالونیوں ہیں بسلے جائیں گے اور جولوگ آئے اعلی انسانیت کا تبوت ند دے سکیس دہ جہنم کے بُرعذا ب ماحول ہیں دھکیل دے جائیں گے۔

ا چھاانسان بنناکیاہے۔ اچھاانسان بننایہ ہے کہ آدمی خدائی سطح پرجینے نگے۔ وہ اپنے اندرخوائی اوصاف پیدا کرے۔ اس مقصدے لئے آدمی کوشیطان سے الٹرنا ہے۔ ابنی پوری زندگی کوشیطان کے اترات سے پاک کرنا پڑتا ہے۔ ابنی پوری زندگی کوشیطان کے اترات سے پاک کرنا پڑتا ہے۔ وہی شخص خدا کی جنتی دنیا میں اپنے لئے جگہ پتا ہے جو اس تربانی کا حوصلہ اپنے اندر بیدا کرسکے۔ اس کے لئے ضرورت ہے کہ آدمی تمام ہے حقیقت خیالات کو اپنے ذہن سے شکا کے اور مرف بی اور برخی خیالات کو اپنے ذہن سے شکا کے اور مرف بی اور برخی خیالات کو اپنے ذہن میں جگہ دے خواہ پنوکوی آپریشن اس کے لئے اپنے مجبوب تصورات کو ذرئ کرنے کے ہم مین کیوں نہ مو۔ اس کے موردت ہے کہ آدمی اپنے کردار کوئی کی بنیا دیرقائم کرے نواہ میں کی خاطر دنیوی فائدوں اور مسلمتوں کو کھیلنا پڑے۔ اس کے مطرورت ہے کہ آدمی سے کو روم ہوجانا پڑے۔ اس کے لئے صرورت ہے کہ آدمی سے ان کے آئے جھک جائے تواہ اس کی قیمت میں اس کو بڑائی کی گدی سے محروم ہوجانا پڑے۔ اس کے لئے صرورت ہے کہ آدمی اور میں تعدید کی کا دستور بنائے خواہ اس کی وجہ سے دہ دنیا میں ہے جگہ ہوجائے۔

نوٹ: يتقرير ييم نومبره ١٩٤ كوآل انٹريار پريونى دبى سےنشرى كى . 67

قربانی اسلامیں

عج ایک عالمی اور اجماعی عبادت ہے۔ اس کی تاریخیں قرمی مہینہ کے مطابق مقرر کی گئی ہیں۔ ج كيمراسم كمدا وراس كے آس ياسس كے مقامات پريائے دن كے اندر، ٨ ذى الجرب ١٢ ذى الجب يك اداكے جاتے ہیں۔ اس دور ان دس ذى الجدكومنى بيں قربانى كى جاتى ہے۔ جانوركو ذرى كرتے موئے جو دعا پڑھی جاتی ہے وہ یہ ہے:

إنى وَجَهِتُ وَجُهِيْ لِلِّسِذِى فَطَراسِ اواتِ والارض حنيفا ومااناون الشركين ون صَدِ تَى وَنُسُكِى ومَحِياى ومَمَاتِي وللهِ رَبِّ العسالمين - لاشَسرِيكَ لَسه ٱللُّهُ مَّ سِنُكَ وَلَكَ. بسيم اللَّهِ

میں نے کیسو موکر ایناچہرہ اس زات کی طرف بھیرلیا جس نے آسانوں کو اور زمین کو بید اکیا ہے۔ اور یں ترک کرنے والول میں سے نہیں ہول بینک ميرى غاز اورميري قرباني اورميراجينا اورميرامرنا وبذالك أمِنْ وأنامِن السُلِمِين سبالله كله مرسار عجان كالكه. اس كاكونى شريك نهير - مجهاسى كاحكم دياكياب. ا ورمی قرال بردارول میں سے ہوں۔ لے انگرا یتیرا می دیا مواہ اور تیرے می لئے ہے اللہ کے نام سے ، الترسب سے برا ہے۔

اس دعایس وہ مقصد بوری طرح حملک رہے جب کے لئے قربانی کا طریقہ تقرر کیا گیا ہے۔ حققت یہ ہے کہ جانور کو ذیح کر نامحض ایک علائتی وا تعہے۔ اصل چیز جو حاجی سے یا صاحبِ تسربانی سے مطلوب ہے وہ اس کی اپنی قربانی ہے۔ اصل مقصود واتی ذبیحہ ، جانور کا ذبیحہ توصرف ایک ظ ہری علامت کے طور پر مقر رکیے گیا ہے۔

ذاتى د بيمه باذاتى تربانى سے كيام ادے ـ اس سے مرادوه انسان بنا ہے بس كو مذكوره دعا میں صنیف اور سلم کہا گئیا ہے۔ تعنی سکھی کاطریقہ بچوٹر کر بوری طرح تابع دار اور فریاں بردار بن جانا۔ اپنی خوامٹ کورہما بنائے ہے بہائے خداکے حکم کو اپنار ہنا بنانا۔ اپنی چیز کو اپنا كسب سمين كربها ي اس كوند اسماع ليهمينا بي السلام (حوالك) قرباني كي اصل ردح ا ور اس کی اصل اسپرٹ ہے کسٹی خص کی قربا نی اسی وفت قربانی ہے جب کہ قربانی سے اس کے اندر یہ روح پیدا ہو جائے۔ اس لئے قرآن میں کہا گیا ہے کہ اللہ کو جانور کا گوشت اور خوان بیں پہنا۔ اللہ کو تما را تقویٰ بنتیا ہے (الحج ۲۷)

نوراک برآدمی کی ایک ناگزیر ضرورت ہے۔ آدمی اِس دنیا تی کھائے بغیر بنیں رہ سکا۔
اسی خوراک کو قربانی کے ذریعہ ایک بہت بولے جس میں و ھال دیا گیا ہے۔ ذری الحجہ میں خدا کے
نام برجو جانور ذریح کیا جا تا ہے، وہ گویا وہ می جانور ہے جس کو عام حالات بی بھی ذریح کر کے
آدمی اپنی خور اک بنا تاہے۔ گر ج کی مقدس عبادت کے ساتھ اس کو جوڑ کو اس بات کے بن کا
ذریعہ بن دیا گیا کہ جس طرح تم جانور کو قربان کرتے ہو ، اس طرح تہیں اپنے آپ کو قربان کرنا ہے۔
قربانی کے جانور کے گوشت کو صاحب قربانی خود کھا تا ہے اور دو سرول کو کھلا تاہے۔ اور اگر وہ
مقد ار بیں زیا دہ ہوتو اجازت ہے کہ اس کو آئٹ کہ استعال کے لئے مفوظ کر لیا جائے۔

قریانی کی ظاہری صورت توجانور کو ذی کرناہے گراس کی روح اور اس کی اسپرٹ یہ ہے کہ اعلیٰ انسانی تقاضوں کے لئے اپنے آپ کو وقف کیا جائے۔ مقصد یا آورسٹ کی راہ بیں اپنے آپ کو فنا کر دیا جائے۔ ہر چیز کی ایک ظاہری صورت ہوتی ہے اور ایک اس کی اندرونی اسپرٹ ہوتی ہے۔ بہی معالمة قربانی کا ہے۔ اس کی ظاہری صورت ذبیحہ ہے ، اور اس کی اصل اسپرٹ قربانی ہے۔ غور کھیئے تو ایک صحت مندسماج کو بنانے کے لئے واحد سب سے بڑی چیز جو در کا رہے ، وہ یہ ہے کہ اس کے افراد کے اندر قربانی کی اسپرٹ زندہ ہو۔ افراد کی قربانی پر ہی ساج اور قوم کو زندگی کے ہے دور کا دیا جا اور قوم کو زندگی ہے۔ بہی وہ سبت ہے جو قربانی کی اسپرٹ زندہ ہو۔ افراد کی قربانی پر ہی ساج اور قوم کو زندگی ہے۔ بہی وہ سبت ہے جو قربانی کی دیور بعد صاحب قربانی کو دیا جا تا ہے۔

اس کی ایک شال خود اس کم کے اندرموجود ہے جوسفر جے کے دور ان ماجی کو دیاگیا ہے۔ قرآن بیں حکم ہوا ہے کہ جب جے کے لئے تکلو تو جد ال نہ کرو (ابقرہ ، ۱۹) یعنی سفر کے دور ان تنہا را البقر جن لوگوں سے پیش آتا ہے ان سے جبگرہ اا در تکر ار نہ کرو ۔ یہ ظا هرہ کہ کوئی شخص خوا ہ مخوا مکس سے جمگرہ اا در تکرار بنیں کرتا ۔ اس قسم کے ناخوت گوار وا تعات ہمیشہ ردعمل کے طور بر بیش آتے ہیں ۔ بینی ایک ساتھی کی طرف سے کوئی فابل سکا بہت بات بیش آئی ، اس پر دوسراس تقی بگرہ کراس سے لوم نے لگا۔ اس حقیقت کو ذہن ہیں رکھنے تو مذکورہ حکم کا مطلب یہ ہے کہ قابل نند کا بیت بات پیش انے کے با وجود حجر کا انزکرو۔ یہ اعلیٰ اخلاق کی بات ہے ، اور اس سم کا اعلیٰ اخلاق قربانی کے بخیر کن ہیں۔ اور اس سم کا اعلیٰ اخلاق قربانی کے بخیر کن ہیں۔ اور میں جب اینے اندر اسطنے والے جو ابی است تعال کو دباتا ہے ، وہ اپنے منفی جذبات کو قربان کردیے۔ یہ قربانی تب جاکر بیمکن ہوتا ہے کہ وہ اپنے ساتھی کی تا بل نشکایت بات پر اس سے جدال مذکر ہے۔ یہ قربانی ہی وہ زیبن ہے۔ ہی وہ زیبن ہے۔ ہی وہ زیبن ہے۔

فرد کے جذبات کی بہی قربانی صحت مندسماج بنانے کی واحد تدبیرہے۔ جب بہت ہے انسان مل کررہتے ہیں تو لازماً الیا ہوتا ہے کہ ایک کو دوسرے سے طیس پنجتی ہے۔ ایک کامف دوسرے کے مفادے شکر اتا ہے۔ الیہ حالت میں اگر لوگ جواب اورردعل کا طریقہ اختیار کریں تو پوراسماج فلفتار کا سخار ہوجائے گا۔ حقیقت یہ ہے کہ ساجی نظام کو بہتر حالت پر باقی رکھے کی واحد تدبیر یہ ہے کہ لوگ ایک دوسرے کے بارے میں ہر داشت سے کام لیں جب کہ لوگ ایک دوسرے کے بارے میں ہر داشت سے کام لیں جب کہ لوگ ایک دوسرانام جذبات کی قربانی ہے۔ بعنی آدمی شکایت کو نظراند از کرے۔ وہ ناگواری کو جول کے خانہ میں فرانی ہے۔ وہ اس طرح کے معاملات ہیں صبر دفیط کا طریقہ اختیار کرے نہ کہ جو اب اور ردعل کا۔ قربانی کا سلوک ہی بہتر سماج کے قیام کا واحد ضامن ہے۔ جس سماج کے اف ہرادی ہی ہوستا ور قربانی کا مادہ نہ ہو ، اس سماج ہیں کہی امن اور انصاف کا ما ول قائم نہ سی ہوستا۔ افراد کی قت ربانی سماج کو زندگی حطاکرتی ہے جس سماج کے افراد قربانی والی روشس پر راضی ہوں ، اس سماج کو اس دنی ایس زندگی اور ترقی کی فعت بھی نہیں ماسکتی۔

قربانی کا طریقہ ہرمذہ ب بین رائے رہاہے۔ یہ ایک ندہبی رہم ہے جس بین کسی چیز کو خدا کی نذر کیا جا تا ہے تاکہ اس کا تقرب اور وسیلہ حاصل کیا جائے۔ یہ طریقہ ہر فدہب بین اور ہردور بین بایا جا تا رہا ہے۔ یہ فدائے کی بیر کے سامنے انسان صغیر کا نذر انہے۔ آخری چیز جوکسی کے سامنے بیش کی جائے وہ جان ہے۔ انسان جب فدائی عظمت سے رسوت رہز تاہے تو وہ چا ہتا ہے کہ ابنی جان اس کے اور نسان کے اور نسان کے اور انسان کو موقع و بیا ہے کہ وہ زندہ رہ کر دنیا میں فدیم کے طور پر جانور کی قربانی کو وقع و بیا ہے کہ وہ زندہ رہ کر دنیا میں اعلیٰ مقصد کے لئے کام کرے۔ وہ اپنی مرفوش کے جذبات کو تعمیری را ہوں کی طرف موٹر دے۔ اس موقت کے جذبات کو تعمیری را ہوں کی طرف موٹر دے۔

جیں ضبط وتھل کا تعلق محض انسانوں یک محدود بہیں ہے ، بکہ جانوروں کک کے بارہیں ماجيون كواس كا عكردياً كياب - ججة الوداع كالسامين ايك صربيث ان الفاظ بين آئى ب:

حضرت عبدالله بن عباس کتے ہیں کہ عرفہ کے دن انھوں نے رسول الٹرصلی الٹرعلیہ وسلم کے ساتھ النبى صلى الله عليه وسلم وراءَ لا كوي كيا-رسول التُرصلي التُرعليه وسلم في ايني يعي نَجِراً شديداً وضرباً لِلإبلاء عن وانطان اوراون كوارت ديكاء آيان فاشداد بسبوطه البيهم ووسياً ل: اين كورْسيسيان كى طرف ارشاره كياا ورفرايا ياايهاالناسُ ، عليكم بالسَّكِينة بكراب وكو، تم بريكون لازم ب- كيول كن كي تيز

عن ابن عباس آند دفع مع النسبي صلى الله عليه وسلم يومَ عرفة فسمع فإنَّ البِسَّ لِيسَ بالايضاع (رواه الناري) على كا نام بين -

ایثاراورقربانی می تجدید

عیداضی کاتیوبار، دوسرے تاریخی تیوباروں کی طرح، ایک بڑے تعمیری اور انقلابی واقعہ کی یا دگارہے۔ ہرسال ہجری کانٹرکے آخری مہینہ میں اس دن کوعیداضی کے طور پر اسس یے منایا جاتا ہے کہ لوگ اس دن بیش آنے والے عظیم واقعہ کویاد کریں اور اس کو اپنی زندگیوں میں داخل کرنے کا عہد کریں۔ یہ دن، ایک لفظ میں، ایشار اور قربانی کی غیدید کا دن ہے۔ اور وسیربانی کی یادگارہے، وہ ایشار اور قربانی کی غیدید کا دن ہے۔

عیدانهی سین سین الله بین الماری بادگاری اور تقریباً چار ہزارسال بہلے بیش آیا۔
ابوالانبیار حفزت ابرا ہیم علیالت لام ، جوعراق کے متدن ملک میں پیدا ہوئے مقے، انہوں نے ایک اعلیٰ مقصد کی خاطر اپنے بیٹے اسماعیل کو قربان کر دیا۔ یہ ت ربانی حقیقہ جم می تھا۔
لوہ کی چھری چلانا نہ تھا بلکہ اپنی بوری زندگی پر صبر کی چھری چلانے کے ہم معنی تھا۔
پیتی کی خاط سراپین ذات کو نظر انداز کرنا تھا۔ یہ ایک بڑے مقصد کی خاطر جھوٹے تقاضوں کو چھوٹ دینا تھا۔ یہ اپنی منزل کی طرف ہر حال میں آگے بڑھنا تھا، نواہ اس کے لیے کو چھوٹ دینا تھا۔ یہ اپنی منزل کی طرف ہر حال میں آگے بڑھنا تھا، نواہ اس کے لیے اپنی عزیر ترین متاع سے دست بردار ہوجانا بڑے۔

عیداضی کی مناسبت (relevance) ہمارے لئے کیا ہے۔ اوریہ دن ہم سے کس قسم کے ایٹ روقر بانی کا تقاعنا کرتا ہے ، اس کو جاننے کے لیے ضروری ہے کہ ہم یہ جانیں کہ حضرت ابرا ہم کی قسم کی حضرت ابرا ہم کی قسم کی قربانی کی حضرت ابرا ہم کی قسم کی قربانی کی حضرت ابرا ہم علیہ الت الم کی قربانی کی اہمیت کو جان سکتے ہیں۔ اور کی اہمیت کو جان سکتے ہیں۔ اور اس کو عملی طور پر اخت یار کرسکتے ہیں۔

ابتدائی طور برحضرت ابرا ہم کی قربانی کا داقعہ یہ ہے کہ انہوں نے ایک نواب کے مطابق اپنے عزیر بیٹے اسماعی کو ذبح کر دینا چاہا۔ مگر اللہ تعالے نے انہیں اس سے ردک دیا ۔ اسماعیل کی جان کے فدیہ کے طور پر انہیں مینڈھا ذبح کرنے کی ہدایت کی گئی۔ اور حضرت اسماعیل کے لیے یہ سے مواکد ان کو لے جا کرعرب کے صحواییں بسادی

اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کا اصل منشار بیٹے کا وقتی جسمانی ذبیحہ منتھا بلکہ اس کامستقل نفیاتی ذبیحہ تھا۔ کیونکہ اس وقت عرب کے صحرابیں کسی ذی حیات کوبیانا اس کومستقل طور پر ذبح کی حالت میں ڈال دینے کے ہم معنی تھا۔

الله تعالىٰ كأيمنصوب تها كرايك وسيع اصلاحى انقلاب دنسيا مين لا يا جائے جو سارى انسانيت كے لئے خيسرو فلاح كا باعث ہو۔ اس مقصد كو حاصل كرنے كے لئے اعلى درج كے افرادكى ايك شيم دركار تھى ۔ اسى طاقتور شيم كو تيار كرنے كے ليے الله تعالىٰ في حضرت ابرا ہم عليه استلام كے خاندان كو استعال فندما يا۔

اس مقصد کے لیے ضرورت تھی کہ ایک ایسا انسانی گروہ تیارک جائے جو تعدنی خرابیوں سے پاک ہوجبس کے اندر فطری انسانی اوصا ف زندہ ہوں جوان سام اعلیٰ خصوصیتوں کا مجموعہ ہوجس کو المرورۃ (مردانگی) کہا جاتا ہے ۔اس سم کی نسل شہر کی مصنوی فضا میں نہیں بن سکتی تھی ۔ اس کے لئے فطرت کا سادہ ماحول درکارتھا یہی مصنوی فضا میں نہیں ابراہیم اور اسماعیل علیہا السلام کے ذریعہ انجام یائی بحضرت ابراہیم نے اس اعسانی مقصد کی خاطر اپنے بیٹے کو قربان کردیا .

اس مقصدی تحیل کے لیے حضرت ابراہم علیات لام نے اپنے بیٹے کوعراق کی تمدی نصابے بیالا وران کولا کرعرب کے غیر آباد علاقہ بیں ڈال دیا۔ اس وقت وہاں ریت اور پھر کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ یانی نہ ہونے کی وجہ سے وہاں زندگی کا کوئی سامان یا یا نہ جاتا تھا۔ تاہم اس بے سامان ماحول میں سب سے بڑا سامان موجودتھا۔
۔ وہ سادہ ماحول جہاں انسان اپنی فطرت بر برورش یائے ، جہاں اس کے بیدائش انسانی اوصاف کو آزا دانہ ترتی کرنے کاموقع ہے۔

الله تعالی نے اس خشک اور خالی علاقه کومطلوب نی لنسل تیار کرنے کے لئے منتخب
کرلیا۔ یہ گویا ایک عظیم صحرائی تربیت گاہ تھی جہاں حضرت ابرامیم نے اپنے بیٹے اساعیل کو
لاکر بسادیا ۔ حضرت اساعیل جب بڑے ہوئے توانہوں نے ایک صحرائی لڑکی سے نکاح
کرلیا۔ اس طے رح اس صحرائی ماحول میں وہ نسل بنناسٹ دوع ہوئی جوبعد کو بنواسا کی کہلائی۔

یہی بنو اساعیل ہیں جن کے منتخب است راد کا نام اصحاب رسول ہے۔

پیغمبراسسلام صلی الشاعلیہ وسلم اسی قوم (بنواساعیل) میں بیب دا ہوئے۔آپ نے ان کو توحید کے نظریہ پر جمع کیا اور سچھر ان کولے کروہ عالمی اسلامی انقلاب برپا کیا جسس نے انسانی تاریخ کا رُخ موڑ دیا۔ یہ بنواساعیس تا رسیخ کے الؤ کھے لوگ سکھے جواعلیٰ انسانی اوصا منہ کا کا مل منوم تھے۔ پروفیسرفلپ ہی نے بجا طور پران کو ہیروژوں کی نرسسری کہا ہے۔

عیداضی نے دن جانور کی ہوت ربان دی جانی ہے وہی اصل قربانی نہیں ہے۔
وہ اصل قسربانی کی صرف ایک علامت ہے۔ اصل میں تو ہیں نود اپنے آپ کو قربان
کرنا ہے۔ جانور کی قسربانی علامتی قربانی ہے۔ وہ اس سے کرائی جاتی ہے تا کدلوگو ل
میں قسربانی کی اعلیٰ روح زندہ رہے۔ تا کہ وہ ایک علی واقعہ کے ذریعہ اس کویا دکرتے
رہیں کہ ان کی زندگی کا مقصد کیا ہے اور اس مقصد کی طرف انہیں کس طرح آگے برطفاہم
حضرت ابرا ہیم علیہ السلام نے ہوقت ربانی دی ، اس کی حیثیث ایک اعلیٰ مثال
کی ہے۔ تاہم اس کی پیروی ہیں اس کی اصل روح کے اعتبار سے کرنا ہے نہ کہ اس کی
ظاہری شکل کے اعتبار سے۔ اس مثال کا مطلب یہ نہیں ہے کہ ہرزما نہیں قدربانی فلاہری ہیروی ہیں صحدا میں جا کہ بس جا کیں اور وہاں اس
کرنے والے لوگ اس کی ظاہری ہیروی میں صحدا میں جا کہ بس جا کیں اور وہاں اس
کرنے والے لوگ اس کی ظاہری ہیروی میں صحدا میں جا کہ بس جا کہ ہرزما نہیں قدیم عرب بین ہیں ہو صورت اسماعی کا اور حضرت ہا جرہ کے ساتھ
قدیم عرب میں بیٹ س آئی تھی۔ بعد کے زمانہ کے لوگوں کو اس قسر بانی کی اسپرٹ کو قدیم امین واقعہ کی شکل زمانی ہے۔ مگر اس کی ہوا سپرٹ ہو وہ دوا می اہمیت
رہی ہیں۔ اس واقعہ کی شکل زمانی ہے۔ مگر اس کی ہوا سپرٹ ہو وہ دوا می اہمیت

تعفرت ابراہیم اور حضرت اسماعیل نے انسانیت کے بہتر مستقبل کی تعمیر کے لیے یہ کیا کہ وہ اپنے آپ کو متمدن دنیا سے نکال کرعنیہ آباد صحرا میں لے گئے۔ سرسبز وشاداب عواق کو چھوڑ کر وہ عرب کے خشک بیابان میں جا لیسے ۔ ظاہری فرق کے ساتھے ہی قربانی اپنے دائرہ میں ہر شخص سے مطلوب ہے۔ ہرایک کا ایک '' سرسبز عراق ''ہے۔ اور

ہرایک کو اپنے سرسبز دمث داب عراق کو چھوڑ کر ''صحرائے عرب' میں حب کر آباد ہوجانا ہے۔

ہمیں یہ دیکھنا چا ہیئے کہ آج کے حالات ہیں یہ ابراہیمی واقعہ کس بہلوسے مطلوب ہے اور خداہم سے کس وسر بانی کا مطالبہ کر رہا ہے۔ آج کے حالات میں بہتر دنیا کی تعمیر کے لیے اونداد سے جو قربانی مطلوب ہے وہ اپنی مشکل کے اعتبار سے خواہ جو کھی ہو، مگر اپنی روج کے اعتبار سے وہ ابراہیمی وسر بانی قرار پائے گی ۔ اور اس میں فائیت کا شہوت دینے والے کو وہی کریڈٹ ملے گاجب کو قربانی کہا جاتا ہے ۔

اباس ای ظاسے سوچئے کہ آج کے حالات میں سننت ابراہمی کوادا کرنے کے لیے ہمیں کیا کرنا ہے۔ وہ کون سی حت ربانی ہے ہو آج کے حالات میں ہم سے طلوب ہے۔ ابراہمی واساعیل علیہ است لام نے ایک بہت مخصوص اور منفر دقتم کی حت ربانی بیش کی تھی ۔ یہ ایک انتہائی انداز کی قربانی تھی جیسی حت ربانی دوبارہ کوئی شخص پوری انسانی تاریخ میں بیش سے کہ میں اور اپنے اس طرح یہ تمام انسانوں کے لیے ایک ممتاز اور معیاری ممنونہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اسی طرح آئزہ تمام لوگوں کو اپنے اپنے دائرہ میں اور اپنے اپنے امکان کے بیت در قربانی بیش کرنا ہے۔ عید اضحیٰ کا دن ہر شخص کواسی ذمہ داری کا سبق دیتا ہے۔

آس ایٹ روقربانی کا دائرہ بے صدوسیع ہے، وہ چھوٹی سے چھوٹی بھی ہوسکتی ہے ادر بڑی سے بڑی کھی۔ بس میں سف رکرتے ہوئے جب آپ ایک خاتون یا ایک بوڑ ھے مسا فرکے بیے کھڑے ہو جا تے ہیں اور ابنی سیٹ دوسرے انسان کے توالے کر دیتے ہیں تو یہ بھی ایک وت ربانی ہے ۔ آپ ایک ادارہ میں عہدیدار ہیں ۔ آپ کے سامنے ایک زیادہ بہت رشخص آتا ہے ۔ آپ عہدہ کی کرسی اس کی خاطر چھوڑ دیتے ، ہیں تو یہ بھی ایک قربانی ہے ۔ آپ کے اندر ایک خص کے خلاف عفتہ اور نفرت کی آگ بھڑکتی ہے ۔ آپ ایک فربانی ایک عقمہ اور نفرت کی آگ بھڑکتی ہے ۔ آپ کے اندر ایک کو صبر وبر داشت کے پانی سے بچھا دیتے ہیں تو یہ بھی ایک قربانی اپنے عقمہ اور نفرت کی آگ کو صبر وبر داشت کے پانی سے بچھا دیتے ہیں تو یہ بھی ایک قربانی اپنے عقمہ اور نفرت کی آگ کو صبر وبر داشت سے پانی سے بچھا دیتے ہیں تو یہ بھی ایک قربانی ہے ۔ آپ کے پاس کم ۔ آپ اپنے

مادی وسائل کا ایک حصته اپنے بھائی کودے دیتے ہیں تو یہ بھی ایک متسر بانی ہے۔اس طرح قربانیول کا پیک لسلہ پوری زندگی میں اور ہروقت جاری رہتاہے ۔ اس قربانی کے بغسیسر بہتر ساجی زندگی کی تعمیر ممکن نہیں۔

زندگی میں کوئی بڑا کام کبی ت ربائی کے بغیر نہیں کیا جاسکتا، ہربڑا کام لازی طور پر فنائیست مانگتا ہے۔ قوم کو اوپراکھا نے کے لیے اپنے آپ کو پیچھے کرلینا ، ملک کی ترقی کے لیے ذاتی نقصان کو گوارا کرلینا ، النما نیست کو اوسنی کرنے کے لیے اپنے جہنڈ بے کو نیپ کرلینا، احتماعی زندگی کو بہت ربانے کے لئے اپنی خواہشات کو دبانا، اصول کو فائم کرنے کی خاطر اپنی انا کو کھیل دینا، پڑوسی کو امن دینے کی خاطر اپنی انا کو کھیل دینا، پڑوسی کو امن دینے کی خاطر اپنی اور بہی وہ قدر بانی کے حیث میں اور بہی وہ قدر بانی ہے میں کی اہمیت کو بتا نے کے لئے عیداصنی کا تیو ہار منا یا جاتا ہے۔

قرباني كأتصوراور بهارامعاشره

عیرا خی کے موقع پر برک ال جو قربانی کی جاتی ہے ، اس کا تعلق انسانی زندگی سے بہت مہرا ہے۔ وہ صحت مند زندگی کی تعمیر کی علامت ہے ۔ گرموجودہ زانہ میں قربانی ایک سالانہ رسم بن کررہ گئی ہے۔ اب وہ ایک بے روح فر ہبی رو ایت کے طور پر زندہ ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ لوگ سال کے مخصوص دنوں میں رسمی طور پر جانور تو ذبح کر دیتے ہیں ۔ گراسس کا کوئی اثر ان کی زندگیوں میں نظر نہیں آیا۔ قربانی کاعمل اگر زندہ اسپرے کے ساتھ کیا جائے تو ہما دائر ان کی زندگیوں میں نظر نہیں آیا۔ قربانی کاعمل اگر زندہ اسپرے کے ساتھ کیا جائے تو ہما دا

قرآن میں قربانی کا تذکرہ کرتے ہوئے بتا یا گئیا ہے کہ اللہ کواس کا گوشت اور اس کا خون نہیں پہنچا ، بلکہ ہسارا تقوی پہنچ ہے (الجے سے) گوشت اور خون جانور کے جم میں ہو قامے جس کو ذرئے کی جا جا ہے۔ اور تقوی اس آدمی کے دل کی جیزے جو ذرئے کرنے والا ہے ۔ اس آیت سے معلوم ہو تاہے کہ بلا ہر اگر چر جانور کو خد اکے سامنے پیش کیا جا تا ہے ، مگر یہ حقیقة اپنے آپ کو خد اکے سامنے پیش کرنا ہے ۔ دوسرے نقطوں میں قربانی جانور کا ذہبیہ نہیں بلکہ خود اپنا ذہبیہ ۔ یہ ذرئے ہونے والے سے زیا دہ ذرئ کرنے والے کی تصویر ہے۔ بلا ہر وہ ایک خارجی عمل ہے گر باعتبار حقیقت وہ ایک اندرونی عمل ہے۔ کرتے تھی کرتے ہائی میں حومل جائے۔ اس کا خراکے تربانی میں حومل جائے۔ جانور کو ذرئے کرئے آدمی اپنے اس ادا دہ کا اظہار کرتا ہے کہ وہ خد اکی خاطر اپنی اناکو خون ایک اندا ذکر کے خد الے حکم پر چلنے والا بنے گا۔ اس کا نفس اگر خدا کے داست میں برچے می چلا دے گا گر خدا کے داست سے ہٹناگوارہ نہیں میں رکاورٹ بنے گاتو وہ اپنے نفس پرچے رکھا دے گا گر خدا کے داستہ سے ہٹناگوارہ نہیں میں رکاورٹ بنے گاتو وہ اپنے نفس پرچے رکھا دے گا گر خدا کے داستہ سے ہٹناگوارہ نہیں کرے گا۔

ایک اور مقام برقرآن میں کہاگی ہے کہ اللہ کے سائے نما زیڑ ھوا ور قربانی کرو (الکوشر) یہ آیت ایک اعتبارے ، دین کے دو پہلو وُ ل کوبت آتی ہے - ایک عجز و تواضع ، اور دوسرے ایٹ اروقر بانی - نمازعجز کی عسلامت ہے اور جانور کا فہ بیحہ قربانی کی علامت۔ یہ گویا دوبنیادیں ہیں جن کے اوپر یو رہے دین کی عمارت کھڑی ہوئی ہے۔

ایک اعتبادسے اس کو اسس طرح کہا جا سکتہ کہ الٹرے مقابلہ بیں بجر مطلوب ہے،
اور بندوں کے مقابلہ بیں قربانی درکارہے۔ الله بڑا ہے ، ہم چبوٹے ہیں۔ الله دینے والا ہے ،
ہم بلنے والے ہیں۔ الله آفت ہے ۔ ہم اس کے بندسے ہیں۔ اس اعتبار سے اللہ کے مقابلہ
میں واحد چیز جومطلوب ہو سکتی ہے ، وہ عجز و تواضع ہی ہے۔ یہاں بندے کا کمال بہرے کہ
وہ اپنے ہے کمال ہونے کو بانے ، وہ اللہ کے مقابلہ ہیں عاجزی اور فربال برداری کا طربیت اختیار کرے ۔

قربانی کاعل کئ اعتبار سے بندوں سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ اس اخلاقی برتا گواور انسانی سلوک کا خلاصہ ہے جو قربانی کرنے والے کو اپنے معاشرہ کے اندر پہیش س تا ہے۔

قرآن بین ہے کہ حضرت اہم علیہ السلام نے جب حضرت اسماعیل کو ذری کرنے کے لئے لٹا ناچا ہا تو حضرت اسماعیل نے اپنے مقلاس باپ سے کھاکہ آپ کو فداکی طرف سے جو حکم طل ہے ، اس کو کر طح الئے ، الشاء الشرآپ مجھ کو صبر کرنے والا پائیں گے دالعما فات ۱۰۲) اس سے معلوم ہوا کہ تسر بانی کی حقیقت صبر ہے۔ قربانی اس کے بغیرانجا م نہیں پاسکتی کہ آدی اس سے معلوم ہوا کہ تسر بانی کی حقیقت صبر ہے۔ قربانی اس کے بغیرانجا م نہیں پاسکتی کہ آدی اس سے معلوم مور کر واشت کرنے والا بن جائے۔ قربانی کرکے آدمی علامتی طور پر اپنے اسس ارادہ کا اظہار کرتا ہے کہ وہ ابنی نہ ندگی میں حضرت اسماعیل کی طرح صبر کرنے والا بنے گا۔

صبراچے معاشرہ کی واحد بنیا دہے۔ صبر کے بغیر کہی صالح اور صحت مند معاشرہ نہیں بن سکتا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جب بہت سے آدمی مل کر رہنے ہیں توان ہیں ہار بار ایسی ہاتیں بیش آتی ہیں جوایک دوسرے کے لئے ناخوسٹ گواری کا باعث ہوتی ہیں۔ ایسا ایک گھرکے اندر بھی ہوتا ہے۔ ایک بستی ہیں بھی ہوتا ہے اور ایک پوری قوم ہیں بھی ہوتا ہے۔ ایک کمرہ میں بھی حکم اگر ہوتا ہے۔ ایک بیتی بھی طکر اگر نہیں میں بھی طکر اگر نہیں ہوگا۔ مگر جہال زندہ انسان بستے ہوں وہاں اختلاف اور شکایت کا پیش آن صروری ہے۔ ہوں وہاں اختلاف اور شکایت کا پیش آن صروری ہے۔

ایسی حالت میں معاشرہ کو انتشار اور فسادے بچانے کا واحد رازیہے کہ اس کے افراد

کے اندرصبر کامادہ ہو۔ لوگ ایک دوسرے کی طرف سے پیش آنے والی ناگو اربوں کو بر داشت کرلیا کریں۔ لوگ شکا بتوں سے اوپر اٹھ کر ایک دوسرے سے معاملہ کریں۔

یصبر بمیشة قربانی مانگلے۔ قربانی کے بغیر میروبر داشت کارویہ مکن نہیں۔ اسس کی وجربہ کے معاشرہ کے اندر بار بار ایسا ہوتا ہے کہ سی کے رویہ سے سے کے وقار کو تھیس لگت ہے۔
کسی کا سلوک کسی کی انا نیت کو بعر فرکا دیتا ہے۔ کسی کی کوئی روشس کسی کے لئے است تعال بیدا کرنے کا سبب بن جاتی ہے۔ ایسے ہر موقع پر گویا آدمی کے اندر ایک جوان جاگ اٹھتا ہے۔ اب آدمی کو اپنے اندر وہی جوان کی تسربانی آدمی کو اپنے اندر وہی جوان کی تسربانی ہیں در اصل حقیقی قربانی ہے کیوں کہ اس قربانی سے پی حق پرست زندگی کی تعیر ہوتی ہے۔ اس اس کے بعد ہی وہ صالح معاشرہ بنتا ہے جس کو حقیقی معنوں ہیں صالح اور صحت مند معاسف می کہا حاسکے۔

اختلاف اورشکایت کے مواقع پرجا گئے والے اندرونی جیوان کو ذیح کرنا ہی وہ اصل قربانی ہے جو اللہ کو مطلوب ہے۔ اس قربانی کو پیشس کرکے آدمی اس اعلی علی کا ثبوت دیتا ہے بسے کو قرآن میں تقوی (الجے ۳۷) کما گیا ہے۔

جب آدمی اس نفسیاتی حیوان کی قربانی دیتا ہے، اس کے بعد ہی اسس کے اندروہ مطلوب صفت پیدا ہوتی ہے جس کو مبرکہا گیا ہے۔ صبروبر داشت اور عفو و اعراض صل کے معاشرہ کے قیام کے لئے ناگزیر طور پر ضروری ہیں۔ اور بیصفتیں اندرونی حیوان کو ذکے کونے کے بعد ہی حقیقی طور پر کسی کے اندر پیدا ہوتی ہیں۔

قرآن میں قربانی کامسے مدیتے ہوئے کہاگیا ہے کہلوگ جے کے لئے آئیں اور چند معلوم د نوں میں ان چو-بالدِل پراللہ کا نام لیں جو اسس نے انھیں دئے ہیں۔ بیں تم اس میں سے کھاؤ اور مصیبت زدہ مختاج کو کھلائو (الحج ۲۸)

اس آیت سے قربانی کے دومزید بہلومعلوم ہوتے ہیں۔ ایک بیکر اللہ نے جو چیزی انسان کو دی ہیں ، خواہ وہ فر بیحہ کا جانور ہو یاکوئی اور ضرورت کی چیز، ان سب کو استعمال کرنے ہوئے اللہ کا نام لینا ، در اصل اس واقعہ ہوئے اللہ کا نام لینا ، در اصل اس واقعہ 79

کااعتراف کرناہے کہ یہ سب چیزیں براہ راست خدا کاعطیہ ہیں۔ اس نے ان انوں کی حاجت اور صرورت کے لئے ان بیراکر رکھی ہیں۔ اب ہم سے یہ مطلوب ہے کہ ہم ان کوخدا کاعطیہ مجمد انھیں استعال کریں مذکہ ان کوخدا کاعطیہ مجمد انھیں استعال کریں مذکہ ان کوا پی عقل یا اپنے دست و بازو کا کارنامہ سجولیں۔

قربانی کے موقع پرجوجانور ذرئے کیا جا تاہے ، اس کے تعلق کم ہے کہ اس کو کھاؤا ور کھاؤ۔
اس طرح قربانی کاعل آدمی کے اندرفسی اور باہی ہم سدردی اور ایک دورسروں کی مدد کونے
کی اسپرٹ ابھارتا ہے ۔ وہ سبق دیتا ہے کہ تم خود کھانے پر اکتفا نہ کرو بلکہ دورسروں کو بھی کھیاؤ۔
تم ابین کمائی کو صرف اپنی چیز نہ مجھ لو بلکہ اسس میں دورسروں کا بھی حصیح جو ۔ تم صرف اپنا مساملہ
درست کر کے مطکن نہ ہوجاؤ بلکہ دورسروں کے معاملات بھی درست کرنے کوئٹش کر دیتم
ایک انفرادی انسان بن کر نہ رہو بلکہ معاشرہ کے ایک مفید فرد کی حیثیت سے زندگی گذارو۔
تم انسانیت کے گل کا ایک صالح جزء بن جاؤ۔

ان بهلولول کوسامنے دکھ کرسوچا جائے تومعلوم ہوگا کر قربانی ایک زندہ عمل ہے، ندکھن ایک بندہ عمل ہے، ندکھن ایک بید وجود کے حیوانی حصر کو دباؤاور ایک بینام بیہ کم اپنے وجود کے حیوانی حصر کو دباؤاور اپنے وجود کے انسانی حصر کو زندہ کر و۔ یہی تسربانی کی اصل حقیقت ہے اور یہی قربانی کا اصل بینام۔

عيداضحي

عیداضی کے عنی بیں قربانی کی عید - اسسالانہ تیو ہار کامتصدیہ ہے کہ انسان کے اندر قربانی کی اسبرے ہے۔ اندر قربانی کا اصل مطلب جانور کو در سے کرنا نہیں ہے ۔ جانور کا ذبیعہ اصل قربانی کی علامت ہے در کہ وہی اصل قربانی ہے ۔

قربانی حضرت ابراہیم کی یا دگارہے۔ اس کو ہرسال ہم اپنی زندگی میں دہراتے ہیں۔
اب دیکھے کہ اس سلسلمیں حضرت ابراہیم کے ساتھ جو واقعہ بیٹ آیا وہ کیا تھا۔ حضرت ابراہیم کے ساتھ جو واقعہ بیٹ آیا وہ کیا تھا۔ حضرت ابراہیم سے اللہ تعالی آئے۔ بیٹے اسمائیل کو ایک خاص منصوبہ میں کر اناتھا۔ وہ منصوبہ یہ تعاکم آپ کے بیٹے اسمائیل کو عرب کے غیر آباد عب اقدیم ابسا دیا جائے جہاں اس وقت صحرا اور بہا اڑکے سوا کھے ذہر تھا۔
یہاں فطرت اور جفائش کے ماحول میں توالد و تناکس کے ذریعہ ایک تازہ دم اور جاندار نسل تیا دہوجس میں اعلی انسانی اوصاف ہوں۔ جس کے اندر ہرت کی عمل صلاحیت بائی جائے۔ اس طرح کو ایک زندہ نسل تیا در کے اس کو نیا انفت اب برپار نے کے لئے استعال کیا جائے۔ اس طرح کو ایک زندہ نسل تیا در کے اس کو نیا انفت ورقیم دے سکے۔ استعال کیا جائے۔ وہ آنے والے مصلح اعظم کو انسانوں کو ایا ذرح کہ دینا تھا۔ یہی حقیقت حضرت تعدم جو سے اور میں کسی بچہ کو لب نا اس کو گویا ذرح کہ دینا تھا۔ یہی حقیقت حضرت تعدم ہوں۔

قدیم عرب کے احول ہیں سی بچہ کو کہ اناس کو کو یا ذبح کر دینا تھا۔ بہی حقیقت حضرت ابرا ہیم کوخواب میں اس طرح دکھائی کی کہ وہ اپنے بیٹے اساعیل کو ذبح کر دینا تھا۔ بہی حقیقت حضرت ابراہیم کوخواب تھا۔ مگر حضرت ابراہیم کمال اطاعت کے جند بہ کے تحت حقیقی طور پر اس کی تعییل کے لئے تیا رہوگئے۔ اس طرح آخری طور پر ثابت ہوگیا کہ آپ ابنی اولاد کو خد اکے ندکورہ منصوبہ میں دینے کے لئے بلا مجمعک آمادہ ہیں۔

اس وقت النثری طونسے ایک دنبہ دیا گیا اور صفرت ابر اہیم سے کہا گیا کہ اس دنبہ کو فدید کو فدید کے طور پر ذیح کر کے ابنا خواب پورا کرواور اپنے بیٹے کو اصل قربانی کے لئے صوایں بیا دو۔ وہاں کے پرمشقت ماحول میں ایک نئی نسسل بنے گی۔ اور جب یہ نسسل تیار ہوجائے گی تو وہ ابنی جد وجب رسے ایک عظیم انفت الاب لائے گی اور دنیا کوایک نئے دور میں داخل کرے گی۔ عبا بی جواعلی ترین انسانی کر دار کے حامل تھے اور انھوں نے دنیا میں چنا بی اس سے صحائر کو ام بھے جواعلی ترین انسانی کر دار کے حامل تھے اور انھوں نے دنیا میں

اعلى ترين انت لاب برياكيا-

عید اضی اسی ابر اسیمی تا رسیخ کو تیو ادکی صورت میں دہرانے کا دن ہے۔ حصرت ابر اسیم نے ابنے اسیمی کا دن ہے۔ حصرت ابر اسیم نے ابنے وقت میں اس کو ایک خاص صورت میں دہرایا۔ آئندہ مبی یہ ابراہیمی مل جاری رہے گا۔ البتہ اسس کی صورتیں مختلف ہوسکتی ہیں۔

عید اضیٰ کے موقع پر جب ایک شخص جانور کو ذرح کرتا ہے تو وہ اپنی زبان سے عربی کے وہ الف ظ کہتا ہے جس کا ترجم۔ یہ ہے: بے شک میری عبا دیت اور میری قربانی اور میرا جینا اور میرا مزاسب اللّہ رب العللين کے لئے ہے۔ خدایا ، تجمی نے دیا ہے اور مجمی کویں اسے لوما تا ہوں۔

اس سے مسلوم ہونا ہے کہ حقیقی قربانی توخو داپنی ذات کی ہے۔ اصل قربانی ہے کہ کہ کہ دمی اپنی ذات کو بچا ہے بغیراس کوخدا کے حوالے کہ دے۔ وہ اپنے وجو دکی حوالگی کے لئے خد اسے محد کونے ہوئے بطور علامت ایک جانور کو ذئ کو رہا ہے، جس طرح حضرت ابراہیم نے اپنی اولا دکوخد اکے منصوبہ کے حو الے کہتے ہوئے ایک جانور کوف دیہ کے طور پر ذری کیا تھا۔ حضرت ابرا ہیم کے لئے دنبہ کو ذبح کرنا عب لامتی معنوں بیں تھا۔ اس طرح آج عید اضافی کے موقع پر جانور کو ذبح کرنا بھی ایک علامتی عمل ہے مذکر وہی اصل عمل ۔

علامتی ذیحہ کے لئے جانور کا انتخاب سب سے زیا دہ قطری انتخاب ہے۔ یہ گویا معمول کے حالات کو ایک غیر معمولی سب ت کے لئے استخال کو نا ہے۔ فدائی شریبت کے مطابق ،آدمی بار با والیسا کو تا ہے کہ وہ جانور کو اپنی خوراک کے لئے ذیح کو تا ہے۔ اس عمل کو ایک دن نیسا عنوان دے دیا گیا۔ گویا کہ ایک ہونے والی بات میں مزید ایک سبق کا بہلو پیدا کو دیا گیا۔ عیوان دے دیا گیا۔ گویتو ہا دکی صورت میں دہرانے کا دن ہے ۔ مفرت ابراہی عمل جا دی سے دیا ہو کہ قاص صورت میں دہرا ہا۔ آئٹ دہ بھی بدابرا ہیں عمل جا دی رہے گا ، البتہ اس کی صورت میں مختلف ہو سکتی ہیں۔ اس کی عسامتی صورت تو ہیشہ ایک دہ گی البتہ اس کی صورت میں مختلف ہو سکتی ہیں۔ اس کی عسامتی صورت تو ہیشہ ایک دہ گی سے زیا دہ ہو کتی ہیں۔ جس وقت اسلام کو جس قسم کی مشقت اور قربانی مطلوب ہو ، اس

وقت اس کی تعمیل کی جائے گی۔

آپوگ عیداضی کے موقع پرجانور کی قربانی کرتے ہیں ۔ گرحقیقی قربانی کامیدان جہاں انھیں اپنی ذات کو اور اپنی مسلاحیتوں کو دقف کرنے انھیں اپنی ذات کو اور اپنی مسلاحیتوں کو دقف کرنے داخت

<u>کے لئے تیار نہیں۔</u>

سے اسلام کے لئے اس قسم کی قربانی طرورت ہے۔ آج طرورت ہے کہ دنیا کی ترمنیات کوچھوٹ کو آخرت کی ابدی معتوں کے لئے قربانی دی جائے۔

اس مطلوب عمل کی علامت کے لئے جانور کی قربانی کا طریقہ اختیار کرناگویا ہما ری عام زندگی یں اس کو تنامل کر دینا ہے۔ خدراکی شریعت کے مطابق ، آدمی بار بارایس کرتا ہے کہ وہ جانور کو ابن خور اک کے لئے ذبے کرتا ہے۔ عیر اضحی کے موقع پر جانور کے اسی ذبیحہ کو ابر ابیمی با دگار کے طور پر بطور علامت انجام دینے کا حکم دیدیا گیا۔ اس طرح ایک ہونے والی بات کو مزید ایک اعلی سبن کا ذریعہ منا و باکا ۔

عید اضی کے دن سے کو دور کوت ناز پڑھی جاتی ہے۔ اس کے بعد جانور کی قربانی دی جاتی ہے۔ یہ دونوں ایک ہی حقیقت کے دوا طہار ہیں۔ نازیجی حوالگی اور سپر دگی کا عہد ہے اور قربانی مجھی حوالگی اور سپر دگی کا عہد ہے اور قربانی مجھی حوالگی اور سپر دگی کا عہد ۔ نازین رکوع اور سپرہ کے ذریعہ اپنی حوالگی کا اظہار کیا جاتا ہے اور قربانی میں جانور کے ذریعہ آدی یہ کہتا ہے کہ جہال مجھ کو خد ایک آگے جھکا ہوگا وہاں ہیں جھک جاکوں گا، اور قربانی کے ذریعہ وہ ہتا ہے کہ جہال مجھے اپنی جان بیٹ سرکرنی ہوگی وہاں ہیں اپنی جان بیٹ سرکر دوں گا۔

قرآن کی سورہ نمبر ۱۰۸ میں رسول السُّم السُّرعلیہ دسلم اور آپ کی تبعیت میں آپ کی پوری امت کو قربانی کا حکم دیا گیا ہے۔ اس سورہ کا ترجمہ یہ ہے:

ہم نے تم کوکوئر دسے دیا ۔ پس اپنے دب کے لئے نماز پڑھو اور قربانی کرو۔ ہے ٹنگ تمہارا دشمن ہی ہے نام ولٹ ان ہے (الکوئر)

کوٹر کے معنی خرکٹیر کے ہیں۔ یعنی بہت زیادہ بھالی اور مہتری - بیغبراسلام کو یہ خرکٹیر این کا میں اسلام کو یہ خرکٹیر این کے کمال درجہ میں دیا گیا۔ بعد کے امتیوں کووہ ان کے عملی استخفاق کے اعتبار سے دیا جائے گا۔ اسلامی اسلامی ایر کے دیمی دیری دیوں میں جدیتر میں قدر اسلامی اسلامی ایک کا دیری کا د

رسول الشّر صلى الشّر عليه وسلم ب آميز حق كى دعوت كرا شهر تقد اس قسم كا كام بيشه قربانى كى سطح بر انجام ديا جا تا ب- يه كام بلاست براس دنيا كامشكل تربين كام به ي يمشكل تربين كام آپ في عليم ترين قربانى ك ذريعه انجام ديا . متى كه اس دعوت كى راه يس آپ

کواپنی ہر چنرکھو دینی پڑی۔

آباین قوم سے کٹ گئے ،آپ کی معاشی زندگی بربا دہوگئی۔آپ کی اولاد کامستقبل الریک ہوگیا۔ تھور سے لوگوں کے سواکس نے آپ کا ساتھ نہیں دیا۔ مگر آپ ہرقسم کی قربانی دستے ہوئے اس پر قائم رہے ، یہاں تک کراللہ کی طون سے آپ پر یہ بشارت اتری کہ تم کو کو تر (خیر کثیر) دسے دیاگیا۔ ہرقسم کی اعلیٰ ترین کا میانی دنیا اور آخرت میں تہادہ لئے ابدی طور پر آکھے دی گئی۔ قرآن کی یہ بیٹین گوئی بعد کے مالوں میں کا مل طور پر آپ کے حق میں باوری ہوئی۔

عیدانتی اسی قربانی کے عبد کا دن ہے جوتمام اعلیٰ کامیابیوں کا زینہ ہے۔ اس دنیا یس وہی لوگ بڑا در مرمامسل کرتے ہیں جواس کے لئے تیب ابنی ذمہ داریوں کو پوراکریں گئے۔ وہ مشقتوں اور قربا نیوں کی قیمت دیے کر اپنے فرض منعبی کوادا کر یس گئے۔

نوٹ: یہ تقریر ۲۳ جون ۱۹۹۱ کو آل انٹریاریٹر یونئی د، بی سے نشرکی گئی۔ 84

فلسفهٔ قربانی

قربانی ا بینے ظاہر کے اعتبار سے یہ ہے کہ جانور کو اللہ کے نام پر ذبح کیا جائے۔ مگر حقیقت کے اعتبار سے بہ خود ا پنے آپ کو ندیج کرنا ہے۔ قربانی کا مقصد ایک ظاہری و اقعہ کے ذریعہ باطنی کیفت برید اکرنا ہے۔ قربانی بنظا ہرایک خارجی عمل ہے مگر اپنی روح کے اعتبار سے وہ مکل طور پر ایک داخلی عمل ہے۔

قرآن بن قربانی کا ذکرکرتے ہوئے بنایا گیاہے کہ: اور قربانی کے اونٹوں کوھے ہے تھارے لئے اللہ کا نشر نیوں میں سے بنایا ہے ۔ ان میں تھارے لئے بھلائی ہے۔ بیں ان کو کھوا کرے ان پر اللہ کا نام لو۔ بھرجب وہ کروسٹ کے بل گریٹ بن توان میں سے کھا و اور یے سوال محت ہے اورسائل کو کھلاؤ ۔ اس طرح ، ہم فے ان جانوروں کو تمہارے لئے منح کر دیا تاکم تمہارا اکرو۔ آور اللہ کو ندان کا گوشت بنج آ ہے اور ندان کا خون بلکہ اللہ کو صرف تمہارا تقوی بہنچ آ ہے۔ اس طرح اللہ نے ان کو تمہارے لئے منح کر دیا ہے۔ اس طرح اللہ نے ان کو تمہارے لئے منح کر دیا ہے۔ اس طرح اللہ نے ان کو واور نیکی کرنے والوں کو خوشنج بی دے دورائح ۲۹۔ ۲۳ بی مراس کی بڑائی بسیان کر واور نیکی کرنے والوں کو خوشنج بی دے دورائح ۲۹۔ ۲۳ بی مراس کی بڑائی بسیان کر واور نیکی کرنے والوں کو خوشنج بی دے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جانور کی قربانی بندات خود مطلوب نہیں ہے۔ بلکہ وہ ایک نشانی یا علامت ہے۔ اس کے ذریعہ سے جو اصل چیز مطلوب ہے وہ تقوی ہے۔ قربانی کا مقصد یہ ہے کہ ایک علامت کے ذریعہ سے جو اصل چیز مطلوب ہے وہ تقوی ہے۔ قربانی کا مقصد یہ ہے کہ ایک علامت کا کہ ذریعہ سے جو اصل چیز مطلوب بہیں ہے۔ تربانی کا مقصد یہ ہے کہ ایک علامت کے ذریعہ سے جو اصل چیز مطلوب بے اندر بیدا کی جائے۔

اس بات کو دوسر بے لفظوں میں اس طرح کہر سکتے ہیں کہ قربانی کا فلسفہ یا قربانی کا اصل معتقبت نفیا قربانی کا اصل حقیقیت نفیا قربانی ہے۔ جانور کا ذیبے اندر ابھرنے والی بری خوا ہشوں کو کچلو ، اپنی نفیاتی برائیوں کو زیر کے دور کے د

انسان ایک ایس مخلوق ہے جس کونفس امّارہ کے ساتھ پریداکیا گیاہے۔ لوگوں کے درمیان رہتے ہوئے بار بارایسیا ہوتا ہے کہ آ دمی کانفس امّارہ بھڑک اطھتا ہے۔ اس کے اندر عنصد، نفرت، انتقام، صد، کینہ ، خودغرضی جیسے برسے جذبات ابھرآتے ہیں۔ یہ آدمی کا امتحال ہے۔ اس امتحال میں پورا ا ترف کے لئے ضروری ہے کہ آدمی اپنے ان جندبات پرقابر پانے کی کوششش کرسے وہ ہراہیے جذب کو دبا نے کے لئے مستعدر ہے۔

اسى كانام نفسياً تى قربانى ب، اور اسى نفسياتى قربانى كى عملى تربيت كے لئے جانورى قربانى كا طريقة مقرد كيا گيا ہے۔ ندكوره آيت يس فرماياكه "الله كوجانوركا گوشست اور خون نهيں بنجت الله كوصرف تمها وسع دل كا تقوى بنجيا ہے۔ اس كا مطلب يہ ہے كہ جانوركى قربانى اگر ذاتى نفسيات كى قربانى نہ بنے توالى قربانى الله تعب الى كے يہالى مقبول نہيں ہوكتى -

موجوده دنیامیں انسان کی پوری زندگی قربانی کی زندگہے۔ آدمی اگر قربانی کے لئے تباید نہ ہو تووہ اس دنیا میں کبھی جو اور سچی زندگی نہیں گزار سختا۔

اس دنیا بی آدی کو اینے مق کی پروا کئے بغیرا پنی ذمہ داری کوا دا کرنا پڑتا ہے جو کہ سرائر قربانی کا معاملہ ہے۔ یہاں آدی دیکھاہے کہ جو سے بولئے بیں فائدہ ہے ،اس کے با وجود وہ اینے آپ کو سے ، اس کے با وجود وہ اینے آپ کو سے بولئے کے تیار کرتا ہے ، یہ بھی قربانی کے بغیر نہیں ہوستا۔ یہاں ملتے ہوئے فائدہ کو اس لئے چورڈ دینا ہے کہ آدی جا کہ طور پر اس کا حقد ارنہیں۔ اس طرح کی مختلف قربانیاں دینے کے بعد ہی برمکن ہے کہ آدی اس دنیا ہیں ایک سیاانسان بن کو زندہ رہ سکے۔

جانور کا ذبیحہ انھیں قربانیوں کی تربیت ہے۔ جانور کے نوبیحہ کے ذریعہ آدمی کو بہر سبت ہوں کا دور ہے۔ وہ اعسانی سبت دیاجا تا ہے کہ وہ ہر موٹر پر اپنی نفسیات کے ذبیحہ کے لئے آباد ہ رسبے۔ وہ اعسانی دیے۔ انسانیت کی ضاطر ہراس جنر ہر کو قربان کو دیے جو اس میں رکا وسط بنیآ ہوا دکھائی دیے۔

جب بجی کی در یاقوم بی گراوط آتی ہے تو وہ اسی وقت آتی ہے جب کہ است اد یا توموں میں قربانی کی روح باتی نررہی ۔ جب لوگ اپنی خوا ہشوں کے اوپر چلنے لگے جب لوگ یہ بھول گئے کہ بڑے مقعد کو پانے کے لئے چھوٹے مفا دات کو نظرا نداز کہ نا ضروری ہے۔ اس لئے قربانی کے طریقہ کوسسالانہ طریقہ بنادیا گیا ہے ۔ تاکہ لوگ برسال کم از کم ایک بار اس صروری ت در کو یا دکریں ، تاکہ وہ بار باد اس کو اپنے ذہبنی تاذہ کرتے رہیں۔ وہ سلس تقوی کی خور اک ماصل کرتے رہیں۔ قربانی کے لئے آدمی جب جانور کو مال دے کوخرید تاہے تو وہ اِس حقیقت کو اپنے ذہن میں تازہ کرتا ہے کہ یرمیرا مالنہیں ہے ، وہ خدا کا ہے۔ جب وہ جانور کو ذبح کرتا ہے تو وہ خدا کا ہے۔ جب وہ جانور کو ذبح کرتا ہے تو وہ خدا کا ہے۔ جب وہ بی عبد کرتا ہے کہ اس طرح میں اپنے آپ کو قربان کرنے کے لئے تیار ہوں۔ جب وہ قربانی کے گونشت کو تقسیم کرتا ہے تو وہ اپنے اندر اس احساس کو بھاتا ہے کہ میری کمائی میں دوسروں کا بھی حصہ ہے۔ جانور کا ذبیحہ اس واقع کی علامت ہے کہ آدمی قربانی کی حد کو جاکہ اللہ کی اطاعت وفر مال برداری کے لئے تیار دہے۔

جانوری قربانی آغاز ہے اور تقوی اس کا افترام بانور کا ذبیحہ اس کی علامت ہے اور خواہشات اور منفی جذبات کا ذبیحہ اس کی روح۔

نوٹ: یتقریر آل انٹریار بٹریونئ دہلی سے ۲ جون ۱۹۹۳ کونشرکی گئی۔

ج بن كيانه كرس

جے کے دنول پھی ہو کچھ کرنائن ہے وہ وہ ہے جس کو بقیہ دنوں پی ہی کرنائن ہے۔ بی کے دوران پی ان کی ممانفت بطور تربیت ہے۔ بی پیش تربیت کی ان ممنوعات پر مبالغہ کے ساتھ عمل کرایا جاتا ہے تاکہ ان کے ممانفت بطور تربیت ہے۔ بی پیش تربیدا ہوجائے رائی ممانلات میں ان سے بچنے کی خصوصی استعدا داس کے اندربیدا ہوجائے رائیس بوتا ہے تو وہ اپنے ذاتی معاملات میں الجھار بہتا ہے اور اس سے انسان جب اپنے گھراور کاروباری ہوتا ہے تو وہ اپنے ذرائی معاملات میں الجھار بہتا ہے اور اس سے انکہ کی حقیقتوں کو کھول جاتا ہے۔ اس لئے آدمی کوروز اند نمازی ا دائی کے لئے مسجد میں لایا جاتا ہے تاکہ کی حقیقتوں کو کھول جاتا ہے۔ اس من کو غرصت کے لئے آدمی کو اس کے محدود ماحول سے نکال کرزیا دہ لمبی تشکیل کی طرف متوجہ ہوسکے۔ جے کے دفول میں انسان میں متوجہ ہوسکے۔ جے کے دفول میں انسان ہے۔ جم کسی آدمی کے لئے اس کے دنیوی ماحول سے کامل کے لئے اور کان کی طرف متوجہ ہوسکے۔ جاتا ہوں کے ساتھ اپنے خداکی طرف متوجہ ہوسکے۔

عرب کے ساتھ بہت سے عظیم دینی مواہت ہیں۔ اس بنا پرج کے مراسم کی ادائگ کے لئے وب کا جزافیہ نہایت موزوں جغرافیہ ہے ۔ بہاں کوبہ ہے جس کے بارے میں ہزاروں سال سے تقدس کی روایتیں قائم ہو گئی ہیں۔ بہاں خدا کے دیک بندول پر خدا کے انعا مات کی یا دگاریں ہیں۔ بیغمبروں کی قربانی کی داشنا ہیں کھی گئی ہیں۔ بہاں خدا اسے نیدوں پر خدا کے دنشا نات تبت ہیں۔ اس قسم یہ وہ زمین ہے جہاں خدا کے اخری رسول اور آب کے اصحاب کی زندگیوں کے نشا نات تبت ہیں۔ اس قسم کی تاریخی نسبتوں نے جے کے مقامات کے ساتھ غیر معمولی تقدس اور احترام کی نفشا واب تذکر دی ہے۔ بہاں کے ماحول ہیں بہنچتے ہی آ دمی کے ذہن میں ایک پوری دینی تاریخ جاگ افعی ہے۔ بہاں باہل قدر تی طور پر ایسا موالے مقرر کئے ہوئے ہوتا ہوتا ہے کہ آ دمی کی دینی حس میں اضافہ ہوجائے۔ وہ زیادہ سخیدگی اور انہماک کے ساتھ خدا کے مقامات اسلامی زندگ فرائفن کو اور انہماک کے ساتھ خدا کے میں اسلامی زندگ خوائیں وابس کے بارے میں ایک علامتی مشتق در پیرسل) کو ای جائے اور پھرآ دمی کو دوبارہ اس کے سابقہ ماحول میں وابس کے بارے میں ایک علامتی مشتق در پیرسل) کو ای جائے اور پھرآ دمی کو دوبارہ اس کے سابقہ ماحول میں وابس کے بارے میں ایک علامتی مشتق در پیرسل) کو ای جائے اور پھرآ دمی کو دوبارہ اس کے سابقہ ماحول میں وابس

تھے کے زمانہ میں مخصوص مراسم کی ادائی کے دوران حاجی کے لئے بو چیزین مع بیں ان میں سے تین خاص چیزوں کا ذکر بہاں کیا جاتا ہے ۔

در زبان سیمسی شخص کوکن تخلیف نربهنجانا ر

۲- کسی جانور کونه مارنا ۱ در نداس کوزنمی کرنا۔

سر لندت اور آرائش کی چیزوں سے پر مہیز۔ مثلاً ناخن کا ثنا ، بال سنوارنا ، سلام حاکیر اببہننا ، خوت بو لگانا ، از دواجی تعلقات ، و غیرہ ل جل کرر ہے ہیں لوگوں کو ایک دومرے کی جس چیز سے سب سے زیادہ سابقہ بیش آ ہے وہ زبان ہے۔ ایک شخص کو دومرے شخص سے سب نیادہ کلیف ذبان ہی سے ہینی ہے۔ جج کے زمانہ میں بیک وقت ہہت سے لوگوں کا ساتھ ہوجانے کی وجہ سے بار باریہ ہوقع آ تاہے کہ آ دمی کی زبان بے قابو ہوجائے اور ایک مسلمان سے دومرے سلمان کو تقییس پہنچے۔ چنا نچہ کا کے موسم کو خصوصیت سے اس کی تربیت کا ذریعہ بنادیا گیا۔ زبان سے سی کی تربیت کا ذریعہ بنادیا گیا۔ زبان سے سی کو تکلیف مین چانا عام دنوں میں اسلامی اخلاقیات کا ایک جزر ہے۔ مگر کے کے دنوں میں اس کو اسلامی عیادات کا لائری جزر ہنادیا گیا تاکہ لوگ زیادہ سے زیادہ اسمام کرکے اپنے کو اس سماجی برائی سے چائیں۔

قرآن ہیں ارشاد ہوا ہے: عے کے چند صلوم ہینے (شوال، ذی تعدہ ، ذی اکحے) ہیں۔ ہوشخص ان مہنوں میں اپنے اوپریٹے مقردکرے تو پھرجے میں نہ کوئی فحش بات ہوا ور نہ دکلا می اور بھگٹا الادن سکرار کیا جائے (بقرہ ۱۹۷) نربان سے نکالٹا ہے جو دوسروں کو تکلیع نہ بنچانے کی بہی تین خاص صور تیں ہیں۔ آدمی فحش باتیں اپنی زبان سے نکالٹا ہے جو دوسروں کے لئے دل خواشی کا باعث بوتی ہیں۔ وہ دوسرے کوبرے الفاظ سے یا دکرتا ہے اور اس کے بارسے میں نازیبا کل ات بول کر اس کوبے آبروکرنے کی کوششش کرتا ہے۔ وہ بات چیت کے دوران تکرارا ورسخت کلامی بر انزیبا کل ت بور کے یہ مفدس سفو ہے آبروکرنے کی کوششش کرتا ہے۔ وہ بات چیت کے دوران تکرارا ورسخت کلامی بر انزیبا کا ہو ہے ہو اس کے اثریت اس کی تشار کے بارے میں آدمی کی صساسیت بڑھ جائے اور جب وہ جے کے مفدس سفو سے لوٹے تو اس کے اثریت اس کی زبان ہمیشنہ کے لئے ان چزوں سے محفوظ ہو چکی موسر ہو گے کے مفدس سفو سے لوٹے تو اس کے افریت اس کی زبان ہمیشنہ کے لئے ان چزوں سے محفوظ ہو چکی موسر ہو گے کے لئے اورام بازیعے کے بی خوام ہے ۔ مثی کہ شکار کے جو کے جانور وہ کے کے افراد کو تو اس کے افراد وں کا شکار میں مدودینا، شکار کے جانور کو ذبے کرنے کے لئے حوام ہیں۔ جب وہ چھری دینا، ویٹرہ سب تو ہی کے کے حوام ہیں۔

چے کے دوران میں حاجی کسی موذی جانور مثلاً سانب کو بارسکتا ہے۔ یا دہ قربانی کے جانورکو ذرائے کرتا ہے جوجے کے مراسم کا ایک جزر ہے۔ اس کے علاوہ کسی جانور کو بارٹا یا اسے تکلیف دینا حرام ہے۔ جانور کا شکا ر عام حالات میں بائکل جائز ہے مگر جے کے دوران شکار کرنے کی اجازت نہیں۔ یہ دراصل ایک شری حکم پیشبالغہ کے سما تھ مل کرانا ہے۔ آدمی پریہ فرض ہے کہ وہ انسان کو نہ ما دے، وہ کسی جان دارکو نہ متاہ ۔ یہ شریعیت کا ایک عام حکم ہے جو ہرا دمی سے ہرحال میں مطلوب ہے، مگر جے کے دوران اس کوشکار کے جانورون تک دستے کر کے اس حکم کے بارے میں آدمی کے احساس کو تیز کیا جاتا ہے تا کہ جے سے دائیں کے جد دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ اس کی تیز کیا جاتا ہے۔ ان کہ جے سے دائیں کے جد دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ اس کی تیز کیا جاتا ہے۔ ان کہ جارے دہ زیا دہ اہتمام کے ساتھ اس کی تیز کیا جاتا ہے۔ ان کہ جات دائیں کے جد دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ اس کی تیز کیا جاتا ہے۔ ان کہ جات دہ ان کی دہ دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ اس کی دہ دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ اس کی دہ دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ اس کی دہ دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ کی دوران دیں ہے جد دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ کی دوران دیں ہے جد دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ کی دوران دیں ہے جد دہ ذیا دہ اہتمام کے ساتھ کی دوران دی کے دوران دیا دہ اہتمام کے ساتھ کی دوران دیں ہے دوران کی کے دوران دیں ہے دوران کی کے دوران کی دوران کی کے دوران کی کو دوران کے دوران کی کے دوران کے دوران کی کے دوران کے دوران کی کے دوران کی

ی*یل کریسکے*

اسلامی زندگی کاخلاصہ ایک نفظ میں یہ ہے کہ اپنے آپ کوکٹڑول میں رکھ کرزندگی گزادی جائے۔ ج کے سفرکواس قسم کی پابندزندگ کے سے خصوصی ترسبت کا ذریعہ بنا دیا گیا ہے۔ چکی کی بیحیٹیت درسول النعملی المند علیہ دسلم کی ایک حدیث میں ان نفطوں میں بیان کی گئی ہے جب شخص نے چے کے مراسم اس طرح ادا کے کہ مسلمان اس کی زبان اوراس کے ہاتھ سے مفوظ رہے تو اس کے تمام بچھیلے گنا ہ معاف کردئے جائیں گے دمین تضنی نشک کے دسلم المسلمون مِن نسائیے ویل کا غِفرہ لہ ماتقک م من ذنبہ، تغییراین کیٹر، سورۃ انبقہ) گویا ج کا فریھندا داکرتے ہوئے ما بی کو جس چیزسے خاص طور پر بچنا ہے وہ یہ کہ اس کی زبان سے کسی بندہ خداکے دل کوٹھیں نہ گئے۔ اس کے ہاتھ سے کسی انسان کو تکلیعٹ نہ بہنچے۔ جو ج آ دمی کے تمام گنا ہوں کوٹھم کر دیتا ہے وہ دہی جج ہے جس سے ادمی اس قیم کی زبان اور اس قسم کا ہاتھ کے کر واپس آیا ہو۔

فی کے دوران لذت اوراً دائش کی چیزوں کو جمی ممنوع قرار دے دیاگیا ہے۔ ج کاعل احرام سے شروع ہوتا ہے ۔ احوام ایک سادہ بیاس (ایک سفید تہد اور ایک سفید جا در) ہے جو حرم کے حدود میں داخل ہوتے ہی ہر حاجی اورزائر کے لئے ضروری ہوجانا ہے۔ احوام گیا ایک قیم کا فقرانہ بیاس ہے جو زیارت کو ہہ کے لئے پہناجا آ ہے۔ یہ بہلی علامتی تربیر ہے جس کے ذریعہ سے خدا اپنے بندوں کو یہ احساس دلاتا ہے کہ سادے انسان برابر ہیں۔ جن ظاہری چیزوں کی بنیا د پر لوگ ایک دو مرے پر فر کرتے ہیں یاکسی کو اونچا یاکسی کو نیچا سمجھتے ہیں وہ سب خدا کی نظر میں سراسریاطل ہیں۔ خداس کو ایک نظر سے دیکھتا ہے، ٹھیک ویسے ہی جے کے زمانہ میں لاکھوں حاجی ایک قسم کا لیاس پہننے کی وجہ سے بائل ایک جیسے دکھائی دیتے ہیں۔ گویا ج کا احرام اسلام کے اس احول کا ایک عمل مظاہرہ ہے کہ سب انسان برابر ہیں۔ ہوگوگ فدا کے اچھے بندے بننا چاہتے ہیں ان کے لئے کا زم ہے کہ دہ ہر مظاہرہ ہے کہ سب انسان برابر ہیں۔ ہوگوگ فدا کے اچھے بندے بننا چاہتے ہیں ان کے لئے کا زم ہے کہ دہ ہر مشل میں کہ دو سرتے بائس " اپنے اوبر سے آنار دیں اور سب مل کر ایک ہوجائیں۔

رسول الشرصى الشرعلية وسلم سے بي جھاگيا كہ حاجى كون ہے۔ آپ نے فرمايا "براگنده بال اور غبار آلود" ان الفاظ ميں اصلى حاجى كى تعرب بنائى گئى ہے۔ الجھے ہوئے بال اور گرد سے اٹا ہواجہم با مقصد آدمى كى بچان ہے۔ جب كوئى شخص بيرى بخيدگى كے ساتھ اپنے آپ كوئسى خاص كام كے لئے وقف كردے تواس كوآ دائش وزيبائش كى جب كوئى شخص بيرى بخيدگى كے ساتھ اپنے آپ كوئسى خاص كام كے لئے وقف كردے تواس كوآ دائش وزيبائش كى فرصت نہيں رہتی۔ ج بیں بالقصد اس قسم كا حليہ بنانے كا حكم كويا بامقصد زندگى گزار نے كا ايک تاكيدى بن ہے۔ ان فرصت نہيں رہتی۔ ج بيں بالقصد اس قسم كا حليہ بنانے كا حكم كويا بامقصد زندگى گزار نے كا ايک تاكيدى بن ہے۔ كا مطلب بيہ ہے كہ آدمى خوائى مقصد بيں اپنے آپ كواس حد تك شخول كرے كہ اس كوا پنے ظام بركو بنانے اور موارث كى مشروع نہ بن اس كوا پنے ذاتى تقاضے يا دندر ہيں۔ كى مشروع من سے بحث من ان كوا پنے ذاتى تقاضے يا دندر ہيں۔ گئی مشروع كی تقوئى كا ذا دراه لو، بہتر بن نا دراه تقوئى كا

نادراه سے۔ اےعقل والوائٹدسے ڈرد (بقرہ 194)

جح كاپيغام

۱۹۸۷ سے پہلے میں نے ج کے بارسے میں صرف کتابوں میں پڑھا تھا۔ ۱۹۸۷ میں مجھے خود بھی جج کا فریھنہ اداکرنے کی سعادت حاصل ہوئی۔ اس مطالعہ اور تجربہ کے بعد جج کا پیغام جومیری سمجھ میں آیا ہے وہ یہ ہے کہ سان اپنے منالق کو اپنی میں آیا ہے وہ یہ ہے کہ سان اپنے منالق کو اپنی فرندگی کا مرکز ومحور بنائے۔ جے کاعمل اگرچ صرف چند دن کے لیے کیا جا تاہے مگروہ پوری زندگی کا ایک سبق ہے۔ وہ انسان کی پوری زندگی کے لیے ایک علامتی رمنہا ہے۔

ایک آدمی جب اپنے وطن اور اپنے گھر بار کو چھوٹر کر جج کے سفر پر روانہ ہوتا ہے تواسس کا احساس یہ ہوتا ہے کہ وہ سفر کرکے اللہ کی طرف جارہہے۔ وہ اپنے آپ کو اپنی دنیا سے نکال کر فدا کی دنیا میں بہنچار ہاہے۔ وہ وہاں جارہہے جہاں اللہ کا گھر (بیت اللہ) ہے۔ جہاں اللہ کے دسول اور اس کے اصحاب کے کارنامے نبت ہیں۔ جہاں ان لوگوں کی ذندگیوں کے نشانات ہیں جو اللہ کے لور اس کے اصحاب کے کارنامے نبت ہیں۔ جہاں ان لوگوں کی ذندگیوں کے نشانات ہیں جو اللہ کے لیے جے اور جھوں نے اللہ کی راہ میں اپنی جان دیدی۔ اسی کے ساتھ حاجی کو یہ احساس ہوتا ہے کہ وہ اس مقام کی زیارت کے لیے جارہا۔ ہے جس کو خدانے اپنی آخری ہدایت کے اظہار کے لیے خصوص طور پر جینا تھا۔

اس طرح قی کا بہلا اثریہ ہوتاہے دیا یہ ہونا چاہیے) کہ حاجی کا ذہن فدارخی ذہن بن بات ہوتاہے۔ اس کو فداکی یا د آنے لگتی ہے۔ اس کا د ماغ فداکی ہا توں سے ہمرجا تاہے۔ اب تک اس کی سوچ اگر اپنی ذات کی طرف جل رہی تھی تو اب اس کی سوچ فداکی طرف جل پڑتی ہے۔ آب ابینے ذاتی آدمی جس چیز کے بارے سوچے اسی کے لحاظ سے اس کی نفسیات بنتی ہے۔ آب ابینے ذاتی مقصد کے لیے اکھیں تو آپ کا ذہن خود ابنی ذات کے گر د گھومے گا۔ گرجب ایک شخص خداکی طرف روانہ ہور ہا ہوتو اس کا ذہن خداکی طرف لگ جا تاہے۔ اس کو خدا والی باتیں یا د آنے لگتی ہیں۔ وہ سوچاہے کہ خدانے مجھے بیداکیا۔ اسی نے مجھے ہرقسم کے مواقع دیئے۔ اس نے مجھے اس قابل بنایا کہ میں دنیا ہیں کام کروں۔ اس کی توفیق سے یہ ممکن ہواکہ میں وہ وسائل جع کروں جن کی مددسے آج میں بیت اللہ کی طرف جار ہا ہوں۔ بھرآخر کار مجھ پر وہ دن آنے والا ہے جب کہ مجھ پر موت آئے۔

اورمیں خداکے دربارمیں براہ راست حاصر کر دیا جاؤں۔

یہ چیزیں حاجی کے سفر کو مکل معنوں میں ایک روحانی سفر بنا دیتی ہیں۔ بظاہر وہ ایک مادی سفرمیں ہوتا ہے مگراپن اندرونی کیفیات کے اعتبار سے وہ ایک معنوی سفر کے اعلیٰ منازل طے کررہا ہوتا ہے۔

جب حرم میں داخل ہونے کا وقت قریب آتاہے تو تمام حاجی اپنے اپنے کپڑے اتارکر
ایک نے قسم کا " یو نیفارم " بہن لیتے ہیں ۔ ہر شخص ایک ہی قسم کا بغیر سِلا ہوا لباس اپنے جسم
کے اوپر ڈال لیتاہے ۔ یہ اس بات کی ایک علی یا د دہا نی ہے کہ حاجی اب نئ دنیا میں داخل ہوگیا
ہے۔ اپنے قومی لباس کو اتارکروہ اپنے آپ کو گویا اس طرزِ زندگی سے الگ کر لیتاہے جو اس کے ماحول
نے اسے سکھایا تھا۔ وہ اس احساس کو اپنے آپ پر طاری کر لیتا ہے جو خدا کو مطلوب ہے کہ آدمی
اپنے اوپر طاری کر سے ۔ لاکھوں انسان اپنے اپنے رنگ کو چھوٹر کر اپنے آپ کو خدا کے رنگ میں ۔

دنگ بیتے ہیں ۔

جسم پراحرام کاربانی بیاس ڈالنے کے بعد حاجی کی زبان بھی ربانی کلام بو ننا شروع کر دیتی ہے۔ اب حاجی بیک بیک بیک کی صدا بلند کرنے گئاہے۔ گویا کہ خدا اس کو بیکا رد ہتا اور وہ اس کی بیکار میں حاصر ہوں، خدایا میں حاصر ہوں، خدایا میں حاصر ہوں۔ ببیک ببیک بیک کا یہ عسل حاجی کی طرف سے برابر جاری رہما ہے۔

م حاصر ہوں " کہنے کا مطلب یہ نہیں ہے کہ مکہ میں رہنے کے بیے حاصر ہوں ۔ یہ وطن کو جھوڑ کرآنے کا کلمہ نہیں بلکہ روش کو جھوڑ کرآنے کا کلمہ ہے ۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ میں تیری فرما نبردادی کے بیے حاصر ہوں ۔ میں اس کے بیے تیا رہوں کہ توجو حکم دے اس پر میں دل و حب ن سے ت کم ہوجا وُں ۔ " لبیک "کا اقرار آ دمی جج کے مقام پر کرتا ہے مگر اس کی علی تقدیق و ہاں سے لو ہے کہ اس کو اینے وطن میں کرنی پڑتی ہے جہاں کے روز و شب میں وہ اپنی زندگی گزار رہا ہے ۔

کمتہ پہنچ کرآ دمی پہلاکام بیر کرتا ہے کہ وہ کعبہ کا طوات کرتا ہے۔ بیت اللہ ایک وسیع مسجد ہے۔ اس کے کتنا دہ صحن کے بیچ میں کعبہ کی وہ تاریخی عمارت کھڑی ہوئی ہے جس کو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بنایا تھا۔ حاجی بیت اللہ کے صحن میں اس کعبہ کے چاروں طرف گھو متا ہے۔ وہ سات

باراس کا چکر کا تا ہے۔ اس طرح گویا وہ تمثیلی طور پر اس بات کا عملی مظاہرہ کرتا ہے کہ وہ ہمیشہ خدا کے گرد اپنی پوری زندگی گزادے گا۔
گھوے گا۔ وہ خدا کو اپنی زندگی میں مرکزی مقام دے کر اس کے گرد اپنی پوری زندگی گزادے گا۔
طواف کے بعد عاجی صفا اور مروہ بہاڑیوں کے درمیان سعی کرتا ہے۔ وہ صفا سے مروہ کی طرف جا تا ہے اور بچر مروہ سے صفاکی طرف جا تا ہے۔ اس طرح وہ تیز قدمی کے ساتھ سات بارسمی کرتا ہے۔
یہ بھی گویا تمثیل کے دوپ میں ایک عہد ہے۔ یہ اپنی سرگرمیوں کو خداکی راہ میں لگا دیت کے عزم کا المهار ہے۔ اس عمل کے دوران بطا ہر حاجی دو بہاڑیوں رصفا اور مروہ) کے درمیان سی کرتا ہے۔ گر حقیقت ہے۔ اس عمل کے دوران بطا ہر حاجی دو بہاڑیوں رصفا اور مروہ) کے درمیان سی کرتا ہے۔ گر حقیقت کے اعتبار سے یہ سی خداکی راہ میں دوڑ دھوپ کا اظہار ہے ، جو ایک تاریخی واقعہ کے اعبا دہ کی صورت میں اداکیا جا تا ہے۔

تی کے دوران کی سب ہے اہم عبادت وہ ہے جس کو وقو ف عرفہ کہا جا گا ہے۔ یعنی عرفات کے میدان میں بہنچ کر وہاں قیام کرنا۔ یہ ایک بڑا عجیب منظر ہوتا ہے۔ دنیا بجر کے لوگ مغدایا میں حسامز ہوں ، فعدایا میں ماخر ہوں ، کہتے ہوئے اور ایک ہی سادہ لباس پہنے ہوئے عرفات کے وسیع اور کھلے ہوئے میدان میں ماخر اسلامنے عاضری کا ایک دنیوی کھلے ہوئے میدان میں اکمٹھا ہوتے ہیں۔ یہ گویا حشر کے میدان میں فعدا کے سامنے عاضری کا ایک دنیوی نقتہ ہوتا ہے۔ عرفات میں اس طرح جمع ہونا عاجی کو میدان حشر میں جمع ہونے کا منظر یا دد لا تاہے دوراس کو اس سب سے بڑی حقیقت کا احساس دلا تاہے جس کا احساس اگر واقعی معنوں میں انسان کو موجائے تو اس کی زندگی کچھ سے کچھ ہوجائے۔ اس کے تمام معاملات اپنے آپ سنورتے چلے جائیں۔ ہوجائے تو اس کی زندگی کچھ سے کچھ ہوجائے۔ اس کے تمام معاملات اپنے آپ سنورتے چلے جائیں۔ ہمرہ پر کمنکری مارکر حاجی اپنے اس عزم کو تازہ کرتا ہے کہ اس طرح وہ حشیطان کو مارسے گا اوراس کو اپنے سے دور ہوگائے گا اوراس کو اپنے سے دور ہوگائے گا۔ شیطان سے اس کا رشتہ نہیں بلکہ دشمنی اور مقابلہ کارشتہ ہے۔ اس علامی علی کوآدی آگر حقیقی علی بنائے، وہ واقعۃ شیطان کو آپنے سے دور ہوگائے تو اس کے اندر اس علامی علی کوآدی آگر حقیقی علی بنائے، وہ واقعۃ شیطان کو آپنے سے دور ہوگائے تو اس کے اندر سے تمام خرابیاں نکل جائیں۔ کیوں کہ ہوسی کی خرابیاں سنیطان ہی کے سکھانے سے آدمی سے اندر سے تمام خرابیاں نکل جائیں۔ کیوں کہ ہوسی کی خرابیاں سنیطان ہی کے سکھانے سے آدمی سے اندر سے تمام خرابیاں نکل جائیں۔ کیوں کہ ہوسی کے خرابیاں سنیطان ہی کے سکھانے سے آدمی سے اندر سے تمام خرابیاں نکل جائیں۔

 كى تمثيل ہے۔ جانور كو قربان كركے حاجى على كى زبان ميں اس بات كا عهد كرتا ہے كہ وہ خداكى راه میں سب کچے دیسے کے لیے تیار ہے۔ حتی کہ اگر وہ وقت آ جائے کہ اس کو اپنی جان خدا کی را ہ میں دے دینا ہوتو وہ اپن جان بھی خدا کی راہ میں دیدے گا۔ وہ اپنی آخری قیمتی یو نجی بھی اللہ کے حوالے كرنے سے دريغ نہيں كرے كار

يەتقرىيە ، جولانى ، ، ، ، ، ، كوال انڈيا ريديونى دېلى سےنشرى گئى ـ

حج كي اجتماعي الهميت

ج اسلام کی ایک نہایت اہم سالان عبادت ہے۔ وہ قمری کلنڈر کے آخری ماہ ذوانحجہ
میں اداکیا جاتا ہے۔ ج کی عبادت کے مراسم بیت اللّٰہ (مکہ) میں یا اس کے آس پیس کے مقامات
پراداکیے جلتے ہیں جوعرب میں واقع ہے۔ اس عبادت کو متسام عبادتوں کا جامع کہاجا تاہے
جنانچہ اس میں ہرفتم کے عبادتی پہلو بیائے جاتے ہیں۔ اسفیں میں سے ایک اجتماعی پہلو بھی ہے
ج کی عبادت میں اجت عیت کا پہلو بہت نمایاں طور پر موجود ہے۔ النائیکلوپیٹ ٹریا بڑھینیکا
(۱۹۸۸) میں ج کی تفصیل دیتے ہوئے یہ حبلہ لکھاگیا ہے:

About 2,000,000 persons perform the Hajj each year, and the rite serves as a unifying force in Islam by bringing followers of diverse background together in religious celebration. (V.IV, p. 844)

تقریباً دو ملین آدمی ہرسال ج کرتے ہیں اور بیعبادت مختلف ملکول کے مسلمانوں کو ایک ند مہی تقریب میں سکجاکرے اسلام میں اتحا دی طاقت کا کام کرتی ہے ۔ کرتی ہے ۔

قرآن میں ج کاحکم دیتے ہوئے یہ الفاظ آئے ہیں ؛ وا ذجعلنا البیت مشابة للناس دامنا (البقرہ ۱۲۵) بینی فدانے بیت الٹرکو لوگوں کے بیے مثابہ سبنایا اور اس کو امن کی جگہ بنا دیا ۔ مست ا ہے معنی عربی زبان میں تقریبًا وہی ہیں جس کو آج کل کی زبان میں مرکز کہا جا گاہے ۔ بینی وہ جگہ جہاں لوگ جمع ہوں ۔ جس کی طرف سب لوگ رجوع کریں جوسب کامشرک مرجع اور شیرازہ ہو ۔

جی عبادت کے پیے سادی د نیا سے ہر ہر ملک کے لوگ آتے ہیں ، ہر ہر قوم کے لوگ آتے ہیں ، ہر ہر قوم کے لوگ آتے ہیں ، ہر ہر قوم کے لوگ آتے ہیں۔ ان کی نت داد سالانہ تقریبًا ۲۰ لاکھ ہوجاتی ہے۔ چے کے موسم میں کمہ اور اس کے آس پاس ہر طرف آدمی ہی آدمی دکھائی و بینے گئے ہیں ۔ یہ لوگ مختلف زبا نیں بوسے ہیں۔ ان کے طلبے الگ الگ ہوتے ہیں۔ مگر یہاں آئے کے بعد سب کی سوچ ایک ہوجاتی ہے ۔ سب

عبادت کرتے ہیں۔ جج کے دوران وہ ان کی تسام توجہ کا مرکز بنار مہلہے۔ اس طرح جج ایک ایس عبادت بن جا تلہے جو اپنے متسام اعمال اور تقریبات کے سسامۃ انسان کو اجماعیت اور مرکزیت کامسبق دے رہا ہو۔

ج کی تاریخ حفزت ابراہم اور حفزت اساعیل کی زندگی سے وابستہ ہے۔ یہ دونوں مہنیاں وہ ہیں جن کو نہ صرف مسلمان فدا کا بیغیر مانے ہیں بلکہ دوسسرے بڑے نزامب کے لوگ بھی ان کو عظیم سینیسب رسیلم کرتے ہیں۔ اس طرح جے کے عمل کو تاریخی طور پر تقدس اور عظرت کا وہ درجر مل گیاہے جو دنیا ہیں کسی دوسرے عمل کو حاصل نہیں۔

حفرت ابراہم تدیم عراق ہیں ہیداہوئے۔ حفرت اساعیل ان کے صاحبزادے کتے۔
اس وقت عراق ایک شاندار تمدن کا ملک کتا۔ آزر حفرت ابراہیم کے والد اور حفرت ابراہیم
کے دادا کتے۔ ان کوعراق کے سرکاری نظام میں اعلیٰ عہدہ دار کی حیثیت حاصل کتی۔ حفرت ابراہیم
اور حفرت اساعیل کے بیےعراق میں شاندار ترق کے اعلیٰ مواقع کھلے ہوئے کتے۔ مگرعراق کے مشرکان
نظام سے وہ موافقت مذکر سے۔ ایک فدائی پرستن کی خاطر انفوں نے اس علاقہ کو چھوڑ دیا جو کئی
فداؤں کی پرستنش کا مرکز بنا ہوا سے ۔ وہ عراق کے سرسبز ملک کو چھوڑ کر عرب کے خشک صحرا میں
فداؤں کی پرستنش کا مرکز بنا ہوا سے ۔ وہ عراق کے سرسبز ملک کو چھوڑ کر عرب کے خشک صحرا میں
سے دایک خدا کے گھر کی تعمیری۔

حفزت ابرائمیم اورحفزت اساعیل کے اس عمل کو دور سرے نفظوں میں اس طرح بیان کیا جا سکتا ہے کہ انفوں سے کئی خداؤں کو ابیت مرجع بنا ہے کہ انفوں نے کئی خداؤں کو ابیت مرجع بنا ہے کہ انفوں نے کئی خداؤں کو ابیت مرجع بنا ہے کہ انفوں نے کئی تعمیر کی جو خدائے واحد کی عبادت کا عب الی مرکز ہے۔ یہی مرکز توحید جے کے مراسم کی ادائیگی کامرکز بھی ہے۔

مج کی عبادت میں جومراسم اداکیے جاتے ہیں ان کے بعض بیہووں کو دیکھئے۔ ج کے دوران عابی سب سے زیادہ جو کلمہ بولتاہے وہ یہ ہے ؛

 الله سب سے بڑاہے ، الله سب سے بڑاہے - اس کے سواکوئی معبود نہیں - اور اللہ سب سے بڑاہے - اور اسی کے لیے ہے ساں کا تعربیت ۔ تعربیت ۔ تعربیت ۔ تعربیت ۔

عاجی کی زبان سے بار باریہ الفاظ کہلواکر تمت م لوگوں کے اندریہ نفسیات بیدائی جاتی ہے کہ بڑائی مرف ایک الٹر کی ہے۔ اسس کے سواجتنی بڑائی اس بیں سب اسس بیے ہیں کہ اسی ایک عظیم تربڑائی میں گم ہوجا ئیں۔ یہ احساس اجتماعیت کا سب سے بڑا دار ہے۔ اجتماعیت اور انتساد ہمیشہ و ہاں نہیں ہوتا جہاں ہرا دمی ایسے کوبڑاسمجہ نے۔ اس کے برعکس جہاں تمسام لوگ کسی ایک کے حق میں اپنی انفرادی بڑائی سے دست برداد ہو حب ایس و ہاں انتساد اور اجتماعیت کے سواکوئی اور جیسے زبائی نہیں جاتی دے اتحادی بڑائیوں کی تقیم کا نام ہے اور اتحاد بڑائیوں کی وحدت کا ۔

اسی طرح جج کا ایک اہم رکن طوا ف ہے۔ دنیا بھرکے لوگ ہو جے کے موسم ہیں مکہ ہیں جمع ہوتے ہیں وہ سب سے پہلے کعبہ کا طواف کرتے ہیں۔ یہ اسس بات کا عملی اقرارہ کہ آدمی این کوٹ شوں کا مرکز و محور صرف ایک نقطہ کو بنائے گا۔ وہ ایک ہی دائرہ میں حرکت کرے گا۔ یہ عین وہی مرکزیت ہے جو ما دی سطح پر نظام شمسی میں نظر آتی ہے۔ نظام شمسی کے نما م سیارے ایک ہی سورج کو مرکزی نقطہ سب کراس کے گرد گھومتے ہیں۔ اسی طرح جج یہ سبق دیتا ہے کہ انسان ایک خداکو اپنام جع بناکر اس کے دائرے میں گھوے۔

اسس کے بعد حاجی صفاا ور مروہ کے در میبان سی کرتا ہے۔ وہ صفا سے مروہ کی طرف جاتا ہے اور بھیر مروہ سے صفاکی طرف لوٹما ہے۔ اس طرح وہ سات چکر لگا تاہے۔ یہ عمسل کی زبان میں اس بات کا سبق ہے کہ آدمی کی دوٹر دھوپ ایک مدکے اندر سبندھی ہوئی ہوئی چاہیے۔ اگر آدمی کی دوٹر دھوپ کی کوئی محد نہ ہو تو کوئی ایک طرف بھاگ کرنکل جائے گا اور کوئی دوسری کا طرف ۔ مگر جہاں دوڑ دھوپ کی حد بندی کردی گئی ہو وہاں ہر آدمی سبندھار ہتا ہے۔ وہ باربار و بیں لوٹ کر آتا ہے جہاں اس کے دوسرے بھائی ابنی سرگر میاں جاری کیے ہوں۔ باربار و بیں لوٹ کر آتا ہے جہاں اس کے دوسرے بھائی ابنی سرگر میاں جاری کیے ہوں۔

ایک ہی مشترک نشانہ پر چلتے ہوئے نظرائتے ہیں - ایسامعلوم ہوتاہے جیے کوئی ربانی مقناطیس ہے جو "لوہ سے مام مکر وں کو ایک نقطہ پر کھنچے حب لاجار ہے -

مختلف ملکوں کے یہ لوگ جب مقام جے کے قریب بہو بجنے ہیں توسب کے سب ابین اقوی لباس آثار دیتے ہیں اورسب کے سب ایک ہی ششرک لباس بہن لیتے ہیں جس کواحرام کہاجا تا ہے۔ احرام باندھنے کامطلب یہ ہے کہ بغیر سلی ہوئی ایک سفید حیب ادر نیجے نہمد کی طرح بہن لی جائے اور اسی طرح ایک سفید چا در او پرسے جسم پر ڈال لی جائے۔ اس طرح لاکھوں النان ایک ہی وضع اور ایک ہی رنگ کے لباس میں ملبوس ہوجاتے ہیں۔

یہ سارے لوگ مختلف مراسم اداکرتے ہوئے بالا خرعرف ات کے وسیع میدان میں اکھٹا ہوتے ہیں۔ اس وقت ایک عجیب منظر ہوتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے ان انوں کے تمام فرق ایک مط گیے ہیں۔ انسان این تمام اختلا منات کو کھوکرفعائی وحدت میں گم ہوگیے ہیں۔ تمام انسان ایک ہوگیے ہیں۔ تمام انسان ایک ہوگیے ہیں۔ تمام انسان ایک ہوگے ہیں۔ تا ان کا خدا ایک ہے۔

عرف ات کے وسیع میدان میں جب احرام باندھے ہوئے تمام حاجی جمع ہوتے ہیں اسس وقت کسی بلندی سے دیکھی جائے تو الیا نظر آئے گا کہ زبان ، رنگ ، چٹیت ، جنسیت کے فرق کے باوجو د سب کے سب انسان بالکل ایک ہوگیے ہیں ۔ اسس وقت مختلف قومیتیں ایک ہی برطی قومیت بین خم ہوتی ہوئی ہوئی ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ جج اجتماعیت کا اتنابر امنظ اہرہ ہے کہ اسس کی کوئی دوسری مثال خالبًا د نیا میں کہیں اور نہیں ملے گی۔

کعبہ سلمانوں کا قبلہ عبادت ہے۔ مسلمان ہرروز پانچ وقت اس کی طرف روخ کر کے نماز
پڑھتے ہیں۔ گو پاس اری دنیا کے سلمانوں کاعبادتی قبلہ ایک ہی ہے۔ عام حالت میں وہ ایک
تقوراتی حقیقت ہوتا ہے۔ مگر ج کے دنوں میں مکہ پہونچ کر وہ ایک آنکھوں دیکھی حقیقت بن جاتا
ہے۔ ساری دنیا کے سلمان بہاں بہونچ کرجب اس کی طرف رُخ کر کے نماز اداکرتے ہیں تو
محسوس طور پردکھائی دینے لگت ہے کہ نمام دنیا کے مسلمانوں کامت ترک قبلہ ایک ہی ہے۔
کعبہ ایک چوکورقسم کی اونچی عمارت ہے۔ اس عمارت کے چاروں طرف گول دائرہ میں سارے
لوگ گھو مے ہیں جس کو طواف کہا جاتا ہے۔ وہ صف برصف ہوکراسس کے گرد گول دائرہ میں
188

ہوگوں کو ایک ہونے اورمل کر کام کرنے کاسبن دیتے ہیں۔ وہ ایک آواز پر حرکت کرنے کا علی مظاہرہ ہیں۔

ایکتاکے اسی عظیم نزبیتی نظام ہی کا یہ بھی ایک ظام ری بیہاوہ کہ سسام لوگوں سے
ان کے انفرادی بباس اُنڈ واکرسب کو ایک ہی سادہ لب اس پہنا دیاجا تاہے ۔ یہاں بادت اور رعایا کا فرق مط جا تاہے ۔ یہان مشرقی بباس اور مغربی بباک مرت المبیازات فعن این گم ہوجاتے ہیں ۔ احرام کے مشترک بباسس میں شام لوگ اس طرح نظراتے ہیں جیسے کہ تمام لوگوں کی صرف ایک جندیے ہیں ۔ اسس کے سواکی کوکوئی اور جندیت حاصل بہیں ۔

چے۔ مقررہ مراسم آگرج مکہ بین حم ہوجاتے ہیں گربیٹ تر ماجی جے سے فارغ ہوکر مین کھی جاتے ہیں۔ مدینہ کا ت یم نام یٹرب تھا۔ گربیغیب راسلام نے اپنی زندگ کے آخری زمانہ بیں اسس کو اپنا مرکز بنایا۔ اس وقت سے اسس کا نام مدین تہ البنی (بنی کا شہر) پڑگیا۔ مدینہ اس کا اختصار ہے۔ مدینہ میں رسول الٹر صلی الٹر علی ہوگی ہوئی مسجد ہے۔ یہاں آپ کی قبر ہے۔ یہاں آپ کی قبر ہے۔ یہاں آپ کی قبر ہے۔ یہاں آپ کی بنائ ہوئی مسجد ہے۔ یہاں آپ کی قبر ہے۔ یہاں آپ کی بنائ ہوئی۔ مہوئے ہیں۔

ان مالات میں ماجی جب مدینہ بہو بہتے ہیں تو یہ ان کے بیے مزید انت اوراجاعیت کاعظیم سبق بن جا تاہے ۔ یہاں کی مجد نبوی میں وہ اسس یا دکو تازہ کرتے ہیں کہ ان کا رہنا مرف ایک ہے۔ وہ یہاں سے یہ احساس سے کر لوشتے ہیں کہ ان کے اندرخواہ کتے ہی جغزافی اور قومی فرق پائے جائے ہوں ، انفیں ایک ہی بیغیر کے بتائے ہوئے راستہ پر ملینا ہے۔ انھیں ایک ہی بیغیر کے بتائے ہوئے راستہ پر ملینا ہے۔ انھیں ایک ہی مقدیس سہتی کو اپنی زندگی کا رہنا بنانا ہے۔ وہ خواہ کتے ہی زیا دہ اور کتے ہی مختلف ہوں گران کا خدا بھی ایک ہے اور ان کا بیغیر بھی ایک ۔

اوٹ ؛ بہتقریر آل انڈیاریڈیو نئی دھلی سے کاکست ۵۸ واکونشرکی گئ -

ميدان عرفات

عرفات ، عرب کایک خٹک پہاڑ کا نام ہے۔ اس پہاڑ ہے ہوئی وسیع وادی کوائی نام برعوفہ یاعرفات ہوئی وسیع وادی کوائی نام برعوفہ یاعرفات کہا جاتا ہے۔ یہ بیدان عرفات کے مقابات ہیں سے ایک اہم مقام ہے۔ گی عبادت جو تقریباً ایک ہفتہ کے اندر ادا کی جاتی ہے ،اس ہیں تنام حاجی حرم کے آس پاس کے منتف مقابات سے گزرتے ہیں سے کہ ،عرفات ،مزدلفہ ،منی ، وغیرہ عرفات کے میدان میں تنام حاجی 9 ذی الحجہ کوزوال آف آب کے بعد داخل ہوجاتے ہیں اور غروب آتیا بنا کہ بہال عبادت اور ذکر ودعا میں مشغول رہتے ہیں۔ ایام کا خطبہ سنتے ہیں جو گویا پنیم اس کام کے مشہور تطبہ حجۃ الوداع کا قائم مقام ہونا ہے جو آب نے سالے میں اسی مقام ہر دیا تھا۔

عرفات میں قیام کی اہمیت آئنی زیا دہ ہے کہ رسول الله صلی الله علیہ وسلم نے فرایا : اکلیجہ عدف ہ فون وقف سیاھے قص میں اسلال اون بھا دِت می کھی ہے جو شخص رات بادن میں ایک گوڑی بھی یہاں طہرااس کا جج پورا ہوگیا) جج کے اعمال (واجبات و سنن) تفریب ایک درجن ہیں جن میں آمسے ام با ندھے سے لے کرسی اور طواف اور قربانی اور رمی جمرات وغیرہ مضامل ہیں۔ تاہم ان سب ارکان میں سب سے زیادہ اہم رکن وہ می ہے جس کا تعلق

ميدان عرفات ين قيام سه-

کمرے جوراستہ بچم کی طرف طائف کے لئے جاتا ہے ،اس پر تقریباً بندرہ کیلومیٹر (۱۲ میل)

کے فاصلہ پرایک وسیع بتقریلامیدان ہے جوکئ میل کے رقبہ بی بیصلا ہمواہے ۔ اس کا نام سیدانِ عرفات ہے ۔ یہ سطح زبین سے تقریباً ،۲۰ گز بلندہ ۔ پورے سال برمیدان بالکل سو نا پرا ارتبا ہے ۔ متی کہ اگر کوئی شخص تنہا و ہاں جب نے تواس وسیح ویر انہ بیں اس کوجیب دہشت معلوم ہوگی۔ سال میں ایک دن 9 ذی الجم کو بہال بیک وقت لاکھوں آ دی جی ہوجاتے ہیں۔ پورامیدان ان نول سے اور ان کی سوار یول سے بھرجات اے . یہ گو یامیدان حشر کی ایک تمثیل ہے ۔ حشر کامیدان آئی بظا ھرخائی پر ا ہموا ہے ۔ جب قیامت آئے گئی تواچا کہ تمام انسان وہاں جع کودئے جائیں گے اور تمام انسان فہاں جع کودئے جائیں گے اور میام انسان نانسان کی بڑے میدان میں اپنے رب کے ساخت کھڑی وئی اس کے فیصلہ کی نتظرد کھائی دے گ

مقره طریقہ کے مطابق ، حاجی ۸ ذی الجہ کی صح کو مسجد حرام میں داخل ہوتا ہے۔ طوانب قدوم کرکے وہ صبح ہی صبح منی میں بہنچ جاتا ہے۔ اس دن اور رات کو وہ بین قیام کرتا ہے۔ ۹ ذی الجم کی صبح کو حاجی مرد لفہ کی را ہ سے عرفات کے لئے روانہ ہوتا ہے اور تقریباً ، اکیلومیٹر کا فاصلہ طے کوکے اس دن دو بہر تک عرفات کے عب اقتہ میں بہنچ جاتا ہے۔ دو بہر بعب دسے لے کرغروب آفناب تک وہ اس مید ان بی قیب مرتا ہے۔ اس کو شریعت کی زبان میں وقوفِ عرفہ کہا جاتا ہے۔ یہاں کے قیام کے دوران حاجی ایپ ایس کے دوران حاجی ایپ ایس کے دوران حاجی ایس کے دوران حاجی ایس کے دوران حاجی ایس کو تیا ہے۔ اس کو تیا ہے عرفات میں ظہر اور عصر کی نماز تنا ہے۔ شام کو بہال کے بیا کہ بیٹھ کی کہا تھ ملاکہ بیٹھ کی باتھ ملاکہ بیٹھ کی بات حالے کی۔ سے مشعوا کو ام در دلعہ میں مغرب اور عشاکی نماز تا خیر کے ساتھ ملاکہ بیٹھ کی جائے گی۔

"عرفات کی نیخصوصیت ہے کہ خود قرآن میں صراحةً بدلفظ استعمال کیا گیاہے۔ چنا بخہ عج کا حکم مرفقہ میں علم کرفداکو یا د حکم دیتے ہوئے ارمث د ہواہے کہ جب تم عرفات سے جلو تومشعر حرام (مز دلفہ) میں علم کرفداکو یا د کرو (البقرہ ۱۹۸)

عرفات كرميدان سے بہت مى تارىخيں والبت ہيں ۔سب سے پہلے حضرت ابراہ يم بلياسلام نے يہاں وہ عبا دتى على كيابس كو حاجى ہرسال اس مقام پر ہنچ كر دہرا تا ہے ۔حضرت ابراہيم كے بعد زبان نُرجا ہميت ميں لوگوں نے جے كے طريقة كو بدل ديا تھا۔ ببغيراسلام كى الشرعليه وسلم نے دوبادہ اس كو ابراہ يم طريقه پر قائم فرايا۔

عزفات كميدان بي بين كراً دى كوج باتين ياداً تى بين ، ان بين ايك ابم بات بيب كه به وه تاريخى مقام مع جو اس بات كى علامت ہے كه اسلام كاسفر كس طرح نقط أ غانسة جلى كرنقط من من بنجا ميدان عرفات وه تاريخى مقام ہے جہال پيغير اسلام ملى الشرعليه وسلم نے إيا آخرى خطبه ويا جو خطبه جة الود اع كے نام سے مشہور ہے ۔

الله کا پیغیم کے مصری کم سے رفصت ہوکر مہاجر کے طور پر مدینہ بنجا تھا۔ بنظا ہریہ اسلام کی ناریخ کے فتم ہونے کا واقعہ تھا۔ گراللہ کی مدوسے وہ اسلام کی تاریخ کا نیا آغاز بن گیا۔ صرف دس سال بعد غدا کا پیغیم اس قابل ہوگیا کہ وہ عرفات کے میدان میں ملک کے حاکم کی حیثیت سے کھڑا ہوا ور اپنے تقریب گویر صلاکھ جال ننٹ ارباتھوں کی موجود گی میں وہ خطبہ دسے جو نہ

صرف عرب كے لي بلكرمارے عالم انساني كے لئے انقلاب كا نقطة آغازين ملئے۔ ایک مغربی سیرت نگارنے اس کا ذکرکرتے ہوئے لکھاہے کہ یا در کھنا چاہئے کہ ایک مذہب كے بانى مونے كى عيثيت سے مى ، پينياب لائم نے زمر وست كاميا بى حاصل كى ـ ورحقيقت سلم میں وہ اس قابل منے کرعرفات میں ٠٠٠، ١٨ المسلمانوں کے مجمع کوخطاب کرسکیں جو کہ فریضہ ج اداکینے

In fact in the year 10 H., he was able to address at Arafat, a gathering of Muslims numbering about 140,000 Muslims who had come for pilgrimage. (p. 64)

رسول الشصلي الشيطييه وسلم نع اسيفا تزى زباندي ج أوافرايا جسب وحجة الوداع كهاجاتا ہے۔ اس ج میں اصحاب رسول کی تقریباً ڈیرٹر ھلاکھ تعداد جمع نفی ۔ روابت میں آتا ہے کہ آب 9 ذی الجہ کی مسے کوسورج نکلنے سے پہلے عرفات کی طرف روا نہ ہوئے۔ یہاں آپ نے اونرہ پر بیٹے بیٹے دعاکی اور سورج ڈو بنے سک د عاکرتے رہے۔ آب اونٹ پر اس لئے سوار نتے کہ زیا دہ سے نیا دہ لوگ آب کو دیکھیں اور زیادہ سے زیادہ لوگ آب کوس کیں۔

اس موقع بر آب نے جود عاکی وہ حدیث کی کتا بول میں تھوڑ ہے تھوڑ کے مانخد آئی ہے۔ تا ہماس دعا کامطلب ینہسیں کہ ہرحاجی اس کو با دکرلے اور اس کو لفظ بلفظ د براتا رہے۔ یہ دعا درامسل احباسات کو بتاتی ہے نزکم محض الفاظ کو۔ اس معاملہ میں سنت کی پیروی پیر ہے کہ ہرحاجی اپنے سینہ میں وہی دینی جذبات اور وہی ربانی احیاریات بیدا کہے جو پیغیر اسلام ملی الندعلیه وسیلم کے سینہ میں موحزن سقے اور جوان الفاظ کی صورت میں آب کی زبان سے ظاہر موالے۔اس دعا کا ترجمہ یہے:

اے اللہ، تومیری باشنسن رہاہے اور تومیری جگہ کو دیکھ رہاہے۔ تومیرے جھیے اور کھلے کوجاناتے میری کوئی بات تھے جھی ہوئی نہیں میں مصببت زدہ ہوں۔ مماج ہوں۔ تھ سے فریادی ہوں۔ تیری پناہ چا ہتا ہوں۔ پرکشان ہول۔ نوف زدہ ہوں۔ اپنے گنا ہوں کا ا قرار کرر با مول - بخصے بے کس آدمی کی طرح سوال کور با موں - اور گنه گار اور حقیران ان کی طرح تیرے سامنے گڑھڑار ہاموں۔ ہیں تجھ سے ڈرتا موں اور آفت رسیدہ کی مانند تجھ سے سوال

كرتا مول - جيے و تغف بس كردن تيرے آ محيى موئى موا وراس كى آ تكيس تيرے لئے بہہ پارى مول . اور اس کاجسم تبرے آگے عاجزی کے ہوئے ہو - اور اپنی ناک تیرے سلنے رگر ر ا ہو- اے الله ، توجع اینے سے دعا ایک یں ناکام ندر کھ اور تومیرے تی برا مہربان ہایت رحم کرنے والا بن جا۔ اے تمام ما نگے جانے والول سے بہتراور اےسب دینے والول سے اچھا (حقیقت عج ۲۳-۲۵) عرفات كيميدان ميس رسول الشصلي الشطيه وسلم كى يدوعا أيك رنها دعا اور ينونه كى دعام -

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس تاریخی تقام پر بینے کرماجی کے دل میں اپنے رب کے لئے کس فسم کے جذبات امترنے چا ہئیں۔ اور اس کے اندروتی وج دکوک تعم کی کیفیات سے بھرا ہو ابوناچاہئے۔

به اس کی روحانی بیقراری کو به آتی ہے مذکومض لیانی حرکت کو۔

عرفات كاتيا م كوياً دى كيسفرايان كي كميل ، ايك خص كوالتداورسول كى معرفت نصيب مونی۔ اس نے اپنی زندگی کوفد اورسول کے بتائے موسے تقشہ کے مطابق ڈھال لیا۔ بھراس کے دل میں یہ تمناجا گی کہوہ بیت اللہ کا ج کرے اور اپنے جذباتِ عبودیت کو اپنے رب کے سامنے بہیں كردك وه البيغ كفرس نكل كرروان موا -سفرك دوران اس كوخداك ياد آنى رسى - بيرمقالات ع كود كيم كراس كے دينى جذبات جا كئے رہے يہاں تك كدوه عرفات كے ميدان ميں كويا اپنے رب كے

سامنے ہنچ گیا۔

۔ ماجی کی ان ربانی کیفیات کوخد انے دیکھا۔ اس کی رحتیں حاجی کے بالکل قریب آگئیں۔ اسس ئے اپنے ہندہ کے لئے بشش اورمغفرت کا فیصلہ فرادیا۔ یہی وہ حقیقت ہے جو ایک حدیث میں اس طرح بیان كم في كروب ع فركادن موتاب توالله تعالى سب سے يني آسان پراتر كر فرستوں سے فخر كے طور پر فراتے ہیں کمیرے بندوں کود کھو۔ وہ میرے پاس اسی حالت میں کئے ہیں کہ سرمے بال بجھرے موئے ہیں۔ بدن پر اور کپڑوں پر سفری وم سے غباریڈ ا ہواہے۔ ببیک لبیک کہ رہے ہیں۔ دور دور سے جل کرآئے ہیں۔ میں تم کو گوا وہنا تا ہوں کہ میں نے ان کے گنا و معاف کردیئے۔ ایک اور حدیث میں ہے کہ اللہ تعالی فخرے طور پر فرنستوں سے فراتے ہیں کہ دیکھو، میں نے ان

بندوں کی طرف اپنا رسول مجیجا۔وہ اس برایان لائے۔ میں نے ان برکتاب نازل کی توانعوں نے اس کو مانا نم گوا ہ رموکہ میں نے ان کے سارے گناہ معاف کردئے۔ (کنزالعال) میدان عفات ایک اغزارے میدان اتحادے۔ یہ جے کی عبادت کا ایک مزید بہادے وہ متنا میں اس ایک ایک مزید بہادے متنا می متنا میں اس کے قریب بہتے ہیں توسب کے سب اپنا قومی باس ایار دیتے ہیں اور سب کے سب ایک ہی مشترک لباس بہن لیتے ہیں جس کو احرام کہاجا تا ہے۔ احرام باند صفح کا مطلب یہ ہوئی ایک سفید چا در نیجے تہمد کی طرح بہن لی جائے اور اسی طرح ایک سفید جب در اور سے میں برڈ ال لی جائے۔ اس طرح لا کھوں انسان ایک ہی وضع اور ایک ہی رنگ کے باس میں طرح لا کھوں انسان ایک ہی وضع اور ایک ہی رنگ کے باس میں جو جائے ہیں۔

عرفات کے دیں میدان میں جب احرام باندھ ہوئے تمام حاجی ہمے ہوتے ہیں اس وقت کسی بلندی سے دیکھا جائے تو ایسا نظرائے گا کہ زبان ، رنگ ، حیثیت ، جنسیت کے فرق کے باوجو دسب کے سب انسان بالکل ایک ہوگئے ہیں۔ اس وقت مختلف قرمیتیں ایک ہی برطی قومیت ہیں ضم ہوتی ہوئی نظراتی ہیں۔ یہ جی کا اجتماعی ہیہ ہوئے۔ جی اجتماعیت کا اتنا برا مظاہرہ ہے کہ اس کی کوئی دوسری مثال غالباً دنیا میں کہیں اور نہیں ملے گی۔

بہ تقریراک نٹریاریڈیونی دہی ہے وجولائی ۱۹۸۸کونٹرکی گئی۔ 104

آداب مدينه

قدیم عرب میں تین بڑے نہر تھے۔ مکہ ، طائف اور بیٹرب ۔ پینیبار سلام کی اللہ طیہ وسلم نے جب مکہ سے ہجرت کی اور مدینہ کو اپنی قیبا م کاہ بنایا ، اسس وقت سے بیٹرب شہر کا نام مرمنیت رالبنی رہنے ہے کہ اجانے لگا۔ دیبنیبر کا شہر) پڑاگیا۔ بعد کو وہ مختضر ہوکہ مدینہ کہا جانے لگا۔

مرید با ناع کاخروری رکن نہیں ہے۔ مدینہ جائے بغیر ساجی کاع مکی ہوجاتا ہے۔ میکن جولوگ عرف کرنے کا علی کاع مکی ہوجاتا ہے۔ میں جولوگ عبی کرنے کے لئے کہ جاتے ہیں وہ عام طور پر مدینہ بھی ضرور جاتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اسلام اللہ اللہ اللہ اللہ العلق ہے کہ مدینہ جانا نٹری طور پر منروری مذہوتے ہوئے بھی عملاً ایک ماجی کے لئے ضروری ہوگیا ہے۔

کھے مذیبہ بنا استجدنوی میں نماز پرط صااور روضۂ رسول پر درود پرط صنا ، اگرچ جے کے ادکان وفرائف میں داخل نہیں ، تا ہم اس کا بہت تواب ہے۔ اور حاجی کو ضرور و بال مجی حاضری دیا چاہئے۔ حاجی کو چاہئے کہ طوان و داع کے بعد کمہ سے مدینے کے لئے روانہ ہو۔

بدین کے سفری زبان پر رسول الند صلی الند علیہ وسلم کے لئے زیادہ سے زیادہ دودوسلم میں نہان پر رسول الند صلی الند علیہ وسلم کے لئے زیادہ سے زیادہ دور کعت نما نہر ہے جاری دہ نہا ہے کہ مرینہ بہنچ کو خسل کرے اور حد نہوی میں داخل ہو کہ دور کعت نما نہر ہے اور دار دور کا افران کے بعد ادب کے ساتھ مواجہ تر بیف کی جالیوں کے پاس کتے اور درودوسلام بوجے دین کے نہانہ میں نمازیں زیادہ سے زیادہ سے دنیوی میں اداکر نا چاہئے۔ کیوں کم اس کا تواب بہت زیادہ ہے۔

بی بر بین به بین بین به بین بین به بین بین به بین بین به بین به

بدر کھتے ہیں ۔ یہ ایک چوٹا ما تصبہ ہے۔ دمفان سک میں اس مقام پر اسلام اور غیر اسلام کے پہلا تقابلہ ہوا۔ اسلام کے بخالفین مدینہ پر جملہ کرنے کے ادا دے سے بڑھ رہے سے کہ درمول الشرصلی الشوط یہ وسلم نے مدینہ سے کا کرمقا بلمک اس وفت رسول الشرصلی الشرطیہ کی تحدادا ورقوت آپ کے دیمنوں کے مقابلہ میں بہت کم تھی۔ گرآپ کو اپنے دفتوں پرغیر عولی فتح حاصل ہوئی۔ بدر کا مقام حاجی کویہ یا دولات ا ہے کہ اس کوسب سے زیادہ فکر اس کی کرنی چاہئے کہ وہ حق پروت ایم رہے ۔ کیوں کہ اگروہ حق پرقائم رہا توضور اس کو ضداکی مدوحاصل ہوگی۔ اور وہ اینے دشنوں کے مقابلہ میں فتح یاب ہوگا۔

جب مدینه شهرکے چاروں طرف نفیل تقی، تواس کے ایک دروازہ کا نام باب منبریہ تق۔ ترکی دور بیں یہاں ریلوہ اسٹیشن تھا۔ اس کے کھ با قیات اب بھی موجود ہیں۔ کمہ سے آنے والی مشرک اس باب منبریہ سے مدینہ بیں داخل ہوتی ہے۔ جب یہ علاقہ شروع ہوتو دعاؤں کی کثرت کر دبیا ماسے کے۔

رسول النرسل النرسل النرعلي وسلم في مريذ كاحرام كى تاكيدان تفظول مين فرائى به _____ ابرابيم في كاعسلان كرتا بول مديذ كا مرابيم في كاعسلان كرتا بول مديذ كا دونول درول كريج كالورا رقب مرم به واس مين خون دبها يا جائے كى پرستميار ندا شايا جائے ورفق درختوں كربيا يا جائے ہيں۔ درختوں كربية ناجيا شايس والبتہ يا درختوں كربيا ماسكتا ہيں۔

مبدنبوی کے بہت سے در وازے ہیں۔ بہترے کہ حاجی باب جریل سے وافل ہو۔ اگریہاں بعیر ہوتوکسی می در واز ہے سے داخل ہوسکتے ہیں۔ مدینہیں یاسجد بنوی ہیں کی کو تکلیف پہنچا نا یاکسی سے حب گڑا کرنا بالکل جائز نہیں مسجد کے اندر ایک خاص منفام ہے کوروفد جنت میں میں ایسان

کتے ہیں۔ اس تفام کی خاص نفسیات ہے۔ حدیث ہیں ہے کہ رسول النّصلی اللّه طیروسلمنے فریا اللہ میں اللّه طیروسلمنے فریا کہ میرے کھراور میرے منبر کے درمیان کی جگہ جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے اور میرامنبر حوض کو ٹریر ہے .

متی بنوی بیں داخل ہوکر دورکعت نماز پڑھے۔ نماز کے بعد اللہ و دنیااور آخرت کی میں میں داخل ہوکر دورکعت نماز پڑھے۔ نماز کے بعد اللہ سے دونوں رکعتیں ریاض الجنة میں پڑھے تو اور بہتر ہے تا ہم آگر وہال بعیر ہونوں سعد کے کسی بھی حصے میں نماز پڑھی جائے تہ ہے۔

ناز کے بعد اس مقام پر آئے جہال رسول الشصلی الشعلیہ وسلم کی قبر ہے اور آپ کے دونوں فاص باتنی حفرت ابو بجر اور حضرت عمر کی قبر بی ہیں۔ یہاں آگر قبروں کی زیارت کرے اور رسول الشرصلی الشعلیہ وسلم کی قبر کے باضا دب کے باتھ کھڑا ا ہو جائے اور اس طرح آپ کو سلام کر ہے ۔ السلام علیک یا رسول الشروبر کا تئا۔ روایات ہیں ہے کہ رسول الشرصلی الشرطیہ وسلم نے فرایا ۔ وایات ہیں ہے کہ رسول الشرصلی الشرطیہ وسلم کے میں مجہ پر سلام کا جواب دیت اہوں۔ رسول الشرصلی الشرطیہ وسلم پر سلام کا جواب دیت اہوں۔ رسول الشرصلی الشرطیہ وسلم پر سلام کھیجے کے بعد حضرت الجزیج اور حضرت الجزیج کے اور حضرت الجزیج کے اور ان دونوں کے لئے دعا کرے۔

اورنسان مرچسان کی میابی کول وقت کی نمازیں پڑھ اوراس میں کفرت سے ذکر ، دھا
اورنسلی نمازوں کا اہتمام کرے اور زیادہ ٹواب کمانے کا اس فرصت کو پوری طرح استعال کہے۔
دینہ کی زیارت کرنے والے کے لئے مسجوب کی زیارت اوراس میں نماز پڑھنا بھی سخب ہے۔
جیبا کہ عبداللہ بن عمر کی حدیث میں ہے کہ رسول النہ مسلی اللہ طبیوسلم ہو تباکی زیارت سواری پراور
پیدل چل کر کونے تھے اور اس میں دورکوت نماز پڑھتے تھے۔ اسی طرح جنت البقیع اور شہداو کی
پیدل چل کر کونے تھے اور اس میں دورکوت نماز پڑھے تھے۔ اسی طرح جنت البقیع اور شہداو کی
تجروں اور حضرت عمزہ کی زیارت بھی سنون ہے۔ رسول النہ صلی اللہ طبیہ وسلم ان کی زیارت کو
کرتے تھے اور ان کے لئے دعا فر ماتے تھے۔ آپ کا ارمث دہے کہ _____قروں کی زیارت کو
وہ تہیں اخرت کی یاود لاتی ہیں۔

یہ بین سے معلوم ہوتا ہے کہ قبرول کی زیارت کا مقصد یہ ہے کہ وہ آخرت کی یا دولاتی ہیں احا دیث ہے معلوم ہوتا ہے کہ قبرول کی زیارت کا مقصد یہ ہے کہ وہ آخرت کی یا دولاتی ہیں ۔ وہ جانے والوں کے انجام کو تباتی ہیں۔

نوث: آل انڈیاریڈیونی دہل سے ۱۹ اکتوبر ۱۹۸۳کونشرکی گیا۔ 108

جنث المعنلي

کمیس زمین برآبا دہے وہ ایک طرف نیچ اور دو مری طرف اونجی ہے۔ پینے علاقہ کومشِفکہ اور اونیجے علاقہ کو مفلی ہے۔ یہ کمیسے منی کے رخ پر منی کہتے ہیں ۔ اونجائی والے علاقہ میں ایک تدیم قرستان ہے۔ اس کا نام جنت المعلیٰ ہے۔ یہ کمیسے منی کے رخ پر واقع ہے ۔ اس قبرستان میں حضرت فدیجے رضی اللہ عنہا کی قبر ہے۔ رسول الله صلی الله علیہ وسلم کے صاحبزادہ ایمائیم اور آپ کی والدہ آمنہ بنت ومہب کی قبر ہے ۔ آپ کے چیا ابوطالب اور آپ کے وا داعبدالمطلب کی قبر ہی میمیں ہیں۔ حضرت عبداللہ بن ذبر میں ہیں اور آپ کی والدہ آمنہ بنت ومہد الموالی اور ابوج غرمنصور حبسا حکم ال میں بیبیں مدفون ہیں۔ اسی طرح اور میمی بہت سے حضرت عبداللہ بن قبری جو ان شخصیت وں کی یا و دلاتے ہیں ہو کہمی ہماری طرح زبرن پر جلتے بھرتے تھے۔

زندہ آدی کی علامت گھر ہوتے ہیں اور مردہ آدی کی علامت قبرستان۔ قبرستان ہم کویا ددلاتے ہیں کہ
یہاں کچھ زندہ آدمی تھے ہو اپنی عمر کی ہدت پوری کرنے زندگی کے انگلے مرحلہ میں داخل ہو گئے۔ پھر وہ قبرستان جس کے
باسیوں کا صال نام بنام معلوم ہو یہ اس کی اہمیت اور زیادہ ہوجاتی ہے۔ ایسے قبرستان تاریخ کا ہمز م ہوتے ہیں۔ وہ
تاریخ کے زندہ صفحات ہوتے ہیں جن من اگل شلیس اپنی پھی نسلوں کے اتوال پڑھتی ہیں اور زندگی کے تسلسل کو یا د
کرے اپنے حال کو اپنے ماضی سے مرابط کرتی ہیں۔ قبرستان گویا ایک بیتا ہموا تجربہ ہے ہو آج کے لوگوں کوکل کے
لوگوں کی کامیرا بیوں اور ناکا میموں کی داستان سنا ہے۔ کوئی حاجی یا مکہ کی زیارت کرنے والا جب جنت المعلیٰ کے
سامنے پہنچاہے تو یہ تقام اس کو یا د دلاتا ہے کہ ذندگی کے جس ساستہ پر وہ جل رہا ہے یہ وہی معلوم اور متعین ساستہ
ہے جس پہاس سے پہلے بہت سے لوگ چلے تھے۔ یہ ایک ایسے قا خلاک گزرنے کے نشانات ہیں جو تا ایک ہیں ابنی دا قعیت
شبت کر چکا ہے نہ کہ ایسا فافلہ میں کے نشانات ماضی سے دھند سے افسانوں ہیں گم ہو چکے ہوں۔

جب بین قبوں اور بخیۃ تغیرات والے قبرستان بیں ہوتے۔ دہاں کی قبری گویا تہوار میدان میں کچھ اتھر سے ہوئے نشانات ہوتے ہیں ، تقریباً ویسے ہی جیسے ہمارے بیاں کے سی عام اور غیر بخیۃ قبرستان میں دیعائی دیتے ہیں ۔ جنت المعلی عرب کا ایسا ہی ایک قبرستان ہے رجنت المعلی ایک ایسا قبرستان ہے جوانسانی اصافوں سے پاک ہے بیہاں فطرت کا سادہ ماحول ہے ندکہ انسان کا بنایا ہوا مصنوعی ماحول ۔

ایش فسرب جنت المعلی کے سامنے کھڑا ہوتا ہے تو اس کا ذہن تاریخ کے ان معلوم انسانوں کی طون چلاجا آ ہے جو ہم سے پہلے عرب کی خاک ہیں پیدا ہوئے اور جلتے اور بولئے ہوئے بالآخر بہاں کی مٹی میں خاموش ہوکر لیٹ گئے۔

ار جنت المعلیٰ میں خاموش ہوجانے والی روحوں ہیں سے ایک عبدالمطلب (۵۵۵ – ۲۵۲۷) ہیں۔ عبدالمطلب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دا دا تھے۔ انھیں نے آپ کا نام "محد" تجویز کیا جواس وقت عرب میں ایک نیا نام سے اور قبرایت شاندار شخصیت کے مالک تھے۔

مقار وہ آکھ سال کی عمر تک آپ کے کھیل رہے۔ وہ بنو ہاشم کے سر دار تھے اور نہایت شاندار شخصیت کے مالک تھے۔

عبدالمطلب کے زمانہ میں یہ واقعہ ہوا کہ ابر مہر (شاہ حبش کی طرف سے صنعار کا حاکم)) ہا تھیوں کی فوج ہے کر كمربيهمله أورجوا ابرب نے مكر كے با برٹيا وُ ڈالا - اس نے عبد المطلب كے دوسوا دست بكڑوا لئے رعبد المطلب اس سلسله مي ابربه سع طف كئے ۔ ابرب ان كى يروقار شخصيت سے بہت متاثر ہوا اور ان كواپنے پاس عزست كے ساتھ بھايا اور آنى كى وجرنوچى - الخول نے كھاكەي اپنے دوسوا ونٹول كے لئے آيا بول جوآب كة دميوں نے پکٹر لئے ہیں: ابربر نے کہا: تم اپنے اونٹول کے لئے مجھ سے سفارش کرنے آئے ہوا وراس محرم گھر رکوبر) کے لتے کچھ نہیں کہتے جس کے اوپر تھاری قومی عزت قائم ہے اور جس کو ڈھانے کے لئے میں بیاں آیا ہوں عبد اِ كمطلب نے اطمینان کے ساتھ بچاب دیا: میں اونٹ کا مالک مول رکعبہ کا مالک خداہے، وہ اس کی مفاظت کرے گا (انا دسیب الابل وان للبيت ربا سيمنعلى) چنانچ فذان ايرب كعظيم شكركوتباه كرديا اور وه كعبر يرتمله كريف بي كامياب نهوسكا

عيدالمطلب كانام اس بات كى يا د دلاً ما بى كەكىبە وەمقدس گھرسے حبى كا پاسبان نودخدا ہے۔

٧ - اسى طرح ببنت المعلىٰ ميں ابوطالب وفن بيں بورسول اللهصلى الله عليه وسلم كرچا تھے ـعام روابيت كرمطابق ده اگرجرآب يرايمان نهي لائ مگرا مفول في اين بس بحرآب كى بورى مددكى - ده آب ك دخمنول ك مقابله میں آب کی جٹان بن گئے - الغول نے اپنے آبائی دین کو نہ چوارا۔ مگرانسان چیشت سے آخر دقت تک وہ آپ كاسائفه دينة رسع وحنى كرجب قريش في رسول الترصلي التُدعليد وسلم كا بائيكات كيا اور آپ كوم ا بيغ خاندان ك ایک خشک بیها رک دره (شعب ایی طالب) بین محصور بونا پرا، اس دقت بی ابوطالب آپ کے ساتھ رہے۔ اگر جدیہ تین سال کی مدت آئی سخت بھی کہ وہ بیمار پڑے کے اور بالا خریشت کے دسویں سال (۹۲۰) ان کا اتقال ہوگیا ۔ الوطالب نے آپ کے مش سے اتفاق نہ کرتے ہوئے بھی اپنے بھتیجے کے وہ سارے حقوق مکل طور پراوا کئے ہوخا ندان کے بڑے ہونے کی حیثیت سے ان پراتے تتھے۔

س-استرنت وبهب رسول الشرصلى الشرعلية وسلم كى والده تعبس -آب ايمى مال كريث بين تعدر آب ك والدعبدالله (٥٤٠ - ٥٩٥٥) كانتقال بوكيارعبدالله كانانهال ديند (يثرب) يس تقاا در ديس ان كانتقال بوارسول التُرصلى التُدهليه وسلم كى عرجهِ سال بقى كه آب كى والدة آب كوك كردين كُنين تاكه اپنے شوہركى قب ركى نيادت كرسكيس - ايك مهين سے كھوزيا دہ قيام كركے مكرواب آدمي تقيق كدراست يس ان كا انتقال موكيا - آمنرى عراس وقت قریب ۱۵ مال تی - اس سفریس آپ کی باندی ام این عبشید آپ کے ساتھ تعیں - ام این نے مجھ اوگوں کی مددسے موجودہ جنت المعلیٰ میں ان کو د فن کیا اور آپ کے جھے سالہ بچہ کو ساتھ لاکران کے دا داعبدا لمطلب کے والے كرديا - أمنه ن تاريخ كسب سے برك إنسان كوبيداكيا ، اگرجيده اس كاعظمت كوديكيف كے لئے زياده دن یک زنده ندرهسکیس

سم رحضرت ضریح برنت خویلد مکدکی ایک نهایت شریعیت ا ور ما لدار خاتون تنیس - ان کے والدخویلدین اسد ا كم الجيمة تاجر تقع - وه ابني لاكى كے لئے كانى سر ماييجية أكر مرس - پھرخد يحبى شادى مكد كے دوتا جروں سے موئى _ ادلاً ابو ہالہ بن زرارہ تمین سے اور ان کے مرفے کے بعد عیت بن عائد فخردی سے ۔ یہ دونوں کچھ کچھ عوصہ کے بعد انتقال کرگئے اور حضرت خدیجہ ہو دنوں کی دولت دراشت بیں کی ۔ اس طرح حضرت خدیجہ بیوہ ہونے کے باد بخد دکمہ کی سب سے زیادہ مال دارخاتوں بن گئیں ۔ تریش کے شرفار اور دولت مندلوگ ان سے نکاح کی نحامش کرنے گئے۔ اس درمیان بیں ایک تجارتی تعلق کے ذیل بیں ان کا تعارف رسول النٹر صلی النٹر علیہ وسلم سے موا-آپ و نیوی دولت سے خالی تھے مگر حضرت خدیجہ آپ کے کر دار اور آپ کی شرافت سے متاثر مؤلیں اور خود ہی آپ سے نکاح کا بیغیا م بھوا یا جو نائے دونوں کا نکاح موگیا نبکاح کے دقت حضرت خدیجہ کی عمرب سال اور دسول النٹر صلی النٹر علیہ دسلم کی عمرہ مسال اور دسول النٹر معلی النٹر علیہ دسلم کی عمرہ مسال اور دلاتی ہے کہ کو دولت کی عمرہ مسال اور دلاتی ہے کہ کم کو دولت سے مقابلہ بیں کروار کو ایمیت دینا جا ہے ہے۔

رسول الشمس الشرقيد و المرتبغيرى فى قوده فوراً آپ برايان لائيں اس مشنى بن آپ كوسخت تريشيني بيش آئيں ر مفرت خديد كى سارى دولت اس مشنى كى راه ميں خرج بوگئى گراخول نے بھی آف ندكيا - برخى بوآب برشى اس كوسينے يں وہ برابرى شريك رئيں ۔ وہ آپ كى صرف بيوى نه تعييں بلك پورے معنوں بن آپ كى زندگى كى سائتى تعيى رحضرت ابو بريره رم بتاتے بيں كدايك باررسول الشرصى الشرعليه وسلم گھرسے با بركسى مقام بريقے كري اس جري آئے اور كہا كہ اے فلا اے بوت آر بى بی رجب وہ آپ كے باس آئيں تو جري آپ كے اس كو برت آپ بي بور بري بي مائيں تي بور بري بي مائيں تو موگا اور نه كوئى تكور ان كوجئت كے ايك عمل كى بشارت دے ديہ بي جو تي ہوئى اور ان كوجئت كا يك عملى كى بشارت دے ديہ بي بور تو كا اور نه كوئى تكور من ان كوجئت كے دسويں سال (۱۳۰۶) بيں بور مضرت عائش بياتى بيں كه رسول الشرصى الشرعي التم عليه وسلم نے ان كا ذكر كر تے دسويں سال (۱۳۰۶) بيں بور مضرت عائش بياتى بيں كه رسول الشرصى التم عليه وسلم نے ان كا ذكر كر تے ہوئے ايك بار فريا يا : خريج جي برايمان لائيں جب كہ لوگوں نے جي كوئوں نے جي كوئاں سے دوكا - حضرت خديج بى لوگوں نے جي كوئوں نے جي كوئاں سے دوكا - حضرت خديج بى تراريخ كى انتہائى ميمارى خاتون كى يا دولاتى ہے ، ايسى خاتون جوابے رفيق زندگى كے لئ كي مسكن نہيں بن - حس قرت فري بي مسكن نہيں بن - حس قرت فري بي دولات ہوں اس تھ ديا جس طرح آمام كے دنوں ہيں - فروں ہيں جي دنوں ہيں - فري کا سے دنوں ہيں - فري کوئوں نے دول ميں - فري کوئوں ہے دول ہيں - حس فری کوئوں ہے دول ہيں - دول ہيں - حس فري کوئوں ہے دول ہيں - دول ہيں اس کوئوں ہے دول ہيں - دول ہيں - دول ہيں اس کوئوں ہے دول ہيں - دول ہيں اس کوئوں ہوئی کوئوں ہے دول ہيں اس کوئوں ہے دول ہيں - دول ہيں اس کوئوں ہوئی کوئوں ہوئی کوئوں ہوئی کوئوں ہوئی دول ہيں - حس کوئوں ہوئی کوئوں کوئوں کوئوں ہوئی کوئ

ه رجنت المعلی کے باسیوں میں حضرت عبدالتین زبیری ہیں۔ وہ رسول الترصی الترعلیہ وسلم کے صحابی سقے۔
حالت اسلام میں پیدا ہوئے رسول الترکے زیانہ میں ان کا شمار نوع صحابیں ہوتا تھا۔ خدا ترس مونے کے ساتھ وہ
ایک بہادر اور مدبرانسان تھے۔ وہب بن کیسان کہتے ہیں کہ عبدا تشربی زبیر رضنے مجھ کونھیں تنا رہیں یا اور اس میں
ایک بہادر اسے ڈرنے والا وہ ہے جس نے بلاوں پرمبر کیا ادر الترکے فیصلہ پرراضی رہا اور نمتوں کا شکراداکیا اور
قرآن کے حکم کے آگے جھک گیا دمن حد بوعلی البلاء ورضی بالقضاء وشکوا سنعماع وذل لحکم القرآن)

خلیفہ چہارم حضرت علی بن ابی طالب رم کے بعد خلافت کا بارسنبھالنے کے لئے پورے عالم اسلام ہیں جو بیند شخصیت بیں موزوں ترین تعیں ان میں سے ایک حضرت عبدالنہ بن زبیر تھے۔ وہ بہا دری اور دانش مندی اور توی یں کمال درجہ رکھتے تھے۔ جازا ورعواق کے ہوگوںنے آپ کے ہاتھ پر بیعیت کرلی تی ۔ تاہم دہ عبدا لملک بی مردان کے عالی جملی بن بوسف سے جنگ کرتے ہوئے ساے حدیث شہید ہوگئے۔ حضرت عبدالنڈ بن زبیر کی قرایک۔ ایسے بندانسان کی یاد دلاتی ہے جوت کے آگے پوری طرح جمکا مواتھا مگر دہ ظلم ادر بے انصافی کے آگے جمکن نہیں جانتا تھا۔

۱-ابوجعفرمنصور (۸ ۱۵ سے ۱۰۱ ۱۵)عباسی خلفاریں ایک نہایت قابل در دبرخلیفہ تھا رہی خلیفہ سے جس نے عراق کے سشم ربغداد کی منبیا در کھی اور اس کو اتنی ترتی دی کہ اپنے وقت بیں وہ علم اور سیاست دونوں اعتبار سے دنیا کا سب سے بڑا مرکز بن گیا۔ اس کے زمانہ میں عجی زبانوں کی کتابوں کے ترجے کثرت سے وہی زبان میں ہوئے۔ سنسکرت کی کتاب کامشہور حربی ترجم کلیلہ و دمن بنی اس کے زمانہ میں ہوا۔ تمام حکم انوں کی طرح اگر جہاس نے بھی ابنے سیاسی تریفیوں پرمظالم کئے اور ان کونٹل کرایا۔ تاہم پرامن رعایا کے سے وہ ایک بہترین حکراں کی حیثیت رکھتا تها . كهاجانا سے كه الوجه فرمنصور موٹاكيٹرا بينتا تھا ۔ تي كه بعض ا دقات اس كے كرتے ميں بيوند د كھا كي ديتے تھے۔ اسی بنابر جعفرین محمدصادق نے اس کے بارے میں کہا تھا: خدا کا شکرے کہ اس نے منصور کو با دشاہ مونے کے باو جود این ذات کے لئے فقریس مبتلا کردیا ہے۔

الوجعفر منصور ذی تعده ۱۵۸ میں بغداد سے مکر کے لئے جے کے ادادہ سے روانہ موالے مگردہ کم کے تربيب بنجا تفاكه سخت بيار موكيا ادر دبين حالت سفرين اس كا أنتقال موكيا - دفات كے بعد اس كو قريبي قبرستان جنت المعلى من وفن كردياكيار

٥- رسول الترصي الترعليد وسلم كريها بالإكيال بدا بوكي - زين ، رقية ، ام كلوم ، فاطهر يرجادون صاحبزادیاں حضرت فریحبے کے بطی سے تھیں ۔ ان میں سے ابتدائی تین صاحبزادیاں رسول المرصلی المدعلیہ وسلم کی زندگى بى ين انتقال كركتي وحفرت فاطمه فاب كى دفات كے جھ ماه بعد تقريباً ٣٠ سال كى عريس انتقال كيار

رسول النُّرْصلى التُنْعليدوسلم كالرُّكوں كى تعدا دَنين تقى -تينوں الطيك يجين ہى بيں انتقال كريگئے -ان بين سے تاسم ادرعبدالملاحضرت خدىج بكلطن سعيدا بوس ادر مكرك ابتدائى زماني ان كانتقال بوكيا تمير عصاجزاده ابرابيم حضرت مارية قبطيد كيطن سع بيدا موسئ المغورك تعربياً ويره سال كي عربين سلم بي وفات يائي -

كهاجاتا ہے كرحضرت خدىج رضى الله عنها كے بطن سے ببيد ا ہونے والے أب كے دونوں صا جزادوں کی قبر بھی محرکے اسی قبرستان دجنت المعلی میں ہے : تاہم اب برصرف ایک زبا نی روایت ہے۔موجودہ قبرشان میں اس کا کوئی لقینی نشان موجو دنہیں۔

بندره شعبان

قرآن کی سورہ نبر ۱۳ میں اللہ تعالیٰ کا ارسٹ دہے ، قسم ہے اِس واض کا ب ، ہم نے اِس کو ایک برکیت والی رات میں اتار اہے۔ بے شک ہم آگاہ کرنے والے تھے۔ اس رات میں ہر حکمت والامعا لمہ طے کیا جاتا ہے ہما رہے حکم سے ، بے شک ہم تھے بھیجنے و الے ، تیرے میں ہر حکمت والامعا لمہ طے کیا جاتا ہے ہما رہے حکم سے ، بے شک ہم تھے بھیجنے و الے ، تیرے رب کی رحمت سے ، وہی سننے والا ، جمانے والا ہے ۔ آسمانوں اور زین کا رب اور جو کچوان کے درمیان ہے ، اگرتم یقین کرنے و الے ہو ۔ اُس کے سواکوئی معبود نہیں ۔ وہی زندہ کرتا ہے اور ما رتا ہے ۔ تہمارارب اور تمہارے اسمارے اسماری دا داکارب (الدخان ۱ - ۸)

قران کوان آیات میں جس مہارک رات (لیلق عب ارک ته) کا ذکوسے اُس سے مسلسلہ میں ایک رات ہے۔ اس رائے کے مطابق، مسلسلہ میں ایک رات ہے۔ اس رائے کے مطابق، کا اشعبان کی رات ہے۔ اس رائے کے مطابق، کا اشعبان کی رات اللہ تعالیٰ کے سالان فیصلوں کی رات ہے۔ اِس رات کوا کھے سال ہم رکے تمام معا ملات ملے کئے جاتے ہیں۔ اللہ تعدالی انسانی دنیا کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ یہاں کمڑت سے فرشتے جمع ہوتے ہیں۔ زین کے اور خصوصی رحمتوں کا ماحول وست ایم ہوجاتا ہے۔

اس تفیر کے مطابق ، ۵اشعبان کی تاریخ گویارزق اور انعا مات کی تاریخ ہے۔ یہ وہ کمی بے جب کہ فوشتہ لوگوں کے مستوں کے بارہ بیں اندراجات کرتے ہیں۔ اس تاریخ کی اسی خصوصی اہمیت کی بن پر اس رات کو مسلمان ذکر وعبادت بیں مشغول ہوتے ہیں۔ وہ ابنے گنا ہوں سے توبہ کویتے ہیں۔ وہ آکندہ کے لئے صالح زندگی گذار نے کا قراد کرتے ہیں۔ اس طرح وہ اللّٰہ کی رحت کو ابنی طوف متوجہ کرتے ہیں تاکہ اللّٰہ تعبال اُن کے حق میں اچھے فیصلے فراسئے۔ اللّٰہ کی رحت کو ابنی طوف متوجہ کرتے ہیں تاکہ اللّٰہ تعبال اُن کے حق میں ایجھے فیصلے فراسئے۔ مان میں سے کھے حمد بیس میاں ہیں۔ اگرچہ بروا بیت سند کے اعتبار سے زیادہ توی نہیں ہیں۔ تاحب مان میں سے کھے حمد بیس میاں ہیں۔ اللّٰہ سے ان

کی جاتی ہیں۔

حضرت على بن ابى طالب كيت بي كدرسول النه صلى النه طليه وسسلم نه فرما يا كرجب شعبال كل پندر صويس تاريخ اجائے توتم لوگ اس رات كونمازيس كمراسية بوكو النه كى عبادت كروا ور اكسس 113 کے دن میں دوزہ رکھو۔ کیوں کہ الٹراس تاریخ کو آسان دنیا کی طرف اتر تاہے۔ بھروہ فرا آسے کر کیا کوئی مدوق کا مل اب ہے تو یس کر کیا کوئی مدوق کا مل اب ہے تو یس اس کومعا فسد کو دوں کیا کوئی رزق کا مل اب ہے تو یس اس کومعا فسد کو دوں کیا کوئی رزق کا مل اب ہے تو یس اس کورزق عطا کو وں ۔ کیا کوئی مصیبت زدہ اپنی مصیبت سعے نجا سے نجا دائر تعالیٰ کی طرف سعے پکاراجا آ مصیبت سعے اُس کو نجات دوں ۔ اِسی طرح تمام حاجتوں کے لیے الٹر تعالیٰ کی طرف سعے پکاراجا آ ہے اور ریسلسلہ مللوع میں تک جا دی رہا ہے۔

ایک روایت کے مطابق ،حضرت عائش کہتی ہیں کہ رسول الشرصلی الشرعلیہ وسلم نے فرمایا کہ جریل میرسے پاس اُسے۔ اور کہا کہ یہ رات نصف شعبان کی رات ہے۔ اور الشراک رات کو است اُور کہا کہ یہ رات نصف شعبان کی رات ہے۔ اور الشراک رات کو است اُجات دیا ہے جتنا کہ قبیلۂ بنو کلب کی بحریوں کی تعداد ہے۔ محد الشراس رات کو شرک کرنے والے کی طرف نہیں دیکھے گا۔ اور مذکبہذو الے آدی کی طرف دیکھے گا۔ اور مذشراب پینے والے دیکھے گا۔ اور مذشراب پینے والے کی طرف دیکھے گا۔

مضرت عائش کہتی ہیں کہ پھردسول الٹوصلی الٹرعلیہ وسلم نے فرایا کہ کیاتم مجوکواس رات یں قیام کرنے کی اجازت دیتی ہو۔ یس نے کہا کہ ہال، میرسے باب اور مال آپ پر فدا ہوں پھرآپ اسٹھے۔ آپ نے ناز پڑھی اور طویل سجدہ کیا ، یہاں تک کہ مجھے اندلیشہ ہوا کہ آپ کی روح قبض کی اسٹھے۔ آپ بھروں کے درکھا۔ یہ خوت دموں ہیں حرکت محکی ۔ پھر پیریں اظمی اور آپ کو درکھا۔ یس نے اپنا ہا تھ آپ سجدہ میں دعا کر رہے ہیں اور کہ درہے ہیں : ہوئی ۔ پھریس نے رہا کہ آپ سجدہ میں دعا کر رہے ہیں اور کہ درہے ہیں :

اسے اللہ، بیں تیری معافی کے ذریعہ تیری پکڑے سے پنا ہ انگا ہوں۔ بیں تیری دھا مندی کے ذریعہ تیری ناراضی سے بناہ مانگا ہوں۔ بیں تیری ہی ذات کے ذریعہ تجو سے بناہ مانگا ہوں۔ بیں تیری ہی ذات کے ذریعہ تجو سے بناہ مانگا ہوں۔ بیں تیری ناراضی سے اللہ ہے۔ بیں تیری تعریف وتوصیف بیان نہیں کرسکا۔ تیری ذات ولیسی ہوں۔ توبیسی تونے خوداس کی توصیف بیان کی۔

حضرت عائث کہتی ہیں کر پھر جب میں ہوئی تویں نے دسول الشرمیلی اللہ علیہ وسلم سے اس دعا کا ذکر کیا ۔ آب نے فرایا کہ اسے عائشہ ، تم بھی اس دعا کوسسیکھ نوا ور دوروں کو بھی اُسے دعا کا ذکر کیا ۔ آب نے مجھے تعلیم دی ہے اور مجھ سے کہا ہے کہ بین اس کو سجدہ میں دہراؤں۔

ان آیتوں اور مدیثوں پرغور کرنے سے چند باتیں سامنے آتی ہیں۔ اور ہی وہ باتیں ہیں جن رنصف شعبان کی تاریخ کوسب سے زیا دہ دھیان دینا چاہئے۔

ا. شعبان کے مہینہ کی بہت رہویں تاریخ اللہ تعبال کے سالانہ فیصلوں کی تاریخ ہے۔ اس تاریخ کو اللہ تعالیٰ خصوصی طور پر اپنے بندوں کی طوف توجہ فراتا ہے۔ اس کے اس باریخ کوخصوصی طور پر اللہ کی یا داور اس کی عبادت میں مشغول ہونا جا ہے۔

م ، اس تاریخ کاسب سے اہم عمل است نغارہ جینیا کہ رسول التُرصلی التُرعلی التُرعلی التُرعلی التُرعلی التُرعلی الله علی واللہ علی دعاسے معلوم ہوتا ہے۔ ضرورت ہے کہ اس تاریخ کو ہرا دی ا بنا احتساب کرسے - ا بن کھیلی غلطیوں کا اقر ارکر کے اُس سے معافی ما بھے ۔ اور آکن دہ کے لئے التُرکے سامنے یہ عہد کرے کہ وہ اینے آپ کوایسی غلطیوں سے بیجائے گا۔

س، آس تا رس کو اللہ تعب الی طرف سے لوگوں کورجمت اور انعام دیا جا تا ہے۔ مگر جیسا کہ مدیث سے واضح ہوتا ہے۔ مگر جیسا کہ مدیث سے واضح ہوتا ہے کہ یہ رحمت اور انعام فرماں بر داروں سکے لئے ہے۔ وہ مرش اور نافر مان لوگوں کے لئے نہیں ہے۔ اللہ کی رحمت اور انعام کا سچا امیدوار وہ ہے جرامی دوار خفے کے ساتھ اللہ کی نافر مانی کوبھی حجو دیسے۔

مم، خاص طور پر کچه گذنه ایسے بیں جن سے بہت زیا دہ بجنے کی ضرورت ہے۔ ورہز اللّہ کی رحمتوں کتنے ہم کے خصوصی دن بھی آ دمی اس کی رحمت سے حصہ پانے میں ناکام رہے گا پشلاً اللّه کے ساتھ کسی اور چیز کو شہر پیک کرنا ، اپنے سبینہ کو حسد اور انتقام سے گندا کہ نا ، رشتہ داروں کے مغروری حقوق ا دانہ کرنا۔ شراب جیسے برسے کام میں مبتلا ہونا۔ وغیرہ ۔

مرچزکے آداب ہوتے ہیں۔ اسی طرح ۵ اشعبان کے بھی اُ داب ہیں۔ اور ۵ اشعبان کے بھی اُ داب ہیں۔ اور ۵ اشعبان کا فائدہ وہی شخص یائے گا جمداس کے اُ داب اور اس کے تقاضوں کو لچر اکر ہے۔

نوت: يتقرير ١٩ فرورى ١٩٩٢ كو آل انثريار يثريونني دېلى سىنشرگۇلى -115

بابسوم

•

.

تران کارول قران کارول

قرآن کاز ماند ما تویں صدی عیسوی کے نصف اقول کا زما نہ ہے۔ اس زماند کی دنیا آئ کی دنیا آئ کی دنیا سے بہت کا نسان من من کو دنیا سے بہت منظمی دونوں زمانوں کے اس فرق پر غور کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ اس فرق کو پیدا کرنے کا بہت زیادہ تعلق اس فسکری انقلاب سے جمع قرآن اور قرآن کو میک کے ذریعہ انسانی تاریخ میں ظہور میں آیا۔

اس وقت عرب میں ہزفہ کے سیاسی اورساجی اور اقتصادی مسائل موجو دہتے۔ گرقراً ن میں لوگوں کو جو بہتی تعسیم دی گئی وہ نہ سیاسی قبی اور نذاقتصادی۔ بلکہ وہ بیتی کہ ہے پڑھو۔
اس کا مطلب یہ تعاکد قرائن میں یہ بت یا گیا کہ اصلای عمل کا حقیقی اُفاز کیا ہے۔ وہ علم ہے۔ علم یا شعود کی تعیہ وہ بنیادی عمل ہے جہاں سے اصلائی کوششوں کا اُفاز ہوتا ہے۔ بہی وا منتی خیز طریقہ ہے۔ اس کے سوا کہیں اور سے اُفاز کیا جائے تو وہ ہمی کوئی عجرا نیتھ پیدا نہیں کوسکتا۔

قرآن کے بعد کی تاریخ بڑاتی ہے کہ یہی صبح ترین نقط اُ آغاز تھا۔ چنا بخدا ولَا عرب میں اس سے نتیجہ میں ایک میں اس سے انزات تعبیل اس سے نتیجہ میں افتلاب آیا ور اس سے بعد ساری آبا در نیا تک اس سے انزات تعبیل سکے۔ علم سے آغاز کرنے سے نیتجہ میں بعثیر تاریخ سے آغاز کرنے سے نیتجہ میں بعثیر تاریخ سے آغاز کرنے سے نیتجہ میں بعثیر تاریخ سے آغاز کرنے سے نتیجہ میں بعثیر تاریخ سے آغاز کرنے ہے۔

دوسری چیزجس پرقرآن میں زور دیاگیا وہ تھی فٹ کری آزادی۔ اُس دور میں ہزاروں
برس سے ساری دنیا میں سٹ اہی جبرکا نظام چلاآ رہا تھا۔ لوگ مجبور ستھے کہ با دنتا ہی کسوپ کے
مطابق سوجیں اور باد شاہ کے طرز فرکر کو آخری برح چین جیسے جیس د جبرکے اس نظام نے ہزا روں
سال سے انسان کی فکری ترقی کار استہ بند کر رکھا تھا۔ ہزت میں کھی و فکری ترقی اسی وقت
ہوتی ہے جب کہ لوگوں کو اُزاد ان طور پر سوچنے اور آزاد انہ طور پر رائے بنانے کا موقع ہو۔ اور

میں اس فکری جرکوفت نہ کا گیا ہے۔ قرآن سے متا تر ہونے پر قرآن سنے یہ ذمہ داری عائد کی کہ وہ فکری جبر کے نظام کے فلاف مبد وجب کرے اس کو ہٹائیں اور اس کی جدف کوئی آزادی کا نظام جاری کویں ۔ یہ انقلاب بھی قرآن کے زیر انٹر بوری طرح آیا۔ قرآن نے جدف کوئی آزادی کا نظام جاری کویں ۔ یہ انقلاب بھی قرآن کے زیر انٹر بوری طرح آیا۔ قرآن نے

ایسا ماحول بیدائیا که آدمی آنه ا دانه طور برا بینے ذہن کو استعمال کرسخاتھا۔ ایک عام آدمی میں معلیہ یا حکوال کے خلاف بلا جھ بک بول سکتا تھا۔ اس طرح تا ریخ بیں ایک نیا نکوی کے سل شروع ہوا جو ترقی کرتے کرتے موجودہ فکری آزادی کے دور تک بہنیا۔

قرآن سیبلے نیچ کومقدس مجاجا تا تھا اور اس کو ایک قابل احترام چزیمجا با آنا تھا۔ اس ذہن نے نیچ کی تحقیق کرنے اور اس کو کنٹرول کرنے کا در وازہ بند کر دیا۔ قرآن نے لوگوں کویہ ذہن دیا کہ نیچر دفعات، خود انسان ہی کے لئے پیدائی گئی ہے۔ انسان کوچا ہے کہ وہ اس کی جانج کرسے اور اس کو بھر پورطور پر اپنے فائدہ کے لئے استعال کرسے۔

قرآن کی اس تعسیم نے میں لوگوں کو گھرانی کے ساتھ متا نٹر کیا۔ چنا بخد ہاریخ میں بہلی بار نپچر (فطرت) کو مسخر کرنے کا فرمین ببیرا ہوا۔ لوگ نپچر کی تحقیق کرنے لگے۔ بہماں تک کہ صدیوں کے عمل کے بعد وہ انقلاب نام مورس کی آج سائنسی انقلاب کہاجا تا ہے۔

قرآن سے پہلے انسان اونچے نیچے طبقوں میں بٹا ہو اتھا۔ قرآن نے نہایت طاقت کے ساتھ اعلان کی کہ تام انسان خداک سے اس انتظاملان کی کہ تام انسان برا بری کے لئے قرآن کی اس اواز نے نہایت گرائی کے ساتھ لوگوں نظریں ایک ہیں۔ انسانی برا بری کے لئے قرآن کی اس اواز نے نہایت گرائی کے ساتھ لوگوں کو متانز کیا۔ لوگوں کی سوچ بدلنے لئی۔ یعمل صد بول تک جاری رہا۔ یہاں کہ ایک نیا ساجی دور دنیا میں انجیا جب کہ تام انسان برا برکی نظر سے دیکھے جائیں۔ تام انسان سے کیا بیا کہ سے کیا ہا کہ کہ لئے جائیں۔ تام انسانی کے لئے ہائیں۔

قرآن سے پہلے ساری دنیا یک مقصد کو ماصل کونے کا واحد ذریع جنگ تھا۔ چنا نجر متعلق طور پر ایک گروہ اور دوسرے گروہ کے درمیان جنگ جاری رہتی تھی۔ قرآن نے خدا کوخدائے دیمت بتایا۔ رسول کو رسول دیمت کی صنیعت سے پیش کیا۔ اس طرح رحمت اور صلح اور صبراور اعراض کوفر وغ دے کر ثابت کیا کہ جنگ کی طاقت کے مقابلہ میں امن کی طاقت نے دروازہ کھولا۔ طاقت زیادہ سبے۔ اس طرح قرآن نے تاریخ میں پہلی بار پر امن جدوج درکا دروازہ کھولا۔ پینجبراک لامن جدوج درکا دروازہ کھولا۔ پینجبراک لامن جدوج درکا دروازہ کھولا۔ پینجبراک لامن کوغیر خرنی انقلاب کر استعمال کرے ایک ایساعظیم انقلاب برپاکیا جس میں خون اتنا کم بہایاگیا کو معلقان کو خرنی انقلاب کہا جا جا جا سے۔

اس طرع تاریخ میں ایک نئی فکری تخریک چل پڑی جوتٹ دد کے بجائے عدم آت دد کی بنیا دپر بنی تھی۔ یہ تخریک تاریخ میں چلتی رہی ۔ یہاں یک کم بیبویں صدی میں پر اِمن جدوج مد کے اصول کو عالمی سطح پرتسبیم کرلیا گیا۔

قرآن میں کٹرت سے انسی آیتیں ہیں جن میں تفکرا ور تدبر پر ندور دیا محیا ہے۔ بعنی انسانوں سے کا کیا ہے۔ کا کا انسان کے انسانوں سے کہا گیا ہے کہتم سوچو اور اپنی ذہنی صلاحیت کو کام میں لا کو زین و آسمال کے انسان کے دیا ہوگا ہے۔ انسان کی معلوم کا کہ میں کا کرنے میں کرنے میں

راز وں کو دریافت کرو۔

قرآن نے لوگوں کے بند ذہن کو کھو لا۔ ان کے اندر تقلیدی شبکری جگر اجتمادی شکر پیدا کی۔ اس طرح لوگوں کا ذہنی افق وسسیت ہوا۔ ایک طرف ان کا ذہن جاگ اٹھا۔ دوسری طرف وہ کا کنات کے چھیے ہوئے بھیدوں کو کھولنے اور ان کو اسستعال کرنے لیگے۔

یدنکری انفت اب پہلے مکہ میں پیدا ہوا۔ پھروہ مدینہ اور دشق میں پہنچا۔اس کے بعد اس کا مرکز بف او بنا۔ بھروہ آگے بڑھا اور اسپین میں اس نے زبر دست ترتی کی اس کے بعد وہ یورپ کے دوسرے ملکوں میں داخل ہوا۔ یہاں تک کہ ساری دنیا میں اس کے اثر ات بھیل گئے۔

مالی ب کری تاریخ پر قرآن کی گهری چها ب ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ قرآن کو شامل کھے بغیرانیا نیبت کے فکوی سفر اور اس کے ارتقاب کی تاریخ کو سمجھانہیں جاستا۔

نوٹ: يەتقرىراك ناريا ريايونى دېلى سەم استمبرا 199 كونشركى كئى-119

سأتتنى ترقيال اورروحانى عقائر

موجوده زمانه پی سائنسی ترقیوں کے دودور ہیں۔ایک آئزک بنوٹن (۱۹۲-۱۹۲۱) کے بعد۔
سے کے کرابرٹ آئن ٹائن تک۔ اور دوسراابرٹ آئن سٹائن (۵۵۹-۹-۱۸) کے بعد۔
سائنسی ترقی کا تعلق مادی ترکی سے ہے۔ یعنی ان چیزوں کی ترقی سے جو ہردیخے والے کو نظر آتی ہیں۔ اس کے برعکس روحانیت ایک ایسی چیز ہے جود کھائی نہیں دیتی۔ سائنس کی دنیا مرقی۔ نیوٹن کے بعد سائنس کا جودور نثر وع ہوااس میں بے شار سائنسی ترقیاں مورس آئیں۔ آدہ نے تب دیل ہوکرا کی پررونی تہذیب کی صورت اختیار کرلی۔ اس کے مقابلیں روحانیت برستورا کی فیروئی چیز بنی ہوئی تھی۔ ان حالات میں بہت سے توگوں نے سمجا کہ روفات و روحانیت برستورا کی فیروئی چیز بنی ہوئی تھی۔ ان حالات میں بہت سے توگوں نے سمجا کہ روفات ایک فرضی چیز ہے۔ اور اس دنیا میں امس لوجو دھرن مادہ کا ہے۔

مگراً تن سنائن اور دوسرے سائنس دانوں کی تحقیقات نے اس نظریہ کوختم کردیا۔ پہلے ہو سمحا جا تا سے اکا دیا گی تمام چیزیں آخری طور برجس چیزسے بنی ہیں وہ ایم ہے اور ایم ایک عموس محما جا تا سے جس کے مرابد کے جاسکتے تہ جدید تحقیقات نے ایم کو تورد یا۔ اب معلوم ہموا کہ مادہ کو تی مخرید بین محمد میں ہوا کہ مادہ کو تی تورا جا تا ہے وہ مادہ کو تی مخروب سے جی نہیں ، وہ صرف ایک قسم کی مخمد تو انائی ہے۔ ادہ کو جیبے ہی تورا جا تا ہے وہ تو انائی کے صورت اضیا رکر لیا ہے جس کا دی کھیا مکن بہیں۔

ایٹم کے ٹومنے کے بعداب ما دہ خو دہمی ای طرح غرمرتی ہو چکا ہے جس طرح اس سے پہلے روحانیت کوغیر تی سمما جار ہاس ۔ چنانچہ جدید سائنس داں یہ کئے پر مجبور ہور ہے ہیں کہ ہماری دنیاا مکانات کی لہروں (waves of probabilities) سکھواا ورکھے نہیں۔

اس طرح جدید سائنسی ترقبوں نے نیا بت کیا ہے کہ حقیقت اپنی آخری صورت میں غیرمرئی ہے۔ پہلے روحانیت اور مادیت دو الگ انگ چنر برسمجی جاتی تغیب اب مادہ خود روحانیت میں تبدیل ہوگیا۔ سائنس اپنے ابتدائی مرحلہ میں روحانیت کی تر دید کرتی ہوئی دکھائی دی تھی ،گرسائنس اپنے آخری مرحلہ میں بہنے کرروحانیت کی تصدیق کرنے والی بن گئی۔ اس نے روحانی حقیقت کو ہمیشہ سے زیادہ نیا بن اور مضبوط بنا دیا۔

روحانی عقیده دراصب لمعنوی حقیقنوں بیں بینن کرنے کا دومرا نام ہے۔رو حانیت کا مطلب یہ ہے کہ آ دی پرسمجھ کہانسانی وجود بیں جیم سے زیادہ اہمیت روّح کو حاصل ہے۔ ما دی 120 ترقیوں سے زیادہ اہمیت اس بات کی ہے کہ افلاتی تدروں کو ترقی حاصل ہو۔ ظاہری رونقوں سے زیادہ بڑی چیزیہ ہے کہ انسان کو اندرونی سے دن طے۔ یہ سب وہ چیزیں ہیں جو دکھائی نہیں دیتیں اور را تنس کے پہلے دور میں ندد کھائی دینے والی چیزی غیروا تعی مجمی جانے گئی تیں۔ اس بن پر یہ بھو لیا گیا کہ سائنس اور روحانیت میں کوئی جوٹر نہیں ہے۔ مگر اب جب کہ سائنس نود مجی ایک قسم کا خیال قائم کرنے کی کوئی شود مجی ایک قسم کا خیال قائم کرنے کی کوئی می خور نہیں۔

یہ سائنس اور روحانیت کا نظریاتی پہلوتھا۔ اب اس موضوع کے علی پہلوکو دیکھے۔ یہاں بھی بہت سے نوگ یہ سمجتے ہیں کہ سائنس اور روحانیت میں فکر اؤسے۔ دونوں ایک سائف نہیں چل سمجتے۔ گرید بات روحانیت کے غلط تصور کی ہیں۔ اکی موتی سبے۔ روحانیت کا صحح تصور سلمنے رکھا جائے تو سائنس اور روحانیت میں دو بارہ کوئی محرائ باتی نہیں رہتا۔

ا ۱۹ ۱۹ میں نئی دہلی یں ایک بین اتوا می صنعتی نمائٹ مرد نی تھی۔ اس نمائٹ کو دیکھنے والوں میں بیں مبی سنا مل تھا۔ اس موقع پر ہر ملک نے اپنی اپنی صنعتی ترقیب ان دکھائی تھیں۔ امریکی پویلین سب سے زیادہ زائرین کی توجہ کامرکز بہن ہوا تھا۔ اس کی وجہ وہ حب دبیطرز کی کارتھی جس کو موائی موٹر کار" کیا جاتا تھا۔

یں اور دور بہت سے لوگ ایک فاص میدان ہیں جمع تھے۔ اتنے ہیں ایک کا ربر آمد ہوئی۔ ڈرائیورنے پہلے اس کوزمین پرعیام کاری طرح چلا یا۔ اس کے بعد کا را و پر اسمی اور طح زمین سے تقریب یا جارف بلند مور چلے لگی۔ اس طرح اس نے بیدان کے چاروں طرف کول دائرہ میں چند کی رنگائے اور میچر نیچے آگئی۔

ہد پر سب یا گیاکہ اس کار کا طریقہ یہ ہے کہ وہ اوپر سے ہوا لے کرتیزی سے نیچے کی طرف مھیکیتی ہے۔ یہاں تک کہ کارا ورسطے زبین کے درمیان ایک ملاقت ور ہموائی گدابن جاتا ہے۔ کاراس ہوائی گدے پرتیرتی ہوئی چلتی ہے۔ ہموائی گدے پرتیرتی ہوئی چلتی ہے۔ ہموائی گدے پرتیرتی ہوئی چلتی ہے۔

اس انوکی کا رکو دیکھنے والوں میں ایک نوجوان سا دھو بھی تھا گھیروے کپرے میں ملبوس اور لمبے بھوسے ہوئے بالوں والا یہ نوجوان ۲۰ منط تک امریکی کا رکو دیجتا رہا۔ اس کی موست کو دیکھ کرایک اخیاری نمائنٹ دہ نے اس سے اس کا تاثر پوچھا۔ اس کاجواب یہ تھا:

" اس کود بھنے کے بعد میرے ذہن میں ایک نیاستار پیدا ہوگیا ہے۔ وہ یہ کہ کیا یں تیاگ 121 کاز تدگی کوچوژگر بادی ترتیول کی دنسی این حصلے کا تسکین تکشش کرول - اس نماکش نے مجے اس سوچ میں ڈال دیا ہے کہ دوحانی اور ما دی دو نوں دنیا وَل میں سے کون سی دنیا ہے جس کو میں ایپنے لئے زیا وہ بہتر سمھ کر اس کو اختیار کروں "دہند سان ماکش ۲۰ فروری ۱۹۶۱)

اس طرح کے واقعات سے بظاہر ایسامعلوم ہوتا ہے گویا سائنسی ترقی اور روحانیت کے درمیان محمدا کئے ہے۔ ایک چیز کو چوڑ دے۔ مگر اس کا انحسار اس پر ہے کہ آپ جیز کو چوڑ دے۔ مگر اس کا انحسار اس پر ہے کہ آپ روحانیت کے کیا معنی لیتے ہیں۔ اگر روحانیت کا مطلب یہ ہو کہ آپ ویا کو چوڑ کر جنگلوں اور بہاٹروں میں چلاجائے اور دنیا کی چیزوں سے کوئی مطلب نہ رکھے تو البتہ سائنس اور روحانیت دومتنا دچیزیں معلوم ہوں گی۔

تیکن اگرر و حانیت کادو سرامطلب لیا جائے توسائن اور روحانیت کے درمیان کوئی فکراؤ باتی نہیں رہتا۔ روحانیت کا دوسرامطلب ہے۔۔۔۔دوح اورنفس کی پاکینرگی۔اس دوسرے اعبار سے روحانیت حس تعلق کانام ہے نکہ نزک تعلق کا۔

رومانیت سائنس کا الٹا لفظ بہیں ہے بلکہ ادیت کا الٹا لفظ ہے۔ رومانی آدی غیرا دی ہوتا ہو بلکہ روحانی جو بذکہ غیرسائنسی۔ رومانیت کا مطلب یہ ہے کہ آدمی مادی چیزوں یس نہ جیتا ہو بلکہ روحانی چینروں میں جیتا ہو۔ اس کو ایک ذہنی زندگی ہوجب کو اس سے کوئی چین نہ سکتا ہو۔ اس کو ایک قبلی مسلسکون ماصلی ہوجو ظاہری نفع یا نقصان سے بے نیب از ہو۔ اس نے فکری سطح پر کوئی ایسی چیز پائی ہوجو اس کو دوسسری تمام چیزوں سے اعلا نظر آئے۔ وہ اپنے آپ پر قاتم ہوندکہ ایسی چیز پائی ہوجو اس کو دوسسری تمام چیزوں سے اعلا نظر آئے۔ وہ اپنے آپ پر قاتم ہوندکہ ایسے سے باہری ما دی چیزوں پر۔

 سے سماج میں جوخرا بیاں پیدا ہوتی ہیں ان کی اصلاح ہوجاتی ہے۔ روحا بیت آدی کو ذہن اور اخلاقی صحت عطاکر تی ہے۔ مادی خوراک سے دمی کاجم مندرست ہوتا ہے اور روحانی خوراک سے دی کاجم مندرست ہوتا ہے اور روحانی خوراک سے دی کے ذہن ونسک کوتندرتی ماصل ہوتی ہے۔

عام آدی کے لئے ادی چیزیں مقصد ہوتی ہیں اور رومانی آدمی کے لئے ضرورت نقطہ نظر کا بیفرق دونوں کی زندگیوں میں زہر دست فرق پیدا کردیا ہے۔

اسکاایک فائدہ یہ ہے کہ روحانی آ دمی کے اندر مادی نقصان کو ہر داشت کرنے کی بے پناہ طاقت آ جاتی ہے۔ موجودہ دنیا مقابلہ اور حاد نات کی دیا ہے۔ یہاں بار بار مختلف تم کے نقعا تات سے سابقہ بہیں آتا ہے۔ اب بوخص مادی چنروں کو اپنامقصد ہم رہا ہمووہ نقصان کو دیکی کو گھرا ٹھتا ہے اس کے اندر بخت جنب الا ہو جاتی ہے۔ می کہ بعض او قات وہ خودکشی کراتیا ہے۔ مگر روحانی آدی اس تم کی ناخوس گواریوں کو آسانی سے جیل ایتا ہے۔ کیوں کہ اوی نقصان کے بعد بھی اس کے پاکس اس تم کی ناخوس کے قاریوں کو آسانی سے جیل ایتا ہے۔ کیوں کہ اوی نقصان کے بعد بھی اس کے پاکس ایک اعلاج نرموجود رہتی ہے۔ جس کے سہارہے وہ جی سے۔

اس طرح روحانی آدمی اس سب سے بڑی برائے سے خالی ہوتا ہے جس کو گوٹڑ کہا جاتا ہے۔ مجمئلہ ہمیشہ ادی چیزوں کے بل پر پیدا ہوتا ہے۔ لوگ چوں کہ ما دی چیزوں کوسب سے بڑی چیز سمجھتے ہیں اس لئے وہ ان کو پاکر گھمٹلہ میں بڑجا تے ہیں۔ وہ انسانوں کو مادی ساز دسیا مان سے ناہتے ہیں ، اس لئے جس شخص کے پاسس مادی ساز درسیا مان کم ہواس کو نیا خیال کرتے ہیں اور جشخص کے پاس مادی ساز وسامان زیادہ ہواس کی پابت ان کا خیال ہوجا تاہے کہ وہ او نچا آدمی ہے۔ اس سے گھمٹلہ کا جذبہ امجمر تا ہوا در انسانوں کے درمیان مصنوعی او نجے نیج کا ماحول بسیدا ہوتا ہے۔

گرر وجانی آدمی ادی چیرول کو دوسرے درجہ کی چیر سمجتا ہے۔ وہ ان کو اپنا خادم سمجتا ہے نہ کہ اپنا آقا۔ اس بسٹ پر وہ نہ کورہ قسم کی نعنیا ت سے بچار ہا ہے۔ رنہ ادی سامان زیا دہ ہونے کی بنا پر وہ اپنے کو اونچا سمختا۔ اور شراییا ہوتا کہ جس کے پاس اوی چیزوں کی کی ہواس کو وہ حقر اور نیجا سمجھے لگے۔ روحانیت آدمی کو اپنے لئے ہمی مہتر بہت اور تی ہے اور دوسروں کے لئے ہمی۔

نوٹ ، ۲۰ راکتوبر ۱۹۸۴ کو آل اٹٹہ یا ریٹریونتی وہلی سے نشر کیا گیا۔ 123

المسلام كي أ فاقيت

اسلام جب شروع ہوااس وقت عرب کے شہریٹرب (مدینہ) میں دو قبیلے آباد کے۔ ایک اوس اور دوسرے خزرج ۔ یہ دولوں قبیلے ہمیشہ آبیں میں لڑتے رہتے گئے۔ مگرجب ان پر محرصلی اللہ علیہ وسلم کے لائے ہوئے دین توحید کی حقیقت کھل اور دہ اسلام کے دائرہ میں داخل ہوئے توان کی علیہ وسلم کے لائے ہوئے دین توحید کی حقیقت کھل اور دہ اسلام کے دوست گروہ بن گئے ۔ اپنے اپنے آبیس کی لڑائسیاں ختم ہوگئیں۔ دو دشمن گروہ ایک دوسرے کے دوست گروہ بن گئے ۔ اپنے اپنے ذاتی مفاوے کیا ہربن گئے۔

ایساکیوں ہوا۔ اس کی وجہ یہ سمی کہ بہلے دولوں قبیلے صرف اپنی اپنی بڑا ٹی کو جانے تھے۔ اوس کا قبیلہ خزرج پر بڑا بننا چاہتا۔ اس کا قبیلہ نخزرج پر بڑا بننا چاہتا۔ اس کا قبیلہ نخزرج پر بڑا بننا چاہتا۔ اس کا قبیلہ نخزرے پر بڑا بننا چاہتا۔ اس طرح دوبڑائیاں آبس میں ایک دوسرے سے ٹکراتی رمتی تھیں اور ان میں کبھی موافقت اور ہم آ ہنگی کی لونبت بنیں آتی سمی ۔ گرجب انھوں نے اسلام سے ذرایہ ایک خدا کی بڑائی کو دریا فت کمیا تو ان کی اپنی الگ الگ بڑائیاں ختم ہوگئیں اور صرف ایک سب سے او بنی بڑائی باتی رہی ۔ پہلے دونوں قبلے فیرمشتر کی بڑائی باتی رہی ۔ پہلے دونوں قبلے فیرمشتر کی بڑائی میں جیسے تھے ، اسب دولوں ایک ہی مشتر کی بڑائی میں جیسے تھے ۔ یعنی حن داکی بڑائی میں جیسے تھے ۔ یعنی حن داکی بڑائی میں جیسے بڑا اور کوئی نہیں ۔

یہ ہے سب سے بڑی آ فاقیت جو اسلام النان کوعطاکر تاہے۔ اسلام النان کو توحید کا عقیدہ دیتا ہے۔ دین یہ کہ خدا ایک ہے۔ وہی سب کاخالق ہے۔ وہی سب کا خالک ہے۔ وہی سارے عالم کا نظام چلارہا ہے۔ خدا ہی کے دیسے سے آ دمی کو ملت ہے۔ خدا نہ دے توکوئی شخص کچریمی نہیں یاسکتا۔ یہ توحید اسلامی آفاقیت کی بنیا دیسے ۔

جب آدی اس کا مل توجد کو اختیا دکر تلہ تو اس کی نظر میں ساری بڑائی صرف ایک خدا کے لیے ہوجائی ہے۔ بقیہ تمام چیزیں اسس کی نظر میں کیساں ہوجاتی ہیں۔ ان انوں کے درمیان جوطرے طرح کے اوپنے نیچ ہیں وہ اس کو مصنوعی نظر آنے گئے ہیں۔ انسانوں کے درمیان جوخات قدم کی دیواریں اٹھا دی گئی ہیں وہ سب ڈھ جاتی ہیں۔ ذات اور رنگ اور نسل اور جغرافیہ اصاس قدم کی دیواریں اٹھا دی گئی ہیں وہ سب ڈھ جاتی ہیں۔ ذات اور رنگ اور نسل اور جغرافیہ اصاس قدم کی دوسرے بنیا دول پر ایک انسان اور دوسرے انسان میں جو فرق کیا گیا ہے وہ سب مط جاتا ہے۔ ہرانان سب ندہ بن جاتا ہے اور ایک خط سب کا مجود۔

توچید کاعقیدہ آدمی سے اندر سنی عالمی ذہن ہیں اکرتا ہے۔ جس نداک طوٹ ایک انسان 124 دور تاہے اس خدا کی طوف تام النسان دوڑ نے گئے ہیں۔ جس خدا کے سامنے ایک انسان اپن بڑائی کو چوڑ تا ہے۔ اس کے سامنے تام النبان اپن بڑائی کو چوڑ نے والیے بن جاتے ہیں۔ توجید کے بیز ہران کی توجہ کامر کرز الگ ہوتا ہے ، توحید کے تحت ہرآدی کی توجہ کامر کرز الگ ہوجا تاہے . پر بلا شہر سے بڑی آفاقیت اس دنیا میں نہیں ہوسکتی ۔ یہ بلا شہر سے بڑی آفاقیت اس دنیا میں نہیں ہوسکتی ۔

عرب قوم ہزاروں سال سے عرب سے جغرافیہ میں آباد ممی ۔ گر تاریخ میں اسس کا کو ٹی کارنا مد کھے انہ جاسکا۔ اسسال مسے بہلے عربوں کا حال یہ تھا کہ وہ شاءی کرتے ہے ۔ چپوٹی چوٹی باتوں پر آبس میں لڑما تے سکتے۔ تعمل اوقات ایسا ہوتا کہ ان کے درمیان ایک لڑائی چیراتی تو وہ ننل در مشل سے کروں سال تک جاری رہی ۔

گریپی و بست کو جب اسلام کے زیراز ان کے اند نکری انقلاب آیا تو انھوں نے ایک عالمی تہذیب کی بنیا و ڈالی۔ وہ اپنے محدود جغرافیہ سے نکل کرس رہے عالم میں بھیل گیے۔ جو لوگ اس سے بہلے نا قابل ذکر سمے جاتے کے انھوں نے تام قابل ذکر علوم میں اپنے وقت کی سب سے بہلے نا قابل کو کرسے جانوں سے بہلے صرف ایک مقامی بولی کی چنیت رکھی سب سے بہلے صرف ایک مقامی بولی کی چنیت رکھی سے بہلے صرف ایک مقامی بولی کی چنیت رکھی سے بہلے صرف ایک مقامی بولی کی چنیت رکھی سے بہلے صرف ایک مقامی بولی کی چنیت رکھی سے بہلے مرف ایک بین اقوامی زبان بن گئی ۔

اس کی فجہ اسلام کی آفاقیت اور عالمگیریت ہتی۔ اسلام نے ان سے بند ذہن کو کھول دیا۔ وہ نیچ کو پوجے ہے، اسلام نے بتایا کہ نیچ کو مخلوق ہے اور ہے بس ہے۔ پوچنے کا بل توم وٹ خدا کی ذات ہے جو تمہارا اور تهم دنیا کا مالک ہے۔ اس سے ان کے اندریہ ذہن پیدا ہوا کہ نیچر جھکنے کی چیز نہیں ہے بلکہ ایس چیزہے جس کی تحقیق اور تسخیب کی جائے۔ وہ انبان کوعرب اور عم ، کانے اور گورے ، آزاد اور غلام ، اونی نسل اور نیچی نسل میں بانے ہوئے ہے۔ اسلام نے ان پر کھولاکہ تام انسان ایک آدم کی اولاد ہیں ، ایک انبان اور دوسرے انسان میں کوئی فرق نہیں۔ اس سے ان کے اندر وہ عالمی اور آف فی ذہن بیدا ہوا جس نے پور ی ونیا کو ان اور سامی انسان ایک تشریک اور سامی بنے وہ دنیا ہے الگ تھلگ مور ہے۔ اسلام سے پہلے وہ دنیا ہے الگ تھلگ مور ہے ہے۔ اسلام کے بعد وہ ساری دنیا کے شریک اور سامی بن گے۔

اسلام سے پہلے وب سے لوگ قبائی دور میں جی سے سے ، اسلام کی بنیا در جب فکری انسان کی بنیا در جب فکری انسان کو ایک بین اقوامی گروہ بنا دیا۔ اسس سے پہلے ان کی نظر حیوے جیوے مقاصد تک محدود تقی ، اسلام سے بعد ان کی نگاہ میں اتنی وسعت پیدا ہوئی کہ وہ خشکی اور تری کو مقاصد تک محدود تھی ، اسلام سے بعد ان کی نگاہ میں اتنی وسعت پیدا ہوئی کہ وہ خشکی اور تری کو

بار کرسے ساری دنیا تک وسیع ہوگئ ۔ اس سے بدر کوئی بہاٹر نرم ہو ان کی نظر کو روکے اور کوئی سمندرز رماجوان سے سفز میں حائل ہو۔

اسلام نے جو اور کے اندرجب آفاقیت پیداکی توان کا یہ حال ہواکہ تبید کی سرداری بیفے ماہرین طب پرفخر کرنے والے لوگ عالم ہے ام بن گیے۔ ان کے اند ابن سینا اور الرازی جیے ماہرین طب بیدا ہوئے جن کی طب کورپ کی زبان (لاتین) میں ترجے ہوئے اور پورپ کے میڈیکل کا بحول میں وہ بطور نفیاب داخل کی گئیں۔ ان میں الادریسی جسیا جغرافیہ دال بیدا ہوا جس نے سسلی کے با دشاہ داجر دوم کے لیے سب سے پہلا دنیا کا نفتہ بنایا ، ان میں ایسے ماہرین منعت پیدا ہوئے کہ انگلینڈ کے با دست اوفار کس نے اپنے یہاں سونے کا سکہ ڈھلانے کے لیے بہت دادسے سکہ گرطائے۔

انفول نے فن جہازران میں اتن رقی کی کہ ان کے پہاں احد بن ماجد جیا شخص ہیدا ہوا جس نے واکو گی کا کی بحریث درجویں صدی عیوی کے آخر میں یورپ اور ہندک سے نیان کے درمیان سمندی دراسة دریا فت کرنے کے لیے نکلا تھا۔ ان کے پہاں ابوعبیدہ ملم البلنی بیسے زمین علوم کے ماہر بیدا ہوئے جن کی تحقیقات کو پڑھ کر کو لمبس کے اندر سے خیال بیدا ہواکہ بہاں کچہ اور بھی د نیائیں ہیں جن کو دریا فت کرنا چاہیے ۔ بینا بچہ اسی شور اور وصلہ خیال بیدا ہوا کہ بہاں کچہ اور بھی د نیائیں ہیں جن کو دریا فت کرنا چاہیے ۔ بینا بچہ اسی شور اور وصلہ کے تحست وہ یورپ کے ساحل سے روانہ ہوا اور آخر کارنی دنیا (امریکہ) کو دریا فت کیا ۔ کہ ایک حقیقت ہے کہ اسلام ایک کا نماتی دین اور ایک آ فاقیت صرف نظریا تی چیز نہیں ، کی بنیا د پر بینے والی تاریخ اس کی تائید کرتی ہے ۔ اسلام کی آ فاقیت صرف نظریا تی چیز نہیں ، وہ ایک ثابت شدہ تاریخ حقیقت ہے ۔

اسلام کے آفاتی اصولوں کا بہت اچھا اظہار اس واقعہ ہیں ہے جس کا تعلق رہی بن عامر ہوئے اور ایرانیوں کو مرجگہ اور این فرسے دوار سے ہے۔ عرب جب قدیم ایران میں داخل ہوئے اور ایرانیوں کو مرجگہ ان کے مقابلہ میں ٹمکست کھائی بڑی ، تورستم نے رہی بن عامر کو اپنے دربار میں بلایا۔ رسم اس وقت ایران افواج کا کر پر سالار مقا۔ رسم اپنے نثا ندار دربار میں سونے اور جو امرات کو تاج بسنے ہوئے عالی سنسان تحت پر بیٹا ہوا تھا۔ اور رہی بن عب مربخ بالکل معولی کیوے اور معولی حالست میں کھوں آئے۔ رہی بن عامر فینے حالت یں سے ۔ رسم نے بوجہا کہ م لوگ ہما دے ملک میں کیوں آئے۔ رہی بن عامر فینے جواب دیا :

اللث ابتعثنا واللث جاء بنالِنُخرِجَ سَن شَاء من عبادة العسباء الى عبادة اللث ومن ضيق السدنيا الى مَعتما ومن جورالادميان الى عدلِ الاسسلام -

الترنے م کو سیجاہے اور اللہ م کو یہاں ہے آیا ہے تاکہ جس سےبارہ میں وہ چاہے اکس کو بندوں کی بندگی سے نکال کراس بندوں کی بندگی سے نکال کر خداکی سندگی میں داخل کریں اور دسنی کی گئی سے نکال کراس کو اکسس کی وسعت میں بہوننچا دیں اور مذام ب کی زیا دتیوں سے چھٹکارا دسے کر اس کو اسلام سے عدل والفاف میں ہے آئیں ۔

رہی بن عام اسے اسے اسس قول میں نہایت مخقرطود پر گرنہایت فصاحت کے ساتھ اسسال میں نہایت من من میں اس کے ساتھ اسسال کا دیا ہے۔ اسسال میں اس کے ساتھ اسسال کی دیا ہے۔

السلام کی تعلیات کی بنیا د پرجب ایک شخص کے اندر فکری انقلاب آتاہے تو وہ مخلوقات سے گزر کرخانق کو پالیتا ہے۔ وہ کا کنات کے مالک کے ساتھ کھڑا ہوجاتا ہے جوتام تنسکیوں اور محدودیتوں سے بلندہے۔ اسس سے پہلے وہ بندوں کی سطح پرجی رہا تھا ، اب وہ خدا کی سطح پر بھتا گردہ ایک خول کے اندر تھا تو اب وہ خول بھیے لگتاہے جوتام آفاق سے اوپرہے۔ اس سے پہلے اگر وہ ایک خول کے اندر تھا تو اب وہ خول کے باہر کی وسیع دنیا میں ایسے لیے زندگی کے مواقع پالیتا ہے۔

عام حالت میں آدمی بندول میں اٹکا ہوا ہوتا ہے۔ وہ اپنے ہی جیسے النالوں کی طون متوجہ رہناہے۔ وہ اپنے ہی جیسے النالوں کی طون متوجہ رہناہے۔ وہ بسس اپنے قدمول کے نیچے کی زمین کوجا نتاہے۔ گرجب وہ حندا کو باتا ہے اور فعدا کا عبا دت گزار بنتاہے تو وہ النالوں سے اوپر الطح جا تاہے۔ النالی دوستیاں اور دشمنیاں اکسس کی نظریں حقیر بن جاتی ہیں۔ وہ النالی شکا بیوں اور النائی عبتوں سے گزرجا تاہے۔ اس کی دوح لا محدود بنہائیوں میں سفر کرنے گئی ہے جہاں جو فی جو فی جو دی جہدے دوں میں اسمیح کی سوال ہی نہیں۔

خداکو پائے ہے بعدوہ دنیا کی محدود بتوں میں گم رہتا ہے۔ نداکو پانے کے بعدوہ دنیا کی محدود بتوں میں گم رہتا ہے۔ نداکو پانے کے بعدوہ دنیا کی محدود بتوں سے آگے نکل جاتا ہے۔ وہ اپنی آرزوُوں اور ایسے حصلوں کی تسکین کے یہے بلت در سطح پالیتا ہے۔ یہ وہ دنیا ہے جہاں کھونا بھی پانا بن جاتا ہے۔ جہاں ناخوش گواریاں بھی خوسٹ سگواریوں میں واصل جاتی ہیں۔ جہاں عم بھی است اہم بن جاتا ہے جنانوسی

بیمراسیام آدمی کو النانی موشکا نیول والے دین سے نکالناہے۔ وہ آدی کو جھوٹے رسم درواج واسے معنوعی دین سے بام رلا تاہے۔ وہ اسس کو اس بیجے دین سے آشناکر تلہ جہال ایک طرف النان ہو تاہے اور دو کسری طرف خدا۔ جہال خدا اور بندے کے درمیان کوئی دو کسری جیز ماکل مہنیں ، جہال خدا سے ملئے کے لیے رسم ورواج کے بندھنوں میں اپنے کوئی دو کرون مہنیں۔

خدا ہر آن اینے بت دول تک بہونجا ہواہے ، اسی طرح خدا کے بندے بھی ہر آن خدا کہ بہونج سکتے ہیں۔ خدا اور بندے کے درمیان کوئی رکا وط بہیں ، اس بے حضدا اور بندے کے درمیان کوئی رکا وط بہیں ، اس بے حضدا اور بندے کے درمیانی واسط کی صرورت بھی بہیں ۔ انسان جب اس ابدی دندے کے طاب سے بیات کی درمیانی واسط کی صرورت بھی بہیں ۔ انسان جب اس ابدی دندے اس بہونچتا ہے تو وہ غدا کو بھی عین اسی مقام پر بالیتا ہے جہ اس وہ خود کھ طرا ہوا ہے ۔

اسلام توحید کا دین ہے۔ اسلام میں خداایک ہے اور ساری خدانی نجی اسی ایک ذات کو حاصل ہے۔ جولوگ اس خالص توحید کو پالیں وہ الیں لامحدود دنی میں بہونچ جاتے ہیں جہاں آفاقیت ہی آفٹ ایت ہے ، اور جہال ابدیت ہی ابدیت ۔

اخلاقى سكوك

دنیا میں جب لوگ مل جل کررہتے ہیں توبار بار ایبا ہوتا ہے کہ ایک کا سابقہ دوسرے سے پڑتا ہے۔گھرکے اندر بھی اورگھرکے باہر بھی۔ ایسے مواقع پر دوسروں کے ساتھ شرافت اورانصاف کامعالمہ کرنا اچھا اخلاق ہے ، اور بہتی اور بے انصافی کے ساتھ معالم کرنا برا اخلاق ۔

اچھانلاق کی سب سے بہلی بہجان ہے ہے کہ آپ اپنے دل سے دوسروں کے نیم نواہ ہوں۔
آپ ہمیٹہ دوسروں کا بھلا چاہیں۔ دوسروں کے بے آپ کے دل میں مجت ہو، نفرت نہو۔ دوسروں
کی ترقی کو دیکھ کر آپ کے اندرِ جلن نہ پیدا ہواور دوسروں کو بر سے حال ہیں دیکھ کر آپ انھیس حقر
نہجمیں۔ دوسروں کے بارے ہیں آپ کوئی بات نیں تو آپ اس کو اچھ منی میں لیں ،اسس کی دج
سے آپ دوسروں کے بارے ہیں برگمان نہ ہوجائیں۔

دوسروں کا خیرخواہ بنے کی پہچان کیا ہے۔ اس کی سا دہ پہچان یہ ہے کہ دوسر وں کے لیے
آپ وہی پند کرنے گلیں جو آپ خود اپنے لیے پند کرتے ہیں۔ آپ کویہ پند ہے کہ دوسرے لوگ
آپ کا اعرّاف کریں تو آپ بھی اس طرح دوسروں کا اعرّ اف کریں۔ آپ کوپندہے کہ کوئی آپ ہے منازت نہ کریں۔ آپ کوپندہے کہ کوئی آپ کے منازت نہ کریں۔ آپ کوپندہے کہ کوئی آپ کا مال بے جا طور پر نہنے سے پوری طرح اپنے آپ کو بچائیں۔
کا مال بے جا طور پر نہلے تو آپ بھی دوسروں کا مال بے جا طور پر بہنے سے پوری طرح اپنے آپ کو بچائیں۔
دنیا میں آدمی کا سابقہ جب دوسروں سے پہنی آتا ہے تو ایس ہوتا ہے کہ بھی دوسروں کے ساتھ اس کوشکا بیت ہوجاتی ہے۔ ایسے مواقع پرخوش اخلاقی سے رویہ پرقائم رہنے کی ایک ہی الذی ترط ہے۔ وہ یہ کرآپ کے اندراع اص کرنے اور مجلادینے کی عادت ہو۔

دوسروں کی زبان سے آپ کو طوابول تکے مگر آپ دوسروں کو ایت کو طوابول نکے مگر آپ دوسروں کو ایت کو طوابول نے سائیں۔ دوسروں سے آپ کو کوئی جوٹ لگ جائے تو آپ ایسانہ کریں کہ آپ بھی اس سے خلاف انتقامی جذبہ لے کربیٹھ جائیں۔ دوسرا آپ کو نظرانداز کررہا ہو، اس وقت بھی آپ ایسانہ کریں کہ اپنے آپ کواس سے کا طریس ۔ اس دنیا میں اچھا اخلاق پر قائم رہنے سے یے حزودی ہے کہ آدی بر سے اخلاق والوں سے ساتھ بھی اچھا سلوک کرے۔ اور بمائی سے جواب میں بھی اچھائی کا نموز پیش کرے۔

ا چھے اور برے اخلاق کا بہت زیادہ تعلق زبان سے ہوتا ہے۔ کو اول بدا مسئلاتی کی علامت ہے اور بہ اعاظ ایک شخص کو علامت ہے اور بہ جا بولے تجھے اور بہ جا اور ای خوش اخلاقی کی علامت رزبان سے بحلے ہوئے کچھ اور الفاظ کا انریہ ہوسکتا ہے کہ ان کو سینے والا آپ کا قریبی دوست بن جائے۔

اخلاق کا ایک اہم نقاصایہ ہے کہ آپ سے اندر دوسروں سے لیے فیاضی اور اعلیٰ ظرفی سے مذبات ہوں۔ دوسروں کی سخت بات کو ہر داشت کر سے آپ ان سے ساتھ نرم بات ہولیں۔ دوسر سے سے آپ کو کچرنہ دوسر سے سے آپ کو کچرنہ دوسر سے سے آپ کو کچرنہ طفے والا ہو تب بھی آپ اس کو دینے کی کوشش کریں۔ دوسر اآپ کو اشتعال دلائے تب بھی آپ مشتعل ہوئے بغیراس سے ساتھ شرافت کا معالم کریں۔

اخلاق اس بہر سلوک کا نام ہے جس میں شرافت ،خیرخوا ہی اور اعلیٰ ظرفی کی امیرٹ پائ جائے۔ با خلاق انسان وہ ہے جس کی زندگی میں سورج کی روثن اور سچول کی جہک جبی خصوصیات سے داہوجائیں۔

ا چھاساج بنانے کے لیے سب سے زیادہ جس چیزی صرورت ہے وہ اچھا اخلاق ہے۔ جس ساج کے افراد اچھا خلاق والے ہوں ،جوایک دوسرے سے ساتھ اخلاق اور انسانیت سے تقاضوں کو پوراکرتے ہوئے زندگی گزاریں ، وہ ساج یقیناً بہتر ساج ہوگا۔

بہتراخلاتی ساج ہی کا دوسرانام بہترانسانی ساج ہے۔ساج کو اُونچااٹھانا ہے تواخلاق کو اونچااٹھانا ہے تواخلاق کو اونچااٹھانا ہے تواس کے افراد کو اخلاقی اعتبار سے درست کے بھئے۔ یہی بہتر ساج بنانے کا واحدیقینی رائستہ ہے۔ اِس کے سواائس کا ورکوئی راستہ نہیں۔

اسلامي تعليمات كاانساني يهلو

اسلام انسانبت کا خدہب ہے۔ اسسلام میں جن باتوں کو بت یا گیا ہے۔ ان سب کے بیجے ایک ہی مقصد کام کر رہا ہے ، اور وہ ہے انسان کے اندرسی انسانی نیادانسانی نسلوں کو ایک کا کو سکھ اور شانتی اور ترتی والاسماج بنا ا

اسلام کامطلب ہے۔ اس سے علوم ہواکہ اسلام کا فلاصیہ استی ہے۔ اسلام وہ انسان تیاد کرنا چا ہتا ہے۔ اسلام وہ انسان تیاد کرنا چا ہتا ہے جس کے دل میں ہرایک کے لئے سلامتی ہو۔ جوہر ایک کا بھلا چاہے۔ جوہرایک کے ساتھ ساتھ سلامتی والاسلوک کریے۔ جوہرایک کا سواگت مبارک سلامت کے جہذبات کے ساتھ کریے۔

اسی طرح ایمان کی اصل امن ہے۔ ایمان کالفظ امن سے بنا ہے۔ اس اعتبار سے مومن دہ ہے جو امن پسند ہو۔ جو خلاف امن باتوں کے مقابلہ میں امن کی باتوں کولیسند کرتا ہو۔ وہ اسسی سمت میں بڑھے جدھرامن بایاجا ہے۔ وہ ان سرگرمیوں میں مشغول نہ ہو جو امن کوتوڑ نے کا سبب بن حاکیں۔

اسلام بین سب سے اہم عبادت نماز ہے جوروزانہ پاپنے وقت اداک جاتی ہے۔ نماز جب پوری ہوجاتی ہے۔ نماز جب پوری ہوجاتی ہے تو آخرین تمام نمازی اپنے دائیں اور بائیں منعه بھیر کر کہتے ہیں کہ السلاملیک ورحمۃ اللہ ایک بڑے عالم نے اس کامطلب بتا تے ہوئے کہا کہ نمازی برطرف کے نمام انسانوں سے کہتا ہے کہتم مجھ سے سلامت ہو، تم مجھ سے سلامت ہو ، تم مجھ سے سلامت ہو ، تم مجھ سے سلامت ہو ، نم مجھ سے کوئی خطرہ محسوس نرکز ور تمارا جان ، مال ، عربت سب مجھ سے خفوظ ہے۔ نمازی عبادت سے بین ایک الیا سبق لیکڑے جر کے باہر نمل دیا ہول کہ تمارے لئے میرے یاس سلامت عبادت سے بین ایک الیا سبق لیکڑے جر کے باہر نمل دیا ہول کہ تمارے لئے میرے یاس سلامت کے سو ااور کی خوبیں ۔

پنغراسلام نے بتایاکہ ان العباد کلیم اخوۃ ۔ یعنی تمام بندے آپس میں بھائی جائی میں - اسلام آدی کے دماغ میں یہ بات بٹھا تا ہے کہ تمام انسان ایک ہی باب ور ماں (آدم اور حوا) کی اولاد ہیں - اس کے سب کے بسم میں ایک ہی خون دوڑ را ہے بسب ایک دوسرے

كه للهُ بِها أَن كَ حيثيت ركعته إن -

دوآدمیں کے درمیان سبسے اونچاا درسبسے بیار ارست ہمائی کارشہ ہمے۔
لوگوں کو ایک دوسر سے سے جوڑ نے کے لئے سب سے ذیادہ طاقت وربات یہ ہے کہ ان
کے اندر یہ سوی بیداکر دی جائے کہتم ایک دوسر سے کے سمائی ہو ۔اسلام لوگوں یہ بی بر ادرانہ سوچ بیداکر تاہے۔ اور بلامشبہ انیانیت کے بہلوسے اس سے برطی کوئی اور سوچ نہیں۔
سوچ نہیں۔

بہت سے انسان جب ایک سمای بیں مل کور ہیں تو وہ کس طرح رہیں۔ اچھے انسانی سمائ کا بنیادی اصول کیا ہے۔ اس بارسے ہیں صدیث بیں ایک ایسیا جا مع اصول تبایا گیا ہے جو اس سلسلہ کے تمام پہلو کووں کو سیمٹے ہوئے ہے۔ وہ حدیث برہ ہے: ان یحب لا نجیت ما بیعت کہ ان یحب لا نجیت کے ایک ایسیا کو ایسی کے لیے جو وہ خود اپنے لئے پہند کرتا ہے۔ یہ ایک ایسا اصول ہے جس بین تمام انسانی باتیں اَ جاتی ہیں۔ ہراً دمی کو معلوم ہے کہ کونسی بات اس کو ایجی نہیں گئی کون سا معالم اس کو لیند کون سا معالم اس کو لیند کے اور کون سا معالم اس کی پہنر سمجتی ہے اور کون سا معالم اس کی لین بہتر سمجتی ہے اور کون ساسلوک اور اینے لئے بہتر معلوم نہیں ہوتا۔

پر وی کوکسی تسب کی تعلیف نه بېنچا ؤ-اگرتم کسی سے وعدہ کرو تواس کو صرور بورا کرو- راسته یس کوئی رکاوٹ ہو تواس کوراستہ سے بٹا دو- اسلام سلامتی کا ندہب ہے۔ جوسلامتی کی بات ہے وہ اسسلام کی بات ہے، اورجس بات یس سلامتی نہیں وہ اسلام کی بات بھی نہیں۔

نوث: يتقريراً ل اندياريديونئ مهل دنيشنل چينل عدامي ١٩٩٥ كونترك گئي -

باب جہارم

انسانيت كى تعيير ميں اسسلام كاحقىم

چوده سوسال پېلے اسسلام جب آيا تو اس وقت انسانيت رنگ اورنس لي ښيا د پر مخلف طبقوں میں بٹی ہوئی تھی۔ اسلام نے يرتصور ديا كرسارے انسانوں كا فالق ايك ہے۔ اس نے ایک ہی ما دہ سے تام انسانوں کو پیدا کیا ہے۔ مخلف انسانوں میں رنگ ونسس کا جو ظ ہرى فرنسب و ہ نيبيان كے لئے ہے ذكر التيا زے لئے۔ اسى كومولانا الطاف حيين حالى نے ان الفاظمين نظميا ہے:

یہ بیلاسب تھا کاب مدی کا کہدے ساری مخسلوق کنبہ خدا کا اسلام کی یہ آ واز فطرت کی آواز تھی۔ چناپنجہ وہ لوگوں سے دلوں بیںانڑگئی۔جولوگانسانوں كواوني ينعين بانس كران كه اوير حكومت كررسم تفعد الفول في السلام كى سخت مخالفت ى كيون كه ان كو دَكُما بي دسيت تما كريه نظريه الرسجبيلا توان كي ہزارون سال سے قائم شدہ برايُ ختم ہوجائےگی۔

مگراسلام کی آواز نظرت کی آواز تھی۔وہ لوگوں میں نہایت تیزی سے پھیل گئی۔ دھیرے د صریدادیے طبقہ کے لوگ غیر مُؤثر آقلیت بن گئے۔ یہاں تک کمان فی برا بری کے نظریہ كى بنيا ديراسلام ايك ساجى انقلاب لاف يس كامياب بوگيا - يرانقلاب يبلع ربيس آيا-اس کے بعد وہ تھیلنے لگا۔ بہال تک کہ وہ قدیم آباد دنیا کے بیٹیر حصول میں جھاگیا۔

اسلام سے پہلے نچلے طبقہ کا کوئی آدی اونے طبقہ کے آدی کے خلاف اول نہیں سخا تھا۔ اسلام ندایداانقلاب بریاکیاکه ایک معمولی آدمی کویمی بین حاصب ل بموگیاکه وه خلیفهٔ وقت کے اوپر تنفنی رکیسے - ایک عام آ دی وقت کے حاکم کوعدالت میں کھڑا کرسکے مسجد کے اندرایک غريب آدمى اميرون اوربا دسن مول كه سائفه ايك صف بين شان بست انعبا دت كرسك وغيو اس طرح اسسام فع السير (introspection) كا حماس لوگول كم إندربيا کیا۔ بینی انسانِ اس دنیا میں اَ زاد نہیں ہے کہ وہ جو چاہے کرسے اور اس کی کوئی پوچھ کچھ نم ہو۔ بلح ہرا دی خداکی بچریس ہے۔ ہرادمی موت کے بعد خداکی عدالت میں بیش ہونے والاہے۔

اس کے بعد نیکوں کے لیئے ندا کا انعام ہوگا ور برائی کونے و الوں کے لیئے سخت عذاب ۔ يتصورجب لوكول كي دملغ مين مبينها تواس نعائفين بالكل بدل ادالا - اب انسان كسي كي خلا*ن بری بات سوینے سے بھی ڈرنے لگا۔ کیوں کہ* اس کو اندلیشہ تھا کہ خدا تو دل کی بات بھی مانلب ميمين كيساس كى يمطس يحسكون كار

جن لوگوں نے کسی کی زیبن پرنا جا کر قبضہ کمیا تھا وہ انھوں نے اس کے الک کوواہیں كردى كيون كربيغير اسلام نعة بايك جوزيين تمهارى نهيس بعاس كواج الرتم ابني ملحيت بناؤكم توكل وه تمهاد سے كئے آگ كا انكار ه بن جائے گ

اس نظریسے متا تر ہونے کے بعد لوگ امتیاط کی زندگی گذار نے لیکے۔ انھوں نے دوسروں كوبرا بعلاكهنا جيوار ديا۔ وه جيوٹ كو جيواركر سے بولنے لگے۔ وه خيانت كو جيوار كامانتدار بن سكة - وه تركيب ندى كوهير كرخيرك خيرك ندبن مكة - انهول في بالصافى كوجيول كو انعياف كا طريقراختيار كرايا - وه حق تلفي سع باز آسكت و اور انهون في كادائي كو اينا طريقه بناليا -جو لوك ابنے كوعرت والا باتے تھے اور دوسرول كو حقر مجتے تھے وہ سب كوايك نظر سے ديجينے لكے۔

يتام افلاقى تىب دىيال اس كئائىل كەاسسلام ئەن كەن يىل بىلھا ياكتم بىرلىپ خداک نظریس ہو۔ خدا کے فرشتے تہارے علی کارلیکا رفت تیار کردسے میں موت کے بعد آنے والی نندگی میں پرسادارلیکارڈیٹش ہوگاا وراس کےمطابق سزایا انعام کا فیصلہ کیا جائےگا۔اس اسلامی ععیده سف لوگوں کواس طرح بدل دیا کوه غیرذمه دارانه زندگی کوچیوار کوذمه دارا نه زیدگی گزارنے لیگے۔

اسسلسلمیں اسلام کا مزید کارنام برہے کہ اس نے صرف اعلیٰ اصولوں کی تبلیغ نہیں کی۔ بلحداس كواينے مشن بيں اس مد تك كاميا بى ہو ئى كه اس نے ايك پورا معاشرہ عملًا اسى بنج برقائم

عرب يں اور عرب كے ما ہراسلام نے جومعاشرہ قائم كيا وہ ايك اليامعا شرہ تماجهاں تهام لوگ برا بر سکے افراد کی حیثیت سے رہتے تھے۔ جہاں ہرا دی کو براعتما د ہوتا تھا کہ جس ادی سے اس كا معالمه بين آسيكا وه مجوط نبيل بوسكاً - وه وعده خلاني نبيل كرسه كا- وه بدمعاملي نبيل

کرے گا۔ وہ سازشی طریقہ اختیا نہیں کرے گا۔ ہراً دمی طائن تھا کہ دوسرے سے محصنے وغرضی اور برخو اہی کا بخر بہیں ہوگا۔ کوئی کسی کا استحصال نہیں کرمے گا۔ کوئی کسی کے ساتھ لوٹ مارپر نہیں میں اتراکے گا۔

اسلام نے ایساموا شرہ بنا یا جوبیشین گوئی کی مدیک با اخلاق تھا۔ جہاں ہرا دمی مت بل بیشین گوئی کر دارکی صفت ابنے اندر دکھا تھا۔ جہاں آدمی پیشیشی طور پر جان سخا تھا کہ اگر میرا معاملہ کسی کے ماتھ بچنس جائے تو وہ میرا استحصال نہیں کو سے گا۔ اگر بھی کسی برتنقید کر دوں تو وہ میرا دشمن نہیں ہوجا کے گا۔ اگر کوئی غریب سے امیریا محکم سے حاکم بن جائے تو یہ چیز اس کورکش بنانے والی ٹابت نہیں ہوگا۔ اگر کسی کے ساتھ میراکوئی مال یا جا کداد کا معاملہ ہوتو وہ بورکش بنانے والی ٹابت نہیں ہوگا۔ اگر کسی کے ساتھ میراکوئی مال یا جا کداد کا معاملہ ہوتو وہ بورکش بنانے والی ٹابت نہیں اور آئے گا۔

ایک ایجے انسانی معاشرہ کی تعرب یہ ہے کہ اس کے افر ا دسے ہمیشہ بہترا خلاق کا امید کی جائے۔وہ تاب پیشین گوئی کر دار (predictable character) کے حامل ہوں ۔ا ور پیٹیبر کی جائے۔وہ قابل پیشین گوئی کر دار (predictable character) کے حامل ہوں ۔ا ور پیٹیبر اسسام نے جو معاشرہ بنایا وہ ایسا ہی معاشرہ تھا۔ وہ انسانیت کے لئے ایک رحمت تھا۔ اور زین والوں کے لئے ایک برکت۔

نوٹ: يەتقرىرسىم مىن ٩٩ واكوآل انديارىدىدىنى دېلىسەنشركىگى-137

معاشرت كى تعيروشكيل ميں مذابهب كارول

جن لوگول نے سم 19 سے پہلے کا ہندستان دیجا ہے ، اور پیرو ہ آج کا ہندستان دىچەسە بىن، وە دونىدىز يانول كے درميان ايك ناياں فرق پائيں گے۔ پېلے زما نەمىيى اخلاقی ست دروں کی ام بیت تقی ، انسانی احرام تھا ،لوگ ایک دوسے کے تئیں اینی ذمه داريول كواد اكتفيقه - اب بهارسه سمالي بين يرسب بييزين فتم بوكس ابانيانيت مے بجائے خود غرصنی کا رو ارج ہے۔ ذمہ داریوں کے بجائے حقوق کا مشورسنائی دیا ہے۔ میل ای کے بجائے طکر او کادور دورہ۔

يرفرن كيون بنوا-اس ك اصل وج يرسه كر پيلے سماج كا دير مذہب كا غلب تف، اب سماج کے اوپرسیاست کا غلبہ ہو گیاہے۔ پہلے ند بسی خصتیں لوگوں کی رہنا ہوا کرتی تھیں۔ ابسنط حالات میں غیرند ہی شخصتیں لوگوں کی رهسنا بن گئی ہیں ۔ اس تجربہ سے معلوم ہوتا ہے كمعاشوكى تعيروتشكيل من فرابب كارول كتنازيا ده سع

نداسب کا کام کیا ہے۔ وہ بنیادی طور پرے ۔۔۔ آدی کو ما دیت کا سطے سے اعمانااور اس كوردمان سطى پرسطين والابنانا-اس طرح جب آدمى كه اندررو مانيت أتى بيتواب آپ وہ خود غرض سے اوپر اسلام آ اسے ۔ اوگوں کے لئے ایسے ادمی کے اندر نفرت کے بائے محبت أجاتى مب وه نام انسانوں كو اين سجين الكاسب اسك اندر لين سعد زياده دين كا مزاج آجاتا ہے۔ اورجس سماج بیں ان مت روں کارواج پیدا ہو جائے وہ ساج لازی طور برامن اور بمائي حياره كاسماج بن جائي

موجوده زمانهیں ساری دنیامیں سیاسی تخریکوں کا زور ہے۔ ہرا خبار اور ہرجلسہ سیاسی ا وازوں سے گونجما ہوانظر ہے اس طرح پہلے زمانہ میں ندہبی اور رومانی تحریجوں کاندر تفا برجگه اور مرطرف ندمبی شخصتین لوگون کا مرکز اور لوگون کی معلم بنی ہوئی تعین اس طــــرح ندا سب کے اٹر سے ساری دنیا میں منبت انسانی روایات قائم ہوئیں۔ انعیس مبت روایات ك زيرا ترسادى دنيا چلتى دىي يهال كك كه نيب زمان آيا جسسندان ندىبى دوا يتون كوتورديا- سیاست ہمیشہ مکر او بہلی ہے۔ جب کہ ند ہب کی بنیاد محبت ہے۔ یہی وجہ ہے کہ موجودہ زیانہ یں جب ساج پرسیا سے معلم موجودہ زیانہ یں جب ساج پرسیا سے معلم اور ملکہ اور کا محل ول سے کم موجودہ اور کا محل ول سے کم موجودہ محبت اور انسانیت کی مست دریں پرورسٹ یا رہی تھیں۔

اس سلمین چندبڑے ندا ہب کی ثال کیئے۔ ہندوازم نہایت قدیم ندمہب ہے۔ ہندو ازم نہایت قدیم ندمہب ہے۔ ہندو ازم کا نظریہ وہ تفاجس کواکہ دیت وادکھا جاتا ہے۔ اس نظریہ سے فلسفیا نہ بہلو سے قطع نظر ، اس نے لوگوں میں براحیاس جگایا کہ میں اور تو کافرق اصافی ہے۔ حقیقت میں دونوں ایک ہیں ۔

یے ندہبی نظریہ لوگوں کے اندر یہ ذہن بن اتا ہے کہ اگریں سچا ہوں تو دوسرا بھی اسپنے
لی ظرید سپ الوستا ہے۔ اس طرح ہندو مذہب کے پھیلا وُنے وہ چیز پیدا کی جس کوموجو دہ
زمان میں سبیولرزم کھا جاتا ہے۔ اور بلاست بہمل اعتبار سے مشترک سماج کے لئے سسیکولرنم
سے بہرکوئی نظریہ ہیں۔

سیورزم اور کواندرم وجردست (co-existence) کا ذہن بنا تاہے۔ اور مرحودیت یابقائے باہم کا نظریہ مشرک ساج کی تعیر وسٹ کیل کے لئے نہایت اہمیت رکھت ہے۔ بندستان سماج میں اس و نکر کے اثرات ہی کا یہ نتیجہ تھا کہ یہاں ہر فدہب کے لوگ آئے ، اور ہرایک کو یہاں استقبال ملا۔ فدہبی بنیستان میں کسی کی خالفت نہیں کو گئی۔ ہیں وجر ہے کہ آج ہندستان میں ہرفدہب کے لوگ بولوں تعدد ادمیں پائے جاتے ہیں۔ اور وہ یہاں سے برفتر ہوکہ رہ رہے ہیں۔

اس کے بعد بدھزم کو لیجئے۔ بدھ ازم کی تو یک زیادہ تر نم ہی ظاہر پہتی کے خلاف اکھی۔ بدھ ازم کی تو یک زیادہ تر نم ہی ظاہر پہتی کے خلاف اکھی۔ بدھ ازم نے ان ان کوسب سے بدھ اندار (values) پر زور دیا۔ اس نے انسان کوسب سے بڑا مذہبی زیادہ اہمیت دے کہ یہ مسلم میں کہ انسان کے ساتھ اچھا سلوک کہ ناسب سے بڑا مذہبی عمل ہے۔

اس طرح بده ازم کے بھیلا کو نے لوگوں کے اندر تواضع ،سب دگی ، ابھاری ،امن پندی کا مزاج پیدا کیا۔اس سے انسانی معاشرہ میں زبر دست اخلاقی انقلاب آیا۔اس انقلاب 139 کے واضح اثر ات ان سما جوں کے اندر دیکھے جاسکتے ہیں جہاں بدھ ازم کو زیادہ بھیساؤلا۔ فاص طور پر جاپان اور تھائی لینڈسے لے کہ ملیتیا اور سٹگا پورٹک کا علاقہ اس کی مثال ہے۔ ان ملکوں کے لوگوں میں اتمیازی طور برامن لیسندی ، تواضع اور اطاعت شعادی کامزاج د کھائی دیتا ہے۔ اور بربوی مدیک بدھ ازم کی دین ہے۔

اس کے بعد سیویت کو لیجئے۔ مسیحی قوموں میں ایک جذبہ تمام قوموں سے زیادہ پایاجا آ جو اور وہ انسانی محبت اور خدیدت خلق کا جذبہ ہے۔ یہ براہ راست طور پر ان کے مذہب کی دمین ہے۔ حضرت مسے کوئی گواؤ کی دمین ہے۔ حضرت مسیح نے سیاسی با تیں نہیں کیں۔ انھوں نے وقت کی حکومت سے کوئی گواؤ نہیں کیا۔ انھوں نے کہاکہ جو تھے کا ہے وہ قیھرکا دو اور جو خدا کا ہے وہ خداکو دو۔

اس طرح میعیت میں انسانی محبت اور انسانی خدمت کی روایتیں دیائم ہوئیں۔ اس مصمیحی قوموں میں یہ مزاح بیدا ہواکہ وہ محکر انوں سے ٹکر اؤ نہ کہ ہیں۔ وہ بیاسی ٹیواؤ سے بچتے ہوئے خدمت خلق کے شبول میں اپنے آپ کو لگا دیں۔ اس مزاح کے اثرات ہندستان میں اور دوسرے ملکوں میں واضح طور پر دیکھے جاسکتے ہیں۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ میے قوموں نے موجودہ نہ از میں خدمت خلق کے میدان میں سب سے زیادہ کام انجام دیا ہے۔

اب اسلام کولیجے۔ اسلام میں سب سے زیادہ زور توحید پر سے۔ اسلام کے نزدیک ساری بڑائی مرف خداکو حاصل ہے۔ بڑا مرف ایک ہے۔ اسلام میں ساری بڑائی مرف خداکو حاصل ہے۔ بڑا مرف ایک ہے۔ باقی تمام لوگ بیکساں اور برابر ہیں۔ ایک حدیث میں اس بات کوان الفاظ میں کہا گیا ہے کہ الحنطق عیال اللہ ۔ لیمن تام انسان خدا کی پر اوار ہیں۔ بر اوار ہیں۔

اس عقیده سے انسانی مساوات کا نظریہ پریدا ہوا۔ نہ صرف مسلان بلکہ دوسری قوین مجمدی کسی ملکہ دوسری قوین مجمدی کسی ملور پر انسانی مسلم مسلم کریا ہے۔ مسلم مسلم کریا ہے۔ مسلم کریا ہے۔ مسلم کے اصول کو مانا حب نے لگا۔

تاریخ به تناقی ہے کہ اسلام سے پہلے برترنسال اور کم ترنسل کا نظریہ برطرن چھایا ہوا تھا۔ انسانیت اوپنچ اور نیچے طبقوں میں بٹی ہوئی تھی۔ اسلام کے ذریع جوٹ کری انقلاب آیا اس نے انسانی نابر ابری کے دور کوختم کیا اور انسیانی برابری کے دور کو ہمیشہ کے لئے تا ربیخ سکے اللہ تا ربیخ سکے اللہ دھارے میں شامل کر دیا۔ یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ انسانی سماج کی تعیرونٹ کیل میں ندا ہب کا رول ہمیٹ، نہایت مشبت رہاہے۔ اس معاملہ میں مذا ہمب کے تعمیری رول سے انسکار کرنامکن نہیں۔

مذم ب اور بیارت

ندس کیا ہے۔ فرمب ان دوحانی قدروں اور انسانی اصولوں میں جینے کا نام ہے جن کو خد انے اپنے پنیروں کے ذریعہ ستا یا ہے۔ فرمب کا پہلااصول نوحید ہے۔ اس کامطلب یہ ہے کہ اس کا گنات میں صرف ایک حقیقت الیسی ہے جوسب سے اوپر ہے ہوسب سے اوپر ہے ہوسب سے اوپر ہے۔ کے اندر تواضع پیداکر تا ہے۔ وہ اس سے گھنڈ کا جذر برجیین لیتا ہے جو تمام ہرائیوں کی اصل جو ہے۔ خداندر تواضع پیداکر تا ہے۔ وہ اس سے گھنڈ کا جذر برجیین لیتا ہے جو تمام ہرائیوں کی اصل جو ہے۔ فراندر تواضع پیداکر تا ہے۔ وہ اس سے گھنڈ کا جذر برجیین لیتا ہے جو تمام ہرائیوں کی اصل جو ہے۔ فراندر تواضع پیداکر تا ایک ہی خدا کے پیلا

مدم ب کا دورسرااسوں مساوات ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ تمام السان ایک ہی خدا کے پیدا کئے ہوئے ہیں۔ اورسب کے سب ایک ہی ادر انسان اور انسان اور انسان اور انسان اور انسان اور انسان مرم کی اولیا دہیں۔ مذہب کا یہ اصول انسان اور انسان کے درمیان ہرتم کی او بڑے پنج کو مسطاد یتا ہے۔ نواہ وہ دونت اور عہد کی وجسے ہو، یارنگ اور نسسل کی وجسے یا اور کسی وجسے ۔ اس ندہ بی عقید ہے مطابق تمام انسان مجائی بھائی ہیں۔ سب کو ایک مشترک خاندان کی طرح مل جل کر رہنا جلہے۔

ندمب کاتیسرابنیا دی اصول عدل ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ساجی تعلقات اور آپس کے لین دین یں ہرآ دی کوچپ ہے کہ وہ دوسرے آدی کے سباتھ بر ابری اور انصاف کا معاملہ کرے جب طرح تر ازو مطیک تھیک تو لتاہے اسی طرح انسان کو بھی تھیک تون چاہئے۔ انسان کا ہر معاملہ اسی طرح درست ہوتی ہے۔

یهی مذہب کی اصل حقیقت ہے۔ اس اعتبارے برہمناصیح ہوگاکہ مذہب درحقیقت کچوت دول اور کچھ بیمانوں کانام ہے۔ وہ ایک فردکوسوج اور مزاج کے اعتبارے ، خاص طرح کاانسان بنا تاہے۔ ایسا انسان جو دنیا میں نواضع کی نفسیات کے ساتھ جئے ۔ جو سچائی کے آگے جمک جائے ۔ جو تمام انسانوں کو اپناسیجے ، انسان جو دنیا میں نواضع کی نفسیات کے ساتھ جائی ہے آگے جمک جائے ۔ جو دوسرے انسان کے ساتھ وہ کی سلوک کرے جو وہ خود اپنے ساتھ چا تہتا ہے۔ جو اپنے آپ کو جی اسسی بیمانہ سے ناہے جسس کو کو کی ایسان عالم تاہے۔ جو اپنے آپ کو جی اسسی بیمانہ سے ناہے جسس بیمانہ سے وہ دوسروں کو ناپنا جا ہتا ہے۔

اس طرح ندم بانسان کی زندگی کو جانوروں کی زندگی سے الگ کر دیتا ہے۔ جانور صرف ایک ہی بات کو جانے ہیں۔ اوروہ ان کا نسب کدہ ہے۔ وہ اپنے غرض اور نسب کہ دیا ہے۔ وہ این خرض اور نسب کی کھوت دروں اور کچھا صولوں گر مذم بی انسان کا معاملہ اس سے مختلف موتا ہے۔ ندم بی انسان کی زندگی کچھ تسددوں اور کچھا صولوں 142

ے تابع ہونی ہے۔ وہ اپی نواب شس پر نہیں چاتا۔ بلکہ اپ عقلی نیعد کے مطابع عمل کر تاہے۔ وہ وہ کر تاہے جوحت کے مطابق اس کے لئے درست نہیں۔ جوحت کے مطابق اس کے لئے درست نہیں۔

ندمب کاس حقیقت کو ملے رکھے کے بعدیہ بات اپنے آپ واضح ہوجاتی ہے کہ ندم ہب کا تعلق میاست سے کیا ہے۔ وہ چیز جسس کو آجکل سیاست کہا جا"نا ہے اس سے ندم ہب کا برا ہ داست کو گئ تعلق نہیں۔ البتہ بالواسط طور پر ندم ہب کا تعلق سیاست سے اس طرح ہے جس طرح اس کا تعلق دو سری تسام انسانی سے گرمیول سے ۔

یبی معالم سیاست کا بھی ہے۔ ایک ندم بی انسان سیاست بیں بھی ، براہ راست یا بالواسط طور پر داخل موسی ہے۔ گریبال بھی وہ اپنے ندم بی مزاج کے تمت اپناس بیاسی علی کرنے کا نذکہ نذہ بی مزاج کوچھوڑ کر۔اس کی سیاست دوبارہ بااصول سیاست ، ہوگی نذکہ مصلحت بیستی کی سیاست ، وہ سیاسی مواقع کو توم اور ملک کی خدمت کے لئے استعال کرے ما نذکہ توم اور ملک کو لوٹے کے لئے ۔ وہ ابنی سیاس غلطیوں پر بہدہ ڈالنے کے لئے جورٹ نہیں بولے گا۔ بلکہ اپنی غلطیوں کا تھلے طور پر اعتراف کرے گا ، نواہ اس اقرار کی قیمت اس کو یہ دینی پوسے کہ وہ سیاس عہدہ یا سیاسی اقت دارسے محروم ، موجائے۔

ایک شخص سیاست بی ندمب کانام بے تواس کالازمی مطلب برنیں ہے کہ وہ ندم ہی آ دمی ہے۔
مین کمن ہے کہ وہ ایک خود خرض سیاست داں ہوا ورمذہ ب کا نام صرف اس کے استعمال کر رہا ہو
کہ اس کے ذریعہ سے عوام کو دعو کہ دے۔ وہ اپن خود غرض کی سیاست چلائے اور ظاہر پر کرے کہ وہ ہ ذرہب کی سیاست چلائے اور ظاہر پر کرے کہ وہ ہ مذہب کی سیاست چلائے اور ظاہر یہ کرے کہ وہ ہ

مشہور سے کے درخت اپنے کہ اسے بہانا جا اسے ۔ اس طرح ندہب کے نام پرج لائی جانے والی سیاست کو مجان سے بہانا جا جا ہے۔ اگر بر سیاست اخلاق اور انسا بنت کی فصل اگا رہی ہوتو وہ مذہبی لوگوں کی سیاست ہے۔ اور اگر اسس سے نیتجہ میں باہی محر او اور ایک دوسرے کے خاف نفرت کا جمال جنکا ڈیٹ یا ہوتو تھینی طور پر وہ استحصالی سیاست ہے۔ اسس کا فرم سے کوئی تعلق نہیں۔

اگر کہا جائے کہ ندیمی تجارت یا مذہبی فواکٹری ، تو یہ الفاظ بے عنی معلوم ہوں گے۔ نیکن اگر ہم لفظ بدل دیں اور ہوں کہ بین کہ مذہبی آدمی کی تجارت یا مذہبی آدمی کی ڈاکٹری ، تو پھر ہے الفاظ بے معنی عدوم نہیں ہوں گے۔ کیول کہ مذہبی تجارت یا ندہبی ڈاکٹری کسی چنر کا نام نہیں ۔ مگر مذہبی آدمی کی تجارت واقعۃ ایک چیزے ۔ اس کامطلب یہ ہے کہ ایک شخص جو این سوچ اور اپنے ذہن کے اعتبار سے مذہبی ہو۔ ایسا آدمی جب تجارت کرے گا تواسس میں وہ اپنے مذہبی اصولوں کا لحاظ کرے گا۔ مشلا مذہبی ہو۔ ایسا آدمی جب تجارت کرے گا تواسس میں وہ اپنے مذہبی اصولوں کا لحاظ کرے گا۔ مشلا وہ گا کہ کو دھوکا نہیں دے گا۔ وہ لبن دین میں خریب نت نہیں کرے گا۔ وغیرہ اس کی تجارت مذہبی آدمی کی تجارت بن جلے گا۔

اس طرح ایک شخص سپاند بهی مو، اسس کے بعدوہ ڈاکٹری کا پیشہ اضتیبار کرے تو وہ اپنے مریفیوں کو صبح دوا مریفیوں کو مریف کا دریعہ نہیں سمجھے گا۔ بلکہ وہ ان کا ہمسدر درجو گا۔ وہ ان کو مسیح دوا دریعہ گا۔ بلکہ وہ ان کا عمسد کو اس کی ڈاکسٹسری کو دریعہ گا۔ اس طرح کا اعلیٰ سساوک اس کی ڈاکسٹسری کو ایک مذہبی انسان کی ڈاکٹری بنا دیسے گا۔

گویا مذہب عملی اعتبارے ندہبی انسان کا نام ہے۔ اگر واقعۃ کسی ساج میں ندہبی انسان ہیں ۔ اگر واقعۃ کسی ساج میں ندہبی انسان ہیں ۔ اگر واقعۃ کسی ساج میں مذہبی ماحول بہید اہوگا۔ اور اگر ایسے انسان نہوں جو واقعی معنول ہیں مذہبی ہوں تواب سماج نہیں سماج نہیں بن سکتا، خوا ہو ہاں مذہبی نعرہ نگانے والوں کی ہمیڑا کھٹا ہو، خواہ وہاں مذہبی نعرہ نکانے والوں کی ہمیڑا کھٹا ہو، خواہ وہاں مذہب کے نام پر کتے ہی ہنگاہے جاری ہوں۔

ندیمبی حبارت حقیقة گذمبی انسان کی تجارت کا دویرا نام ہے۔ ند ببی انسان سے بغیروہ تجاریت وجود بیں نہیں آسسے جس کو ند ہبی تجارت کما جاسکے۔ اسی طرح اگر ند ہبی سیاست کوئی چیز ہوتو وہ مجمی فد ہبی انسان کی سیاست کا دوسرانام ہوگی۔ حقیقی ند ہبی انسان کے بغیرتیقی ند ہبی سیاست کا کوئی 144

وجودنہیں۔

جولوگ ند بهب ک اسس مقیقت کونهیں جانتے وہ "مذ ہبی حسکوت" بنانے کا نعرہ لگاتے ہیں، مالا نکی میں میں بنائے کہ "ند بہی انسان" بنانے کی کوشش کی جائے۔ " مذ ببی حکومت بنا گر" کا نعرہ ایک بین معنی نعرہ ہے جو صرف سما جی جھڑھ ہے اور قومی فسا دیں اضافہ کر تا ہے ۔ اس کے برکسس اگر" مذہبی انسان بہنا گڑ" مذہبی انسان بہنا گڑ" کا مشن چلایا جائے توسما جیس جب گڑا گھٹے گا اور فساد ختم ہوگا۔

" مذہبی تجبارت " اگرکوئی چنر ہوتو وہ مذہبی انسان کی تجارت کے سواکوئی اور حیزہیں ہوگئی۔ حقیقت یہ ہے کہ مذہبی انسان کے بغیر مذہبی تجارت سے کوئی معنی نہیں۔ اسی طرح " مذہبی سیاست " اگر کوئی چنز ہوتو وہ مجی مذہبی انسان کی سیاست کا دوسرانام ہوگی۔

سے ندہبی انسان کی روسٹ ہی کسی سیا ست کو ندہبی دنگ دیتی ہے۔ اگرسیے ندہبی انسان ند ہوں تو مذہبی نعرے بازی یامذہ سب کے نام پرہنگا مہا رائی سے کوئی سیاست ندہبی سیاست نہسی س بن کتی ، خواہ اس نسم کی کوشش میں ہزاروں سال لگادئے جائیں۔

ندمب اورسیاست یا سیاست اور ندمب کی دوصور میں ایک ید کرسیاست کو ندمب کے لئے استعال کیا جائے۔ پہلی صورت کے لئے استعال کیا جائے۔ پہلی صورت میں مطابق ہے اور انسانیت کے لئے رحمت ہے ۔ جب کہ دوسری صورت مراسر ندم ب کے خلاف میں اور انسانیت کے لئے رحمت ہے ۔ جب کہ دوسری صورت مراسر ندم ب کے خلاف ہے اور انسانیت کے لئے ایک سماجی عذا ب سے کمنہیں ۔

ندمب کے بارسے بی خاص طور پڑٹ ہی ملکوں بیں لوگ بہت حماس ہوتے ہیں۔ اگر ندمب کے نام پرکوئی اشو کھڑا کہ جائے تو وہ فور آ بھڑک اٹھتے ہیں۔ اس بن برخود غرض سباسلال اپنی بیٹرری کوئٹ اشو کھڑا کہ سے لئے اس کوسب سے زیا دہ آس ان سمجھتے ہیں کہ" مذم بب خطرہ میں " بیٹرری کوئٹ یاں کرنے کے لئے اس کوسب سے زیا دہ آس ان سمجھتے ہیں کہ" مذم بب خطرہ میں " جیا کوئی نعرہ بلند کریں اور لوگوں ہیں اِدھرسے اُدھر تک آگ لگا دیں۔ اس آگ کی روشنی ہیں لیڈلہ کا اپناچہرہ تو خوب روسنس ہوجا تا ہے گرعام افران اسس کی آگ بی جبلس کررہ جاتے ہیں۔

میح سیاست اور فلط سیاست کو ناینے کا ایک بہت کھلا ہوا معیا رہے۔جوسیاست مبت کی بنیا دیرا تھا نی مبت کی بنیا دیرا تھا نی جائے وہ سی سیاست ہے۔ اور جو سباست نفرت کی بنیا دیرا تھا نی جائے وہ جو بی سیاست ۔ جائے وہ جو بی سیاست ۔

اب چونکه مذہب تمام انسانوں سے مجبت اور خیرخواہی کی تعسیم دیتا ہے اس سے جب کوئی سپائڈ ہیں انسان سسیاست کے مید ان میں آئے گا تو وہ انسانوں کی مجبت کی بنیا دیر اپنی سپائ گریک بھائے گا۔ وہ بیاست یں ان اعلیٰ انسانی مسیدروں کو شامل کرسے گا جو مذہب کا روح اور خرسلام ہیں۔ مثلاً بے غرضی ، اصول بیسندی ، انصاف ، استعمال سے بچنا ، حقوق سے زیا وہ ذمہ واریوں کا خیال ، وغیرہ -

اس کے بریکس اگر کوئی شخص نمرہب کا نام لیتاہے۔ اور اس کے ساتھ وہ نفرت اور تشد دکی بیاست چلانا چاہتاہے تو بھت بنی طور پر وہ مذہبی ہیں ہے۔ وہ مذہب کوصرف اپنے خود غرض نہ متعاصد کے لئے است معال کر دیا ہے۔ کیول کہ مذہب اور نفرت یا مذہب اور تشدد دونوں ایک ساتھ جے نہیں ہوسکے:۔

ندسب اورسیاست کالفظ الیا ہی ہے بھے محبت اور سیاست کالفظ ۔ محبت سے بھراہوا دل ، خواہ وہ سیاست کے بلید فادم پر ہو بااورکسی پلیٹ فادم پر ، کمبی نفرت اور ڈیمنی کی بات نہیں کرسکتا۔ اس طرح جس النان سے اندر ندم ہب کی روح اتر ہی ہوئی ہو وہ مبی نفرت اور دشسمنی کی بات نہیں کرے گا، خواہ وہ سیاست کے مید الن میں ہویاکسی اور سیدان ہیں۔

نوٹ: آل انڈیاریٹریونئ دہلے ہے، اکتوبر ۸۸ واکنٹ مرکیا گیا۔ 146

ا یجاب قبول کی روابیت

زندگی نام بے لین دین کا ۔ لینے کا اور دینے کا۔ دوروں کو متا ترکھ نے کا اور دوسول سے متا ترہونے کا۔ یہ ایک عام ساجی حت انون ہے جو ساری تا رسخ میں جاری رہے او د جاری رہے گا۔ بہاس انسانی تعلقات ہوں گے، وہاں یہ اہمی عمل بھی حب اری رہے گا۔ باہمی تبادلہ کی ایک مثال تبارت ہے ۔ تبارتی مین دین میں گوگ ایک دور سے سے سیھتے ہیں۔ اس طرح مکانات بنانے میں گوگ ایک دو سرے کے تعیری تجربات سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ اس طرح نریخ ، سواری ، زر اعتی سامان اور دوسری تمام چیزوں میں ایک انسانی گودہ کے درسیان لین دین کا عمل جاری رہا ہے۔ اور یہ عین فطری بات ہے کہ یہ دو طوف عمل انسانوں کے درمیان بر ابر جاری رہے۔

تاہم لین دین کے واقعات کا گہرائی کے ساتھ مطالعہ کیا جائے تو اس سے ایک اہم مقیقت سامنے آتی ہے۔ وہ یہ کہ یہ علی محدود۔ اس دوطرفہ علی ہیں ایک خاص حد بندی کا طریقہ رائج ہے۔ یعنی دونوں طرف کی چھ جیزیں ایسی ہیں جو برابر ایک دوسر سے کے اٹر سے باتی رہتی ہیں۔ وہ اڑ قبول کئے بغیر کیاں رہتی ہیں۔ وہ اڑ قبول کئے بغیر کیاں حالت میں اسینے کے باتی رکھتی ہیں۔

اس معالمین دندگی کی مثال سمندر کے بانی کی سے۔ سمندرین اوپر کی سطی برموجیں المعتی ہیں۔ ایک طوف کا پانی دوسری طوف کے پانی میں ہر ابر تمار ہم سے۔ مگر سمندر کے بیجے کا پانی بالکل سائن ہوتا ہے۔ وہ ہمینٹد ایک مالت برقائم رہتا ہے۔ سمندر کے اوپر کے پانی میں تب اولہ کاعل جاری دہتا ہے اور سمندر کے بیجے کے پانی میں کیا نیست اور برقراری کاعمل۔ میں تب اولہ کاعل جا وراسس کو لازما باتی رہنا چاہئے۔ اس فرق کو ختم کو نا فطرت سے طرح انا فطرت سے اور فطرت اور فطرت سے اور فطرت سے اور فطرت کے ایمن علی ہوتا۔ اس دنیا میں تغیر کی کومشنش میں بیکیاں پذیر احور میں مقیراکہ پرا صرار کرنا جی علی ہے اور فطراک و اللے امور میں تغیر کی کومشنش میں بیکیاں

طور بيغلط ا ورب فائده ب-

اب اس کاروشنی ین ندمهبی ایجاب وقبول کی روایت پرخودکیجے - ندمهب کامعالم معی اس عام مت افون کے تعت آنا ہے - فدمهب بیل بھی کچھ ابدی اصول ہیں ، اور کچھ اس کے اضافی پہلو ہیں - فدمهب کے ابدی اصول ہیں اس کے اضافی پہلو ہیں - فدمهب کے ابدی اصول ہمیشہ یکال حالت پر باقی رہتے ہیں - مگر اس کے اضافی پہلو ہیں تبادلہ کاعل جاری رہتا ہے۔ اس دوسر سے پہلو ہیں ایک فدمهب دوسر سے فدمهب سے ایراسی کے ماتھ اس کو دیتا بھی ہے ۔ ایک اعتبار سے فدمهب سفدر کی تہ کی ما نند ہے اور دوسر سے اعتبار سے فدمهب سفدر کی تھ کی ما نند

سیمفی گاسانی کے لئے ان دونوں چیزوں کو مذہبی حقیقت اور مذہبی کلیح کہا جاسکت ہے۔ ان کوہم مختص طور پر مذہب اور کلیح کہیں ہے۔ ندسب بنیا دی طور پر کچھ اصول اور کچے قدروں کا نام ہے۔ یہ اصول اور قدریس ابدی اہمیت رکھتی ہیں۔ وہ صدافت کی حامل ہیں۔ ان بیکسی قسم کی تبدیل یا مصالحت مکن نہیں۔

مگر کلچول کا تعلُق نریا ده تر اجتماعی راین سهن سے ہے۔ وہ جغرافی تعت ضوں اور قوی حالات اور ناریخی عواس سے ایک یا دوسری شکل بین تمشکل ہموتا ہے۔ ان میں مذہب کے بنیا دی اصولوں کا انعاک سے مروم وجود ہوتا ہے۔ مگراسی کے ساتھ وہ وقتی یا مف می حالات سے بھی اثر قبول کرتا ہے۔

اسسلام کی مثال کیجے۔ اسلام ساتویں صدی عیسوی میں عرب میں شروع ہوا۔ اس کے بعدوہ ساری دنیا ہیں چیل گیا۔ اسلام کی بنیا دجن ابدی اصولوں پرتھی۔ مثلاً توحید، رسالت، آخرت، ان معاملات میں سسلانوں نے کسی ملک میں کوئی انرقبول نہیں کیا۔ یہ اصول ہڑب گہ اپنی صالت میں بحدال طور پر برقراد ہے۔ مگر، مثال کے طور پر باسس کے معاملہ میں، مملما نوں نے ہر ملک کے متعامی دواج کا اثر قبول کیا۔ آج عوب، ایران، نہدستان، یودب، ہرجگہ مسلان موجود ہیں۔ مگر ہرجگہ ان کا باسس جداگانہ ہے۔

تاہم ایک اصول ہر جگہ کا رفر اُنظر آئے گا۔ باس کے ستر کے بارہ بیں اسسلام نے جواصول مقرر کئے تھے ، اس کوسسلانوں نے ہرجگہ بیکا ال طور پر بر قر ارر کھا۔ مگر لباس کی وضع کے بارہ مقرر کئے تھے ، اس کوسسلانوں نے ہرجگہ بیکا ال

میں ہر دیگہ وہ متعامی رواح کا اثر قبول کرتے رہیے۔ گویا لباسس کے معاملہ میں انھوں نے "بیجاس فیصد " اسلام کی معلیات برعمل کیا، اور لقبیہ" بیجاسس فیصد "میں متعامی حالات کا۔

اگراپ مختلف ملکول کاسفر کویں تو آپ ہرملک کے سلانوں کے دسترخوان یں فسنرق پاکیں گے۔ وب کا کھانا، ایران کا کھانا، یورپ کا کھانا، ہر بی کے مصلانوں کے کھانے کا طرفیۃ الگ ہے۔ مگریہاں بی فرق کے ساتھ یک اندے کا ایک بہلو ہر بی کھر موجود ہے۔ مسلمانوں نے کھانے کے الگ ہے۔ مگریہاں بی ہر جگر متعامی اثر قبول کیا ، گر کھانے کے بارہ میں اسلام نے حرام وحلال کی جو مدمقرر کی تھی ، اس کو ہر جگر بر قرار رکھا۔

بہی معاملہ مکا نات کا ہے۔ مختلف ملکوں ہیں سلانوں کے مکانات و کیھئے تو ایک جگہ اور دوری جگہ کے طرز تعیر میں کافی فرق نظر آئے گا۔ ہرجگہ مسلانوں نے مقامی طرز تعیر کا اثر قبول کیا اور مکانات بنانے ہیں اسس کا لحاظ کیا۔ مگر اسی کے ساتھ ایک اصول ہرجگہ ان کے پہاں غیر متغیر کور بروجود ملے گا۔ اوروہ" بردہ "کا اصول ہے۔ مسلانوں نے ابنے مکانات ہیں زنان خانداوں مردان خانداوں منے ابنے مکانات ہیں زنان خانداوں مردان خانداوں کے اندر این خاندان کے ساتھ رہ کیں۔

خلاصریر که ند بسی نقط انظرسے اس ایجاب وقبول کے دو پہلو ہیں۔ ایک اصول اوراقدار کے اعتبارسے ، اور دو مرا ، کلچل مظاہر کے اعتبار سے ۔ اصولی اموری ندیہ کاطریقہ صدفی صد برقرات کا ہے ۔ اور کلچرل مظاہر کے معالمہیں بچاس فیصد اور بچاس فیصد کاطریقہ کارفرا ہے۔ یعنی ندہب ایش اصول اور عقا کد کے معالمہ یں صدفی صدغیر متغیر مالت یں باقی رہنا جا تہا ہے ۔ اور کلچرل مظاہر کے معالمات یں باقی رہنا جا تہا ہے ۔ اور کلچرل مظاہر کے معالمات یں بیاس فیصد کی صدیم میں اس فیصدیں مطابقت اور ہم آ ہنگی کا طریقہ اختیار کرتا ہے۔

نوت ؛ ية تقرير ٢٢ مارچ ١٩٩١ كوآل انثرياريد يونى دېل سے نشر كُلُى -

تيوہاراورقوی يک جہتی

یتوبادکوع بی بی عید، مندی بی تیوباد اورا گریزی بی فیسٹول (Festival) کیے ہیں۔ تیوبادکا بنیادی مقصدا جماعی روابات کو زندہ رکھنا اورنسر دکوفردسے جوٹر نامے دانیانی تیوبادکا رواج دبلے بسال کی خاص تا ریخوں بی مشترک طور برقوی تقریب منعقد کرنا، یامشترک تصور کے تت کسی یا دگار دن کو اجتماعی خوشی مسانا، اسی کانام تیوبادہے۔

تیو بار عام طور پرسال کی مقرر تاریخول بی ہوتے ہیں ۔ اس روز سب لوگ جع ہوکر مخصوص انداز میں خوشی کا انہار کرتے ہیں۔ ایک دوسرے کومب ارک باد دیتے ہیں۔ اسس طرح تیو ہا ر لوگوں کے اندراجتماعیت اور یک جہتی پریدا کرنے میں مدد گار ہوتا ہے۔ وہ سماج کے ایک حصہ کو اسس کے دوسرے حصہ سے قریب ہے آتا ہے۔ تیو ہا ر ملات ت اور تعلق کی مضبوط اور پالیدار زین فراہم کرنے کا ایک ذریعہ ہے۔

تَبُوٰ ہار کا ایک حصد عام طور پہسی مخصوص ساجی گروہ کے اپنے عقیدہ اور اپنی تاریخ سے تعلق رکھنا ہے۔ اور ایک حصد عمومی ہوتا ہے جو صرف ایک سماجی گروہ کی و پجیبی کی چیز نہیں ، موتا بلکہ پورسے سماج ، اور وسیع ترمعنوں بس تمام انسانوں سے تعلق رکھتا ہے۔

من گاعید میں دوگانہ نما زکا تعلق من اعقیدہ ہے۔ وہ مسلمانوں کے فرہب کا حصہ۔ مرعید میں شیر بین کھانا اور کھلانا ایک ایسی چیز ہے جس کا تعلق تمام انسانوں ہے۔ وہ انسانی سطح پرسیس کی جول کو بڑھانے والا ہے۔ وہ ایک عالمی چیز ہے مذکہ کوئی گروہ ہی چیز۔ اسی طرح دیو الی میں کششی کی پوجب کرنا ہندوعقیدہ سے علق رکھتا ہے۔ وہ ہندو فدم ہب کاجرز ا ہاری وی کے لئے دلیسی کا سامان موجود ہے۔ اس کو ہرآدمی خوشی سے اختیا رکر سے اس کو ہرآدمی خوشی سے اختیا رکر سے ا

یس آزادی (یم ۱۹) سے پہلے والے ہندستان میں پیدا ہوا۔ مجھے اپنے بچپن کی یہ بات انجی طرح یا دہے کہ جب دیو الی کا تیو ہار آسا تومسلان ہندوئوں سے یہاں تحفے بھیجے۔ ہم لوگ مجی اپنے 150

محروں کی صفائی اسی طرح کیا کرتے ہے جس طرح ہسند و لوگ اسس تیو ہار بیں اپنے تحروں کی صفائی کرتے ہیں۔ اسی طرح جب عید کا تیو ہار آتا تو ہسند و نبیج بح سلم بچوں کی طرح سے کیڑے پہنتے۔ ہند و گھروں میں سشیرینی کا اہتمام کیا جاتا اور وہ اسپنے سلم پڑوسیوں کی تواض کرکے نوٹسٹس ہوتے۔

اس طرح مسلانوں نے بہند و تیو ہا روں یں اپنے لئے ولمیپی کاسان پایا تھا اور بہندو،
مسلانوں کے تیو ہا روں میں اپنی و کیپی کاسان پارہے ستے۔ دونوں نسر قول کے تیو ہار ایک اعتبار سے ان کے اپنے فرقے کے تیو ہار ہوتے تے اور دو ررہ اعتبار سے ان کی حیشیت مشترک تیو ہار کی ہوتی تھی۔ اس دو رسرے اعتبار سے دونوں کو یا ایک دو رسرے کے تیو ہا روں کو ل جل کر مناتے متے۔ اس طرح دونوں فرتوں میں روا داری کو فروغ میں تھا۔ دو نوں بار بار ایک دو سرے سے تفریب ہوتے ہے۔ دونوں بار بار ایک دو سرے سے تفریب ہوتے دہے۔

اس چیزنے اسس زیان میں ہندوگوں اور مسلمانوں کے درمیب ان کا مل ہم آ ہنگی اور یک جہتی پید اکر رکھی تھی۔ دو نوں اپنے آب کوسلم اور ہمندوسمجے ہیں اگر رکھی تھی۔ دو نوں اس عظامی میں کا تا میں میں گائی ہوئے تھے۔ دونوں اس عظامی ملک سے یکسال عبت کرتے مقے جس کا نام اب تاریخ بیں برصغیر ہند (Indian sub-continent) کھا جا ناہے۔

یبی وہ دورہے جس کی بابت سربید نے اپنی ایک تقریر (۲۰ جنوری ۱۸۸۳) یں کہا تھا:

" ہندو ہونا بامسلمان ہونا انسان کا اندرونی خریال یا عقیدہ ہے ، جس کو بیرونی ساملات
اور آپ س کے برتا و سے کچھ تعلق نہیں۔ ہندستان ہی ہم دونوں کا وطن ہے۔ ہندستان ہی کی ہواست
ہم دونوں جیتے ہیں۔ مقدس گنگا اور جہنا کا پانی ہم دونوں پیتے ہیں۔ ہندستان ہی کی زین کی پیاولر
ہم دونوں کھاتے ہیں۔ مرنے ہیں ، جینے ہیں دونوں کا سسا تھ ہے۔ در حقیقت ہندستان ہیں ہم دونوں
باعتبار اہل وطن ہونے کے ایک قوم ہیں۔ اور ہم دونوں کے آنفاتی اور باہی ہمسرردی اور آپس کی
مبت سے ملک کی اور ہم دونوں کی ترتی اور بہبودی مکن ہے۔ اور آپ س کے نفاق اور صند وعلاوت
ا ور ایک دوسسرے کی برخو اہی سے ہم دونوں بربا و ہونے والے ہیں۔"

بھر ہی وہ ہندستنان ہے جس کا ترانہ افسبال نے اپنے اشعاریں گایا تھا۔ ان کا پیشعراس مشتر کہ جذبہ کی بہترین عکاس کر تاہے جس کو ہندستان کے تقریباً ہرشخص نے سناہے اور بیشمار

لوگوں نے اسس کوگایا ہے:

سادے جہاں سے اچھا ہندوستاں ہادا ہم بلبلیں ہیں اس کی وہ گلستاں ہادا اس طرح کے مشترک احول اور یک جہتی کی نفنس پیدا کرنے ہیں تیو بار ہمایت اس مرول اوا کرتے ہیں۔ مقیقت یہ ہے کہ وہ نفرت اور باہمی دوری کے قاتل ہیں۔ اگر تیو باروں کوشیح جذر ہر کے ساتھ اور مشترک انداز ہیں منایا جائے تو ہما رہے ساج سے ہرقسم کے جب گڑا سے اور فساد کا ہمیشہ کے لئے خاتم ہوجائے۔

مجھے معید پر دلیشس کے ایک صاحب نے بتایا۔ وہاں کے ایک قصبہ میں فرقر وار ا رہناؤکا احول تھا۔ ہولی کے تیو ہارکا زمانہ آیا توسخت اندلیشہ پسیرا ہوگیا کہ اس موقع پر فرقر و اراند فساد ہوکر رہے گا۔ ہولی کا رنگ انسانی خوان کے رنگ ہیں تبدیل ہوجائے گا۔

اس وقت ابک بزرگ ہندو ، مسلمانوں کے علاقہ بس گئے۔ انھوں نے مسلمانوں سے کہاکہ بس آپ لوگوں کا خیرخواہ ہوں اور آپ لوگوں کو ایک مشورہ دینے آیا ، ہوں جس میں ہمب کی مطلائی ہے۔ اگر آپ میرے اسس مشورہ کو قبول کرلیں توامیدہ کہ ہماری بہت بڑی افت سے بھلائی ہے۔ اگر آپ میرے اسس مشورہ کو قبول کرلیں توامیدہ کے ہماری بہت بڑی افت سے بھی جائے گی۔

انھوں نے مہاکہ اس وفت ہماری بستی کے جوحالات ہیں وہ آپ کے سامنے ہیں۔ مجھے بظاہر یضی معلوم ہوتا ہے کہ یہ حالات ہا تی رہے تو ہولی کے موقع پر صنرور فرقہ وار اند فیا دہوجائے گا اور ہما دی رمزکوں پر رنگ کے بجائے خون ہے گا۔ اس مسئلہ کے صلی ایک ہنایت آسان تدہیر ہے اور اسس وقت ہیں آپ کو وہی تد ہیر بتانے آیا ہوں۔

انھوں نے کہاکہ ہولی کے دن جب ہندولڑ کے ہولی کھیلتے ہوئے مسلانوں کے محلہ کے پاکس جہنیں تومسلان اسس سے الگ نہ رہیں۔ بلکہ سلان لوکے ہمی با ہرنکل کران کی پارٹی بیں شامل ہوجائیں اور ان کے ساتھ ہولی کھیلنا شروع کر دہیں۔ انھوں نے مزید کہاکہ اگر بالفرض آپ لوگوں کے پڑوں یہ ہولی کا بھی عذاب ہوتوں سے ہتا ہوں کہ وہ اسس کو میرے حصہ میں ڈال دے اور اسس تدبیر سے فیاد کے طلخ کا جو تو اب ہودہ سب آپ لوگوں کے حصدیں لکھ دیا جائے۔ یہ بات مسلمانوں کی مجھ میں آگئی ، چنا نچہ انھوں نے ہولی کے موقع پراہیا ہی کیا۔

ہولی کے دن حسب عمول ہند و نوجوانوں کی پارٹی مسلم محلہے گزرنے وال معرک پرآئی۔ اس وقت ، پہلے سے طے کئے ہوئے منصوب کے مطابق ، کچے تفریح بسند مسلم نوجوان اپنے گھروں سے نکلے اور دوش وخروشش کے ساتھ ہند و پارٹی پس مل گئے ۔وہ اسس وقت انھیں جیسے بن کران کے ساتھ ، ہولی کھیلنے لگے۔

ایساکرنے کے بعد اچا نک ساری نفیا برل گئی ۔جودن دوڈ مینوں کے بحر اوکا دن بنست اوہ دو دوشنوں کے بحد انوکا دن بنست اوہ دو دوستوں کے بلاپ کا دن بن گیا ۔ ہولی کا رنگ جونون کے چعرا کا ُوک صورت اختیارکرنے والاتھا ، وہ دیر بیار و محبت میں بدل کر لوگوں کے اوپر گلاب جل کا چھڑ کا وُبن گیا ۔

اسی طرح بهارا شرکے ایک شہر کا قصہ ہے۔ و بال برسال ایک فاص تاریخ کوئن پی کا جلوس ملائے ہوئے ہیں کئی اسی طرح بہارا شرکے ایک شہر کا قصہ ہے۔ و بال برس میں بڑی تعدا دیں شریک موتے ہیں کئی سال ایسا ہواکہ جو سسلم محلہ سے گزرنے والی سڑک پر پہنچا توکسی نکسی بات پر دونول فرقوں میں اشتعال پیدا ہوگیا اور فیا دکی نوبت آگئی۔

بی پیچلیسال و بال کے مسلمانوں نے مشورہ سے یہ طے کیا کہ وہ جلوس کے خلاف روک ٹوک نہیں کریں گے اور نداس کی روٹ برسانے پر اصرار کریں گئے۔ چنا پنج جبوس کیا توانفوں نے پیچلے سالول کے برعکس جلوس کا استقبال اور اسس کوراحت بہنجانے کی کوششنیں کیں۔ مثلاً یہ گرمی کا موسم تفا۔ چنا پنج انفول نے راست میں جگہ جگہ تھنڈے یانی کا انتظام کردیا۔ وغیرہ

اس کانیتجربهایت خوت گواد نکار دو فرقے جواس سے پہلے ایک دوسرے کو حرایف کی نظر سے دیکھتے تھے ، وہ ایک دوسرے کو دوست کی نظر سے دیکھتے تھے ، وہ ایک دوسرے کو دوست کی نظر سے دیکھتے تھے ، جانوس کا قافلہ جوعام حالت میں دونوں کے درمیان دوستی اور یک جہتی دونوں کے درمیان دوستی اور یک جہتی بیدا کرنے کا دریوب گیا۔

پیسلیم بیر بارکو اگرفیتی طریقه سیمنا یا جائے تو بلات بهده ده دواد ادی اورانس داوریک جهتی پیدا کرنے کا ذریعہ ہے۔ وہ پورسے ساج کوشترک انسانی رشت میں جوڈ کرصائے معاشرہ کی تشکیل کرتا ہے۔ اورصائے معاشرہ سے پیدا ہونے والے نتیجہ ہی کا دوسرانام پیسے بتی ہے۔
اورصائے معاشرہ سے پیدا ہونے والے نتیجہ ہی کا دوسرانام پیسے بتی ہے۔
اورصائے معاشرہ سے پیدا ہونے والے نتیجہ ہی کا دوسرانام پیسے بتی ہے۔
اور سالے معاشرہ سے پیدا ہونے والے نتیجہ ہی کا دوسرانام پیسے بی ہے۔
اور سالے معاشرہ کی گئے۔

تصوّف اور تهذيب نفس

تصوف كالمراتعلق تهذيب نفس سع ہے - بلكديه كمناصح موكا كرتصوف كالصل مقصد ہی ہی ہے کہ انسان کونفیاتی اعتبارے ایک مہذب انسان بنایاجائے۔

باست كانشانه بهشه فارجى نظام موتا بهاب ابل سياست ابني اصلاى نقشه كوقائم كرف ك كي الترسب سع زيا ده الهميت جس جزكو دسيته بي وه خارج ساجي و هاني كولونا ہے۔ تصوف کامعالماس کے برعکس ہے۔ تصوف کا نشانہ ہمیشہ فرد ہوتا ہے۔ مینی فرد کے اندر روحانى تبريلى اور اخلاق اصلاح بيراكه نا-اس اعتبارست تصوف كويا روحانى يااخلاق

سائنس کا دوسرانام ہے۔

ابل تعسون کُکوششش یه بوتی بے کورکوما دی رغیبنوں سے اویر اسٹھائیں۔ وہ آ دمی كاندريمسلاحيت ببداكرت بن كروه مادى چيزون سے زيا ده روحاني مقصدكواميت دے ۔ وہ اپنے وجو دیکے حیوانی عنصر کو دبائے اور ایسے وجو دیکے انسانی عنصر کو ترتی دیے۔ وه اپنے اندریرافلاتی استعداد پریدا کرے کہ وہ زیادتی کے باوجودشتعل نہ ہو۔وہ نفرت سے جواب میں محبت کاسلوک کرسے۔ وہ ہرحال میں اپنے کور دعمل کی نفسیات سے بجا کے اور د وست اور دشمن سب محدما تتر بجهال طور پر مثبت رویه پروت اتم رہے۔

تصوف آدمی کے اندم مربانی اور رحم دلی کے مندبات بیداکر تاہے۔وہ آدمی کے اندر محبت اورتعفف كامزاج بناتاه بتصوف كامقصد انسان كوسطي چيزون معاطمانا اور اس کو اعلیٰ حقبقتوں میں جینے کے قابل بنا ناہے۔جو آ دمی اس قسم کی برتر زندگی ماسل كرك وه اس دنيايس بيول كى طرح جين الكتاب، اسس سع برابب كونوش اخلاق كاتجربه موتا ہے۔ ساج کے اندروہ ایک ایس ابے ضرر انسان بن جا تا ہے جس سے کسی آ دمی کو اپنے لئے خطره محسوس نبيل بوتار

سے اہل تعتوف دوسروں سے لینے کے بجائے دوسروں کو دینے والے ہوتے ہیں۔وہ ورخست کی اند ہوتے ہیں جس سے لوگوں کوسسایہ اور ایکو عی اور مبزہ اور میل اور میول

ملیّا ہے۔ مگرخود درخت ہوگوں سے کچہ ہمی ہیں چا ہتا ۔ تصوف کے طریقہ کو اختیار کرنے کے بعداً دی کورومانی طور براتن زیاده مل جا تا ہے کہ وہ دوسروں کوحسد کی نظرسے ہیں دىيسا. وه دورول كے انا ته كاخوا مشمندنيس مونا - وه دوسرول كى چيرول بي حصه دارين كى كوست شنبيس كزنا ـ وه اين آپ يس جيتا هے - اس كانظريه يه مواهم كه دوسرول كونغ بنبا و ، اور اگرنفع نهبنیاسکوتو دوسو ل کونقصال بی نهبنیا که-

ايك تشيلى قعد تصوف كى اس مقيقت كوبهت خوبصور تى كے سائھ بسيان كرتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ صوفی کا کردار کیا ہے اور صوفی اور غیرصوفی میں کیافرق ہے۔

وه قصداس طرح ہے کہ ایک صوفی بزرگ تھے۔وہ اپنے مریدوں کے قافلہ کے ساتھ سفر کررہے تھے۔ قافلہ نے درمیان ہیں ایک مقام پر پٹڑاؤ ڈالا۔ یہاں بہت سے درخت تھے۔ الكل صبح كوببت سے فاختہ غول كى صورت ميں وہاں آگئے۔اوراس درخت كے اوپرمنڈ للنے لگے جس کے نیچے بزرگ تھہرہے ہوئے تھے۔ یہ فاختہ برابر کھے بولیاں نکال رہے تھے جیسے کہ وہ کسی معاملہ كے خلاف اختاج كرد ہے ہول.

بزرگ نےجب فاخۃ کے عول کواس حال میں دبھاتو وہ ان کی طرف متوجہ ہوسلے اور ان معداس اختاج كالببدبوجياد فاختركم ليدر فيجواب دياكه أب كاي مريد في ماليه مائة دهو كے كامعا لم كياہے اور ہم اس كے فلاف آب سے احتجاج كررسے ہيں -

اس نے كماكد ہم يں سے ايك كبوتر يهال درخت بريتيوں كےسايديں آ رام كرد باستماكم سي ك ايك مريد في اس كوغليل كانت د بنايا ا وراس كوما ركر كمرا ديا ا وري اس كو ذ رس كرالله بزرگ نے اپنے مذکورہ مرید کو ہلایا اور اس سے فاختہ کی اس شکایت کے بارہ میں پوچھا- مرید نے جواب دیا کر صرت ، یں نے کوئی غلط کا منہیں کیا-ان جا نورول کو توخدانے ہماری خوراک بنا یاہے۔ ان کو مارنا ہمارے لئے طل ل ہے۔ بھرا گریس نے ایک فاختہ کو مارکہ فری کر ڈالاتوں في كون ساغلط كام كيا-

بزرگ نے مرید کا برجواب فاختر کے لیڈر تک بہنجایا۔ اس نے کہاکہ ہماری شکایت وہ نہیں ہے جو آپ اور آپ کے مرید مجھ رہے ہیں۔ ہماری شکا بہت تویہ ہے کہ آپ لوگوں نصوفی کا خرب افتیار کیاا در ایپ نے صوفی کے روپ میں اکریہاں پڑا وُ ڈالا۔ مگر علاً آپ نے وجود شکاری والاکام کیا۔ ایپ کوصوفی کے جیس میں دیھ کر ہم مطمئن ہو گئے متھے کہ آپ کے وجود سے ہم کوکو ڈئ خطرہ نہیں ہے۔ اگر آپ شکاری کے روپ میں بہاں آتے تو ہم بھی اپنے ہے او کا انتظام کر لیتے جیا کہ ہم دوسروں سے کرنے ہیں۔

یاتمثیل قصدتعدون اور مونی کی حقیقت کوبہت اچی طرح واضح کرتا ہے۔ صوفی ایک بے صرر انسان ہوتا ہے۔ صوفی کی نظر دوسروں پرنہیں ہوتی بیکھ اپنے آپ پر ہوتی ہے۔ صوفی دوسروں کو دیکہ دیست انہیں چا ہتا۔ صوفی آخری صدیک دوسروں کے جذبات کا احرام کرتا ہوں کا دیستان کے تمام بڑھے بڑے سے صوفیاء ویجٹیرین تھے۔ اور ان کی درگا ہوں کا لئگر آج یک و یجٹیرین ہی ہوتا ہے۔

تصوف ما دی چیزوں کے مقابلہ میں روحانی حقیقتوں پر زور دیتا ہے۔ تصوف کا مقصد آدمی کے نفس کو بچھا رنا ہے۔ تصوف آدمی کو روحانی اوراخلاتی انسان بناتا ہے۔ تصوف آدمی کے دوست سمجھے۔ تصوف آدمی کے اندر برمزاج پیدا کر تا ہے کہ وہ دشمن کوجی دوست سمجھے۔ تصوف آدمی کو اندر منفی جذبات کو ابھارتا ہے۔ تصوف آدمی کو اس کے مشبت جذبات کو ابھارتا ہے۔ تصوف آدمی کو اس قابل بنا آم ہے کہ وہ اپنے اور غیر کا فرق کئے بغیر ہرایک کو اپنے سینہ سے لگاسکے۔

نوط : برتقریر ۲۰ اکتوبریم ۹ واکو آل انٹریار ٹیر ایدنی د بی سے برا ڈی کاسسط کگئی۔

رومی: ایک تعارف

مولانا جلال الدین رومی بہت براسے صوفی تھے۔ وہ عـ ۱۲۰ میں بلنخ (افغانستان میں بیر اموے ہے۔ الاحس کے الاحس کے الاحس کے بعد میں ان کی ملاقات ایک درولیش شمس الدین تبریزی سے ہوئی۔ وہ ان کے ساتھ چند میں دہوئے۔ شمس الدین تبریزی کی صحبت نے مولانا روم میں دبردست روحانی انفت لاب بیداکر دیا۔

اس سے بعد وہ شعر کی زبان میں اپنے احساسات کا اظہار کرنے لگے۔ انھوں نے وہ مجوعہ تیا دکیا جومولانا روم کی تنوی کے نام سے شہور ہے۔ اس میں تقریباً ۲۲ ہزار اشعار ہیں۔ اس میں تقریباً ۲۲ ہزار اشعار ہیں۔ اس میں تقریباً جہہ ہہت سی نربانوں میں ہموجیا ہے۔ اس کو اتنی مقبولیت حاصل ہوئی کہ کہا جانے لگاکہ وہ فارسی زبان کا قرآن ہے:

آ غازیں مولانانے بانسری کی مشال سے جومضون بیان کیا ہے وہی گویا پوری کآب کا خلاصہ ہے۔ کا خلاصہ ہے۔

مولاناروم نے شنوی کو بانسری سے شروع کیا ہے۔ بانسری کی شال کے کہا بت گہرے مفایین بیان کئے ہیں۔ یہ کہنا صحیح ہوگا کہ بانسری سے ذریعہ انھوں نے معرفت کے جو مفایین بیان کئے ہیں وہ کسی اور ساند کی شال سے نکا لیے نہیں جا سکتے تھے۔ مفایین بیان کئے ہیں فاص طور پر بانسری کا تعلق روحا نیت کے ساتھ ما ناگیا ہے۔ کرمشن جی ک

تصویروں پس بانسری کاسٹ مل ہونااسی حقیقت کو واضح کرتاہے۔ مولا ناروم نے بانسری کی شخصی کے تشبیبہ کوخصوصیت کے ساتھ استعال کیا ہے۔ اس کے ذریعہ اسفوں نے روح کی ما ہیت اور اس کی حقیقت کومونز اندازیں نظم کیا ہے۔ چنا پنجہ شنوی مولا ناروم اس شعر سے شروع ہوتی ہے کہ بانسری کوسنو کہ وہ کیا ہیں۔ وہ جدائی کے اوپر نالہ کورہی ہے:

مہانسری کوسنو کہ وہ کیا ہیں می کند وز جدائی کے اوپر نالہ کورہی ہے:

بیٹند از نے چوں حکایت می کند وزجدائی کم شکایت می کسند

مولاناروم نے اس میں بت ایا ہے کہ بانسری سے جو دل سوز نغے نکلتے ہیں وہ اس لئے ہیں کہ وہ اس لئے ہیں کہ وہ اس لئے ہیں کہ وہ اپنی اصل سے جدا ہوگئی ہے۔ بانسری سے نکلنے والی آواز کا در دوسوز اس بنا پر ہے کہ وہ اپنے نیتال سے کاط کر الگ کر دی گئے ہے۔

یه معالمهانسان کا ہے۔ انسانی روح دراصل روح الا رواح یا ہستی مطلق سے جدا ہوکہ اس موجدہ دنسیا یں آئی ہے جس کو عالم شہود کہا جا تاہے، اس علیحدگی کی بناپر وہ لل اضطراب اور بے جینی میں رہت ہے۔ روح کی یہ حالت چوں کہ اپنی اصل سے جدائی کی بناپر ہے، اس کئے جب نک وہ اپنی اصل کی طرف والیس نہ ہوجائے اس کوسکون حاصل نہ ہوگا۔ ان کے نز دیک یہی مطلب ہے اس آیت قرآنی کا کہ: اس نفس طرف ، چل اپنے رب کی طرف ، تواس سے راضی ، وہ تجھ سے داضی ۔ کھر شامل ہو میر سے بندوں میں اور داخل ہو مسیری جنت میں د الغری

مولاناروم كاين فلسغه وحدت الوجود كے تصور سے جرا ابو اہے۔ اکٹر صوفیارو مدت الوجود كوبطور حقیقت مانتے ہیں۔ مگراكٹر علما انے اس سے اختلاف كيا ہے۔

ابل ظاہر کے بہاں لاالہ اللہ کا مطلب یہ ہے کہ اللہ کے سواکو کی معبود نہیں ۔انسان عبد اور مخلوق ہے اور اس کو جا جے کہ اس ایک معبود کو مانے اور اس کی عبا دت کر ہے۔ مگر صوفیا، کا کہنا ہے کہ لاالہ الله الله کا مطلب ہے لاموجو دالا اللہ ۔ بعنی عالم کون میں صرف ایک فات واحد کا وجو دہے ، کسی دور سری چیز کا حقیقی وجود نہیں ۔ان کے زد دیک بقیہ چیز بی جو اس کا کنات یں بیں وہ اس وجود حقیق کے مختلف مظاہر ہیں جو لبطا ہرالگ نظر آتے ہیں مگر وہ اس سے الگ نہیں۔ اس کا الگ ہونا ہی اس کا مسئلہ ہے۔ اس کا الگ ہونا ہی اس کا مسئلہ ہے۔

جس دن و همٹ کر ذات حقیقی میں مہر جائے گااس کامٹ کم ہوجائے گا مختصر طور پر مولانا روم سے فلسفہ کا خلاصہ ہے۔

فرقه واربث كامسئله

فرقہ وارانہ مسلکا حل اتناہی آسان ہے جتنا خاندانی مسلکا حل آسان ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ ہرخاندان یک جہتی کے ساتھ زندگی گزادر ہاہے۔ اسی طرح مختلف فرقے بھی یک جہتی کے ساتھ زندگی گزادر ہاہے۔ اسی طرح مختلف افرا دجس اصول کے تحت باہم مل کررہنے ہیں۔ صرورت صرف یہ ہے کہ خاندان کے مختلف افرا دجس اصول کے تحت باہم مل کررہنا سیکھ جا نیس ۔ جو اصول آج بھی ہیں۔ اسی طسسر ح ملک کے مختلف فرقے بھی باہم مل کررہنا سیکھ جا نیس ۔ جو اصول آج بھی خاندان کی اجتماعی زندگی میں علا رائح ہے اسی اصول کو خاندان سے باہر کی اجتماعی زندگی میں بھی رائع کردیا جائے۔ یہی کا میا بی کا واحدراستہ ہے ، خاندان کے اندر بھی اور خاندان کے باہر بھی ۔

فرقة واراند منکه بڑے پیان پرعین اسی جیز کانام ہے جس کو چھوٹے پیانہ پرخاندانی منک کہا جاتا ہے۔ خاندانی منک منک منک منائل مختلف رشت داروں کے درمیان پیدا ہوتے ہیں اور فرقہ وارانہ مسائل مختلف فرقوں کے درمیان یہ اور ملک اس کے مقابلہ میں بڑا خاندان ۔ ایک مختلف فرقوں کے درمیان ۔ گرایک چھوٹا خاندان ہے اور ملک اس کے مقابلہ میں بڑا خاندان ۔ ایک اور دوسرے میں جو فرق ہے وہ مرف ڈگری کا فرق ہے ورنہ نوعیت کے اعتبار سے دونوں میں کوئی فرق نہیں ۔

ہرآدمی جانتاہے کہ خاندان کے اندرمسائل پیدا ہوتے ہیں۔ ایک درخت دار اور دوسرے رہے درخت داراور دوسرے درخت دارکے درمیان ناخوش گواریاں ظہور میں آتی ہیں۔ ایک کو دوسرے قولی یا علی تکلیف بہونجی ہے۔ اس کے با وجود کوئی چیزہے جو خاندان کے مختلف افراد کو باہم جوڑے رکھتی ہے اور ان کومتشر ہونے سے بہاتی ہے۔ خاندانی اتحاد اور یک جہتی کا جوراز ہے وہی قومی اتحاد اور یک جہتی کا جوراز ہے وہی قومی اتحاد اور یک جہتی کا دادر یک کی کاراز بھی ہے۔ ہشخص کو اپنے خاندان کی مطع پر جو تجربہ بیش آر ہاہے اسی تجرب کے بہترین بیت کووہ ملکی افراد کے معاملہ میں استعمال کرے اور کھر کہمی فیاد نہیں ہوگا۔

مرعقل مندآدی جانتاہے کہ خاندانی منائل کا ساوہ حل یہ ہے کہ خاندان کے اندرایک دوسرے کو خاندان کے اندرایک دوسرے کا کا خاکرنے کی فضٹ پائی جائے۔ جب کوئی منلہ بیش آئے تو آدمی شتعل مذہو بلکہ اس پر طفنڈے طریقہ سے عور کرہے۔ وہ مسلکہ کو انجمانے کے بجائے سلجمانا چاہے۔ وہ مسلکہ کو تعلقات کا خاتمہ مذہبر اس سے گزرجائے۔

یہ ذہن خاندان کے افراد کے اندربرداشت کامزاج بیداکرتاہے۔ اوربرداشت تام اختلافات
کا واحدیقین حل ہے۔ ایک دانش مند باب جو ایک خاندان کا سربراہ ہو، وہ ایٹ گھروالوں کو ہمیشہ
یہ سبق دیتا ہے کہ تم لوگ ایک دوسرے کا احترام کرو۔ تم ایک دوسرے کے کام آنے کی کوشش کرو۔
ایک آدمی صرف این حقوق کو یا دندر کھے بلکہ وہ ایٹ فرائض کو بھی پوری طرح ادا کرنے کی کوسشش
کرے ۔ خاندان کے کسی فردسے اگر کوئی غلطی سرزد ہوجائے تو دوسرے لوگ اسے سنجالیں اوراس

یہی خاندانی یک جہتی کا رازہے اور یہی قومی یک جہتی کا راز بھی۔ تمام فرقہ وارا نہ حجگڑ ہے مرف اس بیے پیدا ہوتے ہیں کہ یوگوں نے اپنے خاندان کی سطح پر زندگی کا جورا زمیکھا سختا اسس کو اپنوں نے فرقہ وارا نہ معاملہ میں است تمال نہیں کیا ۔

فرقہ واراز جھگڑوں کی واحدوجہ یہ ہے کہ لوگ گھرکے معاملات میں بطنے سنجیرہ ہیں، وہ گھر کے باہر کے معاملات میں بیش آتی ہیں اور ہم کے باہر کے معاملات میں اتنے سنجیرہ نہیں۔ گھرکے اندر ہرروز ناموافق باتیں بیش آتی ہیں اور ہم آدمی ان کو ہر داشت کرتا ہے، صرف اس لیے کہ اگروہ ایسا نہ کرے تواس کا گھر اجر طبح با مربیش آجائے تولوگ فورًا بگر کمر کے ہموجاتے ہیں۔ فرقد والمانہ مسائل کا واحد علی ہے کہ لوگوں کے اندر سے اس دوعملی کوختم کر دیا جائے۔

مجے یا دے کرمیرے بھپن میں ایک صاحب تھے ۔ وہ اپنے رست داروں کو ہمیت ایک شرسلا کرتے تھے ۔ وہ کہتے تھے کر بس یہ ایک شعر پکرا لواور اس کے بعد تمہارے تمام گھریلومسائل اپنے آپ ختم ہوجائیں گے ۔ وہ شعریہ تھا :

استنویں ایک حدیث کے مفہوم کومنظوم انداز میں بیان کیا گیاہے۔ اور بلاست یہ استنویں ایک حدیث کے مفہوم کومنظوم انداز میں بیان کیا گیاہے۔ اور بلاست یہ کامیاب اجماعی زندگی کاسب سے بڑا اصول ہے۔ اگر لوگ اس ایک ہدایت کو بکر لمیں توان کے تمام مسائل عل ہوجا ہیں ، خواہ وہ گھر کے اندر کے مسائل ہوں یا گھر کے باہر کے مسائل ۔ ممٹر الف اور ممٹر ب دونوں ایک محلہ میں دہتے تھے۔ ممٹر الفت کے لوکے نے ممٹر ب کے لوگے کے ساتھ ایک نازیبا حرکت کی اور اس کو عضہ دلادیا۔ اس کے جواب میں ممٹر ب کے لوگے

نے مطرالف کے لڑکے کو مارا۔ اب مطرالف با ہر آئے اور مطرب کے گھروالوں کو انسانیت کے ساتھ رہنے کی تلقین شروع کر دی ۔ انھوں نے اپنے لڑکے کو کچھ نہیں کہا۔ پوری ذمہ داری مطرب کے لڑکے پر ڈاسے ہوئے یک طرفہ طور پر مطرب کو انسانیت کے ساتھ رہنے کی تلقین کرتے رہے۔

مسٹرالف کے وعظ کو اگر بیں منظرسے الگ کرکے دیکھا جائے تو وہ ایک درست بات معلوم ہوگی۔ لیکن اگر اس کو بیس منظر بیں رکھ کر دیکھا جائے تو وہ سراسرایک علط بات ہے۔ ایس صورت حال بیں اپنے لڑکے کو کچیر نہ کہنا اس کی نا زیبا حرکتوں پر اس کی حوصلہ افر ائی کرنا ہے۔ یہ دوسرے کے لڑکے کے لیے اگر بیام انسانیت ہے تو اپنے لڑکے کے لیے بیام شرارت ۔

یہ واقعہ بتا تا ہے کہ اکثر لوگ معاملات کو اپنے اور غیر کی نظرے دیکھتے ہیں۔ اپنے آدمی کی غلطی ہوتو اس کو گھٹاتے ہیں ، اور اپنے سے باہر کا آدمی غلطی کر دے تو اس کو خوب برمھا چر کھھا کر بیان کرتے ہیں۔ بس بہی دوعمٰی سارے فیاد کی جرائے ۔ اگر لوگوں کے اندر پیمزاج آجائے کہ وہ معاملات کو انصاف کی نظر سے دیکھیں۔ وہ ابنوں کے معاملہ میں نرمی کا جوطریقہ اختیار کرتے ہیں ، وہی زم طریقہ غیروں کے معاملہ میں بھی اختیار کریں تو کبھی کوئی جھگڑا نہ ہو۔ اس کے بعدتمام شرو فیاد اپنے آپ ختم ہوجائے۔

المال میں میری ملاقات ایک شخص سے ہوئی ہوتیں سال سے تجارت کرتے ہیں۔ اور آجکل جدہ میں ہیں۔ وہ اپن تجارت میں نہایت کا میاب ہیں۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ نے زندگی کابت تجربہ الٹھایا ہے اور بہت سے ملکوں کا سفر کیا ہے۔ یہ بتائیے کہ لوگوں کے در میان کا میاب زندگی گزار نے کا راز کیا ہے۔ انھوں نے کہا کہ اس کا راز وہی ہے جس کو قرآن میں اعراض کہا گیا ہے۔ یعنی ناموافق با توں سے تکرانے کے بجائے ان کو نظرانداز کرنا۔ انھوں نے کہا کہ میں بھٹ مگراؤ کے موقع پریک طرفہ طور پر پیھے ہٹنے کے لیے تیار رہتا ہوں۔ اس لیے مرارات کبی کھوٹا نہیں ہوتا۔ میں سلامیں انھوں نے بہت سے واقعات بتائے۔ لیے کوئی کو کوئی کو طور پر پیھے ہٹنے کے لیے تیار رہتا ہوں۔ اس لیے مرارات کبی کھوٹا نہیں ہوتا۔ بیا اور کہ کوئی کوئی کا دن وہ میرے پاس آیا اور مثلاً انھوں نے کہا کہ ایک شخص کسی بات پر مجھ سے بگر گیا۔ اگلے دن وہ میرے پاس آیا اور مجھ کو بری طرح گالیاں دیں۔ میں خاموش سنت ارہا۔ مجھ کوبری طرح گالیاں دیں۔ میں خاموش سنت ارہا۔ اس نے بعد میں نے کہا۔ تم کوجو کرنا ہو کرو۔ گرجان لوکہ میرے پاس بھی ایک حربہ ہے۔ اس نے مدیر میں کے بعد میں نے کہا۔ تم کوجو کرنا ہو کرو۔ گرجان لوکہ میرے پاس بھی ایک حربہ ہے۔ اس نے میں میں کے بعد میں نے کہا۔ تم کوجو کرنا ہو کرو۔ گرجان لوکہ میرے پاس بھی ایک حربہ ہے۔ اس نے میں میں ایک بعد میں نے کہا۔ تم کوجو کرنا ہو کرو۔ گرجان لوکہ میرے پاس بھی ایک حربہ ہے۔ اس نے میں میں ایک بعد میں نے کہا۔ تم کوجو کرنا ہو کرو۔ گرجان لوکہ میرے پاس بھی ایک حربہ ہے۔ اس نے مورد کرد

خصہ کے ساتھ پوچھا کہ وہ کیا حربہ ہے۔ یس نے کہا کہ تم جتنازیا دہ مجھے گایاں دوگے میں اتناہی زیادہ تم کو دعائیں دوں گا۔ تم جتنازیا دہ مجھ کو دباؤگے میں اتناہی زیادہ جھکتا جلاؤں گا۔ میری یہ بات سن کر اس کا سارا جوش ختم ہوگیا۔ وہ جب چاپ واپس جلاگیا اور کھر کبھی میرے خلاف کوئی بات نہیں کی ۔

انھوں نے مزید کہا کہ اس پالیسی کا نیتج صرف یہی نہیں ہے کہ میں غیر صروری نقضا نات سے
نیج جاتا ہوں۔ اس کا مزید فائدہ یہ ہے کہ میرے اندر بے بناہ جراُت آگئ ہے۔ انھوں نے کہاکہ
دوسروں سے نفرت آدمی کو بزدل بنائی ہے۔ اور دوسروں سے مجت آدمی کو بہا در بنادیتی ہے۔
اور بلاست بید نہایت سبجی بات ہے۔

مندستان کے مالات میں فرقہ وارانہ مسئلہ کی سب سے بڑی نفسیاتی وجر تک و شہر ہے۔ مختلف تاریخی اسباب سے یہاں ایک دوسرے کے خلاف غیر صروری قنم کے شبہات کی فضا پیدا ہوگئی ہے۔ ان شبہات کو سیاڑ کر باہر آجائیے اور بھر تمام فرقہ وارانہ مسائل آپ کو فضامین تحلیل ہوتے ہوئے نظر آئیں گے۔

ایک مرتبہ تیں ہوائی جہازسے یورپ کے ایک مقام کاسفر کرر ہاتھا۔ ہوائی اڈہ پر ہہونچا تواس قدر کہر حیایا ہوا تھا کہ سورج دکھائی نہیں دسے رہا تھا۔ اس کہری حالت میں ہمارا جہاز اوپر بلند ہوا۔ کچہ دیر تک تو چاروں طرف اندھیرے کی وہی کیفیت رہی جو ہوائی اڈہ پرنظ سہ آرہی تھی۔ گرجب جہاز اپنی پوری بلندی پر بہونچ گیا تو ہیں نے جہاز کی کھراکی سے دیکھا کہ سورج کی روشنی پورے آب و تاب کے ساتھ جاروں طرف بھیلی ہوئی ہے۔ ایسا ہی کچھ معاملہ شبہات کا جا مسنوعی میں کر شبہات کا دائرہ ایک معنوعی اور محدود دائرہ ہے۔ اگر ہم تھوڑی سی کو ششش کر کے اس دائرہ کے باہراً جائیں تو مرطرف ہم کو ایشین اور اطبنان کا سورج جمک ہوا نظراً نے لگے گا۔

مجھے ایک شہر کا حال معلوم ہے ۔ وہاں مرسال ایک فرقہ کا جلوس نکلتا ہے جو دوسرے فرقہ کی عبادت گاہ سے گزرتا ہے ۔ عبادت گاہ کے پاس بہو پنج کرجلوس چھ گھنٹہ اور آٹھ گھنٹہ تک رکار ہتا تھا۔ اس کی وجہ یہ بھی کہ عبادت گاہ کے لوگ روک ٹوک کرتے اور یہ کہتے کہ جلوس 160 کو دوسرے راستے سے ہے جاؤ۔ اس طرح بات بڑھتی اور صند کی فضا پیدا ہو جاتی، یہاں تک کہ ضاد ہوجاتا۔ پیچلے سال عبادت گاہ کے لوگوں نے یہ فیصلہ کیا کہ وہ جلوس کے خلاف کوئی روک ٹوک نرکریں گے۔ چنانچ جلوس حسب سابق آیا تو وہاں دوسرے فرقہ کا کوئی آدی اسے روکنے کے بیے موجود بنہ تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ جلوس مرف آدھ گھنٹے ہیں گزرگیا اورکسی قیم کاکوئی ناخوش گوار واقعہ بیش نہیں آیا۔ صند کے جواب میں ہمیشہ صند بیدا ہوتی ہے۔ اگر آپ صند نہ کریں تو دوسرے کی صند ایس نہیں آیا۔ ضند کے جواب میں ہمیشہ صند بیدا ہوتی ہے۔ اگر آپ صند نہ کریں تو دوسرے کی صند ایس نہیں آیا۔ ضند ہوجائے گی۔

اسی طرح بیں ایک شہر کے بارہے بیں جانتا ہوں جہاں دومسجدیں ہیں۔ اور دونوں بہت پہلے سے آثارِ قدیمہ کے قبصہ بیں تھیں۔ ان بیں سے ایک مسجد بہت چھوٹی مسجد ہوگیا جب کہ چھوٹی مسجد بہت چھوٹی مسجد ہوگیا جب کہ چھوٹی مسجد براسی مقابلہ بیں دس گنا زیا دہ بڑی ہے۔ بڑی مسجد پر مسلانوں کا قبصہ ہوگیا جب کہ چھوٹی مسجد برابھی تک جھگڑا جل رہا ہے۔ اس کی وجریہ ہے کہ جھوٹی مسجد کو کچھ موقع پر ست بیڈروں نے جلسہ جلوس کا مسئلہ بنا دیا۔ اس کے نیتجہ بیں وہ دونوں فرقوں کے بے ساکھ کا مسئلہ بن گیا اور اس کی بازبانی کی راہ میں سے اسی نزاکتیں بیدا ہوگئیں۔

اس کے برعکس بڑی مسجد کا معاملہ لیڈروں تک نہیں بہونجا۔ وہ مقامی طور برغیر معروف مما نوں کے باتھ میں رہا جھنوں نے اس کی بازیابی کے لیے انفرادی سطح پر کوششیں کیں ۔ یوشش چو تکہ غیرسیاسی انداز میں بھی ، اس میں انھیں دوسرے فرقہ کا تعاویٰ بھی حاصل ہوا۔ یہاں تک کہ مسجداور اس سے ملحق ویسع زمین مسلما نوں کے قبصہ میں آگئی ۔ میں نے خود جاکر اس مسجداور اس کے علاقہ کو این آئھوں سے دیکھا ہے۔ وہاں اب مسجداور مدرسہ قائم ہے ۔ بجی اور ٹیلی فون بھی لگ میں ۔ نوگ سکون کے ساتھ دینی اور تعلیمی کام میں مشغول ہیں ۔

اختلافی معاملہ کو جلسہ جلوس کا مسئلہ بنا نا اس کی نزاکت کو بڑھا تاہے۔ اس سے برعکس اگرخاموشی کے ساتھ اس کے حل کی تدبیریں کی جائیں تو مسئلہ کے حل کی را ہیں نکل آتی ہیں۔

اسی طرح مجھے ایک قصبہ کے بار سے بین معلوم ہے۔ وہاں مسلمان ایک معبد اور مدرسہ بنارہے سے۔ بنیاد کھودی جانے گئی تو دوسرے فرقہ کے کچھ لوگ آئے اور اسفوں نے کہا کہ ہم یہاں سے دیوار نہیں اسطے دیں گے۔ آپ دوگر بیچھے لے جاکر اپنی دیوار اسطائیے۔ مدرسہ کے ذمہ دار فوراً رامنی 164

ہوگیے اور کام کوروک دیا۔ اگلے دن اس فرق کے بڑے لوگ ان کے پاس آئے۔ اسفوں نے کہاکہ ہمارے بعض نا دانوں نے آپ کی تعمیر میں رکاوٹ ڈالی تھی۔ ہم نے اسفیں سمجادیا ہے۔ آپ پہلے جہاں دیوار اسٹارہ سے دوبارہ وہیں سے اپنی دیوار اسٹائیے، ہمیں کوئی اعتراض ہمیں ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ اس دنیا میں ہرمسئلہ نا دانی سے پیدا ہوتا ہے اور اس کو دانش مندی کے ذریعہ ختم کیا جاسکت ہے۔ یہی معاملہ فرقہ وارانہ مسئلہ کا بھی ہے۔ فرقہ وارانہ جمگر وں کے پیھے ہمیٹ کچہ نا دانوں کی نا دانیاں شامل رہتی ہیں۔ اگر دوسرے لوگ آگے بڑھ کر دانش مندی کا طریقہ اپنے آغاز ہی ہیں۔ اگر دوسرے لوگ آگے بڑھ کر دانش مندی کا طریقہ اختیار کریں تو یقینی طور پر ہر حمگر اپنے آغاز ہی ہیں ختم ہوجائے گا۔

فوط: یا تقریر آل انڈیا ریڈیو، بمبئے سے ۱۱ اپریل ۱۹۸۷ کونشر کی گئ۔ 165

علم دارکثمیر

شخ نورالدین نورانی ایک سمیری صوفی تھے کشیر کے لوگوں میں عام طور بروہ علم دار تحشیر کے نام سے مشہور تھے۔ ہند ولوگ انھیں پیار سے نندرشی کہتے تھے۔ وہ ہندووں اور ملانوں بیں لیکناں طور پرمقبول مقے۔ قصبہ حجہ ارتزایف (کشیر) بیں ان کی درگائتی جو کہ سرمینڈسے ٢٠ كيلومير كي فاصله برواقع بعديد درگاه ١١مي ٩٩ كوايك بعيا نك آگ سعجل كررا كه بكي. شخ نورالذین نور انی فیروزست ، تعلق کے ہم عصر تھے۔ وہ ۱۳۷۷ء میں کشمیر کے ایک گاؤں میں بریدا، موسے - اور ۲۹ ۱۳۹ میں چرار کے مقام بران کی وفات ہوئی۔ پندر صوب مدی عیسوی کے آغازیں کثیر کے اس وقت کے حاکم زین العب بدین نے شخ نور ان کی قرکی مگربر

ایک برا امقره تعمر کیا۔ اس کے بعد انیسویں صدی عیسوی میں بیٹھانوں کی حکومت کے زمان میں اس درگاه ک مزید توسیع بول اور اس کے ماتھ ایک معربی تعیر کی گئی۔

برارشریف کی اس درگاه میں شیخ نورالدین نورانی کی قبر کے سابھ میارہ اور صوفیوں کی قريس مجى بين اس كے علاوہ بہت مقدم مقدم مقدم ماریخی یا دگاریں و باں رکھی ہوئی تقیس مشلا حضرت فاطمسكة تركات ، ويغره جراك كى ندر موسكار

افغانى گورزع طامحمر خال ان سع بهت متا ترتها اس في ابنى عقيدت كه انهاد كي طورير انیسویں صدی کے آغاز (۱۸۱۰ - ۱۸۱) یں شیخ نور الدین نور انی کے نام کاسکرجاری کیا تھا۔ اس انغان گورنرنے درگاہ کی مزیر توسی کی کے اس میں مجد کا اصافہ کیا تھا۔

كشيرك مسبور بزرك حفرت امركبير على مداني ادران كعران تعيول كالوث شاعتيرس ایک روحانی بیداری آمی تقی اس زماید میں مقامی صوفیوں اور بزرگوں کا ایک پورا محمد وہ پیدا ہوگیا۔ان اوگوں کو عام طور پر بابا یا رشی کہا جا تا تھا۔

يمسلان رشی نهايت ساده زندگی گزارتے تھے۔ وہ ہندو اورمسلان دونوں مسيں احترام كى نظرسے ديھے ماتے تھے۔ ال ملان دست يول ميں سب سے زيا دہ شہرت شيخ نورالدين نورانی نے پال ۔ مندووں میں جی وہ اتنا ہی مقبول و مجبوب مقصے جتنا کوم ما نوں میں۔ (آب کوثر

ازشیخ محداکرام ، صغه ۱۳۸)

بابا داؤدخاك جرايك صوفى شاعرته الخول في تورالدين نوراني كي تعريف بيس ايك

فارس نظم كى بعداس نظم كيتين شعريه بب :

شخ نور الدین رئیش ، پیر جمع رئیت یا دارد مخش بود بای داشت بسیاراشتغال بود با ترید و تفرید ان مسیور است با دسال مورد با ترید و تفرید ان مسیور در برنسی در برنسی بود با ترید و تفرید ان مسیور و تو برنسی بود گفت این داودی مسامب مقسال مرجم : شخ نور الدین رشی تمام رشیول کے پیر بختے وہ ایک البحے زا بد تھے وہ سچے کا مولی مشغول د مجت تھے ۔ گوشت ، پیاز مشغول د مجت تھے ۔ گوشت ، پیاز دودھ ، شہد کو انعول نے سالول تک چیوڑے وہ ہیشہ دوزہ دکھتے تھے ۔ گوشت ، پیاز دودھ ، شہد کو انعول نے سالول تک چیوڑے دکھا۔ وہ کشف وکر اات والے تھے ۔ ان کا کلام بہترین کلام برتا تھا - داؤد خاکی کا کہنا ہے کہ وہ اولین سل لے کے ایک صوفی تھے ۔

فیخ نور آلدین نورانی کی ابتدائی زندگی معینبوں میں گذری۔ وہ دنیا والوں کی حالت دیکھ کو میگار میں نورانی کی ابتدائی زندگی معینبوں میں گذری۔ اور وہ بہاڑ ہیں جاکوتہا ۔
ایک غاریس رہنے لگے۔ کہاجا تا ہے کہ وہ ۱اسال تک اسی غاریس مراقبہ کرتے رہے۔ اس دور ان انھوں نے گاسس تک کھائی۔ یہ غار اب تک وہاں موجود ہے۔ اور دس فری گہراہے۔ آخر عمریس ان کا حال یہ تفاکہ وہ روز انہ صرف ایک بہیالہ دو دھیر گذارہ کو نے لگے۔ اس کے نتیجہ میں وہ بہت کمزور اور لاغز ہوگئے۔ اور مرف ۱۳ سال کی عمریس انتقال کرگئے۔ پہلال ان نتیجہ میں وہ بہت کمزور اور لاغز ہوگئے۔ اور مرف ۱۳ سال کی عمریس انتقال کرگئے۔ پہلال ان الما بدین کا زبانہ تھا۔

ایک تاب ہے جس کا نام فرنامہ ہے۔ اس تتاب بین شیخ نور الدین فورانی کے صوفیا نہ اقوال جمع کئے گئے مقصد اس کا با بانصیب الدین غا زی نے فارسی نہ بان میں مرتب کیا تھا۔ یہ کتاب شخ نورانی کے انتقال کے دوسوسال بعد تیساری گئی تھی۔

چرارشریف بیں شخ نورالدین نورانی کی درگاہ کا طرز تعمیر بالمکل بدھوں کے پچو ڈ اجیباتھا یہ عمارتی اسٹائل گویااس بات کی علامت تھا کہ شیخ نورالدین نورانی کمٹرین سے بہت دور تھے۔ وہ سلح کل کی پالیسی کوںپ ندکرتے تھے۔ شہنشاہ جہا بگیران کامعتقد تھا۔ اس نے شیخ نورالدین نورانی اور ان کے پیروًوں کے بارہ میں کہاتھا کہ بیرش نہری کو رالدین بارہ میں کہاتھا کہ بیرش نہری کو براکہتے اور نہری سے کوئی چنر مانگتے۔ یہ دولفظ میں شیخ نورالدین نور انی اور ان اور ان کے ماننے والوں کی نہا یت صبح اور جامع تصویر ہے۔

شخ نور الدین نورانی یمی کشیریت کی علامت سقے۔ ان کا کہنا تھاکہ" اگر تو دانش مندہ تو ہندو اور سلمان کو الگ الگ انسان نہ مجھ ، یہی خدا سے طنے کا واحد راستہ ہے۔ وہ سناء مجمد جنا پندان کا کلام کشمیر کے ایک سناء نے دشی نا مرکے نام سے شائع کمیا ہے۔ اس کو دیکھنے سے اندازہ ہو تا ہے کہ شیخ نور الدین نورانی کے نز دیک انسان کی ایک ہی ہجان تھی۔ یہ کہ انسان انسان سے بیار کوسے ، ان کے نز دیک انسان سے بیار ہی خد اکی بہجان کا حقیقی راستہ ہے۔

شخ نورالدین نورانی ایک مونی بزرگ نقے۔ وہ روحانیت اورانسانیت اور پیار کوسب سے ذیا دہ اہم محجتے تھے۔ کسی کا دل دکھانا پاکسی کونقصان پہنچانا ان کے نزدیک سب سے بڑاگناہ تھا۔ وہ انسان کی زندگی میں فطرت کا حسن دیجھناچا سہتے تھے۔

شیخ نورالدین نورانی کے قیمتی افوال کی سے ایک قول یہ ہے کہ: میں نے تلوار آولا دی اوراس سے درانتی بنالی۔ یہ شیخ نور انی کے فکر کا خلاصہ ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ خد ا نے لو با با یا جس میں خصوصی طاقت ہے۔ مگر لو ہا اس لئے نہیں ہے کہ آب اس کو تشدد کے انتہال کو یں۔ بلکہ آپ کو چا ہے کہ لوہے کو قیمرانسا نیت کے لئے استعال کو یں۔ آپ لوہے سے تو اور کے بیائے درانتی بنالیں جوز داعت کے کام آتی ہے۔

اسی طرح انھوں نے کہا کہ جنگل ہوں گے تو اناج ہوگا۔ اس کا ایک ہلویہ ہے کہ جنگل سے بارش ہوگی اور بارش سے کھیتوں میں فصل اُگے گی۔ اسی کے ساتھ اس کا ایک ا فلاقی ہبلو ہیں ہے۔ وہ یہ کہ اس دنیا ہیں ایک کو دوسر سے کے ساتھ تعاون کا معاملہ کرنا ہے۔ باہمی تعاون کے بغیراس دنیا میں کوئی تعیری نیتجہ برآ مذہبیں ہوستا۔

شیخ نور الدین نور انی کے اتو ال کشیری زبان میں ، یہ اتوال انسانیت اور رومانیت کا اسپر سط سے ہمر پور ہیں ۔ کچھڑ بیدا توال کا ترجمہ برہے :

کام ، کرو دھ ، لوبھ ، موہ اور اہنکار یہ سب انسان کو دوزخ میں بھیجنے کے لئے کا فی ہیں۔
لئے کا فی ہیں۔
اپنے جسم کا سنگار کرنے سے من کامیل نہیں ہٹتا۔
ایک ہی ماں باپ کے بیٹے ہیں ، ان کو خد اکا دامن تھا منا چاہئے ، کیامسلان اور
کیا ہندو۔ اللہ کی رحمت دونوں کے لئے برابر ہے۔



برداشت كالصول

ایک بهندستانی کهاوت ہے ۔ "اگر کوئی کہ تھیں کاٹے توکیا تم بھی گئے کو کا ٹوگ "اس جوٹے سے جمایی ایس ان کے بہان کے ساتھ " کے " بھی ہیں۔ اس لئے بہاں یہ واقع بھی حزور بیش آئے گا کہ تھی کوئی کتا نسان کو کاٹ ہے۔ مگراس کا بجاب یہ بہن ہے کہ آد فی قود بھی کئے کو کاشخے گئے۔ کیونکہ یہ نہ صرت مسئلہ کو بڑھانا ہے بلکہ اپنے آپ کو کتے کی سطح پر لے بنا ہے۔ اس لئے بہترین بات یہ ہے کہ جب کی مساتھ یہ حادثہ بیش آئے کہ اس کو ایک کتا کاٹ کھاسے کو وہ اس کو نظر انداز کر کے بہترین بات یہ ہے کہ جب کی عمالی کے ساتھ یہ حادثہ بیش آئے کہ اس کو ایک کتا کاٹ کھاسے کو وہ اس کو نظر انداز کر کے آئے بڑھ جائے۔ اپنے زخم کا علاج کر کے اپنی زندگی کے سفو کو جاری رکھے۔ سبی وجہ ہے کہ دنیا کے تمام وانش مند وگوں نے غصد ، دشمنی اور انتقام جب بی جبروں کو برا کہا ہے اور اس کے بجائے معاف کرنے اور سمجلا دینے کو زندگی کی ترقی کا لاز بتایا ہے۔ یہاں چندا قوال نقل کئے حائے ہیں ۔

بدله لينع سے انسان اپنے دسمن حبيبا م وجاتلہے اور بدله نرلينے سے اس سے بہت زيادہ بہتر اینے دسٹن کے لئے اپنی معنی کو اتناگرم نکرکہ درہ تجھ کو ہی جلا دا ہے وشن كومعات كردينا وشمق سے أتنقام لينے كاسب سے بہرط لقيہ ہے بانس بنس بم فوداینا برا کے بغیر د دمرول کا برائیں کرسکتے ولس جيس برداست كرنازندگى كااك اُصول ب ندكد كرورى مِهِ آيًا كَا نَدْعِي جب دو آدمی میں میں حیات توسیحد لوک دونوں علمی پرین فرج كهادت كسى سے دشمن كرنا بنے ارتقابيں روك لكانا ہے ونوبا بعادك سردادمثيل دسمن كالوبا بط ب كرم موجائ كرستور الوحفنداره كري كام دےسكتاب نفسان خوامشات كاجنون عورى ديرد بناسع كمراس كالجيتا وابهت ديرتك ىشىلر حسافكى دشمن كومعات تبيل كياده زندگى كى ديك عظيم توشى سے محروم رہا بيومطر گوسوامی شسی داس جهال غصه ب محداوكد د بال تبابى عى صنور بوكى

ا چھے مزاج کی بہترین علامت ہے بہے مزاج کوبرداست کر لینا ان اقوال میں سے ایک ایک قول زندگی کی گہری حقیقت کو بیان کر رہا ہے۔ پہلی بات یہ کد دو مروں کی طرف سے بیش اُنے والی باتوں پر دشمن کومعات کرنا کمزوری نہیں بلکہ بہا دری ہے ریدا یک غبت عمل ہے۔ جشخص بیجانی واقعات بیش اُنے کے با وجود وگوں کومعات کر دے وہ اس بات کا ثبوت دیتا ہے کہ وہ اپنے آپ پر قابور کھنے والااً دمی ہے۔ اور

اینآی پرقابور کھنے بری کوئی بہا دری نیں۔

ب المرب المان المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المربي المرب ال

خلاف کوئی بری کارردائی نہیں کرتاتو اس کا یعل بے شمار سپلوکوں سے اس کے لئے مفید بنتا ہے۔ اس کوبرتر کردار بیش کرنے کی خوشی حاصل ہوتی ہے مسئلہ کو لمبا کرنے ہجائے دہ دیس کا دہیں اسے حتم کردیتا ہے ۔ وہ اپنے وقت اور قوت كومنفى كادرواتيول سے بجاكرا بي ترقى اوراستحكام ميں لكا تاہے، دوسرى طرف ايساكرے وہ اپنے مخالف كو اس كے اپنے خمير كے سامنے دسواكر و يتاہے وہ اس كى دشمنا نانغىيات كود باتاہے اور اس كے اندرهبي بوئى انسانيت كواكبرن كاموقع ديّا ہے -آب كے برديمن "انسان كاندر آب كاايك" دوست "انسان بى جھيا ہوا ہے ۔اورديمن کومعاف کرنا لدائسل اس بات کی کوشش کرناہے کہ اس کے اندر چھپاہوا آپ کا دوست انسان برآ رہوجائے۔

ایک آدمی آب کے ساتھ برائ کرے اور آپھی اس کے ساتھ برائی کرنے گیں تواس کا مطلب برے کہ آپ اوروہ دونوں برابر موگئے۔آپ اس سے اچھے جب ہوتے حب کہ آپ برائ کا بدلہ اچھائی سے دیتے۔ جب آپ نے مجى دى كيا جودوسرے في آب كے ساتھ كيا تھا تو آب ميں اور دوسر سے ميں فرق كيار بار

مامس فلر (۱۲ ۱۱ سه ۱۰ ۱۷) ایک انگریزمصنف گزراب اس کا قول ب "برندے اپنے یا وُں کے باعث جال بین تعیستے ہیں اور انسان اپنی زیان کے باعث ، یہ ایک حقیقت ہے کہ سماجی زندگی میں اکثر مفید تنوں کی وجہ آدمی کی زبان موتی ہے۔ زبان کی ہے احتیاطی گھرکے اندر اور گھرکے باہر آدمی کے لئے بے شمار مسائل بدیا کردیتی ہے۔ آدی اگرزبان کوقابوس رکھے یا کم از کم ایسا کرے کہ نازک مواقع پرجب رہے تو یفتین طور پر وہ بہت سی نا نوش گوار چیزول سے پے سکتاہے۔ تمام مسلمین اور مفکرین نے زبان کے محتاط استعمال برزور دیا ہے۔ یہاں اسسلسليس بينداقوال نفل كئ مات بني:

گوتم بدھ بری بات پرتم تعبی بات کے وردیے زیا وہ اسانی کے ساتھ فتح یا سکتے ہو توارکے وارکی نسبت زبان کا وارزبا وہ گہراہو تاہے خداسے ڈرنے والے کی زبان گونگی ہوجاتی ہے

نه بان مم کواس منے دی گئی ہے کہ ہم ایک وومرے سے خوش گوار باتیں کریں نہ کہ ایک دومرے كويحليف ببنجائين

بيوقوت آدى كا دل تعين مواسه ادعقل مندا دى كاريان دل س خالی دماغ اورفینی کی طرح حلتی بوئی زبان ایک دوسرے کے قریبی دوست بیں بردل كى نفرش كے بدر منبطا جاسكتا ہے گرزبان كى نفرس كے بعد منبطان مكن تبي جابل ک زبان اس کی مالک ہوتی ہے اورعقل مندک زبان اس کی فادم دشمن عي الي بات كي نواس كوقبول كرفيس تاس نررو چَرِیخُص نابسندیده بات کیے گا وہ نابسندیدہ بات سنے گا

مندی کہاویت فضيل ين عياض

گوتم بدھ شيكيير اوتيدن فرمينكلن

عربي كها وت سوامی شبدانند ع بي كهاوت

نادان آدی خیال کرتا ہے کہ بھی بات بولئے پرلوگ اس کو کمزور مجھیں گے۔ گر حقیقت یہ ہے کہ جب آدی بری بات سے مہاں بات نکا تا ہے تو وہ اپنی فیرمعولی طاقت بری بات سے مہاں بات نکا تا ہے تو وہ اپنی فیرمعولی طاقت کا تبوت دیتا ہے ، وہ اپنے اس مجا احتماد مظاہرہ سے اپنے دیشن کوم توب کرلیت ہے سابسے ہر واقعہ کے بعد دیشن کا دل مجود مہوتا ہے کہ اپنے کو چوٹا اور اپنے حراج کو بڑا سمجھے ربھی بات دیشن کے مقابلہ میں ایک جمیق ہمتیار ہے ، ایسا ہمتیار ہو اُدی کے پاس ہروقت موجود رہتا ہے۔ اگر مے مربت کم لوگ ہیں جواس ہمتیار کوجانیں اور اس کو استعمال کریں ۔

بوشخص مخالف کی بری بات سے برا اثر نہیں لیٹادہ اپنے اس مزاج سے ایک بہت بڑا آٹا تھا پنے کے ماس کرتا ہے ، یک دہ مخالف کی بات کو بھی تھنڈے ذہن کے ساتھ سن سکے اور اگر اس کے اندرکوئی صداقت ہے تواس کو پائے ۔ "اریخ کی اکثر نا دانیاں صرف اس بات کا نتیج بھیں کہ آ دمی نے اپنے مخالف کی بات کو کھیے ذہن سے نہیں سنا۔ اس لحاظ سے دیکھنے تو بری بات سے اثر نہ لینا بجائے خود حکمت کا ایک خزانہ ہے ۔ اور آ دمی کی بہتری عقل مندی یہ ہے کہ دہ اپنے آپ کو اس مفت کے خزانے سے محروم نہ کرے ۔

وقت کی امہیت

نیولین (۱۲۱) – ۱۵۹۹) دنیا کا ایک شهورترین فاتح ہے۔ اس نے بے شار بنگی کا میابیاں ماصل کیں۔ قدرتی افت کے سواکوئی اس کو زیر نر کر رسکا بنولین نے اپنی کا میابیوں کا راز ان انفاظ میں بیان کیا۔" بیں اپنے حر نفیوں کے اور اس کے خالب آبا ہوں کہ دہ کھات جن کولوگ کچے نہیں سمجھتے ، یں ان کی ایمیٹ کو بالیت ابوں اور ان کوفر آ استمال کرتا ہوں ہے بدایک ہے حدایم بات ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ بڑے برے براے مواق اکثر حجود نے کھات میں آتے ہیں۔ ان کھات کو جات شن سے کوجا ننا اور ان کے مطابق نوری اقدام کرنا ہی کا میابی کا سب سے بڑوراز ہے ۔ ان نازک کھات میں عمولی کوشش سے وہ کام ہوجا آ ہے جو بعد کو بڑی کوشش سے میں نہیں ہوتا۔ اس سلسلہ میں یہاں چندا تو ال نقل کے جاتے ہیں وہ کام ہوجا آ ہے جو بعد کو برا دکیا تھا ، اب وفت مجھے بربا وکر رہا ہے

ایک موقع تھا را در وازہ صرف ایک بارکھنکھٹا آہے کماوت و م وزراتی انسان کے لئے زندگی میں کامیابی کاراز ہرآنے والے موقع کے لئے تیار رہنا ہے وقت کی ٹرین اس کے لئے تیزی سے بھاگ رہی ہے جوکنارے کھڑا ہوا اس کا تماشا دیکھ رہا ہو گر وقت کی ٹرین اس کے لئے مقہرجاتی ہے جربرابر کی بیٹری پر تو دی اس کی رفتارسے دور انٹرور کا کردے آئن سائن وقت اليى فمت سيحس كا دوسراكونى بدل نبي بابافريد جس كام كوتم آج كرسكتے ہواسے كھي كل پرنظ الوكيو كك كھي نہيں آيا۔ جىيىشرفيلا تم برجيز كوقيت ديكرخريدسكت بوگروقت بى ايك ايساسودا بيحس كى كوئى قيت نبيس خاكخانال اگرتم کوزندگی عزیزے نو وقت کوصنائ نه کرومکیونگه زندگی وقت می کے لمحات کا دوسرا فرسيكلن كس كام كوشروع كرف كاابحى إسى دقت سے بہتركونى وقت نہيں انگریزی کہاوت چھوٹے موقع کانیچے استعال اس کوٹرا بنا دیتاہے اورٹرے موقع کا غلط استعمال اس کو جوماكرد بتاسه سويٹ مارٹرين نهر لغزش والبس لى جاسكتى ب اورنه برموقع دوباره باتفاراً باس ع بي كباوت

آدمی کے پاس سب سے بڑی دولت دقت اور موقع ہے، وہ وقت نہیں جوکل ملنے والاہے بلکہ وہ وقت جو آجی ملاہوا ہے۔ ہوشخص دقت کے استفادی ہے وہ یہ تاہم ہے کہ دہ اس کو بھی سست رفتاری سے دوٹر رہا ہے، ظاہرہ کہ دہ اس کو بھی نہیں جو سست رفتاری سے دوٹر رہا ہے، ظاہرہ کہ دہ اس کو بھی نہیں چڑ سسکے گار جس چیز کو کا میبائی کہا جا تا ہے وہ حقیقة اس کا نام ہے کہ آپ دقت کو استعمال کو لیں اور ناکا ی یہ ہے کہ آپ دقت کو چھے طور پر استعمال نہ کو سکیں۔ دقت برایک کے لئے کیسال طور پر آتا ہے گر وقت کو پانے والا صرف دہ ہے جس نے دقت سے فائدہ اٹھا یا ہو۔

وقت کی مثال برت کی مانند ہے۔ دوآ دمی برت کی ایک ایک سل اپنے گھریں لاتے ہیں۔ بھا ہر دونوں کا معاملہ یکساں ہے رنگر برت کا مالک صرت وہ ہے جو برت کو فوراً کام میں لائے۔ جو برت کو کام میں ندلاسکے دہ برت کو بانے کے باجز برت کا مالک خبرت جلدوہ دیکھے گاکہ برت کھیل کرخم ہوجکا ہے اور اب اس کے پاس برت کے نام کی کوئی چیز موجوز ہیں۔ وقت ہی جا وقت ہی جا ہے وقت ہی ہارے بھے نہیں دوٹرے گا۔ ملک فور بھی وقت کے بیھے دوٹر ناہوگا۔ ہیں جو کھے کرنا ہے وقت ہی کے درمیان کرنا ہے۔ وقت کو کھو کہ ہم کوئی اور موق نہیں یا سکتے جہاں ہم وہ کرسکیں جو ہم کرنا چا ہتے ہیں۔ اپنے مقصد کے لئے ہم وہ برور حرکت میں آنے کا وقت وہی ہے جو ابھی فوری طور پر آپ کو حاصل ہے۔ اگر آپ نے ابھی وقت کو نہیں بکھ آتو وہ آپ سے اتی دور جا چکا ہوگا کہ آپ تھی اس کو بکھر نہ سکیں گے۔

نوٹ: يرتقرير ٢- سمر د ١٩ كواك انٹريا ريٹريونني دہلى سےنشرك محكر م

نظرا نداز كرو

" اپنی آنھیں بندکردو میری صورت تھیں چاہتا " کہنے والے نے کہا " اپنی آنھیں بندکردو میری صورت تھیں دکھائی نہیں دے گی " میں تمھاری آ وازسنتا نہیں چاہتا " کہنے والے نے دویارہ کہا " اپنے کان بندکردو میری آ واز تھیں سنائی نہیں دے گی "

دامائن کے دوکرداروں کا یہ سادہ مکالمہ زندگی کی بہت بڑی حقیقت بیان کردہا ہے۔ یہ حقیقت کہ جس مسئلہ سے نجات حاصل کرنے کے لئے اُ دی دوسروں کے بچھے دوٹر تاہے ، اس کو دہ اپنے آپ بڑی کر کے زیادہ بہتر طور برطل کرسکتا ہے ۔ اکٹر ایسا ہوتا ہے کہ جب اُ دی کوئس دوسرے تحقی سے کوئی شکایت بیدا ہوتی ہے قودہ فوراً اس تحقی کے خلاف سے کاروائی شروع کر دیتا ہے اور مجر جو نیتے ہنگا ہے وہ یہ کہ نہ صرف بہلا مسئلہ برستور باتی رہتا ہے بلکہ بے شمار نئے کاروائی شروع کر دیتا ہے اور مجر جو نیتے ہنگا ہے وہ یہ کہ نہ صرف بہلا مسئلہ برستور باتی رہتا ہے بلکہ بے شمار نئے کاروائی سے ہما سے بالے مسائل بیدا ہوجاتے ہیں ۔ ایسے برسئلہ کا زیادہ آسان اور یقینی حل یہ ہے کہ آدمی اپنے ذہن کو اس سے ہما سے ، اس سے الجھ کر اپنا وقت صنائع کرنے کے بجائے اپنے آپ کو زیادہ مفید کاموں میں معرون رکھے۔

کسی مفکرنے بائل میسے کہ " دوسرول کے پیچے پڑنے کے بجائے اپنے پیچے پُروا کیونکہ اپنے آپ کو پکو کرتم زیا دہ بہترطور بر دوسر کے کو کیٹر سکتے ہو" اکٹر لوگ زندگی کے اس رازکو نہیں جانتے۔ وہ ابنی طاقت اور اپنے تمیر وقت کا بڑا مصد اپنے مفروضہ خالفین کو سبق سکھانے میں صابع کر دیتے ہیں۔ اگر وہ اس طاقت اور وقت کو اپنی تمیر میں لگائیں تو اپنے کو مضبوط اور کا میاب بناکر وہ زیادہ کا میابی کے ساتھ اپنے مخالفین کو سبق ہیں۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ دوسرے تفعی کی برائی کو نظر انداز کرنا ہمیشہ اس سے مقابلہ کرنے کا زیادہ کا میاب طریقہ ہوتا ہے۔ آپ کی بڑھی ہوئی طاقت آپ کے خالف کو مرعوب کر کے بھادیتی ہے۔ وہ آپ کے خلاف مزید کارروائی کرنے کا وصلہ کھو دیتا ہے۔ اس کے برعکس جب آپ برائی کرنے والے سے اپنے کو الجھادیں تو یہ ہمیشہ تھوڑ سے نقصان کو بجانے کی خاطر بڑے نقصان کو برواشت کرنے کی تھیت پر ہوتا ہے۔ اس طرح آپ اپنے دقت اور قوت کو بھی ضائع کرتے ہیں کہ وہ اپنے اندر چھی ہوئی مزید برائبوں کے ساتھ آپ کے اوپریں بڑے۔ ۔ روو وہ دیتے ہیں کہ وہ اپنے اندر چھی ہوئی مزید برائبوں کے ساتھ آپ کے اوپریں بڑے۔ ۔

سمان کی ملی جل زندگی میں بار بار ایسا ہونا ہے کہ ہم کوسی کی بات سے تعلیف بہنچ تی ہے کسی کاکوئی کام ہمارے کے پر نیشانی کا باعث بن جاتا ہے۔ ایسے مواقع پر تعلیف ہونا فطری ہے۔ گرایسے مواقع پر سہار سے کام لینے ہی میں برقسم کی ترقی کا راز چھپا ہوا ہے۔ اگر ہم بر داشت نکریں اور بچھ کر دوسرے سے دائے دیگیس تو اس سے سسکلہ حل نہیں ہوتا بلکہ اور بات بر حتی جاتی ہے۔ میں موتا بلکہ اور بات بر حتی جاتی ہے۔ دوسرے کو بربا دکر نے کی کوشش میں ہم خود اپنے آپ کو بربا دکر لیتے ہیں۔

ایک شخص ایک مکان کی اوپرگی منزل پررمتانفا- پنیچے خالی جگریتی جہاں لڑے کمبی کھی آگر کھیلتے اور سور

مچاہتے۔اویروائے کولڑکوں کامٹور میندنہ تھا۔اس نے منع کیا گر لڑکے نہانے ساخرایک دن غصہ میں آکراس نے بہ نیا کدار کون کے ادیر حیبت سے گندا بان گرا دیا ۔ ارکے اس میں بھیگ گئے۔ اب الاکوں کے عصد کی باری تھی ۔انفوں نے آیے سے باہر ہوکر جھیت کی طرف اینٹ کے مکر سے معین کے شروع کئے جونیجے ٹیرے ہوئے تھے۔ایک کراا اکرواش ہین پر کرا جواویروا سے کے مکان میں باہر کی جانب لگا ہوا تھا۔ چینی کا داسٹ بیس فوراً ٹوٹ گیا۔ لڑے توجید منظ کے بعد مجاك كير مراس كا توام مواقيتي واش بسين اس وافعه كى انسوس ناك يا دكار بن كرباق ره كبا- آدمى في الراركون کے شور کی طرف سے اپنے «کان » بندکریلئے ہوتے تووہ شور سے بھی بے جاتا اور واش بیس کے نقصان سے بھی۔

كھوناتھى يانا سے

« ماد ثات آدمی کو بیروبنا دینے بی "کسی مفکر کایہ قول لوئی بریل (۱۸ ۵ س ۱۸۰۹) کی زندگی پر بوری طرح صادق آ تاہے۔ لوئی بریں ایک بڑھی کا لڑکا تھا۔ ایمی وہ تین سال کا تھا کہ باپ کی دکان میں ایک ماد شہر نے کی وجہ سے اس کی اٹھیں جاتی رہیں۔ وہ ہمیشدے لئے اندھا ہوگیا۔ یہ فرانسیسی اندھا سے جس نے تاریخ میں ہیل بار اندھوں کے لئے پر صف تکھنے کا وہ علامتی طریقہ ایجاد کیاجس کو اسی کے نام بربریں کا طریقہ (Braille System) كہاجاتا ہے۔ لوئى بريل كے لئے بظاہر دنيا تاريك ہو كئي تقى رگراس كے شوق اور محنت نے تاريكی ميں جى ايك نئى روشنى کاداز دریافت کردیا۔

اسى قسم كا واقعه بهيلن كيلر (١٩ ١٩ - ١٩٨٩) كامير - يه امرى خاتون ابھى صرف دييره سال كى تلى كدايك مهلک بخاریں وہ اندھی ۱ دربیری بوگئ۔ چونکہ وہ نہ دیکھ سکتی اُحدنہ سن کتی تھی اس لئے وہ بولنائھی نہ سیکھ کی۔ آنکھ اور کان دونوں سے محرومی نے اس کو باعل ہے میں کی صالت میں ڈال دیا تھا۔بغا ہراب مہین کیلرکے لئے ایک ہی انجسام مقدر تقار وكسى معذور فاندمين كس ميرى كازندكى كزارت بوت مرجلت بهيان كيلرق انكه اوركان كعودت تق مگراس فيمت نبيل كھوئى تھى۔ اس في طيكياكہ وہ آنكھ نہوتے موسے ديكھے گی اور كان نہوتے ہوئے سنے گی -دہ ان خوش قسمت لوگوں کی مانند بنے گی جن کو قدرت کی طرف سے آنکھ اور کان حاصل ہوتے ہیں ۔

جب اُدی عزم کرالے تورا ہیں جی کھلنے لگتی ہیں۔مہین کیلرکو اپنی مدد کے لئے ایک لائق ٹیچرس سولیون مل مکی ۔ میلن کیلرنے اچھی سے چوکر پڑھنے وا ہے حروف سیکھے۔ یہاں تک کداس کوٹرھنا آگیا۔ بہری مونے کے با دجود اس نے ای محنت سے بدن اسیکھ میا۔ اس نے برکیا کہ اس کی استانی جب بولتی تو وہ اس کے حاق پرا ور اس کے بونٹول پرانگلی رکھ كرحلق ا ورم ونشاير الفاظ كى حركاتى شكل كومحسوس كرتى ا ور ان حركتوں كو انكى سے بمھركر اپنی زبان سے ان كى نقل كرتى -اس ان کھے قسم کی تعلیمی کوشش میں برسہابرس لگ گئے۔ گر بالا خراس کی کوشش کامیاب ہوئی ۔ اس نے انگلیوں کی مد دست انفاظ کی حرکتوں کوپہچا نا اور اُن کواسی طرح دہرا دہراکر بونناسیکے لیا راب وہ باقاعدہ پڑھنے اور بولنے لگ اس نے اپن تعسیم میں اپنی انگلیوں کو آنکھ اور کان کا بدل بنایا۔ انگلیوں کی مددسے اس نے پڑھناسیکھا اور انگلیوں می کی مددسے بولنامجی ۔

مس سولیون سے ابتدائی تعلیم حاصل کرنے بعد ہیلن کیلرنے پرکن کے اندھوں کے کائے میں داخلہ لیا اور وہاں سے ۱۹۰۳ میں گریخی ۔ اب اس نے بھنا بھی سیکھ لیا۔ اس نے بہت سی کتا ہیں تصنیعت کیں۔ دیکھنے اور سننے کی فطری استعماد دسے محرومی کے با وجوداس نے تین زبانیں سیکھ لیں۔ انگریزی ، فرانسیسی اور اسپنی ۔ اس کے طری استعماد دستے محرومی کے با وجوداس نے تین زبانیں سیکھ لیں۔ انگریزی ، فرانسیسی اور اسپنی ۔ اس کو ہارور ڈ ، گلاسگو ، بران اور دہلی کی بونیورسٹیوں نے اعزازی ڈگریاں دیں۔ اس کے علاوہ اس کو اور دہبت سے عالمی اعزازات ہے۔

یہ ایک تاریخ تحقیقت ہے کہ کوئی بڑا کارنامہ اکثر وہی لوگ انجام دیتے ہیں ہوکسی بڑے ما دنٹہ سے دو چار موت ہوں کسی کے ساتھ جب کوئی حادثہ بیش آ آ ہے تو وہ اس کے اندر کمی کے احساس کو بے پناہ حد تک جگا دیتا ہے۔ وہ اس چیز کو پانے کے لئے دو سروں سے زیادہ بے تاب ہوجا آ ہے جس کو وہ کسی وجہ سے دو سروں سے بہت کم پا کے ہوئے ہے۔ اس کی یہ بتیابی اس کے اندر سوئی ہوئی بہت سی نئی نئی صلاحیتوں کو ابھار دیتی ہے۔ دو سرے لوگ حبس جونے ہوئی محت جزئی محت سے لینا چاہے ہیں اس کو وہ اپنی ساری شخصیت لگا کر صاصل کرنے کے لئے بے چین ہوجا تا ہے۔ اس کی یہ توب اس کے اندر ایک نیا انسان جگا دیتی ہے۔ "آنکھ سے محوم ہونے والا اپنے " ہا تھ " سے بڑھنے کا راسند اس کی یہ توب اس کے اندر ایک نیا انسان جگا دیتی ہے۔ "آنکھ "سے محوم ہونے والا اپنے " ہا تھ " سے بڑھنے کا راسند اکال لیتا ہے۔ بیروں کو کھونے والا اپنی عقل کے ذریعہ اپنے سفر کی تد بیر کرنے میں کا میاب ہوجا تا ہے۔ ایک اعتبار سے گھاٹیا اٹھانے و الا دو سرے اعتبار سے فع صاصل کرے آ گے بڑھ جا تا ہے۔

حا ذنات بظا ہرامکا نات کا خاتمہ ہیں رگروہ ایک نئے آغاز کا سبب بن سکتے ہیں۔ وہ آ دمی کے اندر نسیا ادا دہ ابھارتے ہیں ۔ اس کی جبی ہوئی قوتوں کوہر دوئے کا دلاتے ہیں۔ تادیخ بتاتی ہے کہ " پائے ہوئے "آ دمیوں کے تفالمہ ہیں " کھوٹ کم ہوئے " آ دمیوں نے زیا دہ بڑے کا رناھے انجام دئے ہیں۔

ذمه وارى اينى

ایک مفکرنے ایک مرتب بہت عمدہ بات کہی۔ اس نے کہا "آدمی ہران اپنے آپ کورٹیڈسٹ (Radiate)
کرتار ہتاہے " مطلب یہ ہے کہ آدمی ہوعمل کرتا ہے اس کے ذریعہ سے وہ ماحول کے اندر اپنا تعارف کھیلا آیا رہتا ہے۔
جس طرح رٹیریم کا ایک ٹکڑا اپنے گرد و بیش اپنی شعاعیں بھھیرتا ہے اس طرح انسان اپنے ہردویہ سے دوسروں کو بت آیا
رہتا ہے کہ وہ کیا ہے اور کیا نہیں ہے۔

ایک دکان دارکا قصری ماس نے اپنے بہال صاب تھتے کے سے ایک منیب رکھا۔ ببلے دن کام کرنے بعد مند دن کام کرنے بعد مند بنا دراس کے بعد ال کو بند نہیں کیا، اس کو کھلا جھو گرکھا بنے گھر جپلا گیا۔ اسکے بعد ال کو بند نہیں کیا، اس کو کھلا جھو گرکھا بنے گھر جپلا گیا۔ اسکے دن منیب آیا تو دکان دارنے اس کو مہینہ کھر کی پوری نٹواہ بنیٹ کی دیتے مہیت کہا" اب آپ کل سے میرے میہاں آنے کی زحمت نہ کھیے گا یہ

یکیوں "منیب نے چرت کے ساتھ پوچھا " انگی تو آپ نے صرف نل کو کھلا چھوٹرا ہے " دکان دار نے کہا " " اسی طرح اگر کسی دن آپ نے میرے کا روبار میں کوئی در از کھلا چھوٹر دیا تو میری ساری دولت اس کے راست تہ بہہ 177

جائے گی اور بیں دبیالیہ میوکررہ جا وُل گا "ممکن ہے کہ دکان دارکے بیاں سے رخصت ہوتے ہوئے منیب نے اس کو دل ہی دل میں برا مجلا کہا ہو۔ اس کی نظریس دکان دارسبت غلط آ دمی محص نے دراسی بات کو اتنا برهایاکهاس کی الزمت خم کردی ر گرحقیقت به سعے که اس واقعه بس اصل فلطی منیب کی ہے شک دکان وارکی ۔ منیب کی بیاقت کوکوئی وکان دارصرت بہی کھاتہ کےصفحات بین ہیں دیکھے کا بلکہ اس کے ہر چھوٹے بڑے عمل کودیکھ كراس كے بارے ميں دائے قائم كرے گار

اگر ما حول آپ کے ساتھ غلط رویہ اختیار کرے نوہ رگز ماحول کی شکایت ند کیجئے کیو نکه ماحول توصرف آپ کے عمل کاردعمل بیش کرتا ہے۔ماحول آپ کے ساتھ جو کچھ کررہاہے وہ خود آپ کے اس تعارف کا نتیجہ ہے جو آب نے ماحول کے اندر کرایا تفا ۔ اگرآپ ماحول کے اندر اپنا اچھا تعارف کرائیں تو ناممکن ہے کہ ماحول آپ سے ا چھا سلوک نرکھے۔ اگر ماحول کا سلوک آپ کی امیدوں کے خلاف ہو توصرت اپنے کو تعبور وار کھہرا ہے کیونکہ اتول آپے ساتھ اس کے سوا اور کھے نہیں کرتاکہ وہ تو دآپ کے عمل کے مٹن کو آپ کی طرف لوٹا آب بے رجو آپ نے ماحول كوديات ومي وه آب كودك ديتات اس سفرياده اور كيمنسي -

جس طرح بيشمار جيوت جيوت نقط ادر كيري ل كرايك تصوير بنات بي، اس طرح أي كابر لحد كاعمل دیکھنے والوں کے دمن میں آپ کانقش ترنیب دیتار سلے ریہ ناممکن ہے کہ ما حول کی نظر میں آپ کی ایک تصویر نہ بنے ا وربیجی ناممکن ہے کہ آپ کے ساتھ ما حول کامعاملہ اس کے سواکسی بنیاد پر ہو جو آپ نے اپنے روزانے عمل سے اسے دیا ہے ۔ آدمی ہروقت اپن ایک ناریخ بنارہا ہے۔ کسی کی تاریخ انجی ہے اور کسی کی بری کسی کی تاریخ کتا بول میں تھی جاتی ہے اورکسی کی صرف مقامی داستان ہو کررہ جاتی ہے۔ ہرا دمی اپنے صلقہ میں ٹھیک وبیا ہی جانا جاتا ہے جبیرا کہ اس فے اپنی تاریخ کے مطابق اپنے آپ کوبنایاہے۔

ادمی ہران اپنے آپ کوریڈ ئیٹ کرتار ہتاہے ---- اس قول کویا در کھنے ، اور کھر آپ کو تھی کسی سے شکایت نه موگ ، کیونکه آپ خود دهی کسی کوشکایت کاموقع نه دیں گے۔ ادر اگرکسی کوشکایت کاموقع دیں گے تو پہلے اس کے سئے تیار دہیں گے کہ اس کی طرف سے آپ کو فابل شکایت بات برداشت کرنا ہے۔

آیکندوی دکھاتا ہے جواب فی الواقع بیں۔آئیند میں سے چرو پردھبدد کھائی دے تو وہ آئینہ سے نہیں لر" آ ملک خود ا بینے دھیہ کوصاف کرتا ہے۔ کیونکہ وہ جانتا ہے کہ وصیہ چہرہ پرسے نہ کہ آئیں نہر۔ اسی حرح ماحول سے اگرآب كوكون شكايت بيدا موتو ماحول پرغصه ذيكيت ماحول توعين دني بتيزيش كرد ماست جوآب في ابني بارے يس ما حول كو تبايا ہے۔ ايسے ہرموقع پر اپنے آپ پر نظر تانى كيجئے۔ آپ ديھيں كے كدا پنے آپ كو درست كرتے ہى ماحول انسان کی پر کمزوری ہے کہ وہ اپنے آپ کو اس سے زیادہ سمجھ لیتا ہے جتناکہ وہ فی الواقع ہے۔ یہی تا م جب گطوں اور شکا بیتوں کی جرائے۔ دوسرے آپ کو اتنا ہی سمجھنے ہیں جتناکہ آپ حقیقة میں ۔ اور آپ اپنے کو اپنی حقیقی حیثیت سے زیادہ سمجھے ہوئے ہیں۔ یہ فرق باہمی اختلاف بیبا کرے گا اور اختلاف آخر کا رشکہ اؤ یک بینے جائے گا۔

یه ایک الیی کمز وری ہے جس میں فرد اور گروہ دو نوں مبتلار ہے ہیں۔ اس کا حل بہ ہے کہ آپ حقیقت لیسندی کے سوا اس مسللہ کا اور کوئی حلی ہیں۔ اور کوئی حلی ہیں۔ اور کوئی حلی ہیں۔

ذره سے پہاڑتک

ایک پرانی کهاوت ہے: "اگرتم بیارا کوسرکا ناچاہتے ہو تو بیبے ذروں کوسرکا نامیکھو" آ دمی اگر کمیبارگ بہاٹر کو اپنی مبکہ سے ہٹا ناچاہے تو وہ اس کو نہیں ہٹا سکتا۔ لیکن اگر وہ اس راز کو جان ہے کہ پہاڑ ہرت سے چوٹے چھوٹے ذروں سے لکر بنا ہے نووہ ذروں سے اپناعمل شروع کرے یقیناً ایک روز بہاڑ تک بینے جارے گا۔ ذروں کو پکڑھتے کوئی بھی شخص پہاڑ کو کمپڑ سکتا ہے۔ مگر جو آ دمی پہلے ہی دن پہاڑ کو کمپڑ ناچاہے وہ مجھی اپنے مقصد میں کامیاب نہیں موسکتا۔

ذندگی میں کوئی چیز ناممکن نہیں۔ ناممکن صرت بہ ہے کہ مکن چیز کو ناممکن طریقہ سے صاصل کرنے کی گوشش کی جلنے ۔ آپ ایک ایک اینٹ رکھ کریقینی طور بہر اپنے لئے ایک مکان تیار کرسکتے ہیں ۔ لیک اگر آپ چاہیں کہ یکا یک بورا مکان آپ کے سامنے کھڑا ہو جلے تو اسیا مکان تھی آپ کے لئے تیار نہونگا۔ دنیا کے بنانے والے نے اس دنیا کو اس طرح بنایا ہے کہ یہاں جزم سے کل تک پہنچنے کا قانون رائج ہے ۔ آ دمی کو قدرت سے اس قانون کی ہیردی کوئی ہے۔ اس دنیا میں اس کے سواکوئی اور طریقہ کا میابی حاصل کرنے کا نہیں ۔

اکٹرلوگوں کی ناکا می کی وجدیم موتی ہے کہ وہ " فرہ" سے اپنا کام سٹر دع کرنا شہیں جا ہتے ملکہ ہور سے «بہاٹر" کو سیکارگی اپنی جگہ سے ہٹا دینا چا ہتے ہیں۔ وہ سیجھتے ہیں کہ ایک ایک ذرہ سی فیٹے میں توہبت دیر گے گی ،
کیوں نہ لورسے پہاڑ کو اکھٹے ہی سرکر لباجا ئے ۔ گریم بہت بڑی بھول ہے ۔ ذرہ فدہ سے چلنے والے کے لئے تو کمی ذکسی دن پہاڑ کی منزل آجائے گا ۔ مگر جو شخص بورے پہاڑ پر بیک وقت قابو پاناچا ہے گا وہ مجمی اپنے ارادہ میں کا میاب نہ ہوگا ، نواہ اس میں وہ کروروں سال متا دے ۔

ایک مقام بردو مجانی شخے۔ ایک بھائی فری طور پر بڑا فائدہ چاہتا تھ اردہ اکثر کہا گرتا " دس ہولا چھپن کرور کی حجہ تھائی " پہلے وہ ایک عرصہ تک عملیات اور شخری ورزشیں کرتا رہا تاکہ جن کو تبضد ہیں کرے اور ان کے ذریعہ سے اچا تک کوئی بڑا خزانہ حاصل کرئے۔ گرسالہا سال کی محنت کے با وجود وہ کسی جن کو سخر نہ کرسکا۔ اس کو نہ کوئی جن مل اور نہ کوئی خزانہ۔ اس کے بعد اس نے لاٹری اور محملے کا تجربہ شروع کیا رسادے مہینہ اس کا پیشنغلہ رہتا کہ لاٹری کے محکمت خرید تا اور معملے بھوکر دوانہ کر ویتا۔ اس میں بھی کتنے سال گزر گئے۔ گر چھپر بھیا ڈرکر دوانٹ اس کے اوپر نہیں بری ۔ آخر کا ا

دوسری طرف اس کے دوسرے بھائی نے پدکیا کہ پہلے انھوں نے کتا بت کیمی ۔ ایک عرصہ تک دہ اخبار ول ادر رسانوں بین کا کام کرتے دہے۔ اس کے بعد انھوں نے ایک پر ٹوٹنگ پرسی میں طازمت کرئی۔ جب چھپائی کاکام اچھی طرح آگیا توا کھنوں نے ایک چھوٹا سا ہینڈ پرسی خرید ہیا۔ اب وہ مزید ترقی کرے ایک بڑا چھاپہ خانہ کا میا بی کے ساتھ چپالا رہے میں ۔ وہ عزت کی زندگی گزاد رہے ہیں اور ان کی سب جنرورتیں رہے میں ۔ اس میں وہ اور ان کی مسب بیچے لگے موے ہیں۔ وہ عزت کی زندگی گزاد رہے ہیں اور ان کی مسب مرورتیں 180

فراغت کے ساتھ پوری ہورہی ہیں ۔۔۔۔ایک بھائی نے بیک دقت پورے پہاڑ کو قبضہ میں لیناچاہا، وہ ناکا ہ ہوگیا۔ دوسرا بھائی ذرہ درہ کوسنھالتے ہوئے آگے بڑھا، دہ کامیاب رہا۔

اسماعیل میرسی اردو کے مشہور شاعراور اویب گزرے ہیں۔ ان کا ایک شعرہے ،

يدن بي ميونيون ميوريون بعرب حبيل تال يون بي كوري كوري بواجع مال

معتدل زندگی

جاپان میں ایک شخص ہے جس کانام ہے شیگی جیوا بیزوی ۔ وہ دنیا کا سب سے زیادہ معمر آدی سمجھاجا آہے۔
اس کی پیدائش و ۲ جون ۱۸۹۵ میں ہوئی تھی۔ اتنی زیادہ عمر کے با دہود العبی تک اس کی جبمانی حالت بہت آجی ہے۔
وہ جنوبی جاپان کے ایک جزیرہ ٹوکونوسٹیما میں ایک نارس آدمی کی طرح رستاہے ۔ فیرمعولی طور برلمبی عمر کے باوجو د
تندرست ہونے کی دجہ سے اس نے بہت شہرت پائی ہے ۔ وہ جاپان میں آنے والے سیاحوں کی فہرست کا ضروری جزم
بن گیاہے ۔ چنا نجے ہردوز تعربیاً ۲۰۰ سیاح اس کو دیکھنے کے لئے اس جاپانی جزیرہ میں ہنجیتے ہیں ۔ اس سے ملنے والے
عام طور پر ایک سوال صرور کرتے ہیں : "آپ کے نزدیک زندگی گزار نے کا بہتر طرفقہ کیا ہے" این دی کے الفاظ
میں اس کا جواب یہ ہے کہ :

Live an ordinary life and don't go to extremes

معولی زندگی گزار وا ورکسی معاملہ میں انتہا بسندی نک نہ جاؤ (مہندستان ٹاپمش ۸ جولائی ۱ ۱۹۸)

یہ بغلا ہر سیرھی سادی بات مہت قہمتی بات ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ آ دمی اگر کھانے ،کیٹرے ، مکان اور
ودسری صرور بات زندگی میں سادہ اور معمولی طریقہ کو اپنا نے تو وہ کہیں زیادہ سکھی اور تندرست رہے اور مہت کہ
انجھنوں اور دشواریوں سے اپنے آپ نیے جائے۔ زیا وہ ترمسکے غیرضروری تعلقات کی وجہ سے بدیا ہوتے ہیں اور
ان سے بچنے کی مسب سے زیادہ آسان تدبیر یہ ہے کہ اس تسم کے غیرضروری تعلقات کو اپنی زندگی میں شائل ہی نہ کیا جائے۔

دوسری طرف وہ تخف ہے جو ضرورت دیکھتا ہے نہ پورٹین ۔ جب کوئی شخف اس کے بہاں آ بہت تو گھر بیں جو کچھ موجود ہوتا ہے وہ بے تکھف اسے کھلا دیتا ہے ۔ مکان کے معاملہ بیں وہ صرف صفائی کو ضروری مجھتا ہے نہ کہ سجا وٹ اور تزئین کو ۔ اس کو گھرسے باہز کان ہو تو اسی حال میں باہر حیلا جا تا ہے جیسے کہ وہ گھر کے اندر تھا ۔ اس کا سفر اننا بلکا بھلکا ہوتا ہے کہ کسی کو معلوم ہی نہیں ہوتا کہ وہ کب گیا تھا اور کب واپس آگیا ۔ ایسا آ دی ہمیشہ خوست سفر اننا بلکا بھلکا ہوتا ہے کہ کسی کو معلوم ہی نہیں ہوتا کہ وہ کب گیا تھا اور کب واپس آگیا ۔ ایسا آ دی میں تھے کا م رہے گا ۔ اس کی صحت بھی اچھی ہوگی ۔ اس کے دماغ پرکسی قسم کا تنا کہ نہیں ہوگا ۔ وہ دن کو نشاط کے ساتھ کا م کرے گا اور راث کو جین کی نین رسوئے گا۔

اس طرح یہ آیک واقعہ ہے کہ انتہا لیسندی اکٹر حالات میں آدمی کے لئے مشکلات کا باعث ہوتی ہے۔ مثلاً لوگوں کے درمیان رہتے ہوئے مختلف اسباب سے ایک شخص کا دوسرے سے کمراؤ ہوتار ہتا ہے۔ ایسے مواقع پرلوگ عام طور برانتہا لیسند انہ طریقوں کی طرف جھک جاتے ہیں۔ وہ اعتدال اور توسط کا طریقہ اختیان ہیں کہ باتے بلکہ اینٹ کا جواب بیھر سے دینا لیسند کرتے ہیں۔ مگر پیمسلہ کا حل نہیں۔ کیونکہ ایک فراتی کی انتہا لیسندی دوسرے فراق کے اندر جوابی انتہا لینڈی پیدا کرتی ہے اور مسئلہ خم ہونے کے بجائے اور زیا دہ الجھتا چلاج آتا ہے۔ ایک مسئلہ کی جگہ کئی مسئلے پیدا ہوجاتے ہیں۔

یہ دوسری مثال بھی ہر جگہ دکھی جاسکتی ہے۔ جولوگ اپنے خلاف باتوں کا شد بدائر لیتے ہیں۔ جو دوسروں کے بارے میں رائے قائم کر نے میں ہمیشہ آخری انتہا بر چلے جاتے ہیں، جن کی دوستی بھی صدسے بڑھی ہوئی ہوتی ہے اور دشمنی بھی مدسے بڑھی ہوئی ، ایسے لوگ جھی پرسکون زندگ کے مالک منہیں بن سکتے۔ اس کے برعکس جولوگ خلاد نواج باقوں کو نظراندازکریں ، جو دوسروں کے بارے میں ہمیشہ اعتدال کے ساتھ رہی گے۔ ان کا دن بھی سکون کے ساتھ رہی ہے۔ ان کا دن بھی سکون کے ساتھ رہی گے۔ ان کا دن بھی سکون کے ساتھ رہی گے۔ ان کا دن بھی سکون کے ساتھ رہی گئرے گا اور رات بھی ۔ یہ وہ زندگ ہے جس کے متعلق ویٹنگٹن نے کہا ہے۔ موت کے بعد جنت میں رمہنا ہوگا۔

نوط: بیتقریر ۱-۲ اگست ۱۹۸۱ کو آل انڈیاریڈیونئ دہی سے نشر کی گئ 182

آب کاعمل آب کی قسمت ہے

ایک دینش کہاوت ہے " نوش قسمتی دروازہ کھٹکھٹاتی ہے اور پوھبتی ہے کہ کی سمجھ داری گھر کے اندرمو جود ہ اس کامطلب یہ ہے کہ نوش قسمتی سمجھ داراً دمی کے حصہ میں آتی ہے نہ کہ بے سمجھ آدمی کے حصہ میں۔ نوش قسمتی دراصل اس نیچر کا نام ہے جو سمجھ داری کے ساتھ عمل کرنے کے بعد بیدا ہوتا ہے۔

ہتخف کی زندگی میں وہ مواقع صروراً نے ہیں جب کہ وہ بروقت صح عمل کر کے اپنے تقدر کو ایجا بناسکے ۔ شخص بر وہ کھات گزرتے ہیں جواس کی دانش مندی اور اس کی قوت عمل کا امتحان ہوتے ہیں ۔ مگریہ مواقع ہمیشہ اچانک آتے ہیں۔ اً ومی کوبس چند کھات کے اندر انتخیس بہچاننا پڑتا ہے۔ جوشنخص ایسے مواقع پرسمجھ داری اور قوت فیصلہ کا شہوت دے وہ کامیاب دہتا ہے اور جوشخص سمجھ داری اور قوت فیصلہ کا شہوت نہ دے سکے وہ ناکام رہتا ہے۔

نقصان یا ناکا می کسی کا مقدر نہیں ، وہ اپنی کوتا ہی کی قیمیت ہے۔ اگرا پ نے موقع کو سیجا نئے ہیں غفلت کی ہے تواپ کو خدر اس کی قیمیت چکا نی بڑے گی۔ اپنی غفلت کے لئے کسی دوسرے کو ذمہ دار تھ ہرا کر آپ اپنی غفلت کے لئے کسی دوسرے کو ذمہ دار تھ ہرا کی اپنی غفلت کی قیمیت اوا کرنے سے بہتے نہیں سکتے ۔ بھرتری ہری نے بڑک کہا ہے «نقصان کیا ہے وقت پر جوک جانا"اگر آپ وقت پر جوک جانا"اگر آپ وقت پر جوک جانا"اگر آپ وقت پر جوک ہے تو دوسرے سی کو اس کا ذمہ دار تھ ہرا کر اس کی تلافی کرنا ممکن نہیں ۔

آپ بہت سے لوگوں کو زمانہ کی شکایت کرتے ہوئے پائیں گے۔ وہ کہیں گے "کیا کریں ہماری قسمت ہی بری ہے" یا یہ کہ مقدر نے میراساتھ نہ دیا ورنہ میری کا میابی تقبی " اس قسم کے جملے اگر جہ قوا عدز بان کے اعتبار سے درست ہیں مگر وہ حقیقت کے اعتبار سے بالکل ہے عنی ہیں۔ کیونکہ زما نہسی کا دوست یا کسی کا دخش نہیں ہوتا۔ وہ ایک کے لئے بھی وہیا ہی ہے جیسا کہ دوسرے کے لئے۔

پال شرر نے کتی عمدہ بات کہی کہ" آج کی محنت ہی کل کی ضمت ہے" آدمی جس چزکو قسمت کا فیصلہ کہنا ہے وہ در اصل اس کی اپنی محنت کا نیتج ہوتا ہے تصمت کے تراز دبر ہر آدمی کا انجام تل رہا ہے۔ مگرانجام کے بلیہ میں کسی آدمی کو اتنا ہی حصد ملت اسے حتنا عمل کے بلیہ میں اس نے رکھا ہے۔ دنیا کے بازار میں مل ہی ہر سو دے گی قبیت ہے۔ یہاں جو شخص حتنا عمل کرے گا اتنا ہی سو دا اس کے حصد میں آئے گا۔

ایک برانی کہا وت ہے کہ اکوئی موقع بھارا دروازہ صرف ایک بار کھٹکھٹا تاہے "اگرا بیسی موقع کوستنمال کرنے میں ناکام رہیں تواس کے بعدمزید بینطی نہ کیجئے کہ کسی دوسرے کواس کا ذمہ دار ٹھہ اکر اس کے خلاف شکا بیت کرنے بیٹھ جائیں۔ اس کا نیتجہ یہ ہوگا کہ دوسری بارجب کوئی موقع آپ کا دروازہ کھٹکھٹائے گا تو آپ اس کی آواز 183

تہیں سن سکیس گے اور دوبارہ ناکام رہیں گے۔ جو آدمی فریا دوماتم بین شغول ہواس کے کان اپنی ہی آوازوں سے بھرے ہوتے ہیں ، پھراس کو باہر کی آوازکس طرح سنائی دے گی ۔

اتھروویدمیں کہاگیا ہے" میرے دائیں ہاتھ ہی تمل ہے اور میرے بائیں ہاتھ ہیں فتح " حقیقت یہ ہے کہ عمل اور کا میابی دونوں باہم اس طرح جڑے ہیں کہ ان کوایک دوسرے سے الگ نہیں کیا جاسکتا ۔ دونوں میں وہی درخت میں ہوتا ہے ، درخت اسی کے مصد میں آنا ہے جس نے درخت کے دونوں میں وہی درشت ہے جو بہجے اور درخت میں ہوتا ہے ، درخت اسی کے مصد میں آنا ہے جس نے اس کے لئے عزودی عمل کیا ہو۔ بہج کو لئے بہج ڈالا ہو۔ اسی طرح کا میابی کا مالک صرف وہ خض بنتا ہے جس نے اس کا حرف درست عمل اس بات کی ضمانت ہے کہ وہ صرور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی ضمانت ہے کہ وہ صرور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی ضمانت ہے کہ وہ صرور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی ضمانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی ضمانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی ضمانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی ضمانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی صفانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی صفانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی صفانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی صفانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اس بات کی صفانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اسی بات کی صفانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اسی بات کی صفانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اسی بات کی صفانت ہے کہ وہ صور درخت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اسی بات کی صفی اسی بات کی صفی ہے ۔ اسی طرح درست عمل اسی بات کی صفی ہے ۔ اسی طرح در سے میں بات کی صفی ہے ۔ اسی طرح درست عمل اسی بات کی صفیت ہے ۔ اسی طرح در سے درست عمل اسی بات کی صفیت ہے ۔ اسی طرح در سے درست عمل اسی بات کی صفیت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اسی بات کی صفیت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اسی بات کی صفیت ہے ۔ اسی طرح درست عمل اسی بات کی صفیت ہے ۔ اسی طرح درست عمل ہے ۔ اسی طرح درست عمل ہے ۔ اسی طرح درست ہے ۔ اسی سے درست ہے ۔ اسی

یا در کھنے 'امیدوں کا ہمحل اپن کسی کمزوری کی وجسے توشت ہے۔ اگر آب خود چکس ہوں تو کوئی آپ کا کھو بگاڑ مہیں سکتا رکتنی یا معنی ہے یہ جی کھو بگاڑ مہیں سکتا رکتنی یا معنی ہے یہ جی کہا وت ۔۔۔۔ "بدختی ہمیں شداس دروازہ سے داخل ہوتی ہے جہم نوداس کے لئے کھلا تھیوٹر دینتے ہیں۔"

غصہ سے بیخے

اسطوکا قول ہے "غصہ بہیشہ جماقت سے شروع ہوتا ہے اور شرمندگی پڑتم ہوتا ہے "اس کی وجہ یہ ہے کہ عضہ ایک نفید اس می کھی اعتدال نہیں کہ عضہ ایک نفیدائی جائے اس میں جوکارروائی کی جائے اس میں کھی اعتدال نہیں ہوسکتا۔ غیرمعتدل حالت میں آ دمی جب کوئی کارروائی کرتا ہے تواعدال پرآنے کے بعداکٹرا سے اس احساس سے دوچا دمونا ٹرتا ہے کہ کاش میں نے ایسا نرکیا ہوتا۔

امریکی پیلس قانون کے نفا ذیب بہت مستعدرہتی ہے۔ مثلاً کوئی شخص ٹرافک اصول کی خلات ورزی کرے یا مشرک پرگندگی ڈالے توفوراً اس پر جرمانہ کیا جا آہے۔ ایک اطیفہ ہے کہ ایک باکسی مٹرک پر ایک کارتیزی سے گزدی۔ ڈرائیور مقررہ رفتار (۵۵ میل فی گفتشہ) سے زیادہ نیزاینی گاڑی چپار ہا تھا۔ امریکی پولس نے اس کا بیجھا کیا۔ کافی دورجا کراس نے اس کو بچرا ۔ پولس نے بتایا کہ وہ اتنے فاصلہ سے اس کا بیجھا کرتی آری ہے۔ پوئکہ دہ معتدرہ رفتار سے زیادہ تیزگاڑی چپار ہا تھا اس کے اس کوچاہے کہ وہ قانون کے مطابق تیس ڈالر جرمانہ اداکرے۔

یس کرموٹرسوار برجینجدلائ طاری ہوگی۔ اس دقت اس کے ہاتھ میں حبت ہوا سگرٹ تھا۔ اس نے اظہار بیراری میں سگرٹ مطرک برچاپ ڈوالر اس کوٹر ا بیراری میں سگرٹ مطرک پر پٹک دیا۔ پولس کے آدمی نے فور ا گہا: جناب عالی اب آب مزید بچاپس ڈوالر اس کوٹر ا ڈوالنے (Littering) کے بھی ادا کیجئے ۔۔۔۔۔ آدمی نے فور اُس جمانزاداکیا ہوتا تو وہ ۳۰ ڈوالر میں جھوٹ جاتا ر مگراس کے عصد کا نیتجہ یہ ہواکہ جریانہ کی رقم بڑھ کر ۔ مرڈ الر ہوگئی۔ 184 "غلطی کے بعد بہرین میں جا تہ ہے کہ آدمی اپنی غلطی کا اعترات کریے "کسی کا یہ قول بہت بامعنی ہے۔آدمی ا اگر فورًا اپنی علطی کو مان ہے تو وہ سسستا جھوٹ جاتا ہے۔ سیکن اگراس نے غلطی کو ماننے میں دیر کی یا عضہ میں کوئی اور اس کے ادبیر مگنے والی " جمانہ" کی رقم کوئی اور غلطی کرڈوالی تو بیصرف اس کے جمم میں اضافہ کے ہم عنی ہوگا اور اس کے ادبیر مگنے والی " جمانہ" کی رقم بڑھتی جیں جائے گی۔

جرم اگر بائعل کھلا ہوا ہوتواس کا اعترات نہ کرنا ڈھٹانی بن جاتا ہے، اور ڈھٹانی تمام جرموں میں سب سے برا جرم ہے۔ اور اگرا دمی ایساکرے کہ جرم کی نشان دہی کرنے والے سے بڑے نے تو وہ اپنے بچاؤ کے آخری موقع کو بھی کھو دے گا۔ اس کی طرف سے تصور کا اعترات نہ کرنا فریق ٹانی کے اندر مزید ردعمل بیدا کرے گا اور وہ تصور وارکو اس سے زیا وہ سخت سزا دینے براترائے گا جوا بتدارٌ وہ اس کو دینا چا مہتا تھا۔ کسی نے بیج کہا ہے دسابن کھڑے کے میل کو صاف کرتا ہے اور اعتراف اخلاق کے میل کو وہ اس کو دینا چا مہتا تھا۔ کسی نے بیج کہا ہے در صابن کھڑے کے میل کو صاف کرتا ہے اور اعتراف اخلاق کے میل کو گ

ابنی علطی کااعترات مسئلہ کو فوری طور پیختم کرنے کی سب سے آسان تدبیر ہے۔ ایک فرنق جب نرمی سے اپنی علطی کو مان کے نو دوسرا فرنق بھی فوراً نرم ٹیرجا اسے علطی کااعتراف دوسر شخص کے عصد برپھنڈا یا فی ڈالنے سریہ موجہ ب

کے ہم عنی بن جا آیا ہے۔

اس کے بعد نوبیوان ڈھ ٹیرا۔ دکا ندار نے خود تھ بک کرنو جوان کو تھی جھکا دیا۔ نو جوان ا چا تک دکا ندار سے قدموں میں گرٹیا۔ اس نے کہا " اُپ معافی مانگ کر مجھے شرمندہ نہ کریں را پ میرے لئے باپ کے برابر ہیں۔ امسلی قصور میرائے۔ آپ مجھے معاف کر دیجئے "

بہت کم کوگ بیں جوغصہ آنے کے بعدغصہ کے انجام سے بیختے ہوں۔ صالال کہ عضہ کے انجام سے اپنے آپ کو بچانا آسان می ہے ا درممکن تھی یعصہ کوئی مستقل حالت نہیں۔ وہ خارجی اسباب کے تحت وقتی طور پر آدمی کے اوپر طاری ہوتا ہے۔ اور جو چیز وقتی اور خارجی نوعیت کی ہواس کو دور کرنا آتنا ہی آسان مادر پر آدمی کے اوپر طاری ہوتا ہے۔ اور جو چیز وقتی اور خارجی نوعیت کی ہواس کو دور کرنا آتنا ہی آسان مادر پر آدمی کے اوپر طاری ہوتا ہے۔ اور جو چیز وقتی اور خارجی نوعیت کی ہواس کو دور کرنا آتنا ہی آسان مادر پر آدمی کے اوپر طاری ہوتا ہے۔ اور جو چیز وقتی اور خارجی نوعیت کی ہواس کو دور کرنا آتنا ہی آسان

مع جتناكير عيميل لكف ك بعد كبرك كو دهوكر باك كرناء

غصراً نے کے بعدغصسے انجام سے بیخ کے لئے صرف ایک جیز درکار ہے۔ اپنے آپ کو تقوری دیرے کے لئے صرف ایک جیز درکار ہے۔ اپنے آپ کو تقوری دیر کے لئے سبنھا نئے کی طاقت عصدا نے کے بعد اگر ایک لحد کے لئے بھی آپ اپنے کو اس کے زیراتراً نے سے روک لیں توبینی طور پر آپ اپنے کو غصہ کے انجام سے بیا سکتے ہیں۔

جیفرس کا قول ہے" اگرتم غصد میں ہو تو ہوئے سے پہلے ایک سے دس تک گنوراگر مہت زیا دہ غصہ میں ہو توسونک " یہ غصہ کو گفتہ کا میں ہو توسونک " یہ غصہ کو گفتہ کا کہ نہایت اُسان تد ہرہے رغصہ کی حالت میں سوٹک گفتا دراصل اپنے ذہن کو غصہ سے بھی ہاہے۔ اُدی اگر تھوڑی دیرہے کے بھی اپنے ذہن کوکی دو سری طرف موڑسکے تواس کے غصہ کی آگ ایسے آپ ٹھنڈی ہوجا ہے گی۔ ایسے آپ ٹھنڈی ہوجا ہے گی۔

شكابيت نہيں

مامس کارلائل کا قول ہے "کیاتم نے اس آ دمی کے بارے بیں نہیں سنا جوسورج کو اس لئے کوساتھا کہ وہ اس کی سگرٹ نہیں جاتا" کارلائل نے جو بات تمثیل انداز میں کہ ہوہ ہم میں سے اکثر لوگوں پر لوپری طسری صادق آتی ہے ۔ آپ کو بے شمار لوگ کسی نہ کسی کی شکامیت کرتے ہوئے ملیں گے ۔ حکومت کی شکامیت، بڑوسوں کی شکامیت، رومتوں کی شکامیت ، اور اسی طرح دوسری شکامیت ، مگر بی چقیقت ہے کہ اکثر شکامیت، رومتوں کی شکامیت ، ورمتوں کی شکامیت ، ورمتوں کی شکامیت ، ورمتوں کی شکامیت ، ورمی سنا کا بیت ، معنی ہوتی ہیں۔ وہ اکثر شکامیت بین بائل ہے بنیاد ہوتی ہیں۔ وہ اپنی کو تاہی کے لئے دوسرے کو ذمہ دار کھی ان کے ہم معنی ہوتی ہیں۔ وہ ایسی ہی ہی جو کی گرمی سے اس کا سگرٹ جینے والا اپنا سگرٹ مینے والا اپنا سگرٹ کو نہلائے تو وہ سورج کو کو سنے لگے ۔ حالاتکہ ا بیسے آ دمی کو اپنی حائے ۔ اور سورج کو کو سنے لگے ۔ حالاتکہ ا بیسے آ دمی کو اپنی حائے ۔ اور سورج کا ۔

کسی نے بائک بجاطور پرکہاہے کہ جتنی زیادہ امیدائنی پی زیادہ مایوسی ، جب بھی آپ کوکسی خص سے شکایت بیدا ہوتو بھے لیے کہ اس خف سے اس سے کرنی شکایت بیدا ہوتو بھے لیے کہ آپ نے اس خف سے اس سے زیادہ کی امید کرلی تھی جوامید فی الواقع آپ کو اس سے کرنی چاہئے تھی۔اگر آپ ایک مکری سے یہ امید قائم کرلیں کہ وہ آپ کے لئے تو ہے کا کام دے گی تو اس کے بعد مایوسی کے سوا اور کیا چیز آپ کے حصد میں آئے گی۔

ایک شخص جس کے پاس آپ کے لئے صرف زبانی ہمدر دی تقی اس سے آپ نے علی ہمدر دی کی امید قائم کرلی ایک شخص جس کو آپ سے حرف اتنا تعلق تھا کہ وہ ملاقات کے وقت آپ کو چائے بلادے اس سے آپ نے یہ امید کرلی کہ وہ آپ کے لئے ببیسہ خرب کر سے گا اور آپ کی خاطر جان لڑائے گا۔ ایک شخص جو آپ کا صرف رسی دوست تھا اس کے بارے میں آپ نے بیٹین کر لیا کہ وہ آپ کا جگری دوست ثابت ہوگا۔ ایک شخص جو صرف اچھے حالات میں آپ کا ساتھ دے سکتا تھا اس کے متعلق آب نے یہ امید باندھ لی کہ دہ برے حالات میں آپ کا ساتھی بنے گا۔ ایک شخص مج صرف بنا و کے وقت سٹریون رہ سکت تھا اس سے آپ نے یہ توقع کرلی کہ وہ بگاڑ کے وقت بھی سٹریون بنارہے گار برسب چزیں حقیقت واقعہ کے خلاف ہیں اور موجودہ دنیا ہیں حقیقت واقعہ کے خلاف چیزوں کا کوئی وجود نہیں ر

اس سے کہ میدی ہوری نہیں ہوسکتیں ۔ اس سے وہ آب کے تن میں بھی گوری نہیں ہوگیں۔ زندگی کا داز یہ ہے کہ دومروں میں می اس میں میں ہوگیں۔ زندگی کا داز یہ ہے کہ کہ دومروں سے نسب اس کی طاقت کے بقدر چاہا جائے ، اس سے زیادہ نہیں ۔اگرآپ ایساکریں کہ دومروں سے آئی ہی امید کریں جتنی ایبدان سے کرنی چاہئے تو آپ کو بھی کسی سے شکایت نہوگی کسی نے ہے کہ اہے کہ معلمی زندگی کا سب سے بڑا داز حقیقت بیندی ہے ۔ "

آپ صرف ایک ساده می بات کو کیر سیخ اوراس کے بعداب کو جم کسی سے شکایت نہ ہوگی۔" اپنے آپ کو بھی اس بھیا نہ سے ناپئے جس بھیا نہ سے آپ دوسرول کو نابنا چاہتے ہیں و اکثر ایسا ہوتا ہے کہ آدمی کسی معاملہ میں ایک شخص سے بگر جا تاہے کہ اس نے ایسا کیا اور ایسا کیا ۔ حالال کہ اگر وہ اس طرح سوچے کہ ہیں اس تخف کی حگہ ہوتا تو ایسے حالات میں نود وہ بھی دوسروں کے ساتھ وہی کچھ ایسے حالات میں نود وہ بھی دوسروں کے ساتھ وہی کچھ کرتا جو دوسروں نے اس کے ساتھ کیا ہے ۔ آپ دوسرے کو بھی وہ نہیں دے پاتے جس کی امیدوہ آپ سے قائم کئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ایک دوسرے سے نسکایت کرنے کا کیا تی ۔

جوآدمی شکایی مزاع کا ہواس کے حصد میں مزید یہ نقصان آتا ہے کہ دہ ہرایک سے بیزار ہوجاتا ہے۔ دہ
کسی کے اور پاعتماد ہیں کر باتا ۔ اگر آپ سورج سے یہ چا ہیں کہ وہ آپ کے داستہ کو دوشن کر دے توسورج آپ کو
بہت بڑی نعمت نظراے گا ۔ اس کے بیکس اگر آپ یہ چاہنے گیس کہ آپ اپنا سگرٹ سورج کی طرف کریں اور وہ آپ
کی سگرٹ سلگا دے توسورج آپ کو بے کارس چیز معلوم ہونے گئے گا ۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ ہرا دمی آپ کو بھی نے کے
دے سکتا ہے ۔ مگرا دمی آپ کو دمی چیز دیتا ہے جو وہ خود آپ کو دینا چا ہتا ہے مذکہ وہ چیز جوآپ اس سے اپنے لئے
لینا چاہتے ہیں۔

جوآ دمی دوسہ ول کے بارے بیں ضرورت سے زیادہ امید باندھ نے اس کو ہرا دمی ناقص مسلوم ہوگا، دہ کسی کو اپنانہیں سیجھے گا۔ وہ کھرے ہوئے ماحول میں اجتبی بن کررہ جائے گا۔ یہی بات ایک ترکی کہا دت میں اس طرح کہی گئی ہے " حیس کو ایسے دوست نہیں میں اس طرح کہی گئی ہے " حیس کو ایسے دوست نہیں ملے گا۔"

دونول طرف ساحل

ا کم شخف کشتی پرسوار م و کرسمندری سفرے لیے روانہ ہوریا تھا۔ اس کے مغربی دوست نے اس کو رخصت كرتے ہوئے كہاكہ آج تم ايك صاف سمندرين اپناسفرشروع كرر سے ہو۔ گر كھي كوسم تمھارے لئے اچھا ربے گااور مھی خراب مصارے راستہ میں طوفان آئیں گے اور تھیں اس کا مقابلہ کرکے آگے بڑھنا ہو گاتم تھی بيهت نه بونا محفوظ ساحل تمهارے دونوں طرف تمهار انتظار كرر ما سے:

Safe harbour awaits you both in the end

ان چند تفظول میں زندگی کی بہت گہری حقیقت بیان کردی گئی ہے۔ آدمی ایک مقصد کی طرف بڑھتا ہے مقصد کوحاصل کرنے میں اسے ناکامی ہوتی ہے۔ وہ ہمت جھوڑ بیٹھتا ہے۔ ایک ناکامی کو وہ ساری ناکامی مجد لیت ہے۔ وہ سمجھتا ہے کہ اب میں ہمیشہ کے لئے ختم ہوگیا۔ وہ معبول جاتا ہے کداگر وہ اپنے سابقہ مقام کی طرف لوٹ آئے تب بھی وہ ناکام نہیں۔ یہ اس کی ایک کامیاب حیثیت ہی تھی جس نے اسے یہ موقع دیا کہ وہ کشتی یائے اور اس برسوار بروكراس كوجيلاتا بمواآ كے بڑھے - كيمراگروہ ابني اس سابقه كامياب حيثيت كى طرف لوٹے اور اس كودوباره يا كے تواس ميں ناكا في كاكياسوال ـ

دریا کے دونوں طرف ساحل ہوتے ہیں۔ اگر آ دمی آگے نہ بڑھ سکے تو سچھے لوٹ کربھی دہ ایک ساحل كوياك كاربي معامله زندگى كے سفر كائفى ہے - يہاں بھى سفر كے دونوں طرف ساحل ہيں ، ايك مقام ده ہے جدهراب برهناچا بت بي - دوسرامقام وه بي خبس كوهيواركراي آگے بر صفي اگراب الكامقام تك نه پینی سکیں تو پیچھے لوٹ آیئے۔ کیو دی بیال جی ایک مقام آپ کا انتظار کر رہا ہے حقیقت یہ ہے کہ ا دی ہروقت دوا مکانات کے درمیان ہوتا ہے۔ گر اکٹرنوگ یہ لطی کرنے ہیں کہ ایک امکان کو کھوکر وہ یہ بچھ لیتے ہیں کہ دوسرا امکان ہی ان سے کھویا جاجے کا ہے۔

تحسى كاقول ہے " جوسورج كل مسبح كو تكل كھا وى آنے والے دن كو دوبارہ چيكنے والا ہے " يہ ايك حقیقت ہے کہ گزرے موے وقت کا ماتم کرنے سے کہیں زیادہ بہتر ہے کہ آنے والے وقت کا استعمال کیا جائے۔ مگربہت کملوگ ہیں جواس حکمت کا لحاظ کرتے ہوں۔

ايك طالب علم دسوال پاس كرچيكاتها-اس كيعداس في كيارهوي درجه كاامتحان ديا- وه اس اتحان يس فيل مولياراس كے بعداس براتى مايوس جھائى كەاس نے خودكىتى كربى راس كويا دندر باكداگر وہ علم كى كيارھوس سيرهى تك يبني من كام رياب تواس سے كيا موار دسويں سيرهي برتواب هي اس كيا دُل جي موے بين راگرده پیچے دو بہ آتا تو وہ " دسویں پاس " کی میڈیٹ سے تھی دنیا ہیں اپنی جگہ بنا سکتا تھا۔ یا دوبارہ محنت کرکے گیارھوی درجہ کے امتحان میں کامیابی حاصل کرسکتا تھا۔ مگراس کی مایوسی کا یہ نتیجہ ہوا کہ وہ صرف اگلا کن ارہ یا در کھ سکا۔ اس کے بچھے بھی ایک کنارہ تھا مگروہ اس کو بھول گیا۔ اگروہ کچھ اور نہ کرتا " صرف اپنے بیچھے کی طوف لوٹ آتا تو دہ دکھتا کہ ایک محفوظ ساحل اس کا انتظار کررہا ہے۔ مگر اس نے صرف اپنے آگے دبھا، وہ اپنے بیچھے نہ دیکھ سکا ، نیتجہ یہ ہوا کہ اس نے زندگی کے عین کنارے کھوٹے ہوکر اپنے کو زندگی سے محروم کر لیا۔

ناکامی کے واقعات ہراً دمی کی زندگی ہیں بیش آتے ہیں اور یہ بائکی نظری بات ہے کہ آ دمی جب ناکام ہوتو اس کے دل کو جشکا گئے۔ اپنی خلطیوں کا احساس کرکے اس کو سخت شرمندگی لاحق ہو۔ ناکامی کا یہ احساس اس وقت بہت مبارک ہے جب کہ وہ نئی ، زیادہ صبحے جدو جہد کے لئے آ دمی کو اکسائے ۔ لیکن ناکامی کا احساس اگر صرف افسوس کرنے اور اپنے کو گھلانے کے ہم منی بن جائے تو یہ ایک ناکامی کے بعد اپنے کو دو مرک اور زیا دہ بری ناکامی کے جوالے کرنا ہے۔ یا در کھے جو ناکام نہووہ آ بھی زندگی میں واصل ہی نہیں ہوا۔ اور جو ناکامی سے صرف کڑھن نے کروٹا اس نے زندگی کو پاکر دوبارہ زندگی کو کھو دیا۔ یامرکا یہ قول نہایت ورست ہے کہ سے صرف کڑھن نے کروٹا اس نے زندگی کو پاکر دوبارہ زندگی کو کھو دیا۔ یامرکا یہ قول نہایت درست ہے کہ سے سوراخ بند کے بغیر جہاز درست ہے کہ سے بانی نکان یہ

وقت كى الميت

ایک شخف فوج میں معولی سیائ کی حیثیت سے بھرتی ہوا۔ اس کے بعد ترتی کرتے کرتے بڑا فوجی افسر بن گیا۔ اس فوجی افسر نے ایک بار اپنی زندگی کا تجربہ بتاتے ہوئے کہا " فوج میں مبری غیر عمولی ترتی کا سبب صرف میری پیخصوصیت تھی کہ مجھ کو اگر دس بچڑ ہوٹی پرجانا ہوتا تو میں نو بجے تیا ررہتا تھا۔"

بنظا ہر یہ ایک جھوٹی سی بات ہے گریہ بہت ہے۔ یہ تمام ترقیوں کا راز ہے۔ زندگی کے معاملات میں وقت کی بے صدا ہمیت ہے۔ ہوتی فص وقت کا جتنا زیادہ پابند ہوگا اتنا ہی زیادہ وہ ترقی کے منازل طے کرے گا۔ اکثر ناکا میول اور مصیبتوں سے بچنے کا واحد رازیہ ہے کہ وقت کو نہ کھویا جائے کسی نے بائل ہے کہا ہے " وقت سے پہلے اسٹیش پہنچنے کی کوششش کر و، تمھاری گاڑی جھی نہیں جھوٹے گی "

ابنی ہے کہا ہے " وقت سے پہلے اسٹیش پہنچنے کی کوششش کر و، تمھاری گاڑی جھی نہیں جھوٹے گی "

راستہ سامنٹ کا ہے۔ اب اگر آپ یہ سوچیں کہ وقت سے پہلے جائے کی کیا ضرورت ۔ اور گھرسے صرف راستہ سامنٹ پہلے روانہ ہوں توعین ممکن ہے کہ راستہ میں کوئی غیر متوقع واقعہ بیش آجا ہے جو آپ کے سفر کو سامنٹ کی گاڑی جھوٹ جائے۔ آپ کے راستہ میں کوئی غیر متوقع واقعہ بیش آجا ہے جو آپ کے سفر کو سامنٹ کے بازہ دور نہوں توعین ممکن ہے کہ راستہ میں کوئی غیر متوقع واقعہ بیش آجا ہے جو آپ کے سفر کو سامنٹ کے بارے بھوٹ جائے۔ آپ کی گاڑی جھوٹ جائے۔ آپ

اسٹیشن اس مال میں ہینجیں کہ وہاں آپ کو یہ سننے کے لئے کہ آپ کی گاڑی آپ کے آنے کے صرف بیند مذھ پہلے دوانہ ہوگئ ۔ جوشخص وقت سے پہلے اسٹیشن ہینچنے کی کوششش کرتا ہے اس کی طری کھی نہیں چھوٹی۔ گر حباً دمی عین وقت ہر اسٹیشن ہینچنا جا ہے گا عین ممکن ہے کہ اسٹیشن ہینچ کہ اس کو یہ خرسننی پڑے کہ طرین روانہ ہوگئی ۔

وقت کی پابندی حقیقة گیزردی کانام ہے ندکہ سا دہ معنوں میں صرف پابندی کا۔ دقت پر کارکردگی کا شہوت صرف دہ تخص دے پاتا ہے جو دقت کے بارے میں مبالغہ آمیز ودیک حساس ہو۔ جو تخص دقت سے آگے جلے فکا کو سخص دقت سے آگے جر هنے کا مزاج دقت سے آگے جر هنے کا مزاج رکھتا ہو دی دقت کو کیڑنے میں کامیاب ہوگا۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ جو شخص دقت سے پہلے تیا رہونے کی کوششش کرے دی دقت پر تیارہ وکر اپنے کام پر بہنج پتا ہے۔ اس کے برعکس جو آدمی مین دقت پر اپنی تیاری شروع کرے دہ جمیشہ دفت سے پہلے پر اپنی تیاری شروع کرے دہ جمیشہ دفت سے پہلے پر اپنی کا ۔ ایسا آدمی کھی گھیک دقت پر اپنے کام پر نہیں سنج سکتا۔

تو می اس دنیا میں اکیلانہیں ہے۔ اور نہ کسی آ دمی کو موجودہ دنیا میں سارا اختیار حاصل ہے۔

اس کا نیتجہ یہ ہے کہ آ دمی کے راستہ میں دوسروں کی طرن سے بار بار مختلف قسم کی رکا ڈیس بیش آتی رہتی

ہیں۔ بار بار ایسا ہوتا ہے کہ آ دمی اندازہ کچھ کرتا ہے اور ہو کچھ جاتا ہے۔ اس بنا بیروقت کے مطابق کا م

کرنے کی صورت صرف ایک ہے۔ وہ یہ کہ ہر کام کے لئے دفت سے کچھ پہلے تیاری شروع کردی جائے جب

آپ کوئی پروگرام بنائیں تواس اتفاقی رکا وٹ کا کھا ظاکر کے اپنا پروگرام بنائیں ہو غیر متوقع طور پہیش آکر

آپ کے منصوبہ کو بگاڑ دینے والی ہے۔ اگر آپ ا بینے پردگراموں میں اس حکمت کو ملح فظ رکھیں تو بقینی طور

پرآپ غیرضروری قسم کی خلل اندازیوں سے بڑے سکتے ہیں۔ اور پھر آپ کے اوپر سیموئل ٹیلر کے یہ العنا ظ

صادی نہ آئیں گے کہ "مشکل ایسا عذر ہے جس کو تاریخ کھی قبول نہیں کرتی "

آپ کوا بیے بہت سے لوگ ملیں گے جوایک صروری کام ندکرسکیں گے اور اس کے بعد کہیں گے کہ کیا کریں وقت نہیں ملاریہ وقت نہ ملنے کا واقعہ صرف اس لئے بیش آیا کہ امنوں نے اپنے وقت کو ہرباد کیا ۔ وقت کا کمی ہمیٹ وقت کی ہربادی کی قیمت ہوتی ہے۔ ڈواکٹر برو کرنے بائٹل سیح کہا ہے کہ "جولوگ وقت کا صرب سے زیادہ فالط استعمال کرتے ہیں وہی سب سے زیادہ وقت کی کی شکایت کرتے ہیں "

چھت کے لئے فرش

ایک تخص کا قول ہے کہ سرکے اور چھیت ہونے کے لئے خروری ہے کہ تھارے پیروں کے ینچے ایک فرش موجود ہو:

To have a roof over your head you need a floor under your feet

چست اوبر موتی ہے گردہ ہمیشہ نیچ کے فرش کے اوبر کھڑی ہوتی ہے۔ اگر فرش نہ ہوتو چیت کھڑی کرنا بھی ممکن نہیں۔ یہ معاملہ زندگی کا ہے۔ آپ کو پہلے نیچ کی زمین تیا رکر نی موگی، اس کے بعد ہی آپ اوبر کی ترقیوں کے مالک بن سکتے ہیں۔

فرنیکلن کا قول ہے" ٹوٹی ہوئی کشتی کوساص کے قریب ہی رہنا چاہئے" اگر آدمی اس حقیقت کا کاظ نہ کرے کہ اس کی کشتی کو جو سمندر ہیں ڈال دے توالیا بوش ہمیشہ الٹا بڑے کہ اس کی کشتی کو بھی ڈبائے گا اور خود اس کو بھی واگر آ ب کی کشتی ٹوٹی ہوئی ہے تو آ پ ہمیشہ الٹا بڑے گا ور خطرہ کے وقت بچاد کی تدبیر بھی قربیب ہی ل جاتی ہے ۔ یا تو ساحل ہر رہنے جہاں پانی بھی کم ہوتا ہے اور خطرہ کے وقت بچاد کی تدبیر بھی قربیب ہی ل جاتی ہو اور اگر آ ب ساحل پر رہنے پر قانع نہیں ہیں تو بہلے اپنی کشتی کو درست کے ہے۔ ایسی حالت ہیں آ ب کے علی کا آغاز لاز ماکشتی کو درست کرنے سے ہونا چاہئے نہ کہ ساحل کو چھوڑ کر پانی کے مبحد صاد ہیں واضل ہوجائے

اس اصول کا تعلق زندگ کے ہرمعاملے سے ہے۔ اگر آپ ایک مکان بنانا چاہتے ہیں تو پہلے آپ کے پاس تیم کان بنانا چاہتے ہیں تو پہلے آپ کے پاس تیم کا طروری سامان ہوتا چلہ کے۔ اگر آپ اس ایک اخبار بحالنا چاہتے ہیں تو اس زبان میں اخبار بطر صفے والوں کی ایک بڑی تعداد ہونی چاہئے۔ اگر آپ اکشن میں حصر لینا چاہتے ہیں تو آپ کے صلفت انتخاب میں ایسے ووٹر مونے چاہئیں جو آپ کو دور طروی ۔ ابتدائی بنیاد کے بغیر کوئی بھی کام بنیں کیا جاسک انتخاب میں ایسے ووٹر مونے چاہئیں جو آپ کو دور طروی کی میں کام سے متعلق ہو یا قوم سے متعلق ۔

ایک برانی کہاوت ہے ہ خود کو بدل دو ، ہتمت اپنے آپ بدل جائے گ " اس کا مطلب یہ ہے کہ مصیبت کا سبب آ دمی ہے اندر موتا ہے نہ کہ اس کے باہر آ دمی اگر سوچے کہ جو مسئلہ بیدا ہوا ہے اس کا اصل سبب اس کی اپنی کو تاہی ہے ۔ جب ناکامی کا اصل سبب ابنی کو تاہی ہے ۔ جب ناکامی کا اصل سبب ابنی کو تاہی ہے ۔ جب ناکامی کا میں ابنی کو تاہی ہے تو د و مرے کے خلاف مثور وغل کرنے سے کیوں کرایسا ہوسکتا ہے کہ تاکامی کا میں ابنی میں

تبديل ہوجائے۔

ایک تخص نے دکان کھولی۔ اس کی دکان جی نہیں یہاں تک کہ دیوالیہ بن کا خطرہ پیدا ہوگیا۔

ایک روزاس کے دوست نے کہا "تھاری دکان اس لئے نہیں جی رہی ہے کہ تھارے گا ہوں کو پاس کا دکان دار توڑ لیتا ہے " بیس کر دکان دار بولا" تم غلط کتے ہو ، میرے گا ہک کو دوسرا دکان دار توڑ ناہے تو یک دوسرے دکان دارے گا ہک کو کیوں نہیں توڑ لیتا " دکان دار نے معاملہ کو گہرائی کے ساتھ دیکھا۔ وہ سوچنے میں دوسرے دکان دارے گا ہک کو کیوں نہیں توڑ لیتا " دکان دار نے معاملہ کو گہرائی کے ساتھ دیکھا۔ وہ سوچنے لگا کہ آخر میری ناکامی کا بنیا دی سبب یہ ہے۔ وہ اس رائے پر بہنچاکہ اس کی ناکامی کا بنیا دی سبب یہ ہے کہ دہ گا ہموں کے ساتھ خوش اخلاقی سے بات نہیں کرتا۔ اس نے طے کریا کہ دہ اپنی اس کمزوری کو دور کرے گا۔

اس نے اپنے اور ہوتا ہو پانا شروع کیا۔ اب کوئی گا پک اس کی دکان ہر آیا تووہ نہایت میطے انداز میں ہونے کی کوسٹش کرتا۔ دھیرے اس کا بولنے کا انداز بدل گیا اور اسی کے ساتھ اس کی دکان کی حالت بھی ۔ اس نے جب یہ کیا کہ اپنے اندر کی بنیا دی کروری دورکر کی توبقیہ کمیاں اپنے آپ دورم دی جی گئیں۔

حواس نەكھوپئے

"اعتمادزندگی ہے اور ہے اعتمادی موت" پرم مہنس کے اس قول کی تشریح ملک برطانیہ کے ایک واقعہ سے مہیت ایکی طرح ہوتی ہے ۔

لندن میں بھنگھم بیلیس ملک الر بھر کی شاہی قیام گاہ ہے رس جولائی ۱۹۸۲ کو یہ واقعہ ہوا کہ ایک اجنی شخص ملک برطانیہ کے سونے کے کمرے میں گھس گیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک ٹوٹ ہوئی ایش ٹرے تھی۔ جو دھار وار آلے کا کام کرسکتی تھی۔ یہ امکائی طور بر ایک خطر ناک مجھیار تھا۔ ملکہ نے جب اچا تک ایک غیر شخص کو ایسی حالت میں کمرے میں پایا تو ان کو خطرہ کا احساس ہوا۔ ملکہ کا ہاتھ فور آمخصوص بٹن پر ہینے گیا۔ یمحل کی ایک خاص گھنٹی ہے جو خطرہ کے وقت حفاظتی عملہ کو خبر دار کرنے کے لئے بجائی جاتی ہو تی ہے۔ ملکہ نے بیش بار بار دبائی مگر گھنٹی خاموش تھی کے سے سے دہ رہے نہیں۔

یہ ٹرانازک کمح تھا۔ ملکہ ایک تنہا فاتون کی حیثیت سے کمرے میں تھیں۔ دوسری طرف ایک طاقت در مرد دھار داریا کہ لئے کھڑا تھا۔ ملکہ اگر آنے والے آ دمی پر مگرٹ جانیں یااس کوئل جانے کا زبانی کلم دشیں 192 تودہ فوراً غصریں آگر توٹ ٹرتا اور ملکہ کا کام نمام کر دیتا۔ گر ملکہ نے ما خدما فی سے کام لیا۔ اضوں نے اپنی قوتوں کو سنبھالا! ور آنے والے کو می سے نرمی کے انداز میں بات شروع کردی ۔ ملکہ نے اجہنی آدمی کو سکرٹ بیش کی اور اپنی ٹھنٹری یا توں سے اس کی توجہ دوسری طرف موڑ دی ۔ انھوں نے نہ تو آدمی کو برامجلا کہا اور نہ محل کے اندر بلا ا جازت گھس آنے پر کوئی تنبیہ کی ۔ اس طرح انھوں نے اجبنی آدمی کو دس منط تک اور مذکورہ شخف گرفتار کر دیا گیا۔ منظم کی اندمی بینچ گئے اور مذکورہ شخف گرفتار کر دیا گیا۔

ملکہ مرطانبہ کی خوداعما دی نے ان کوایک ٹرے خطرے سے بچالیا۔اگروہ اعتما دکھو دیتیں توشاید انگے دن برطانی قوم اپنی ملکہ کا مائمی دن منانے کی تیاریاں کررہی ہوتی ۔

نازک وقت میں اپنے اعتما دکو ہجال رکھنا اور اپنے دماغ کو صاضر رکھنا ہے صداہمیت رکھتاہے خطرہ کے وقت گھبرا اٹھنا اپنے معاملہ کو خور اپنے ہاتھوں بگاڑ لینا ہے۔ آدمی اگر ہوصلہ نہ کھوئے اور اپنے ہوش و حواس کو درست رکھے تو بھینا وہ نے جائے گا۔ اس کا دماغ ایسی تدبیر ڈھوٹلرنے میں کامیاب ہوجائے گا جواس کو خطرہ سے بجالے۔

واکٹر ہیوگوکا قول ہے کہ احتیاط دانش مندی کی سب سے ہونہارا ولادہے رحقیقت یہ معکدزندگی کی بہت سے ہونہارا ولادہے رحقیقت یہ معکدزندگی کی بہت سی کامیا بیول کا تعلق محاط علی ہے ہند کہ بہت سے کہ زندگی کی بہت سی کامیا بیول کا تعلق محاط علی ہے ہیں اور اس میں شک نہیں کہ احتیاط اکثرا وقات سب سے بڑی عقل مندی ہوتی ہے رگرا حتیاط کے طریقہ بہ بوری طرح وہی خص علی کرسکتا ہے جو حالات کی شدت کے باوجود اپنے حاس کو بحال رکھے ہو کسی بھی صورت میں مغلوب الحال نہ ہوجا ہے۔

جب جبی آدمی کے ساتھ کوئی خلات امیر صورت بیش آتی ہے یا وہ سی خطرہ بیں گھرجاتا ہے تو وہ جذبات سے مغلوب ہو کر بے سوچی کار دوائی شروع کر دیتا ہے۔ اس تسم کی کار دوائی آدمی کو مزید بربادی کے سواکسی انجام تک نہیں پہنچاتی ۔ اگر آدمی مہت نہار سے اور گھبرائے بغیر اپنے عمل کانقششہ بنائے تو وہ ہر شکل صورت حال سے باسانی باہر اسکتا ہے۔ حتی کہ شیکسپر (۱۹۱۷ - س ۱۵۰) کے الفاظیں اکثر اوقات وہ مسکرا ہے سے وہ چیز حاصل کر ہے گا جس کو وہ تلواد کے ذریعہ حاصل نہیں کر سکا تھا۔

⁽نوٹ: يتقربرة ل انٹريار ٹريونئ دلل سے ۱۹ مدار اگست ۱۹۸۲ کونشر کا گئی۔ 193

تغميرتي طاقت

چینی مفکر کنفیو مشش کا قول ہے ۔" ایک چھوٹا چراغ روش کرنااس سے بہتر ہے کتم تایکی کو براکہو "کیونکہ تاریکی کو دو زہیں کر سکتے ۔ لیکن ہم اگر تاریکی میں ایک چراغ ملادیں تو تاریکی ایک چراغ ملادیں تو تاریکی ایک جاتی ہے۔

رات نے اگراپ کے چاروں طرف اندھیرا کھیلا دیا ہوتو اس کے خلاف لفظوں کا طوفان اکھاکر آپ اس سے خلاف کو اس کے خلاف کے اس کے خلاف کرکے اس کو فان اکھاکر آپ ایک شمع حاصل کرکے اس کو ملادیں تو آپ دیکھیں گے کہ رات کے باوجو دا آپ کا ماحول روسٹن ہوگیا ہے۔

برائ و فتم کرنا ہے تو بھلائی کا آغاز کردیجے۔ آپ کولوگوں کی طرف سے برسلوکی کا تجربہ ہو تو آپ ان سے سن سلوک کے ساتھ پیش آئے۔ لوگ ظالم سنے ہوئے ہوں تو آپ انفیاف کرنا نئر ورع کرد یجئے لوگ آپ کے ساتھ امتیاز برت رہے ہوں تو آپ اس پر صبر کر کے اپنی کمیوں کی تلافی میں لگ جائیے۔ لوگ آپ کو اپنی تنقیدوں کا نشا نہ بنا ئے ہوئے ہوں تو آپ ان کو نظرانداز کر کے اپنے اصل کام بیں مھروف ہوجا شیے یہی کسی مسئلہ کو حل کرنے کا واحد طریقے ہے۔ اسس کے سواجتنے طریقے ہیں وہ مسئلہ کو الحجانے والے۔

ایک مسلم نوجوان ایک مسجدین امام مقرر ہوئے - اس مسجدے بارہ بی مشہور تھاکہ یہاں کوئ امام تھہزانہیں ۔ وہاں جتنے امام آئے سب تھوڑ سے تھوڑ سے دن کے بعد بیزار ہوکر چلے گئے بمسجد کے اوگ امام سے کوگ امام سے کوگ امام سے کو کی امام سی کو بہت کم تخواہ دستے تھے -ان کوعزت کی نظر سے تو دیکھنے کا سوال ہی نہ تھا۔

فرجوان کے اندر تغیری مزاج تھا۔اس نے سوچا، میرے پیش روجو چیز مطالبہ کے ذریعہ حاصل مذکر سکے ، بیں اس کو انشار النّدعمل کے ذریعہ حاصل کروں گا۔اس نے خابوشی کے ساتھ بیفی جا کہ وہ نہ مرف اپنے مقررہ فرائفن کو بسن و نوبی ا داکر سے گا۔ بلکہ فرائفن سے زیادہ کام کرنے کی کوششش کرے گا۔ وہ مسجد کی صفائی کا پہلے سے زیادہ اہتمام کرتا۔ مسجد سے لمی ہوئی زبین پہلے فالی پڑی رہتی تھی اب اس فرہ سے اس کی صفائی کرکے وہال سبزی اور بھول لگا دیئے اور اً بپاشی اور محنت کر کے اس کو سبزہ زار بہنا دیا۔ محلے کو اس کے ساتھ وہ محلے کو اس بھی معیقے انداز میں دیتا۔ وہ لوگوں کی برسلوکی کے باوجو دان کے ساتھ ایھا سلوک کرتا۔

اس قسم کے کامول کا نیتجہ یہ ہواکہ اس نے مسجد والوں کے دل جیت لئے۔ ہرآدمی اس اتنا خوش ہوئے کہ اس کے کامول کا نیتجہ یہ ہواکہ اس کو کٹرت سے تھے تحالف ملنے لگے۔ ہرآدمی اس کو عزت کی نظر سے دیکھنے لگا۔ لوگوں کی خواہش ہوئی کہ اس کے لئے ایسا انتظام کریں کہ وہ یہاں ستقل رہنے لگے۔ یہاں سے چھوڑ کر کہیں اور مذجائے۔ چنا نچہ اس کے لئے مسجد سے متعمل ایک رہائش کو اور مبنا دیا گیا تاکہ وہ اپنے گھروالوں کو وہاں لائے اور دل جمعی کے ساتھ وہاں رہے۔

زندگی کامی راز ہے جس کو سنسیکی رئے ان لفظوں ہیں بیان کیا ہے ۔۔ تہیں کیا جائے ، جو کچھ بھی تہیں چاہئے اس کو مسکرا ہسٹ کی طاقت سے " بیشتر توگوں کا حال یہ ہے کہ وہ بو بغیر سوچ سمجھ محض وقتی جذبات کے تحت کام کرتے ہیں۔ اگر وہ سوج سمجھ محض وقتی جذبات کے تحت کام کرتے ہیں۔ اگر وہ سوج سمجھ محض وقتی جذبات کے تحت کام کرتے ہیں۔ اگر وہ سوج سمجھ محض وقتی جذبات کے تحت کام کرتے ہیں۔ اگر وہ سوج سمجھ محض وقتی جذبات کے تحت کام کرتے ہیں۔ اگر وہ سوج سمجھ محض وقتی جذبات کو تحت کی ہیں۔ اس کو وہ مسکوا ہوئے وہ سمجھ محض وقت دوچیزوں کی صرورت ہے ۔ پیسے اور اخلاق ۔ بیسی آب کو آسی کی مرورتیں دیتا ہے اور اخلاق آپ کو لوگوں کے در میان اچھی طرح رہنے کے قابل بنا آ ہے ۔ آدمی کو اگر اپنی مادی صرورتیں دیتا ہے اور اخلاق آپ کو لوگوں کے در میان اچھی طرح رہنے کے قابل بنا آب ہے ۔ آدمی کو اگر اپنی مادی صرورتیں دیتا ہے اور اخلاق آپ کے لئے بیسے چاہ ہو کہ اس کے ساتھ اس کو لوگوں سے اچھا نباہ کرنے کے لئے اچھا افلاق بھی چاہ ہے مگر اکثر آور می پہلے چرن صاصل کرنا کھول جاتے ہیں۔ چین کی آبیت کہا وہ سے بھول۔ حاصل کرنا کھول جاتے ہیں۔ چین کی آبیک کہا وہ سے بھول۔ میں نان دولوں چیزوں کی اہمیت کو بڑی تو بی کے ساتھ بیان کیا گیا ہے ۔۔۔ " اگر تمہارے پاس دو پیسے بھوں تو ایک سے روئی خرید واور دوسرے سے بھول۔ بیان کیا گیا ہے ۔۔۔" آگر تمہارے پاس دو پیسے بھول میں زندگی دے گی اور کھول تم کی اور کھول تم کو جینے کا فن سکھائے گا ۔"

زندگ کامعرکہ

"سب کے لٹ جانے برجی مستقبل باتی رہتا ہے " بودی کا یہ قول زندگی کی ایک اہم حقیقت کو بیان کررہا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ اگر کسی کے امکانات لٹ گئے ہوں تو وہ یقین طور پر ماضی کے امکانات ہوں گئے نکو مستقبل کے امکانات ۔ آدمی خواہ کتنا ہی زیا وہ بربا وہوجائے ۔ بہرحال اس کی بربادی اس کے ماخی کی بربادی ہوتا ہے ۔ اس کا مستقبل کھر بھی پوری طرح اس کے لئے موجود ہوتا ہے ۔ وہ قبل کی طوف اپنے سفر کا آغاز کرکے دوبارہ اپنے لئے ایک نئی کا میا بزندگی پاسکتا ہے ۔ کسی ماد نہ سے دوجارہ ہونے کے بعد اگر آدمی یہ کہ سکے کہ بیس نے کہ مستقبل کو نہیں کھویا ہے مگر بیس نے دوبارہ بال سنے جو چیز کھوئی تھی اس سے بھی زیا دہ بڑی چیز اس نے دوبارہ بالی اس نے دوبارہ بالی ہو کہ کا میا سے بھی زیا دہ بڑی چیز اس نے دوبارہ بالی ۔

کیوں کہ اس کا یہ احساس اس کوایک نیا آغازعطاکر تاہے ، اوراس دنیامیں حقیقی آغاز ہی کا دوسرا نام کامیابی ہے۔

رابرط کولیر نے نہایت صحیح کہا ہے کہ انسان کی سب سے اچھی دوست اس کی دسس انگلیاں ہیں ''وس انگلیوں سے اس کی مراد آدمی کے دو ہاتھ ہیں ۔ یرایک حقیقت ہے کہ آ دمی کے دو بالته جن میں اسس کی دس انگلیال ہیں ، یہ استے قیمتی ہیں کہ ساری دنیا کا تام سونا بھی ان کی قیبت نہیں۔ آدى جب اپنابا ہركا آنا تنكھ و حيكا مور اس و قت كھي اس كى دس انگليال اس كے ياس پورى طسرح موجو د ہوتی ہیں۔ انہیں انگلیوں اور انہیں دو نول ہاتھوں سے اس نے پایا تھے اور کیے اس نے حاصل كياتها - اب دوباره وه ان كواستعال كرك بهروس چيزياسكا هيجس كواس نے پہلے ماصل كياتها اور تھیسسراس نے ان کو کھو دیا۔

مسطرے سی ملک ایک فوجی پاکلٹ تھے ۔ انہوں نے اپنے تجربات کی روشنی میں فائٹر پاکلٹ (ہندستان تائمس ٥مئي٢٨) كې باركىي ايك مضمون شا ئع كيا ب - وه لكھتے بين كه فوجي يا نكث جب ايك جبكى جباز الے کراڈ تا ہے تویراس کے لئے گویا موت کی طرف سفر کرنے کے ہم عنی ہوتا ہے ۔اس کا آواز سے تیزرفتار جہازاتنی بلندی پراڑ تا ہے جہاں عملا مہیب خلاکے سوا اور کی دکھائی نہیں دیتا۔ وہ اپنا سارا سفرشین سے اعماد پر کرتا ہے۔ وہ یاتو اپنا کام کرکے دوبارہ اپنے سابقہ مقام پر واپس آجا تا ہے یا تیمن کا نشانہ بن کرخستم

فوجی با مکٹ کے اس جو کھم کے سفر کا ذکر کرتے ہوئے مسٹر ملک نے ایک بڑاسبی آموز جمار مکھاہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ یا نکٹ کے اندراس وقت جو آدمی ہے وہ ڈر کو جانتا ہے مگراس کے اندر جو کارکن ہوابا زہے اس نے اسے ایسے اوس کے لئے تیار کررکھا ہے کہ وہ اس پر قابویا ہے :

> The man in him knows fear. But the professional pilot in him has taught and trained himself to master it

یات جومفنمون نگارنے فوجی پالکٹ کے بارے میں ہی ہے وہی زندگی کے عام معرکہ کے لئے بھی صبح ہے۔زندگی ایک سخت معرکہ ہے جس کا مسامنا ہرا دمی کو کرنایر تا ہے۔انسان کی کمزوریاں اس کو ڈراتی ہیں۔ اس کے بظاہرنا موافق حالات اس کو بے ہمت کرتے ہیں۔ لیکن آدمی کو اگر زندگی کا معرکہ جیتنا ہے تو اس کو یہ کرنا پڑتا ہے کہ وہ اپنے آپ کوسنبھالے ،مشکلات سے گھرانے کے بجائے وہ مشکلات پر فسستح ما صل کرنے کی کومشسش کرے۔

" جافظ بیچھ دیجھتا ہے اور اسید آگے " رام چیندر ٹنڈن کا یہ قول اسی حقیقت کوایک اور انداز سے بیان کرتا ہے ۔ وریا نا اسیدی وراصل حافظ کا ایک معاملہ ہے ۔ بھار سے ذہن میں جو بچھ لی اوریں جھبی ہوئی ہیں ان میں سے کسی یا دکو ہم اپنے ساتھ جو ڈکر یہ سمجھتے ہیں کہ یہ صورت جو فلال کے ساتھ پیشس آئی تھی وہ ہمارے ساتھ بھی نہ پیشس آجائے ۔ آگر ہم کچھل یا دوں کو نظر انداز کر کے آگے ساتھ پیشس آئی تھی وہ ہمارے ساتھ بھی نہ پیشس آجائے ۔ آگر ہم کھول یا دوں کو نظر انداز کر کے آگے امکان کا آغاز کے ایک نیا شانداز ، امکان جھیا ہوا تھا ۔ سسی نے صحیح کہا ہے " ہر فائر ایک نئے امکان کا آغاز ہے مگر بہت کم لوگ ہیں جو اسسس راز کو جاندے ہوں۔

ایک مقولہ ہے کہ ہوائیں اکثر اوقات اس رخ کے خلات ہیں جو کہ کشتیاں چاہتی ہیں الریاح نی معظم الاحیان تجری علی خلات ماتر یہ واسنن)

زندگی آبک ناہموارسفر ہے ۔ زندگی ہیں بہت کم ایساہوتا ہے کہ آپ کے باہر کے مالات بانکل ویے ہی ہویں جیسا کہ آپ چا ہے ہیں۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ مالات آپ کے ساتھ موافقت نہیں کرتے ۔ آپ کو اپنی زندگی کا سفر مالات سے لڑ کر طے کرنا ہوتا ہے ۔

زندگی مثال دندانه داریهید (cog wheel) کی ہے ۔ ایک دندانه السان کا ہے اور دوسرا دندانه قدرت کا ۔ جب نک قدرت کا بہید نہا جلے ، انسان کا پہید نہیں چل سکتا۔

انسان جو کچھ حاصل کرنا چاہتا ہے۔ وہ ان کومحض اپنی ذاتی کو شنٹ سے ماصل نہیں کرسکتا۔
فائی کوسٹ ش کے ساتھ یہ بھی عزوری ہے کہ باہر کے اسباب اس کے ساتھ موافقت کریں۔
گویا کہ موجودہ دنیا میں کسی کامیا بی کو پانے کے لئے بیک وقت دوجیزیں عزوری ہیں۔ ایک ،
اُدمی کی اپنی ذاتی محنت ، دوسرے ، باہر کے مالات کی موافقت ۔

آدمی کویفیناً اسپنے آب بر قابو عاصل ہے ۔ مگر فارجی اسباب پر اس کاکوئی افتیار نہیں۔ ایسی عالمت میں موجو دہ دنیا ہیں کا میابی کی عرف ایک ہی صورت ہے ۔ بیر کہ ہم اپنی زندگی کا منصوبہ بناتے ہوئے فارجی اسباب کا بھی ضرور لحاظ رکھیں خصکی پر جلنے کی قوت رکھتے ہوئے سمندر مسیں جھلانگ نذلگائیں ۔ حقیقت یہ ہے کہ حالات سے ہم آ منگی کر کے بینا راستہ نکا لنے کا نام کا میابی ہے ۔ اگر چر بہت سے لوگ حالات سے لڑکر اپنا راستہ نکا لنے کو کا میابی کا راز سمجھ لیتے ہیں ۔

⁽ منوط) یہ تعریر ۱۰-۱۱ دسسمبر ۱۹۸۲ کو آل انڈیا ریڈیو نئی دہی سے نسسسر کی گئی -197

استقلال كيابميت

ایک بڑے تاہر کاقول ہے وہ کار دبار کو بار بار بانا کار دبار میں فود اپنے ہاتھ سے آگ لگانہ ہے وہ جب کو اپنی سابقہ تاریخ سے کاٹ دیتا ہے۔ پھر جب کو اپنی سابقہ تاریخ سے کاٹ دیتا ہے۔ پھر جوشخص فود ، می اپنی تاریخ سے اپنے آپ کو کاٹمتار ہے اس کے پاس کیا چیز باقی رہے گی جواس کا سرایہ بن سکے۔ سرایہ بن سکے۔

کاروبارملا زمن کی طرح نہیں کہ ایک بہینہ کام کیا تو بہلی تاریخ کو اس کی تنواہ مل گئی۔ کار وبار
ایک درخت کی ما نند ہے جو سالوں کے بعد اپنے بھل دینا ہے۔ اباگر کو ٹی شخص اییا کر سے کہ ایک
درخت نگائے اور سال بھر کے بعد اس کو کاٹ کر دوسرا درخت نگائے اور اگلے سال تیمبرا درخت ہی
طرح وہ بجیس سال تک کرتار ہے تو بجیس سال کی لمبی مدت گزار نے کے با وجو دایسا آدمی بھیل دا ر
درخت کامالک مذہن سکے گا۔ ایسے شخص کے لئے اس دنیا میں ہر ابھرا باغ مقد زمہیں۔

کسی شخص کے لئے بھل دار درخت ماصل کرنے کی ایک ہی صورت ہے۔ وہ یہ کہ وہ ایک درخت پر اپن ساری ایک درخت کا ایک درخت پر اپن ساری توجہ کا درخت کے بعد جب مدت پوری ہوگا تواس کا درخت بڑھ کر ایک پورا بھل دار درخت برای موری تواس کا درخت بڑھ کر ایک بورا بھل دار درخت بن جائے گا۔ اس کے بعد جب مدت پوری ہوگا تواس کا درخ ت بھے کر ایک کار وبار تنروع کرے بن جائے ۔ اس طرح کار وبار میں ہوگا ہے کہ وہ سوچ بھے کر ایک کار وبار تنروع کرے اور داس کو اور داس کو بعد بوری طرح اس میں لگ جائے۔ وہ کسی حال میں ندا بنے کار وبار کوچھوڑے اور داس کو بدلے۔ اگراس نے ایساکیا تو وہ ایک بذایک و قت کا میاب ہوکر رہے گا۔ گوئے نے بچ کہا ہے بدلے۔ اگراس نے ایساکیا تو وہ ایک بذایک وہ دنیا کو اسے نے میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے نے میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے نہائے میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے نہائے میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے نسانے کے میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے نسانے کے میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے نسانے کے میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے نسانے کی میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے دار دائوں اور شکم ادا دہ ہے وہ دنیا کو اسے نسانے کے میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے نسانے کے میں ڈھال سکتا ہے یہ دوہ دنیا کو اسے نسانے کی میں ڈھال سکتا ہے کہ دوہ دنیا کو اسے نسانے کے میں ڈھال سکتا ہے کہ دوہ دنیا کو اس میں کار دوہ ہوں کو کار کو کار کو کو کیا کہ دوہ دنیا کو اسے کار دوہ کے میں ڈھال سکتا ہوں کیا کو کرنے کو کو کیا کو کار کو کیا کو کیا کو کو کو کیا کو کیا کو کیا کو کار کو کار کو کو کیا کو کو کیا کو کو کیا کو کیا کو کی کی کے کہ دوہ کیا کو کار کو کار کیا کو کار کو کیا کے کہ دور کیا کو کار کو کیا کو کیا کو کو کیا کہ دور کیا کو کار کو کیا کو کیا کو کیا کو کیا کو کیا کو کار کو کیا کو کیا کو کو کیا کو کار کو کیا کو کار کو کی کو کو کیا کو کو کیا کو کیا کو کیا کو کیا کو کار کو کیا کو کار کو کیا کو کو کیا کو کو کو کیا کو کار کو کیا کو کار کو کیا کو کو کیا کو کیا کو کیا کو کیا کو کو کیا کو کیا کو کو کیا کو کار کو کیا کو کار کو کیا کو کیا کو کو کیا کو کار کو کیا کو کو کیا کو کار کو کیا کو کیا کو کیا کو کو کیا کو کار کو کیا کو کار کو کیا کو کار کو کار کو کار کو کار کو کیا کو کار کو کو کی کو کو کیا کو کار کو کار کو کیا کو کیا کو کا

آب ابنیآس پاس کے لوگوں کامطالعہ کیجئے آپ کونظر آئے گاکہ کام کرنے والے توہبت ہیں مگرکا میاب ہونے والے توہبت ہیں مگرکا میاب ہونے والے ہجر لوگ استقلال مگرکا میاب ہونے والے ہجر لوگ استقلال کا نبوت نہیں دسے پاتے وہ ناکام مونا کسی کو در ندگی میں اور جولوگ استقلال کا نبوت نہیں دسے پاتے وہ ناکام موجاتے ہیں۔ استقلال کا ہونا کسی کو زندگی میں اعلام دیا ہے اور استقلال کا ہونا کسی کو زندگی میں اعلام دیا ہے اور استقلال کا ہونا کسی کو زندگی میں اعلام دیا ہے اور استقلال کا ہونا کسی کو زندگی میں اعلام درجات تک لے جاتا ہے۔

جست مفت کرنے ہے کہا ہے کہ واوگوں میں طاقت کی اتن کی نہیں جتی مشقل ارا دے گی، طاقت اور صلاحیت کو استعال طاقت اور صلاحیت کو استعال 198

بھی کرتے ہیں۔ گربٹ کامیا بی بہت کم لوگوں کے صدیبی آتی ہے۔ اس کی وجہی ہے کہ بڑی کامیا بی متنقل ارا دہ مانگتی ہے۔ اور بیبی وہ امتحان ہے جس میں اکٹر لوگ ناکام نابت ہوتے ہیں۔ شروع کر دیتا ہے۔ گراکٹر لوگ زیادہ دیر تک اپنے کام کوجاری نہیں رکھیا تے۔ اور بیبی وہ چیز ہے جوان کوزندگی میں ناکام بنادیتی ہے۔

اس دنیابیں نیج بہیشنہ اس تخص کے مضعی آتا ہے جونیج کی پروا کئے بغیرا پنائل برابر جاری رکھے۔
جس کی نظر ہروقت نیج پر بودہ بہت جلد ایوس موکر بیٹھ جائے گا۔ وہ استقلال کے ساکھ اینا کام جاری
نہیں رکھ سکتا۔ جس شخص کا بیمال ہو کہ گل بی اس کے لئے لذت بن جائے۔ دیانت داری اوراخلاص
کے ساتھ اپنے عمل میں لگار بناجس کو کانی نظرائے وہ ستقل عمل پر نفائم رہے گا۔ اور و ،ی حقیقی معنو ں
میں کامیاب ہوگا۔ یہی بات ہے جم مہا بھارت کے ایک کر دار کی زبان سے ان لفظوں میں ادا ہوئی ہے۔
میں کامیاب ہوگا۔ یہی بات ہے جم مہا بھارت کے ایک کر دار کی زبان سے ان لفظوں میں ادا ہوئی ہے۔
میں کی نفو اسٹ کے نغیرا پناعل کر "

برداشت كيج

شیرنے کہاہے وو نفسانی خواہشات کا جنون تھوڑی دیر رہاہے مگر اس کا بجیتا وا بہت دیر سک " یہ ایک حقیقت ہے کا کفر طری بڑی حماقتیں وقتی جذر ہے تخت ہوتی ہیں۔ حب وقتی جذر ختم ہوجاتا ہے توزندگی بھرآدمی افسوس کر تار ہا ہے کہ اس نے ایسا کیوں کیا۔ اعتدال کی حالت میں آدمی خود ہی یہ مان لیا ہے کہ ہے اعتدالی حالت میں اس نے جو کچے کیا وہ فلط تھا۔

میری طاقات ایک وکیل صاحب سے ہوئی۔ وہ فوج داری کے مقدمات کرتے ہیں۔ اکفوں نے بنایاکہ اپنی فت نونی برکیش کے دوران میراتعلق بہت سے قاتلوں سے ہوا۔ ہیں نے پایا کہ ہرقات اینے قاتلان فعل پرشرندہ تھا۔ وکیل صاحب نے ہاکہ قتل ہمیشہ وقتی جذربہ کے بخت ہوتا ہے۔ وقتی جوسٹ میں آگرا یک آدمی دوسرے آدمی کو مارڈ التا ہے۔ اس کے بعد جب اس کو ہوسٹ س آتا ہے توساری زندگی وہ بجھتا تا رہا ہے۔ اس کا ضمیر ہمیشہ اس سے یہ کہنا ہے کہ کاسٹ میں نے ایسا دی اللہ ہوتا۔ قاتل کی بعد بدکی خود اس کے او پر ہوتا۔ قاتل کی بعد بدکی زندگی ایک اسی سنزا ہوتی ہے جو اس کے ضمیر کی عدالت نے خود اس کے او پر ہوتا۔ قاتل کی بعد بدکی زندگی ایک اسی سنزا ہوتی ہے جو اس کے ضمیر کی عدالت نے خود اس کے او پر ہوتا۔ قاتل کی بعد بدکی زندگی ایک اسی سنزا ہوتی ہے جو اس کے ضمیر کی عدالت نے خود اس کے او پر

جب بھی آپ براس قسم کا جذبہ سوار ہوتو فوری کارر وائی سے رک جائیے۔ آپ کا دکنا ہی آپ کی اصلاح بن جائے گا۔ شام کے وقت اگر آپ برجذبہ طاری ہوا ور آپ کسی طرح افدام سے نے گراپنے کو بہتر بر بہنچادیں تو اگلے دن جب آپ سوکر اٹھیں گے تو آپ کا جذبہ ٹھنڈ ایر جی کا ہوگا۔ آپ کوخود یہ سوچ کر تعجب ہوگا کہ کل آپ کا کیا حال ہوگیا تھا۔

انگریزی زبان میں ایک ہماوت میں انتقام کی بلید فی تعدیدی کرکے کھا "آپ کے سامنے کھانا اسے اوروہ زیادہ گرم ہو۔ ایسی حالت میں آگرآپ فوراً اس کو کھانے کئیں توکیا ہوگا۔ خوداً پ کامغیل جلئے گا۔ ہوتھ لمندادمی ایسے گرم کھانے کو طفیڈ اکر کے کھانا پہند کرے گا۔ ہی طریقے ہم کور وزمرہ کی زندگی جلئے گا۔ ہوتھ لمندادمی ایسے گرم کھانے کو طفیہ میں اختیا دکرنا ہے۔ انتقام کی آگ بجھاکر ہم کولوگوں سے معاملہ کرنا ہے۔ اگر کسی کے اوپر آپ کو خفیہ آجائے تو پہلے اپنے خصد کو ٹھٹڈ اکیکے۔ اس کے بعد سوچے کرا پ کو اپنے فریق کے ساتھ کوئی تخص مذمی حطور پر سوچ سکتاا ور مذمی طور پر یوفی ملکر کیا کہ اسے فی احقیقت کے ساتھ کوئی شخص مذمی حطور پر سوچ سکتاا ور مذمی حطور پر یوفی ملکر کیا گا کہ اسے فی احقیقت کیا کرنا جاسئے۔

اسی بات کوشیئر نے ان لفظول میں کہا ہے وہ اپنے دشمن کے لئے این بھی کواتنا گرم نہ کرکہ وہ خود تجھ کو بھون ڈالے " ظاہر ہے کہ جنون کی آگ سب سے پہلے اُدمی کے اپنے اندر بھو کتی ہے۔ اگرادمی اپنے اندر تیزا گ بھو کا لیے تو دوسر سے بہلے اندر تیزا گ بھو کا لیے تو دوسر سے بہلے اس کا اثر بعث کہ بہنچانا مشتبہہ ہو مگرخو داپنی ذات جلا لے گا۔ پھراکپ ایسی حرکت کیوں کریں جس کا نقصان دوسر سے بک بہنچانا مشتبہہ ہو مگرخو داپنی ذات کو لیے نے می طور بر اس کا نقصان ہنچنے والا ہو۔ اگراپ کو اپنے آپ سے محبت ہے تو بہی کا فی ہے کہ آپ دوسر سے سے نقرت کرنا چھوڑ دیں۔

كاميابي ايني ماته ميل

تھامس فلر کا قول ہے پرند ہے اپنے پائوں کے بب جال ہیں پینتے ہیں اور انسان اپنی زبان کے سبب سے جال ہیں پینتے ہیں اور انسان اپنی زبان کے سبب سے "انسان کی زبان اگرچے نبطا ہراس کے جبم کا سبت کمز ورحصہ ہے گرز ندگی ہیں اس کا رو ل بے حد اہم ہے۔ زبان سے بولے ہوئے چند الفاظ آدمی کو مصیبت میں بھینا دیتے ہیں اور زبان سے بولے ہوئے دو سرے قسم کے کچھ الفاظ اس کو مصیبت سے بچالیتے ہیں۔

ایک شخص ایک شخص ایک کارخاندین کام کرنا نظا۔ کارخاند کا مالک اس کوبہت ما نتا تھا۔ وہ اس کی صلاحیتوں کا بہرن قدر دال تھا۔ ایک بار کا رخاندیں بیسبہ کی کمی بڑگئی۔ مالک نے بڑی شکل سے کار کنول کی تخواہیں دیں ۔ تا ہم اس نے ندکورہ شخص کی شخواہ روک لی ۔ کئی مہینے ای طرح ہوا۔ اس" ایمیاندی سلوک"پروہ شخص گبڑگیا۔ ایک روز مالک سے ملکراس کو سخت بانیں سنائیں ۔

یربر بمی اس شخص کے حق میں المی تابت ہوئی۔ الک نے اس کو اپنا تھے کر ایسا کیا تھا۔ اس کا ارادہ تھا

کہ بیسہ آنے بہروہ نو صرف اس شخص کو پوری سخواہ دھے گا بلکہ اس میں اضافہ کر دیے گا۔ گرز بان کے غلط

استعمال نے دولؤں کے درمیان نفرت ببید اکر دی۔ مجت ذشمنی میں تنب دبل موگئ۔ ملک نے اس کی زبان

درازی کی پیسنزادی کہ اس کی سخواہ مزید روک دی اور کار خانہ سے بھی اس کو بکال دیا۔ اس کے بعد کئ

سالوں تک دولوں کے درمیان معت رمہ بازی ہوئی رہی۔ اگروہ چپ رہنا تو وہ فا کدہ میں رہتا مگر

بول کر اس نے صرف نقصان اسطایا۔

اس آدمی کو یرغیر طوری نقصان صرف اس کے ہواکہ وہ اپن زبان پر قابوندرکھ سکا۔ ایک مغربی کہاوت ہے کہ ''د و برائیوں یں سے چیوٹی برائی کو اپنے کئے بسند کر لوئ زندگی میں بہت کم ایسا ہوتا ہے کہ کا مل برائی اور کا مل بھلائی کے درمیان انتخاب کا موقع ہو۔ زیا دہ تر ایسا ہوتا ہے کہ آدمی کو ایک برائی اور دوسری برائی کے درمیان انتخاب کرنا ہوتا ہے۔ مذکورہ آدمی کے سامنے ایک طرف و تن مسئلہ تھا اور دوسری طرف مشقل مسئلہ۔ اس نے وقتی مسئلہ کو بردا شت نہیں کیا ، اس کا نیتجہ یہ ہواکہ اس کو مستقل نقصان برداشت کرنے برداختی ہونا پڑا۔

ایک ہندی نناعر نے کہا ہے" پوٹ سے جوٹ بدکی وائے گرومیں داس" نفط کی چوٹ میں ننون ہتاا ور دنیا کوں ٹوٹ سے جوٹ بدکی وائے گرومیں داس" نفط کی جوٹ کی حال یہ ہتاا ور دنیا کوں ٹوٹ سے اکثر آدمی کے لئے وہ لاٹھی اور بھالے سے بھی زیادہ سخت ہے۔ اکثر آدمیوں کا حال یہ ہے کہ وہ لفظ کی نفسیاتی چوٹ کو سہہ نہیں پاتے۔ اس لئے انھیں بڑے بوٹ کے فیصانات سہنے پڑتے ہیں۔ 201

آدی اگر لفظ کی چوش برداشت کرلے تو وہ ناریل حالت میں رہاہے، وہ اپنی حاضر دبائی کوہنیں کھوتا۔ اس بنا پر وہ اس پوزلیشن میں رہتاہے کہ وہ زیا دہ بہتر طور رپر ابنے مسلد کے حل کی تدبیر سورج سکے۔ وہ نفظ کی چوٹ سہر کر زبادہ کا میابی کے ساتھ وہ چیز حاصل کر لیتا ہے جس کووہ لفظ کی چوٹ رہ سہر کر حاصل کرنا چاہتا تھا مگر وہ حاصل رہ کر سکا۔

بوکر واستنگٹن امریجہ کامشہور سیگروگزرا ہے۔ ایک روزاس کوابک ٹربن پکڑنی تھی۔ اس کوگھر سے نظینے بین در بہوگئ وہ تسینزی سے سے نظینے بین در بہوگئ وہ تسینزی سے سٹرک پر آیا تاکہ سی سواری کے ذرایے جلدا رجلدا سٹیٹن پہنچ سکے ۔ وہ ایک گھوڑا گاڑی کے پاس آیا اور ڈرائیورسے کہا کہ ببرے پاس وقت کم بے نیم مجنو را الیشن تک بہنا وہ ڈر ائیورنے اس کی طرف دیجھا اور کہا کہ میں نے آج سک کی کالے اور کہا کہ میں جلائی میں تم کونہیں لے جاسکتا۔

بوکروائنسنگٹن نے کہا: '' تھیک ہے۔ تم بچھی سیٹ پر چلے جائر، میں گاڑی چلانے کا کام کروں گا!' بیسن کر ڈرائیور جیرانی میں پڑگیا۔ وہ خاموثی سے بچھی سیٹ پر بیٹھ گیا۔ بوکر واسٹ نگٹن گھوڑے کو انکہا ہوااشیشن نے گیاا ور گاڑی بجرطی۔

زرتشت نے ہما ہے کہ " بھلائی کر نافرض نہیں فائدہ ہے کیوں کہ بھلائی تھارے سکویں اضافہ کو ن کے " یہ ایک حقیقت ہے کہ بھلائی کر کے آدمی خودا نے آپ کوفائدہ بہنا تا ہے۔ بوکر واشنگٹن آگر ہے۔
الفاظ کے جواب میں برے الفاظ بولٹا تو وہ اپنے مسلم کو اورزیا دہ مشکل بنالیتا۔ کیوں کہ اس کے برب الفاظ کو بربم کر دیتے اور وہ زیادہ نندت کے ساتھ اس کو اسٹین نے جانے ہے انکار کر دیتا مگر بوکر واشنگٹن نے جب برے الفاظ کا جواب بھلے الفاظ سے دیا تود وسراآدمی می نزم برا گیا۔ پہلے اس کا مگر بوکر واشنگٹن نے جب برے الفاظ کا جواب بھلے الفاظ سے دیا تود وسراآدمی می نزم برا گیا۔ پہلے اس کا مدمت کے لئے آبادہ پایا۔

پاؤل ٹوٹنے کے بعب بھی

" جواً دی ارا دہ کرسکا ہے اس کے لئے کچھ بھی نامکن نہیں " ایرسن کا یہ قول زندگی کی ایک بہت بڑی حقیقت کو نبا تاہے وہ یہ کہ موجودہ دنیا میں انسان کے لئے اسکا نات اتنے زیادہ ہیں کہ وہ کبھی ختم نہیں ہوتے۔ اگر آدمی کے اندر سیجے ارادہ کی طاقت ہونو وہ ہزشکل کو آسان کرنے گا۔ راستے کی ہر کا دی اس کے لئے اپنی منزل تک پہنچنے کا زینہ بن جائے گی۔

امکال می نهیں مونیا۔ بہ ایک ایسی حقیقت ہے جس کی شالیں پوری انسانی تاریخ میں بھیلی مونی میں۔ بہال می ایک تازہ ا میں بہال می ایک تازہ اور جیتی جاگنی شال بیش کویں گے۔ میں بہال می ایک تازہ اور جیتی جاگنی شال بیش کویں گے۔ سودهاچندرن جنوبی ہندگایک رقاصہ وہ سولسال کی تمی کہ ایم ایک اکوایک عاد تذمیں اس کادایاں پاوک ٹوٹ گیا۔ وہ فوری طور پرایک مقای اسپتال میں داخل کردی گئے۔ وہ ال ڈاکٹر ول سے یہ بنٹی ٹشس انجسش اور دوسری صروری اختیاطوں کے بغیر اس کے پاؤں پر بلاسٹر پاندھ دیا گیا۔ چند دن بعد تکیف بڑھی تواس کے والدین اس کو مدراس نے گئے اور ایک بڑے اسپتال میں داخل کیا وہاں ڈاکٹروں نے بتایا کہ اس کو ٹشنس کا اخر جو چکا ہے۔ کافی کوشش کے باوجودا فاقر نہیں ہوا۔ یہا س کے کہ اس کا یاقوں پنٹرلی کے نیے سے کا ملے دیا گیا۔

کسی کاتول ہے" محبت ہرر کاوٹ کو دور کردیتی ہے" یہ تول سود ھا چندرن کے معاملہ میں لفظ بفظ میں کا تول ہوا۔ اس کو دقص سے بے بناہ محبت تھی۔ پاکول کلنے کے بعد اس کا یہ حال ہواکہ وہ روتی تھی اور کہتی تفی کھیں توزیص کرنا یا ہتی ہوں ، کیا ہیں دو بارہ رتف کرسکول گی :

I want to dance. Will I dance again?

اس کے بعد اسپتال میں اس کے ساتھ وہی کیا گیا جو ہرا سے مربین کے ساتھ کیا جا آنا ہے۔ اس کا جا بیا گیا ہوں اس کے بعد اسپتال میں اس کے طرف کی گیا اور اس کی حب گرجد پر طرز کا مصنوعی پاؤں (ج پورفوٹ) لگا دیا ہے کی اسپٹی دخفوں نے جے پورفوٹ ایجا دکیا ہے) کی ملا قات سودھا چندران کے اشادے ہوئی۔ انھوں نے ڈاکٹر سیٹسی سے اپنے نناگر دکے شوق کا حال بت ایا۔ انھوں نے جواب دیا کہ سودھا کے اندراگر واقعہ نوا ہن ہے تو وہ ایک عام آدمی کی طرح رفض کرنے کے قابل ہوجا سے گا۔ اس کو صرف برکر نا ہے کہ وہ کچھ زیا دہ محنت کرے اور ابتدائی تکلیف کو ہر داشت کرلے :

Sudha would be able to dance like any one with normal limbs. Only one had to be tough to put in the extra effort and bear initial pain.

یهال دوباره سودها چندرن کے لئے کسی مف کرکایة تول میچ نابت ہوا ___" تکیف ہماری خوشیوں کی قیمت ہے۔ جو شخص تکلیف کوبر داشت کرلے وہ خوشی کو بھی صرور پاکررہے گا " سودها چندر ن کو ڈواکٹر سیمی کی بات بتا گئی تو وہ فور آاس کے لئے تیا رہوگئی کہ وہ " ابتدائی سودها چندر ن کو ڈواکٹر سیمی کی بات بتا گئی تو وہ فور آاس کے لئے تیا رہوگئی کہ وہ " ابتدائی سیمی کوبرداشت کرے گی ۔ اس نے کوشش شروع کردی ۔ وہ ا پنے مصنوعی پا وَں پرمشق کرتی رای پہا ں سے کہ وہ دوبارہ کا مل رتا صدبن گئی ۔

سودھاچندرن نے بیما پریل ۱۹۸۴ کوئیبی میں اپنے رقص کامظامرہ کیا۔ وہاں رقص کے امہوی موجود تھے۔ان کا کہنا ہے کہودھا چندرن نے اتنا کا میاب رقص کیا کہ ان کے لئے یہ اندازہ کرنامشکل متساکہ 203 '' زیادہ د'شواری کوحل کرنے کاسب سے زیادہ نیتنی ذریعہ زیادہ محنت ہے '' کسی کا بیقول محض قول نہیں بلکہ زندگی کی ایک سا دہ حقیقت ہے۔

جوشخف رندگی مین کسی رکاوٹ سے د وچار موجائے وہ بھی اسی طرح کامیاب زندگی ما صل کوسکا اسے جیسے بے دکاوٹ والے لوگ جا صل کرتے ہیں۔ تغیر ط صرف یہ ہے کہ وہ عام حالات سے کچھ زیادہ محنت کے لئے تیار ہوجائے اور ایندائی مشفق کور داشت کرلے۔

حالات سيمطابقت

مربرت نکوئس (Herbert L. Nicholas) نے لکھا ہے کہ میں نے کسی کتاب میں ایک بار ایک بر رشے آدی کا قصد پڑھا جو ساری زندگی سلسل شخت تکلیفوں میں مبتلار ہا۔ اس کے با وجود وہ ہمین خون و مرسط آدی کا قصد پڑھا جو ساری زندگی سلسل شخت تکلیفوں میں مبتلار ہا۔ اس کے با وجود وہ ہمین خون اور مطمئن رہت تھا۔ حب اس سے پوچھا گیا کہ تمارے سکون واطینان کار از کیا ہے تواس نے جواب دیا ؛

I learned to cooperate with the inevitable

میں نے ان چیزوں سے موا فقت کرنا سیکھ لیا جن سے بچنا مکن نہیں۔

زندگی بین بهت می این چیزی پیشن آتی بین جو بهارسداختیا رسے باہر بموتی بین این چیزوں سے مقابلہ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ ان سے مفابلہ مذکیا جائے ۔اس طرح ،م غیرمنروری انجمن اور ذہنی سن اوّ (Tension) سے بچے سکتے ہیں۔ پیطریقہ ہم کو اس قابل بنا تا ہے کہ ہم این قوتوں کو و ہاں خرج کریں جہاں کوئی نیچہ تکل سکتا ہے۔ این قوتوں کو وہاں صابح نیکریں جہاں بالاسخر و ه صرف بے نیچہ ہو کہ رہ جائے والی ہیں۔

۔ بی موجودہ دنیا میں زندگی کا اصول ہے - یہ اصول کسی ایک شخص کے لئے بھی کا رآمد ہے اور پوری قوم کے لئے بھی۔

موقع نه کھوئیے

" زندگی بین کامیاب ہونے کاراز یہ ہے کہ آدی ہر آنے والے موقع کے لئے تیارہے ا ڈزرائیلی کا یہ تول موجود ہ دنیا بین کامیابی کاراز بتار ہاہے۔ دنیا بین کامیابی حقیقہ اس کا نام ہے کہ آدی حالات کو جمعے اور آنے والے موقع کوفور آاستعال کرے۔ جوشخص کسی موقع کو وقت براستعمال مذکر سکے وہی و شخص ہے جو ناکام رہا اورزندگی دوڑیں بچھڑگیا۔

شہرک ایک گلیں ایک بارس نے دیکھاکہ بھی کا بلب سارے دن جل رہا ہے۔ مگردن کے اجالے میں وہ بالک کم تھا۔ فورسے دیکھنے کے بعد اس کی رؤشٹ نیس اتن نظر آتی تھی کہ آدی یہ جان لے کہ یہاں ایک بلب موجود ہے۔ مگر حب رات آتی اور ہرطرف اندھے ایک بلب موجود ہے۔ مگر حب رات آتی اور ہرطرف اندھے ایک بلب موجود ہے۔ مگر حب رات آتی اور ہرطرف اندھے ایک بلب موجود ہے۔ مگر حب رات آتی اور ہرطرف اندھے ایک کی چوٹا سورج زیبن پر اتر آیا ہو۔

بیں نے بیننطرد کیھاتو مجھے خیال آیا کہ ___ چراغ کی روشنی دراصل تاریکی کے موقع _سے فائدہ اٹھانے کا دوسرانام ہے۔ چراغ ای وقت چراغ ہے جب کہ وہ تاریکی میں ہو۔ سورج کی روسنسیٰ ظاہر ہونے کے بعد چراغ کا کوئی وجو دہنیں۔

تاریکی عام معنوں بیں صرف '' سازی " نہیں وہ ایک" موقع ''ہے۔ 'اری کو دیکھ کر آدمیاکٹر فریاد و ماتم کرنے لگتا ہے۔ حالانکہ تاریکی کسی آدمی کے لئے بہترین موقع ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ جہال تاریکی ہو وہاں کسی کے لئے اپنے آپ کو" روشن "کرنے کا ایک قیمی موقع موجود ہوتا ہے۔ بشرطی کہ آدمی اس راز کو جانے اور اس کو بھر پاور طور رپر استعال کرے۔ نا ہرہے کہ تاریکی کو دہتی فس اپنے گئے موقع بناسکتا ہے جب کے پاس اپن کوئی روشن موجود ہو۔ جوشن خود تاریکی ہواس کے لئے تاریکی مریداندھیرالانے کا باعث ہوتی ہوتی ہوتی نہیں من تاریکی میں موقع نہیں منتی۔

چامیسلس نے کہاہے کہ" موقع کو کھودینا کامیابی کو کھو دیناہے " اگر آپ سافرہوں اور ٹرین بچڑنے کے لئے دبلوے اسٹین جائیں تو آپ کوچ کنا رہنا پڑتا ہے کہ جب ٹرین آکر پلیٹ فارم پرکھڑی ہوتو آپ فوراً اس کے اندر داخل ہوجائیں ۔ اگر آپ اپنے ذہن کو سبیدار نہر کھیں توعین کمکن ہے کہ ٹرین اکر بلیٹ فارم پر کھڑی ہو اور بھرسیٹی دے کر چی جائے۔ اور آپ اس پر سوا رہ ہوئے ہوں ۔

ایسا ہی کچھ معاملہ زندگی کاہے۔ آپ زندگی کے مس میدان میں بھی ہوں، ہمیشہ آپ اس امتحان 205 یں ہوتے ہیں کہ واقع کو پہچانیں اوران کواستعال کرسکیں۔ اگر آپ اپنے ذہن کو جاگتا ہوا نہ رکھیں تومو ان فع آئیں گے اور آپ ان کواست تعال نہ کر بیس گے۔ مواقع آپ کا انتظار کریں گے اور آپ کو ان کی خبر بھی نہ ہوگی اور پھر بعب دکو مبیھے کرز مانہ کی شکایت کریں گے کہ اس نے آپ کا ساتھ نہیں دیا۔

دنیایں مواقع آتے ہیں اور چلے جاتے ہیں۔ تاہم ایک موقع ایسا ہے جو ہمیشہ باتی رہا ہے۔ یہ امتیازی کا رکر دگی کا موقع ہے ۔ حقیقت یہ کہ اس دنیاییں سب سے بڑا موقع وہ ہے جس کو انتیاز (Distinction) کا رکر دگی کا موقع ہے ۔ دور یہ مواقع زندگی کہا جا تا ہے کسی معالمہیں اتمیازی صلاحیت آدمی کوسب سے بڑا موقع فراہم کرتی ہے ۔ دور یہ مواقع زندگی میں کمی گھی آتے ہیں۔ گر" انتیاز " وہ موقع ہے جو ہمیشہ ہرآدمی کے لئے موجو درہتا ہے ۔ وہ می خم نہیں موتا۔ اسی لئے دمین و بیسٹر (Daniel Webster) نے کہا ہے کہ چوٹی کی جب گہ ہمیشہ خالی رستی ہے :

There is always room at the top.

اس دنیا میں سبسے بڑاموقع " امتیاز "ہے۔ دوسرے مواقع زندگی میں مجمی آنے ہیں ۔ مگر امتیا زوہ موقع ہے جو ہمیشہ ہرمعتام پرموجو در ہتا ہے ۔ وہ مجنی تم نہیں ہوتا۔ غصر نہسیں

کسی کا قول ہے کہ "غصہ آدمی کے جہرہ کو بگاڑ دیتا ہے "اس تول کی بچائی دیجنا ہوتو ایک کتے کو اس وقت دیکھے حب کہ وہ دوسرے کتے سے بگر کراس پرغزا رہا ہو۔ اس و تت کنا دنیا کا سب ندادہ بڑکل جانور دکھائی دیتا ہے۔ اس کے برعکس مثال مجھول کی ہے۔ بچول کے سامنے کھڑے ہوکر آپ اس کو برا بجلا مہیں۔ اس کے با وجو داس کے حسن میں کوئی فرق نہیں آئے گا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ مچول آپ کے جمرا کہنے پر نہیں بگڑا۔ اس نے آپ کی کروی باتوں کا کوئی خراب انز نہیں لیا ۔

اس بنا پر ایک مفکرنے کہا ہے کہ انسان سب سے زیا دہ خوبصورت اس وقت ہوتا ہے جب کہ وہ ایک اسٹ تعالیٰ انگیز بات پرخصہ نہ ہو۔ اورانسان سب سے زیادہ پرصورت اس وقت ہوتا ہے جب کہ وہ اسٹ نعال انگیز بات سے اور بھرقا ہو سے باہر مبوجائے۔

ایک شل ب "عضه ہمیشہ حاقت سے شروع ہوتا ہے۔ اور ندامت پرخم ہوتا ہے " یہ ایک البی بات ہے جس کی تصدیق عصد کے ہروافقہ سے کی جاسمی ہے۔ جب ہمی کی آدمی کو غصہ آنا ہے تواس کی وجبہ نریا دہ تر بہ ہموتی ہے کہ اس کے پاس عضہ کے علاوہ دوسر اجوطر بقہ تفا وہ اس کو استعمال ندکر سکا۔

ایک بار ایک لڑکے نے اپنے گھریں کچونقصال کر دیا۔ اس کا جاہل با پ اس کو نظر انداز ند کرسکا۔
وہ صخت عضہ بیں آئیا۔ اس نے اپنے لڑکے کو پچڑا کر زورسے دھکیلا تو اس کا سرجا کر دیوا دسے محراکیا۔

اس کے سرک کوئی رگ شدید طور پر متاثر ہوگئ ۔ اس اردے نے ہیشہ کے لئے اپناما فظ کھو دیا۔ وہ کسی کام کے قابل شرہا۔ بظا ہروہ دیجھنے ہیں پہلے کی طرح تھا گراب اس کو کوئی چنر یا دہبی رہتی تھی یہاں تک کہ وہ بیکار ہوکر رہ گیا۔ باپ نے وقدی جذبہ سے مغلوب ہوکر ایک نا دانی کی تھی یکر اپنے اس نعل پر بے پناہ شرمندگی اس کو بھیشہ باقی رہی ۔ اگر اس نے وقتی طور پر بر داشت سے کام لیا ہوتا تو وہ تقل شرمندگی سے جاتا ۔

دا تا گیج بخش کا قول ہے کہ '' غصب عصت ل کو کھا جا تا ہے'' گوسوائی لمی داس نے کہا: جہاں عضہ ہے وہاں بر با دی ہے۔ ان دونوں اقوال کا مطلب ایک ہے ۔ عضہ آدمی کی عقل کے لئے بھی قاتل ہے اوراس کے جسم کے لئے بھی قاتل ہے اس بر کے جسم کے لئے بھی ۔ وہ اس کی بوری شخصیت کونگل جا تا ہے ۔ جوشخص ا بے آب کو بچا نا چا ہما ہے اس بر لازم ہے کہ دہ اپنے آپ کو عضہ سے بچائے۔

ڈاکٹر آببورٹ نے بتا باہے کہ عصد کرنے سے عضلات (بیٹھوں) کا تنا و بڑھ جاتا ہے جمہم کی قوت غیر معمولی طور پر استعمال ہوکر کان کی کیفیت ببیداکر دیتی ہے۔ نیتجہ کے طور پر آدمی کے اندرعل کی قوت گھٹ جاتی ہے۔

دوسرے ڈاکٹرج اے ننڈلر کا کہناہے کہ غصہ کی حالت میں آنتوں میں انتھن آ جاتی ہے۔ دل کی حرکت تیز ہوجاتی ہے۔ خون کا دباؤبڑھ جا تاہے۔ یہاں تک کراگر غصرت دید ہے تواس کا بھی اسکان ہے کہ دماغ کی رُگ ہیں جائے اور آ دمی کی ایما نک موت واقع ہوجائے۔

چیسٹرفنی لڈنے ہایت گرکی بات ہی ہے۔ اس نے کہا کہ کوئی شخص اگر اپ خصہ پر قابونہیں پاسکا توسیحہ یہے کہ وہ دنیا کا کوئی کام بھی نہیں کرسکتا کیوں کہ دنیا میں کوئی چیز ماصل کرنے کے لئے دنیا پروٹ ابو یا ناپڑتا ہے۔ بھر جوشخص اپنے آپ پر قابونہ پاسکے وہ دنیا پر قابو پانے میں کس طرح کا میاب ہوگا۔

نوٹ: آل انڈیار ٹرانی د ، ای سے ۸ - ۹ جولائی س ۱۹ کونشر کیا گیا۔ 207

مئلكاحل

ابک کہاوت ہے ۔۔۔۔خود کو بدل دو ،قسمت خود بخود بدل جائے گی۔ ای طرح ٹی ایس ایلیٹ نے کہاہے: "اُکڑتم کس گول چھیدیں جاپڑ و تو تمھیں اپنے آپ کو گیند بنا اینا چاہئے "

دونوں جیکے ایک ہی بات کو دو مختلف بہلو کوں سے دافع کردہے ہیں۔ دویہ کامیابی کار ازحالات سے مطابقت Adjustment میں ہے مذکہ حالات سے مکرا کو ہیں۔ دنیا میں رہتے ہوئے بار بار مختلف قیم کے مسائل سامنے آئے رہتے ہیں۔ کبھی آدمی قلدرت کے مقابلہ ہیں ہوتا ہے۔ کبھی ماحول کے مقابلہ میں اور کبھی کی والے مقابلہ میں۔ ایسے ہر موقع پر عقلمند آدمی کا کام یہ ہے کہ وہ اور نے کی کوششن مذکر سے بلکہ خاد جی حالات کی رعایت کرتے ہوئے اپنی راہ نکالے۔

جاپان ایک ایساملک ہے جہاں اکٹرزلزلے آتے ہیں ہے حساب جانی اور مال نقصان ہوتا ہے۔ یہ ایک بیجد شکل مسئلہ تھا۔ جاپان والوں نے اس کاحل پہنکالاکہ وہ کینتہ سکانات کم نبائیں۔ وہ لکڑی اور بانس وغیرہ کے مکانات بناکر اس میں رہنے لگے . لکڑی اور بانس کا مکان آگر گرمی جائے تو اس کا نقصان کم ہوتا ہے نیز اس کے بقیہ اجزار کسی حد تک دوبارہ استعمال ہو سکتے ہیں۔

زلزلہ میں انسان کامتفابلہ قدرت سے ہوتا ہے۔ یہاں انسان بالکل بے بس ہے۔ چنا پنہ جا پان والے یہاں جبک گئے۔ انھوں نے یک طرفہ طور پر اپنے آپ کوجہ کا کر اپنے مئلہ کاحل نکال بیا۔

ٹوبوٹا (Toyota) کانفلآج ماہانی کارکے ہم منی بن گیاہے۔ گرپندرہ سال پہلے پر نفاجا ہان میں مکٹائل انڈرسٹری کے لئے استعال ہو تا نفاء جا پان کی ٹوبوٹا کہنے نے ابت دائر مکٹائل انڈرسٹری کپٹرے کی صنعت) سے اپنے کام کاآغا نرکیا۔ گرجا پان ٹکٹا کا انڈرسٹری کے لئے موروں ملک ثابت نہیں ہوا۔ کپنی اس کا روبار میں کامیاب نہ ہوک کے ٹوبوٹا والوں نے اس تجربہ کے بسر نیا مید ان اختیار کر لیا۔ وہ موٹر کاری صنعت میں داخل ہوگئے۔ یہاں ان کوفضا اپنے موافق ہی ۔ انعوں نے تھوڑر سے وصر میں زبر دست ترقی کی۔ یہاں کہ کرتمام دنیا کی میٹروں پر جا یانی کاریں دوڑر نے لیکن ۔

اس دوسری مثال میں جا پان کو ملکی اور خبسرا نی رکا ولوں کا ساساتھا۔ جا پانیوں نے بیکیا کا ہوں نے اپنے علی کا ساساتھا۔ جا پانیوں نے بیکیا کا ہوں نے اپنے عمل کا میدان بدل دیا۔ اس مے بعد کا میابی ان سے سلے اس طرح کوئی شخص دیوار کی طرف سے نکلنے کی تد بیرکر ہے۔

کی طرف سے نکلنے کی ناکام کوشش کر رہا ہو۔ اور بھر وہ درو ازہ کی طرف سے نکلنے کی تد بیرکر ہے۔
جا پان سے چا ربڑے اخباروں میں سے ایک اخبار ضارہ میں چلاگیا۔ ہاتھی کا ایک پاکوں ٹوٹ وہ 208

جائے تواس کے بعداس کا بچناسخت شکل ہوتا ہے۔ اسی طرع اخباراگر ایک بارخدارہ بیں برط جائے تواسس کا سنجلنا بہت دشوار ہوجاتا ہے۔ گرجا بیان و الے اپنی قوی صحافت کوزندہ رکھنا اپنا مقدس فرض بجھتے ہیں جنا پڑاس کے بعب دیر ہواکہ فوراً ایک بنیک نے اس اخبار کو ایک بڑا فرض آ سان شرطوں پر دے دیا۔ کمپنیاں اور نیم سرکا ری ادائیے اس کوسلسل بڑے بڑے اسٹ ہما مات دینے لگے۔ اسی کے سساتھ اخبار کے کارکنوں نے بطور خود اخبار کے مشتغلین سے کہد دیا کہ ان کی ماہا نہ شخوا ہوں ہیں حسب قاعدہ جو اضافہ ہو ناہے اس کوروک دیا جائے۔ یہ اضافہ اس وقت تک رکار ہے جب بیروں پر کھوا ہوگیا۔

کمی کا تول ہے کہ "کبھی دوسرے کی مدد کرنا خود ابنی مدد کرنا ہوتاہے " یہ تول مذکورہ مثال سے پوری طرح واضح ہور ہاہے۔ اخبار کو دیوالبہ ہوتے دیمہ کراگرجا پان کے لوگ اس سے کھنچے لگتے تو وہ اخبار کا بھی نقصان کرتے اورخود اپنا بھی۔ گرجب اس تازک و تنت شاوہ اس کی مدد کے لئے کھڑے ہوگئے تواضوں نے اخبار کو مجھی فائدہ پہنچا یا اورخود اپنے آپ کو بھی ۔

مسی کا قول ہے ۔۔۔۔۔ اگر آب دوسوں کے تفاہدی کم ہوں نواس کا رنج نہ کیجئے۔ کیونکہ کمہونا مجھی آدمی کو ایک چیئے۔ کیونکہ کمہونا مجھی آدمی کو ایک چیئے دیں ہوں تو ایک چیئے ایر بیدا کرلیں تو آپ کی کمتری وہ زینہ بن جائے گر جو آپ کو اٹھا کر برنز مقام سک پہنچا دے "منہور ہا کئگ چیئی جمد علی کلے کا واقعہ اس کا ایک زندہ منونہ ہے۔

امر کمیری کالینسل کا ایک لڑکاجس کی عمرتقریبٌ بارہ سال تنی۔روزا ندد کیفنا تھا کہ سڑک سے ویھورت کاریں گزر رہی ہیں۔ایک روز اس نے اپنے باب سے کہا" ا با ،یٹ پکتی ہوئی کاریں ہمارہے پاسس کیوں نہیں "

"بیٹے ،ہم لوگ کالے ہیں اور بیتی صرف گوروں کو ماصل ہے کہ وہ خوب صورت کاروں پر میلیں ؟ با پیٹ کے کالی جب لدکی طرف اثنارہ کرتے ہوئے کہا۔

" ابا ، کیا کالا ہوناجرم ہے " بیٹے نے اپنے باپ ہے کا.

"بات یہ ہے کہ کالا ہونے کی وجہ ہے ہیں کوئی ایسا کام کرنے نہیں دیا جا تاجو ہماری آمدنی میں زیادہ اصافہ کرنے والا ہو۔ اور جو آدمی صرف اتنا کمائے کہ اپنا ہیں ہور سکے وہ کارخرید نے کا بوجھ کیے ہر داشت کرے گا؛ باپ نے اپنے بیٹے کو جو اب دیا۔ تا ہم جب اس نے دیکھا کہ اس جواب ہیں کا فسرد گی فتم نہیں ہوئی تواسس نے بیٹے کے لئے ایک بائیسکل دیتے ہوئے اس نے اپنے بیٹے ہے کہا : ہماری تو اتن بھی سکت نہیں تھی گری وی کھی دیکھ کر جو سے دیا ندگیا۔ ہماری تو اتن بھی سکت نہیں تھی گری وی کا میکھا کہ کا دیکھا کہ کہ کہ کا دیکھا کے دیکھا کہ کا دیکھا کا دیکھا کہ کا دی

الاکا بائیسکل پرسوار ہوا۔ وہ گھنٹی بما تا اور ہینڈل إدھرادھ گھاتا ہوانوشی سے چل رہا تھا یہاں تک کہوہ ایک دکان کے سامنے جاکررکا۔ اس نے اپنی بائیسکل باہر کھڑی کی اور دکان کے اندرچلا گیا۔ حب وہ رومال خرید کر باہر کا توکیا دیجھتا ہے کہ ایک سفید فام لڑکا اس کی بائیسکل برسوار ہوکر دوڑا جلا جارہا ہے۔ اس نے دوڑکر اس کو پچڑ نے کی کوئٹ شنکی۔ مگروہ ناکام رہا۔

پیولتی ہوئی سانس کے ساتھ حب اس نے ایک پولیس والے سے شکابن کی تواس نے اس کے کالے رنگ کو دیکھ کرخفارت سے اپناسغد و وسری طرف پھیر لیا۔ بیرو تع تھا کہ دو کے دل میں سفید فام لوگوں کے خلاف نفرت کی آگ بھر کی اندو خواب کے اندو خواب اس احماس کے خلاف مثد بدیر ہو آگا کہ کی ایک ہم اپنے کا لے در نگ ہے اس طرح کا لابھی ایک رنگ ہے۔ بھراس کی وجہ سے ہم احماس کمنزی میں کیوں منبلا ہوں۔

الرح نے پولیس والے ہے کہا کہ اگر محبہ کو وہ سفیدفام لوط کا ل گیا تویں اس کی ناک توڑدوں گا۔
پولیس والا بنتنا ہوا بولا" جائر ، پہلے تم ناک توڑنے کی مشق کرو" اس جملہ یں جو ملنز جھپا ہوا تھا اس نے لائے کو آخری حد تک مجبوڑ دیا۔ اس نے ملے کرلیا کہ وہ اس چیلنے کا جواب دے گا۔ اس نے اس دن سے باکنگ کی مشق شروع کردی۔

بیلا کامخنت کرنے کرتے بالآخرا یک روز عالمی باکنگ چینی بن گیا۔ اب خوب صورت کیڈلک کاراس کے گھر کے سائنے اس کی نتظر ہے ۔ وہ ان ہو ملوں میں شھہرنے لگا جن میں صرف شہزا دے اور سربرا بان ملکت شہرتے ہیں۔ وہ دنیا بھرکے اخبارات کے صفحہ اوّل بیں جگہ پانے لگا ۔۔۔۔۔ یہ محد علی کلے تھاجس نے تمام پاکسروں کو ہراکر باکنگ کا عالمی اعزا زما صل کیا ہے۔

محد علی کلے نے ایک انٹرویویں کہا" اگرمبرل باپ اپنے کالے دنگ کی وجسے احیاس کتری کا اظہار نہ کرتا اور محکو کا رکے بجانے بائیسکل نہ دتبا تو آج میں عالمی باکنگ کا چمپئیں بھی نہ نبآ۔ یہ در اصل اپنے پیچے ہو نے کا احساس تفاجس نے میرے اندر آگے بڑھنے کا جذربہ پیداکیا۔

بارمين جيت

لاوزے قدیم جین کالیکمشہور اس کی زمانہ جھٹی صدی قبل سے ۔ اس کی ایک کتاب ہے حیس کا نام ہے وسی کا کا رہے تھیں کا ایک تقاب ہے حیس کا نام ہے وسیحانی کا دائتہ "اس کتاب میں اس نے زندگی کے بڑے گہرے دا ذبتائے ہیں، لاوزے کا ایک قول ہے : حیس کو ہارنا آجائے اسس کو کوئی ہرانہیں سکست

بنطا ہریہ بات بحیب سی نگتی ہے بہونکہ عام بوگ توجیت اس کو سمجھتے ہیں کہ آدمی بھی اپنی یار خدا نے بہاں تک کہ مقابلہ یس اگر دہ ہارجائے تب بھی بہ کہتارہ کہ بوگوں نے دھا ندنی کردی ۔ در نرجیت لاز ما میری ہوئی ہوئی بوئی ۔ مگرلا دزے نے جو بات بہی ہے کہ براگر کرا رازے اور کامیا بی کاسب سے زیادہ بھینی راستہ ہے۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ بوشخص ہارکو مان بینے کا سوصلہ بدیا کرنے وہ اپنی جریت کو بھینی بنا لیتا ہے ۔ ایک شخص جب ہارتا ہے تو وہ در اس اپنی کر دری کی قیمت اداکر تیا ہے ، نواہ دہ کر دری طاقت کے اعتبار سے ہو با تدبیر کے اعتبار سے ۔ ایک ظالم اگر اپنے ظالما نہ منصوب ہیں کا میاب ہوتا ہے تو اس کی دو بھی ہیں ہوتی ہے کہ دہ کسی میں ہو ہے اپنے سے اپنے سے دیا نہ میں تھا۔ جب ایسا ہے تو ہوتا ہے تو اس کی دو بھی ہیں ہوتا ہے کہ دہ کسی میں ہوتا ہے دو اس کے دو اپنی تمام توجا پنی کمی کی تلافی میں لگا دے ۔ ہار مان کر دہ نیادہ بہر طور ہراس مقصد کو ماصل کرسکتا ہے جو ہار کا انکار کرکے دہ ماصل کرنا چا ہتا ہے ۔

ایک خف نے دیں گور میں خریدی اور اپنا نیا مکان بنانا شروع کیا۔ جب نیوی کھدائی شروع ہوئی تو بڑوس کے آدمی نے ایک دیوار پر تھک استروع کر دیا۔ اس کا کہنا تھا کہ تھا ری نیوایک فٹ آگے ہے۔ اس کو ایک فٹ پیتھے کرو، در نہم نہیو کھو دنے دیں گے اور نہ گھر بنانے دیں گے۔ گھروا سے نے سمجھانے کی کوشش کی ۔ مگروہ نہ مانا اور تیز ہوتا جلا گیا۔ آدمی نے دیجا کہ اس کا بڑوسی لڑائی پرتلا ہوا ہے۔ وہ کسی حال میں تھکنے پر راضی نہیں ہے۔ اب اس نے سوچا کہ اگر میں اصرار کرتا ہوں تو اس کا نیتجہ یہ موگا کہ لائے میں اصرار کرتا ہوں تو اس کا نیتجہ یہ موگا کہ لائھی ڈونڈے تک نوست آئے گی۔ سرچھوٹیں گے مقدمہ بازی ہوگی۔ یہ کار مدول میں دوسی خرچ ہوگا۔ اور ہوسکت ہے کہ اس لڑائی تھا گھر بنے کا کام بھی نامعلوم مدت تک رک جائے اور اس کے ساتھ میرا بوکار و بار ہے وہ بھی خراب ہو۔ اس نے طفی ڈروں کو تھم دیا کہ ان بیتے ہمٹ کرنیو کھود و۔ اس نے ایک فٹ چھوٹر کر بقیہ زمین پر ابسانا ہوں ہوئی ہوئی اور اس کے بعد اپنے مردوروں کو تھم دیا کہ ایک فٹ پیچھے ہمٹ کرنیو کھود و۔ اس نے ایک فٹ چھوٹر کر بھی نہیں ہوئیا اور اس کے بعد اپنے کا کارو بار میں لگ گیا۔

یرطن کاراس کے لئے بہت کارآ مد ثابت ہوا۔ کچھ ونوں بعداس نے اتناکمالیا کہ بنے مکان کے اوبرایک اور منزل بنالی۔ دوننزلد ہوکراس کا مکان کا فی کشادہ ہوگیا۔ اس کے اس تعمیری طریقہ کا اتراس کے بچوں پر پھا۔ ان بس لڑائی جھڑے کا ذہن نم ہوگیا۔ سب بچے خاموشی کے ساتھ کام کرنے کے داست پر ملک گئے۔ جھڑے کا دون بعد باب بیٹوں نے کہ کراست پر ملک گئے۔ کھ دنوں بعد باب بیٹوں نے کہ کرات کا فی بیسے کما لیا کہ اکھوں نے اپنے مکان سے طاہحا ایک پر انا ٹرامکان خرید لیا۔ اس کوگراکر دوبارہ تعمیرات کرائیں اور کا فی ٹرامکان اس نے بنالیا ۔۔۔۔ او بی نے نالی فی زمین ہاری تھی ، اس کو ہزاروں فٹ زمین اس کے بدل میں حاصل ہوگئی۔

نہ ہونا تھی ہونا ہے

سوامی رام ترتھ (۱۹۰۹ – ۱۸۷۳) مندستان کے ایک بڑے مفکرگزرے ہیں۔وہ ار دو، فارسی، انگریزی ہندی سنسکرت، بنجا بی زبانوں کے علادہ جرمن اور فراسنیسی زبانیں بھی جانتے تھے۔ انھوں نے ریا صنبات میں ایم اے كالتقاران كالبك تول يربع:

صفر ہر ہندسہ کی قیت دس گن بڑھا دیتاہے ،اگراس کو ہندسہ کے دائیں طرف رکھ دیاجائے اس کامطلب یہ ہے کہ جب آ دی کے پاس کھے نہیں ہو تا تب بھی اس کے پاس سبت کھ موتا ہے، شرط صرف یہ ہے کہ وہ اپنی حقیقت کوجائے اور اس کو صیح طور پراستمال کرے رسوائی را م ترتھ انبیویں صدی کے آخریں امر کید گئے۔اس وقت وبإل ان كاكونى دوست ياجا ننے والان تھا رسوا مى دام حب امركيد كے ساحل برخالى باتھ اترے توان كى بے سروسا انى كوديكه كوايك امريكي في وجها: كيايبال آب كاكونى دوست ب رسوامى دام في كها" بال ، ايك دوست ب يكهكواكفول فے اپنے وونوں بازوسوال کرنے والے امری کے گلے میں ڈال دے اورکہا وہ دوست برے " سوامی دام اگرمے اس امریک کے ا المبنى تقى مران كـ اس سلوك سے وہ اتنا متا ترمواكدوہ سے مجے سواى رام كا دوست بن كيا۔ امر كيميں وہ تنها د انعسل ہوئے تھے۔ مگر ڈیڑھ سال کے فیام میں اپنے اس سلوک کی وجہ سے انھوں نے وہاں اپنے بہن سے دوست اورسائتی سپدا كرينة - اپنے" صفر"كوا بخول نے اپنے " دائيں طرف، ركھ ديا تو ده ان كے لئے سبت برى كنى بن كيا ۔

ایک نوجوان بے روز گاری سے پرسینان تھا۔اس کے یاس ندروسیے تھا کہ کوئی کار دبارکرے اور نکسی طرے اوری كى سقادش جواس كو المازمت دلاسكے . وہ ہرلحا ظاسے اپنے كود صفر اسكے مقام پر پاتا تھا۔ ايک روزکسي برج ميں اس نے ایک قصہ پڑھا جس سے اس کی سمھ میں یہ بات آئی کہ دنیا میں کام کی کی نہیں بلکہ کام کرنے والے کی کی ہے۔ ہر برے کاروبار کو مبرت سے کام کرنے والے آدمی چاہئیں گراکٹر ایسا ہوتا ہے کہ اس کو اپنے مطلب کے آدمی نہیں ملتے _ کوئ شخص مُنتى ہے توايمان دارنبيں ساور ايمان دارہے تو محنتی نہيں۔" اگريس به ثابت كردوں كه ميں مخنتی بھي ہوں ادر ايا نمار بمى" اس فسوچا " تويس اين له عكر حاصل كرفيي كامياب بوجا ون كا"

اب آدمی نے یہ کیا کہ وہ بازار میں گیا۔ ایک دکان دیجھی کہ ٹری ہے اور اس میں کانی کام ہور ہا ہے۔ وہ اس کے اندر داخل ہوگیا اور مالک سے کہاکہ میں کا م کرناچا ہتا ہوں ۔آپ مجھ کواپنے یہاں رکھ لیں۔اس نے کہاکہ میں ایک جمیعنہ تک آپ سے كونى تنخاه بنين ون كار بلكمفت كام كرون كار ايك مبيسة ميراكام ديكيف كربود الريس آب كوبيندا ون توآب مجهكور كالس ور نرز حصت کردیں۔ اس طرح دہ کئ دو کان داروں سے طار بالآخر ایک بڑے دکان دار نے اس کورکھ لیا۔ آدمی نے اپن کام اتن محنت اور دیانت داری سے کیاکہ اس کا مالک خوش ہوگیا اور صرف دوہمفتہ دیکھنے کے بعد اس کی تنخوا ہ مقرر کردی اور مهینختم مونے بربورے مهینه کی تخواه دی بیندماه بعداس سے اس کی تنخواه میں کا فی اصافه کر دیا۔ جندسال اورگزرے توده اس کی بیاقت اور کارکردگ سے اتنا متا تر مواکد اینے کارد باریں اس کو ترکی کربیا ۔۔۔۔ وجوان کے پاس صفر " مے شوا کچھ نہ تھا۔ گرجب اس نے اپنے صفر کو صبح طور میراستعال کیا تو اس کا صفراس کے لئے دولت کا خمرانہ بن گیا۔

جلدی میں دہر

ونسکن چرحلِ (۱۹۹۵–۱۸ میشهورانگریز مدبر تنھے۔ دومری جنگعظیم کے وقت وہ برطا نید کے وزیر اعظے تقے رجب کہ برطانیہ کی سلطنت آج سے مہت زیادہ ٹری تھی۔ انھول نے اپنے ملک کی زبردست خدمات انجام دی ہیں۔ جرحل كالك قول يرب:

تم جتن جلدی کرد گے اتن ہی زیادہ دیر لگے گ

یزندگی کی ٹری گہری حقیقت ہے۔ آب ایک مکان کی تیسری منزل پر ہیں اور آب کوسی ضرورت کے تحت فوراً نیجے اتر نا ہے۔ تاہم آپ کوکتنی معددی ہو، آپ کو بہر مال سیر صیوں کے ذریعا ترنا ہوگا۔ اگر حلدی کی خاطراب ایساکری کتیبری منسندل سے زمین کی طرف کو دیڑیں تو یقیناً آپ بہت جلد نیجے پہنچ جائیں گے۔ مگریہ جلدی عملاً بہت زیادہ دیرین جائے گی کیوں کہ آپ کا با تھ پاؤں ٹوٹ جائے گا اور آپ نیجے اتر کر اپنی منزل کی طرف جلسنے ہجائے مسینال مے جائے جائیں گے اور دہاں جمینوں مک علاج کے بستر ریٹے ہے۔

ايك شخف اپنے گھوكے ہنگن ميں آم كا درخت و كھينا جا ہتا تھا۔اس نے سوچاكہ اگر ميں آم كا چھوٹا پودالكا وُں تو اس كوبرسط مين كم ازكم دس سال لگ جائين گـ-اس كـ باغ ين آم كاايك باخ سال كا درخت تعالى ساس فمنصوب بنايا كه اس درخت كوكھو دكرنكائے اوراس كولاكر كھركة نكن ميں لكائے روہ نوش تھاكداس طرح بانج سال كاسفرايك دونيں طے ہوجائے گاا ورچیندی سال مے بعد گھر کے إندرآم كاایك بورا درخت كھ البوانظرائے گا- اس نے پانچ ساله درخت كى کھدائی کے نئے مزد درانگادے کئی آدمیوں کے گھنٹوں کی محت کے بعداس کو کھودا اور پیرایک ٹری جاریا فی پرر کھ کراس کو گھرے اندر ہے آئے۔ درخت آنگن میں لگا دیا گیا - گرا گلے ہی دن اس کے بتے مرجبا کئے ۔ اور چند مفتوں کے بعد آ دمی کے أنكن مين شاواب درخت كى عبكه صرف سوكهي لكرى كالك طفن هد كظرا مواتفا-

ایک آ دی پیسه کانا جا بتا تقاراس نے کراکری کی دکان کھولی سال بھراس میں بیھا جب اس نے دیجھا کہ دکان زیاده نهیں حل رہی ہے تواس نے طے باکد کسی اور جیزی دکان کھونے۔ اب اس نے بساطر کا کام شروع کیا۔ ایک سال کے بعد اس کومحسوس ہواکہ اس میں تھی زیادہ فائدہ نہیں ہے ۔اب اس نے اشیشنری کا کام نشرد تاکر دیا۔ایک سال میں اس سے بھی جی مجر گیا اور اس نے جوتہ کی دکان کرنی اس طرح وہ بارباراینی لائن بدلتارہا اوربالا خرمایوس اور ناکام موکر بیٹھ گیا ۔ اس آ دی کی ناکامی کی دجریتھی کہ دہ اس را زکونہ سمجھ سکا کیسی کام بیں کامیابی کے سے دفت زرکارہے ۔ ایسا تنهيں بوسكتاكما دهر دكان كھولى اور ادهروه شان دار طريقے سے چينے لكى - آدمى نے كئى كا مول بيں حتناوتت لكايا وى وقت اگروہ ایک کام میں لگا با توبقیناً وہ کامیاب ہوجا تا۔ اس نے "جلدی" چاہی اس لئے اس کو دیر ہوتی جلی گئے۔ اگر وه جلدی نذکر تا نواس سے کم وقت میں وہ کا میاب ہو جاتا جتنا وقت اس نے باربار کے ناکام نجربوں میں صائع کر دیا۔

كسي ميدان يس كاميابي كه لئ ايك لارى سند طاستقلال ب. آدمى كوچا ملے كه تمام پہلوؤں کے بارہے میں اچھی طرح سوچ کر اینا را ستہمتعین کرہے۔ اس معاملہ میں لوگوں سے مشورہ بھی کرسے تاکہ اپنے فیصلہ پر اس کو پور ایقین حاصل ہوسکے۔ زندگی میں اس طرح کا فیصلہ ایک بارکیا جاتا ہے ، بار بارنہیں۔

آدمی جب ایک بارفیصلہ کرلے تواس کے بعد اس کو اپنے فیصلہ پرجم جا ناچاہئے۔ اس کے بعد اس کو اپنے فیصلہ پرجم جا ناچاہئے۔ اس کے بعد اگر کوئی بات سامنے آتی ہے جو اس کے فیصلہ میں تذبذب پردا کرنے والی ہو تو اس کوچاہئے کہ وہ ایس بات کے خلاف لڑکر اس کو اپنے دیا غ سے نکال دے اور اسسی ایک فیصلہ پر ویٹ انکم رہے جو اس نے سوچھ کر اپنے لئے طے کیا تھا۔

ایسے ہی لوگ اس دنیایں کامیاب ہوتے ہیں ۔اس کے بھس جولوگ بار بار اپنا راستہ بدلتے رہیں وہ اس دنیایں کہی کوئی بڑی کامیابی حاصل نہیں کرسکتے۔

نوط: يمفاين ٢٦ – ٢٨ دسمبر ١٩٤٩ كوآل انثريا ريْديونني د، بل سانشرك مي كال عند المسائد كالكارية المائدية المائدي

انتقام نهيس

کسی کا قول ہے ۔۔۔ اور اس حقیقت کو سیجے سوچ کوکہ انتقام کا بھی انتقام لیا جائے گا۔ آ یہ زندگی کی نہاست گہری حقیقت ہے۔ اور اس حقیقت کو سمجھنے کے بعد ہی کوئی شخص موجودہ ونیا ہیں اینے لئے کامیاب زندگی بناسکتا ہے۔

ایک شخص سے آپ کو تکیف ہنی ۔ آپ کے دل میں اس کے خسلاف انتقام لینے کا ہذرہ ہوگ اس سے بدلہ لے کر اپنے سینہ کی آگ ٹھنڈی کریں۔ گرسوچ کی بات یہ ہے کہ ایک شخص کے تکلیف ویئے سے آپ کے اندر انتقام کا جذب بھو کے انہ اٹھا ، پھو ہی تکلیف جب آپ اس شخص کو دیں گے نوکیا اس کے اندر دو بارہ انتقام کا جذب بہیں بھو کے گا۔ یقیناً ایس ہوگا۔ اور بھر برائی کا ایک چکر میل پڑسے گا۔ آپ کو ایک تکلیف سے بعد دوسری تکلیف سہنی بڑسے گا۔ اس لئے عقلن ہی یہ مصلہ بن خم کر دیا جائے۔ لئے عقلن ہی یہ سے کہ نظراند از کرنے کا طریقہ اختیار کر کے بات کو پہلے ہی مرصلہ بن خم کر دیا جائے۔ میری طاقات ایک بار یو پی کے ایک شخص سے ہوئی۔ اس نے ایک نیرائی شرکت میں ایک بس خریدی۔ اس آوی طور بر نیرائے کا مرتقا۔ مارین ماصل کیا۔ لائسنس قانونی طور بر نیرائے کا مرتقا۔ مارین میں دونوں برابر کے نشر کیا۔ سے ۔

پھردنوں کے بعد نیتا کی نیت بگرامی۔ اس نے سوچا کہ قانونی طور پرگاڑی میری ہے کیوں کہ ٹائس میرے نام ہے۔ پھرین اسس کا نفع دو سر ہے کو کیوں دوں۔ اس نے بک طرف طور پر گاڑی پر قبعنہ کولیا۔
اب آدمی بہت عصر ہوا۔ اس کے اندر انتقام کی آگ بھراک اٹھی۔ اس نے ارا دہ کی کرنیتا کوئٹ کروٹ اس جونانچہ وہ اس کے تنزیل کوئٹ اس دوران اس کی ملاقات ایک بوڑھے تجرب کارآدی سے جوئی۔ حالات سننے کے بعد بوڑھے آدی نے کہا کہ اگرتم اسپنے منصوب کے مطابق نینا کو مارڈوالو تواس کے بعد اس کے نیے کیانم کو زندہ چھوڑ دیں گے۔ بعد اس کے نیے کیانم کو زندہ چھوڑ دیں گے۔

یہ بات اومی کی تمجیر میں آگئی۔ اس نے نیماکو مارنے کا ارادہ چھوٹر دیا۔ اس کے بجائے اس نے یہ یاکہ اس کے بجائے اس نے یہ یاکہ اس کے پاس جورتسب اب بعد یہ کیاکہ اس کے پاس جورت سے بال بعد جب اس اوری سے بیری ماتات ہوئی تو اس نے بہا کہ یں بہت خوش ہوں۔ بسس کی شرکت سے یں جتنا ہے۔ 15

كاتا،اب يناس سے زيادهكار يا مون اورميرا كاروبار برابرتر في كرد إسه

، برای میں اور است میں کے خسال ف انتقام کی آگ بھڑکے تواپنے ذہن کو تھنڈ اکہے سب جب جب می آپ کے سین میں کسے خسال ف انتقام نے بیات میں ہے بیانتقام نہ لینے میں ۔ سے پہلے یہ سوچئے کرمیرافائدہ انتقام لینے میں ہے یاانتقام نہ لینے میں ۔

ظاہرہے کہ دوسرے کونقصان بہنیا نا بذات خودکوئی مقصد نہیں۔ اصل مقصد حجہ ہرا دی اپنے سامنے رکھتاہے یا اس کورکھنا چاہئے ، وہ اپنے آپ کو فائدہ پہنچا ناہے۔ اگر دوسرے کونقصان پہنچا نے کا نیجہ یہ ہوکہ اُخریں آپ کوخود اس سے بڑانقصان اٹھا نا پڑے، توابیبی مالست بی عقلندی کیا ہے۔ اگر آپ بھن ٹرے دمائے سے سوچیں تو آپ یہ مانئے پرمجبور مہوں کے کہ ایسی کارروائی جو آخریں خو د ایک خوافی مرن بے وقونی ابینے خلاف پرمین نے دائی مرن بے وقونی میں بی جائے۔

ہمارے سماج بیں جوج گڑھے ہیں اوٹوسٹ التوں میں جومقد مات کی ہمرارہے وہ سب آی انتقائی جند برکا نیتجہ ہے۔ وہ جند برکا نیتجہ ہے۔ وہ فرراً ردعمل کا شکار ہو جاننے ہیں اور حوالی کارروائی کرنا شروع کر ویتے ہیں۔

اس طرح جوجبگرہ سے اور مقدمے بڑھتے ہیں اس کا نقصان صرف فرنی ٹانی کوہنیں پہنچا بلکہ اسس نشخص کوہمی پہنچاہے جس نے جوالی کا در وائی کرکے دوسرے کے ضلاف بدلہ لینا چاہا تھا۔

برآدی سکون کی زندگی چا بتاہے۔ برآ دمی ہے چا بتاہے کہ اس کاسماج امن وا مان کاسماج ہو۔ یہ مقصد اسی وقت حاصل ہوسکتا ہے جب کوگوں کے اندر بدلدنہ لینے کا مزاج پیدا ہوجائے۔ یہی ہما رسے سئلہ کا واحد صل ہے۔ اسی سے ہرا دمی کو ذاتی سکون حاصل ہوسکتا ہے۔ اور بور اسماج بھی اس کے ذریعہ امن وا مان کا گہوارہ بن سکتا ہے۔

جب بھی آپ کسی سے انتقام لیں توانتقام لینے بیں آپ اپنی طاقت خرچ کرتے ہیں۔ وقت اور بیسیہ کی کافی مقدار خرج کئے بغیرکوئی شخص دوسرے سے انتقام نہیں ہے سکتا۔ اگر بالفرض آدی انتقام بیسے میں کامیاب ہوجائے تب بھی انتقام سلے کر اس کوجوجیز جا صل ہوتی ہے وہ صرف ایک نفسیاتی تسکین ہے۔ اس سے زیادہ اور کھینیں۔

سیکن ہی وقت اور ہی وسٹ ما گرکس مثبت چیز کو حاصل کرنے میں انگا دیا جائے تو وہ نعے کے ساتھ 216 آدى كى طرف لومتاب، عيساكدندكور في غص كے ساتھ پيش آيا - انتقام لينے بي طاقت كوفر ع كرنا طاقت كوكونائيد، اور ايك مشبت كام بي طاقت لگانا ، طاقت كومزيد اصنافه كساتھ دوباره پايناہد ايسى حالت بيس سيم الله الله كامت كودونوں ميں كون سب طريقه اختيار كرنا چاہئے - ايسى حالت بيس سيم خالمت كون كودونوں ميں كون سب طريقه اختيار كرنا چاہئے - حقيقت ليب ندى

کسی کا قول ہے کہ ۔۔ "اپ می سے زیادہ چا ہنا اپنے آپ کو اپنے واقعی می سے بھی محموم کر دینا ہے ۔ کوئی آدی جب اتنا ہی چا ہے جس کا وہ واقعی طور پڑی دارہے توہر جبزاس کی ما گا۔ کی تصدیق کر رہی ہوتی ہے۔ اور جب وہ اپنے واقعی می سے زیا وہ چا ہے لگے توہر جبزاس کے ساف موجا تی ہے۔ ہی وجہ کے پہلا کری ہمیشہ کا میاب ہوتا ہے۔ اور دوسراآ دمی ہمیشہ ناکام۔

ایک بڑا ادارہ تھا۔ اس میں ایک مینجری ضرورت تھی۔ ایک آدمی کے اندر انتظامی صلاحیت متی ۔ چنا پند اس آدمی کو وہاں مینجری حیث تھے۔ کو ایران کے دائر کھڑنے مینجرکے حیث تھ کا فی رعایت کا معقول تنخواہ ، رہنے کے لئے مکان ، آنے جانے کے لئے ایک جبیب ، اور دوسری کئی چیزیں افھیں عاصل ہوگئیں۔

مگر کچه دنوں کے بعد اس اوری کے وہن یں نیا دہ کی حرص بیدا ہوگئی۔ "منیجر" کی حیثیت اس کو کم میں اس نے چا ہاکہ ڈائر کھر کی سیٹ پر فبصنہ کر لے۔ اب منیجر نے چیکے چیکے ڈائر کھڑ کے خلاف منصوبہ بنایا۔ مگر منصوبہ کی کارروائی کو کے اس نے فوری کارروائی کو کے اس کے خبر ہوگئی۔ اس نے فوری کارروائی کو کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے خبر ہوگئی۔ اس نے فوری کارروائی کو کے اس کے اس کے اس کا دارہ کے ساتھ ادارہ سے بہنا دیا۔ مکان اور جیپ وغیرہ بمی جیس لگئی۔ ان کو ذلت کے ساتھ ادارہ سے با ہرنکال دیا گیا۔

بی و بہی چیزے جس کو اضلاقی زبان میں قناعت اور حرص کہا حب اپنی واقعی حیثیت پرداضی میں میں میں میں میں قناعت اور حرص کہا حب اپنی واقعی حیثیت پرداضی سے کا نام قناعت ہے۔ اور اپنی حیثیت سے زیادہ چاہنے کا نام مناعت کا طریقیہ اختیار کرتا تو وہ نصرف کا میاب رہتا بلکہ مزید ترقی کرتا میکر حرص کا طریقیہ اختیا رکز کے اس نے اپنے ہوئے کو بھی کھو دیا ، اور آئست و جرکھے وہ پاسکتا تھا اس کو بھی۔

بجب آپ اینے حق کے بقدر جا ہے ہیں تو آپ وہ چیز جا ہ دہے ہوتے ہیں جو و افعۃ آپ کی ہے ، جو افرار ہے اور کی ہے ، جو ازروئے انصاف آپ ہی کو ملنا چاہئے مگر جب آپ اپنے واقعی حق سے زیا وہ چاہیں تو گویا آپ ایسی چیز 217 چاہ رہے ہیں جو ازروئے انصاف آپ کی چیز ہیں ہے، بلکہ دوسرے کی چیزہے۔ پھر دوسر انتفاکیوں آپ کواپنی چیز دسینے پر راضی ہوم ائے گا۔

جب می آدم اپنے حق سے زیادہ چا ہے توفور اُ اس کا مکرا کو دوسروں سے شروع ہوجا تاہے۔ ووسرے لوگ اس کی راہ میں رکا وٹ بن کر کھڑے ہوجاتے ہیں۔ اب کش کش ورضد اور مزاحمت وجودی آتی ہے۔ دونوں ایک دوسرے کے حریف بن جاتے ہیں۔ اس کے نتیجیں اکٹرایسا ہوتا ہے کہ آدی اصل سے زیادہ کی طلب میں اصل کو می کھو مبٹھ تاہے۔

اپنے تن سے زیا دہ کی طلب کرتے ہی یہ ہوتا ہے کہ آوری تفادی میں مبتلا ہوجا تاہے۔ وہ اپنے مصد کی چیز برقبطنہ کرنے کے دو سری مصد کی چیز برقبطنہ کرنے کے دو سری مصد کی چیز برقبطنہ کرنے کے لئے ایک دلیل دیتا ہے، اور دوسرے کے مصد کی چیز برقبطنہ کر سنے کہ دیتا ہے۔ وہ اپنی نفی آپ کر دیتا ہے۔ وہ اپنی نفی آپ کر دیتا ہے۔ دیس استعمال کرتا ہے۔ اس طرح وہ اپنے مقدمہ کو خود ہی کمز ور کر لیتا ہے۔ وہ اپنی نفی آپ کر دیتا ہے کہ پہلی چیز اگر اس کی ہے تو دوسری چیز اسس کی نہیں ہے، اور اگر دوسری چیز اس کی ہے تو بہلی چیز اس کی نہیں ہوگئی۔

الیے آدمی کے اوپر وہ مثال صادق آتی ہے کہ جوشخص دوخرگوشوں کے پیچے دوڑ ہے وہ ایک کو بھی پکڑ نہیں سکتا۔ اسی طرح جوشخص اپنے اصل حق کے سے تقدر پیرکا طالب بنے ، وہ اصل کو بھی کھو دسے گا اور اسی کے ساتھ مزید کو بھی۔ اور اسی کے ساتھ مزید کو بھی۔

مرآدمی جودیامی پیدا ہوتا ہے وہ فاص صلاحیت کے رپیدا ہوتا ہے۔ ہرآدمی کواس کے
پیدا کرنے والے نے اس لئے پیدا کیا ہے کہ وہ ایک کا میاب زندگی حاصل کرنے۔ گرم آدمی کی ایک
مدہ - اور ہرآدمی کوچا ہے کہ وہ اپنی حد کوجانے۔ جب آدمی اپنی حد کے اندر رہ تودنیا کی سام
طاقتیں اس کوکا میاب بنانے سے لئے اس کی پشت پر آجاتی ہیں اور جب وہ اپنی حدسے آگے بڑھنے
نگے تو ہر چیزاس کا ساتھ چھوڈ دیتی ہے۔ ایسے آدمی کے لئے ناکائی کے سواکوئی اور انجام اس دنیا
میں مقدر نہیں۔

اً الله الله يونى و بل سے 19 ايريل اور ٢٦ اپريل ٩٩ اکونشرکي گيا۔ 218

ترتى كاراز

گلاب کا درخت فطرت کا کیے مظر ہے ۔ای کے ساتھ وہ ایک علامت ہے جوہر دیکھنے والے کو بتار ہاہے کہ دنیا ہیں ہم کوکس طرح زندگی گزار نا چا ہیے ۔

آپ جانتے ہیں کہ گلاب کے درخت ہیں بیک وقت پھول بھی ہوتے ہیں اور کا نظے بھی۔ ہر عقل مند آدمی پرکر ناہے کہ وہ پھول کو لے لیتا ہے اور کا نظے کو بھوٹر دیتا ہے۔ اس طرح زندگی ہیں خوش گوار بہلو ہیں اور اس کے ساتھ ناخوش گوار بہلو بھی۔ یہاں بھی داشش مندانہ طریقہ یہ ہے کہ خوش گوار بہلو کولیا جائے اور ناخوش گوار بہلو کو نظرانداز کر دیا جائے۔

ہار نے پرائم منسر سنے ۱۵ اگست ۱۹۹۲ کی نقر پر میں کہا کہ ہم کو ایک قیم سے مور سٹوریم کی صرور میں کہا کہ ہم کو ایک قیم سے مور سٹوریم کی صرورت ہے۔ بینی چندسال سے لیے ہم لوگ طے کرلیں کہ ہم اختلافی باتوں کو بازو ہیں رکھ دیں گے اور اتفاقی باتوں کی بنیا دیر ایک دوسرے سے نعاون کریں گے ۔موجودہ حالات میں اس قیم کا مورے موری کے نیا دیر آئی سے لیے بہت صروری ہے۔

تاہم بی طرف چندسال کی بات نہیں بلکہ پوری زندگی کی بات ہے۔ کوئی فردیاکوئی قوم ای وقت ترقی کوسکتی ہے جب کروہ اس حکمت کو اختیار کر سے کہ انعیں مسائل سے اعراض کرتا ہے اور مواقع کو استعال کرتے ہوئے ایناسفر جاری رکھنا ہے۔

آپ ابن سواری نے کرسٹرک پر نکلئے ہیں تو آپ کیا کرتے ہیں۔ آپ دیکھتے ہیں کہ سٹرک پر آپ کے ساتھ دوسرے ہمت سے لوگ بھی ابنی سواریاں دوٹرارہے ہیں۔ آپ دوسر دل سے ملکھا تے ہیں۔ بلکد دوسر ول سے بہتے ہوئے اپناسفر طے کرتے ہیں۔

یمی معالم پوری زندگی کا ہے۔ اس دنیا ہیں کوئی شخص اکیلانہیں ہے۔ یہ دنیابہت سے
انسانوں سے ہم موئی ہے۔ ہمرایک اپنی اپنی دوٹر ہیں لگا ہوا ہے۔ اب اس دنیا ہیں کامیاب
زندگی عاصل کو نے کاراز اس کے سوا اور کچھ نہیں کہ ہمرایک دوسرے کالحاظ کرے۔ ہمرایک
دوسرے کوراستہ دیتے ہوئے اپنا راستہ اختیار کرے۔ دوسروں کی رعایت کرنا اپنے یے
کامیاب سفر حاصل کو نے کی سب سے زیادہ یقینی ضانت ہے۔

ہندستان ہیں مختلف ندہ ہب اور کلچر سے لوگ رہتے ہیں۔ ان تام کو بدل کر ایک ندہ سب اور ایک کلچر بنا ناممکن نہیں۔ اگر اس قیم کی وحدانیت پیدا کرنے کی کوشش کی کوئشش کی جائے تو وحدانیت تو پیدا نہیں ہوگ ۔ البتہ وحدانیت پیدا کرنے کی کوئشش میں ملک بربا دہو جائے گا۔ اس لیے ہم کو وحدانیت کلچر سے بجائے تعددِ کلچر سے اصول کو اختیار کرنا ہے۔ یہ ممکن بج ہے اور یہی کامیا بی کاطریقہ بھی۔

آج ہارہ مگ یں سب سے زیادہ جس چیزی مزورت ہے وہ روا داری (الرنس)
ہے۔ روا داری کامطلب ہے اپنے طریقہ پر قائم رہتے ہوئے دوسروں کے طریقہ کا احرام کرنا۔
اسی روا داری پرصدیوں سے مک کا انتظام چلا آر ہا ہے۔ اسی پر وہ آئندہ بھی چل سکتا ہے نیواہ
ایک فرفذ کے لوگ ہوں یا مختلف فرقہ کے لوگ ، روا داری ہر حال میں صروری ہے جی کہ ایک فاندان کے دس افرا داگر ایک ساتھ رہتے ہوں تو وہ بھی کامیاب گراسی وقت بنا سکتے ہیں جبکہ وہ ایک دوس رہے کے ساتھ روا داری کامعامل کریں۔

دوسال پہلے میں شولا پورگا۔ وہاں ایک جلہ میں ایک ہندو بھائی کی تقریر سننے کا اتفاق ہوا۔ انھوں نے کہا کہ میرے باپ نان و بجیہ اپنے سے اور میری ماں و پجیٹرین تق ۔ مگر دونوں میں کبھی کوئی اختلات نہیں ہوا۔ میری ماں روزانہ شبے کو اٹھ کر پہلے میرے باپ سے لیے کھانا باتی۔ اور اسس کو کھانے کی میز پور کھ دیتی ۔ اس کے بعد وہ نہا کر اپنے لیے و پجیٹرین کھانا باتی ۔ ای طرح وہ دونوں پوری زندگی میں می کو سے رہے۔ انھوں نے نہایت پر ممرت زندگی گزاری۔ یہی قومی تعیہ کا واحد طریقہ ہے۔ قومی زندگی میں ہم کو یہی کرنا ہے کہ لوگ ایک دوسر سے کے ساتھ انسانی احترام کے اصول پر معاملہ کریں جس طرح وہ اپنے لیے یہ حق سمجھے ہیں کہ انھیں اپنے ذہر ب اور کلچرے مطابق زندگی گزار نے کی آزادی ہوا کی طرح وہ دوسروں کو بھی یہ حق دیں کہ وہ اپنے بست نہ بید اور اپنے بندر بدہ کپلی موال وہ دو دورا دور کو کی بیٹ کی تو می تعیہ کا وا حد کا میاب طریقہ ہے۔ کے مطابق زندگی گزار نے کے لیے آزاد ہیں۔ اس قیم سے فرق کو رواداری سے تاز میں ڈائا کے ذری کو اس کو اختلاف کا مسئل نہیں بنا تا ہے۔ یہی قومی تعیہ کا وا حد کا میاب طریقہ ہے۔ ماس کو اختلاف کا مسئل نہیں بنا تا ہے۔ یہی قومی تعیہ کا وا حد کا میاب طریقہ ہے۔ مثلاً ایک فرقہ کے لوگ شہر کی سراک پر اپنا جوس نکا لتے ہیں۔ اس میں کچر جوش لوگ مثل اگر ایک کر دورا کو ان میں اس میں کچر جوش لوگ مثلاً ایک فرقہ کے لوگ شہر کی سراک کے بیان تا ہے۔ یہی قومی تعیہ کا وا حد کا میاب طریقہ ہے۔ مثلاً ایک فرقہ کے لوگ شہر کی سراک کی بر اپنا جوس نکا لتے ہیں۔ اس میں کچر بوش لوگ

ایسے نعرے بھی لگا دیتے ہیں جو دوس ہے فرقہ کے لیے ناگوار ہوں۔ اب دوس سے فرقہ کے لیے ناسب نہیں کہ وہ اس کو وفار کام سئلہ بنا ہے اور جلوس کورو کنے یااس کی روٹ بدلوانے کے لیے کھڑا ہوجائے۔ جلوس کے مسئلہ کا حل جلوس کونظراند از کرنا ہے سہ کہ اس سے ممئلہ کا حل جلوس کونظراند از کرنا ہے سہ کہ کرانا۔ اگر جلوس کے معاملہ میں اپنے آپ ختم ہوجائے گام گرجب معاملہ میں اعراض کا طریقہ اختیار کیا جاتا ہے تو الٹا نیجہ نکلتا ہے۔ جو چیز است داء صرف جلوس کی چنیت رکھنی تھی وہ فیاد کی چنیت اختیار کرلیتی ہے۔

ہمیں اچھ طرح سمجھ لینا چاہیے کہ اس معالم میں ہمار نے بیے انتخاب (چوائس) جلوکس ادر بے جلوس بین نہیں ہے ، بلکہ جلوس اور فساد میں ہے ۔ جلوس کو اگر روکا جائے تو اس کے تیجہ میں جو چیز حاصل ہوگی وہ بے جلوس صورت حال نہیں ہے ، بلکہ دو فرقوں کے درمیان فساد ہے جس میں جان ومال کی تیا ہی سے سوا اور کچھ نہیں۔

موجودہ دنیا ہیں آ دمی ہمیشہ دوچیزوں سے درمیان ہوتا ہے۔ایک طرف مسائل ہوتے ہیں اور دوسری طرف مسائل ہوتے ہیں اور دوسری طرف مواقع ۔ یہ قدرت کا قانون ہے اور اس دنیا ہیں بھی اس سے خلاف ہونا ممکن نہیں ۔ ایسی حالت ہیں عقل مندی یہ ہے کرمسائل کو نظر انداز کیا جائے اور مواقع کو استعال کیا جائے ۔مسائل کو نظر انداز کرنا گویا اپنے لیے عمل کا وقفہ حاصل کرنا ہے۔اور مسائل سے الجھنا سے ہوئے وقت کو صابح کر دینا۔

نوط: ية تقرير ٢٠ نومبر ٩٩ واكو أكاش واني ناگيوري نشري محي ـ 221

تنعميرحيات

محمی کا قول ہے: ہرمئلہ حل ہوسکتا ہے، سوا اس مسئلہ کے جس کونا قابل حل مجھ لیا جائے۔ یہ بہت بامعنی قول ہے۔ اس کا تعلق انسان کے ہرمعا لم سے ہنواہ وہ جھوٹا معا لم ہویا کوئی بڑا معالمہ نواہ وہ ایک شخص کا معالم ہویا پوری قوم اور پورے مک کا معالمہ۔

انسان کے سامنے جب کوئ مسکہ کا تا ہے تو عام طور پر اس کو مسکہ کا ایک ہی پہلو دکھائی دیت ہے۔ اور دہ اس مسکہ کا مشکل ہونا ہے ، مسکہ کا کہان پہلواس کی بھا ہوں سے اوجل ہو جا تاہے ۔ مالاکہ اس دنیا بیں کوئ مسکہ ایسانہیں جو صرف شکل ہی مشکل ہو۔ اس بیں آسانی کا بہلوموجو در ہو میسسکہ بیش آنے کے بعد آدی اگر گرائی کے سامقہ سو ہے تو اس کو نظر آئے گا کہ جہاں شکل بھی وہیں آسانی کی صور تیں بھی اس کے یے موجو دھیں ۔ جہاں ناموا فق بہلو ستے، وہیں کچے موا فق بہلو بھے جواس انتظار میں سنے کہکوئ آئے اور ان کو استعال کرے۔

ایک صاحب نے ایک شخص کی شرکت میں ایک کاروبارکیا۔ کاروبار میں اچھا نع ہوا۔ اس کے بعد شرکے کی زیت بھر کی کے خلط تدبیر کرے پورے کاروبار پر قبضہ کر لیا۔ اور دوسرے صاحب کو اس سے الگ کر دیا۔ پہلے دونوں کی چندیت برابر سے شرکے کی تقی ۔ اب یصورت بن گئ کہ ایک شخص تنہا بورے کاروبار کا الگ ہے ، اور دوسرے کا اس بیں کوئی حصہ نہیں ۔

ان صاحب سے میری طاقات ہوئی۔ وہ بہت غصہ ہیں سقے اور اتنا مایوس سے کہ خوکتی کرلینا چاہتے ستے ، ہیں نے کہاکہ آپ کے پاس دو چیزیں تعبیں۔ ایک کاروبار ، اور دوسرے آپ کا اپنا دجود۔ کاروبار اگر آپ سے کھویاگیا تو اس کے لیے اتناغ کرنے کی کیا صرورت ۔ آپ کا اپنا وجو دتو پر بھی بہت تور آپ کے پاس باقی ہے۔ آپ اپنے اس باقی سرایہ کو استعال کیمئے ، آپ بہلی چیزسے اپنی نظری مل لیمئے اور اپن ساری توجہ دوسری چیز پرسگا لیمئے۔ الٹرکی مدد سے یقیناً آپ کامیاب رہیں گے۔

یہ بات ان کی سمجھ میں آگئ - اکنوں نے پچھلے کار وبار کو ہملا دیا اور ازس نو ایک نسیا کار وبار سروع کر دیا ۔ اکنوں نے اپنی عقل اور محنت کو استعال کیا ۔ یمال تک کدان کا کار وبار چی گیا چندسال سے بعد وہ اسس شخص سے بھی آ گے بڑھ گئے جس نے دھوکا دیسے کر پچھلے کار وبار پر قبطہ کرایا تھا۔

وه آدمی جهاں تھا وہیں رہ گیا۔ اور الخوں نے اپنی محنت سے نرتی کابرترمقام حاصل کرلیا۔

ین اس دنیای زندگی اور ترقی کاراز ہے۔ اس دنیا میں آدی کو اس اصاب کے ساتھ زندگی گزار نا ہے کہ بہاں اگر دخواریاں ہیں تو بہاں مواقع بھی ہیں۔ یہاں اگر نقصان ہے تو بہاں اگر دخواریاں ہیں تو بہاں دوست بھی ہیں۔ یہاں اگر دست میں ہیں تو بہاں اگر دست میں ہیں تو بہاں اگر تاریک بہو ہیں تو اس کے ساتھ بہاں روش بہو بھی ہیں۔ یہاں اگر کھونے کی مثالیں ہیں تو بہاں یا نے کی مثالیں بھی بوری طرح موجود ہے۔ موجود ہیں۔ یہاں اگر کھونے کی مثالیں ہیں تو بہاں یا حوصل موجود ہے۔ موہ کو دو ہے کہ دو کہ کی میں نہ ہو۔ وہ کسی بھی صورت میں ابنا حوصل مذکھوئے۔ وہ امنی کو مطاکم ہمین مستقبل کی طون دیکھے۔ ہم بارگر نے کے بعد وہ دو بارہ استطنے کی کوشش کر ہے۔ وہ کسی ہونے والی بات نہ قرار دے۔

حوصلہ مندی اس دنیا بیں کسی آ دمی کاسرایہ ہے۔ یہ ایساسرایہ ہے جو کمبی کھویا جانے والا نہیں۔ حوصلہ مندی بلاست بہرب سے زیادہ قمیتی دولت ہے ، اور حوصلہ مندی وہ دولت ہے جس کو کوئی چھینے والا چھینے پر تا درنہیں۔

سی کا قول ہے : سب کچھ کے پیچے دوڑنے والاکچھ نہیں پاتا ، اور جو آدمی کچھ کے پیچے دوڑے وہ آخر کارسب کچھ کو پالتیا ہے۔ یہ زندگی کا اہم ترین راز ہے۔ زندگی انھیں توگوں سے لیے ہے جو اس راز کو مجھیں اور اس کوعلی طور پر استعال کریں۔

آپ میں دار درختوں کا ایک باغ لگانا جا ہتے ہیں۔ اگر آپ ایسا کریں کہ ہیں سے برا سے برا سے درخت لائیں اور ان کو اپنی زمین پر گاڑ دیں تو اس طرح آپ باغ والے نہیں بن سکتے۔ آج آپ جو درخت لائیں گے وہ کل سو کھ سچے ہوں گے۔ کل آپ دوسرے درخت لاکر گائیں گے تو دوبارہ وہ پرسول تک سو کھ ہوں گے۔ آپ بچاس سال تک بھی ایسا کرتے رہی تو کبھی آپ ہرے برے براوں سے باغ کے مالک نہیں بن سکتے۔

با عُ کا مالک بننے کی صورت مرف بہ ہے کہ آپ اپنے مطلوبہ در خت کے بیج ماصل کویں اور ان کو زمین میں گاڑ دیں۔ اس سے بعد ان کو کھا داور پانی دیتے رہیں۔ حب آپ ایسا کریں گے نو مزوری مرت گزرنے سے بعد آپ کی زمین پر ہرے ہمرے درختوں کا باغ لملها رہا ہوگا۔

یہی معالد زندگی کے تمام معالات کا ہے۔ آپ کوعلم میں آگے بڑھنا ہو، یا آپ کو کاروبار
کرنا ہو۔ یا آپ کو ایک کارفانہ چلانا ہو، ہرکام میں ترقی عاصل کرنے کاطریقہ یہی ہے کہ خسر وع
سے آفاذ کیا جائے کم سے چل کر زیادہ تک پہنچنے کی کوشش کی جائے۔ پہلے صرف جزبر قاعت
کی جائے ، اس کے بعد کل کی امید کی جائے۔ موجودہ دنیا میں ترقی اور کامیا ہی کا یہی واصطربوتہ
ہے۔ اس کے سواکوئی بھی دور سراطریقہ نہیں جو سی کوترتی اور کامیا ہی کے درجہ تک ہنیا نے والاہو۔
اکٹم ایسا ہوتا ہے کہ جب ایک آ دمی کو کسی دوسر فیض سے سابقہ پیش آتا ہے تو وہ جو کچھ دسنے پرراضی ہوتا ہے وہ ہے گئریہ دانش مندی نہیں۔ اس قرم کی کوشش کا نیم جورت یہ وگاکہ دونوں
زیادہ سے زیادہ حاصل کرلے۔ مگریہ دانش مندی نہیں۔ اس قرم کی کوشش کا نیم جورت یہ وگاکہ دونوں
ترمیوں سے درمیان جگڑا کھڑا ہوجائے گا اور جو کچھ ل رہا تھا اس کا منابی مشتبہ ہوجائے گا۔

آدی کوچاہے کہ ایسی نادانی نہ کرے۔ دوس استخص جو کچھ دینے پر راضی ہے اس کولے کو اپنی زندگی کی جدو جہد شروع کر دے۔ وہ ملی ہوئی چیز کو زینہ بنا کر رنہ ملی ہوئی چیز کو حاصل کرنے کی محنت میں لگ جائے۔ اگر وہ ایسا کر سے تو چندسال کے بعد وہ دیکھے گاکہ دوسر اشخص اس کو جو کچھ دینے پر راضی نہیں ہور ہا تفا۔ وہ مزید اضافہ سے ساتھ اسس نے خود اپنی محنت سے فررید حاصل کرلیا ہے۔

آدی جب کمی نظم ہوئی چیز کو حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے تو وہ بعول جا ہے کہ اس کوشش میں وہ اپنی ملی ہوئی ایک چیز کو ضائع کر رہا ہے۔ بیضائع ہونے والی چیز اس کاوہ وقت ہے جو اب بھی اس کو حاصل ہے ۔ نظی ہوئی چیز کی خاطر می ہوئی چیز کو کھونا عقل مندی نہیں ہوسکتی۔ غیرحاصل شدہ چیز کے پیچھے حاصل شدہ چیز سے محروم ہوجا ناکسی مجھ والے اومی کا کام نہیں۔ فیرحاصل شدہ چیز سے نوا دہ قیمتی متاع ہے۔ وانش مندوہ ہے جو اپنے وقت کی قدر وقت کی قدر کرے ، جو وقت کے کوری کا کام میں برد اشت ہز کرے۔

نوٹ : یرتقربرآل انڈیاریڈیونئ دلمی سے ۱۰دسمبر۱۹۹۲کونشرک گئی۔ 224

اجقاكردار

وہ کیا چیزہے جو کسی سماج کو اچھاسماج بناتی ہے۔اس کا جواب مرف ایک ہے۔اور دہ ہے افراد کا اچھا کر دار جس سماج سے افرادیں اچھا کر دار ہووہ سماج اچھاسماج ہوگا،اور جس سماج کے افرادیس براکر دار ہو وہ سماج براسماج بن جائے گا۔

اچھاکر دارکون ساہوتا ہے اور براکر دارکون سا۔ اس کی پہپان بہت اُسان ہے۔ اچھے کردار دالا انسان وہ ہے جو دوسروں کے ساتھ بھی وہی سلوک کرے جو اس کو خود اپنے لیے پیند ہے۔ اور برے کر دار والا انسان وہ ہے جو اپنے لیے کچھ اور پیسند کرے اور جب دوسرے کا معاملہ ہو تو وہ کچھ اور پیند کرے اور جب دوسرے کا معاملہ ہو تو وہ کچھ اور پیند کرنے اور جب دوسرے کا معاملہ ہو تو

ایک ادمی ا پنگرسے کی کر بازار ہیں گیا۔ وہاں کسی نے اس سے کرط وابول بول دیا۔ آدی کو کو وابول سن کرغ وابول بول دیا۔ آدی کو کو ابول سن کرغ وابول سن کرغ وابول سن کرغ وابول سے لڑنے لگا۔ اس کے بعد جب برآدمی ا پنے گر اور محلہ والوں سے کرط وابول بولنے لگا۔ حالانکہ اس کو اس تجربہ کے بعد سوجیت خود کھی گر وابول جب مجھ کو اچھا نہیں لگانو دوسروں کو بھی وہ اچھا نہیں گئے گا۔ اگر ہیں اپنے بارہ یس چا ہے کہ دوسر سے بوگوں کو جھے خود بھی ایسا بن جانا چا ہے کہ دوسر سے بوگوں کو جھے سے مرف بیٹھا بول سننے کو سلے۔

انسان اکیلانہیں رہ سکتا۔ انسان اپن فطرت سے مجبور ہے کہ وہ بہت سے لوگوں کے درمیان مل جل کرزندگی گزارے۔ سب کی کامیا بی بیں ایک کی کامیا بی ہے اور سب کی بربادی بیں ایک کی بربادی۔ آدمی جب دوسروں کے ساتھ اچھاسلوک کرتا ہے توگویا کہ وہ ماج بیں ایبا احول بنار با ہے اور الیں روایات قائم محربا ہے جبکہ دوسرے لوگوں کی طون سے بھی اس کو اچھسلوک کا تحفظ دیا جائے۔ ایک ایک اُدمی جب وہ ہے کہ جبوٹ ہو لے توگویا کہ وہ دوسروں کو بھی جبوٹ ہو لئے کی ترغیب دیتا ہے۔ ایک اُدمی جب دوسرے کی چیز ہڑ ہے کر لئے تو وہ اپنے اس عمل سے ساج بیں نا جائز جمنے کی روایت قائم کر رہا ہے۔ ایک آدمی جب و مدہ کر سے اور وقت آئے برو عدہ کو توڑ دے تو اس کامطلاب یہ ہے کہ اس نے سارے بیاری کو و عدہ تو طرف نے برجری کر دیا۔

ساجی زندگی کارخ متعین کرنے سے یے سب سے زیادہ اہم چیزروایت ہے۔ ہاجی زندگی ہمیشہ روایات برطیق ہے۔ اچھی روایت قائم کی جائے تواچھا ساجی ماحول بنے گا۔ اوربری روایت قائم کی جائے تو براساجی ماحول برورش پائے گا۔

اس طرح اُدی کاہر عمل کسی ترکسی طور برخو داس کی اپنی طرف واپس اُتا ہے۔ اُدی کے اپھے کر دار سے ساج میں اچھ روایتیں قائم ہوں گی جس کا نتیجہ خو داس کو بھی مختلف صور توں میں ملے گا۔ اس طرح اُدمی کے بر سے کر دار سے ساج میں بری روایتیں قائم ہوں گی۔اس کے نتیج ہیں دوبارہ ایسا ہوگا کہ اس کے اثرات مختلف صور توں میں خو داس کی اپنی زات تک بھی پہنچیں گے۔ ایسا ہوگا کہ اس کے اثرات مختلف صور توں میں خو داس کی اپنی زات تک بھی پہنچیں گے۔

ا چھے کردار کا بہلا فاکدہ یہ ہے کہ آدمی کی ابنی روح کوسکون حاصل ہوتا ہے اور اسس کا دوسرا فاکدہ یہ ہے کہ وہ ساج ایک اچھا ساج بن جاتا ہے جس میں اسے رہنا ہے۔ اسی طرح برے کردار کا بہلانعصان یہ ہے کہ آدمی روحانی سکون سے محروم ہوجا تا ہے اور اس کا دوسرا نقصان یہ ہے کہ اس کور ہے کہ ایک ایسا ساج متا ہے جوجھا کر جھنکار کا ساج ہو۔ بہلی صورت میں اس کا ساج بھولوں کا ساج بن جاتا ہے اور دوسری صورت میں اس کا ساج کا نظوں کا ساج۔

ایک اومی نے مجھ سے سوال کیا کو خفر طور پریہ بتا ہے کہ دنیا میں اومی کوکس طرح رہنا چاہیے۔ یں نے کہا کہ اس کا مختصر جواب بر ہے کہ آب مبی اس طرح رہنے لگیں جس طرح آپ کے گردو پیش کی ساری دنیارہ رہی ہے۔ کا کنات کو یا ایک اخلاقی نمونہ ہے دنیارہ رہی ہے۔ کا کنات کو یا ایک اخلاقی نمونہ ہے اور ہمیں صرف بر کرنا ہے کہ اس نمونہ کو ہم اپن زندگی میں ہی اپنالیں۔

سپ سورج کو دیکھئے۔ وہ زمین پر بسنے والے تام اوگوں کوروشنی بہنچار ہے۔اس کے پس ایک قوم کے لیے بھی روشنی ہے اس کے پس ایک قوم کے لیے بھی روشنی اور دوسری قوم کے لیے بھی روشنی اور حرارت ہی کا تخف ملے گا۔ کوگالی دے تب بھی اس کوسورج کی طرف سے روشنی اور حرارت ہی کا تخف ملے گا۔

یہی آفتابی اخلاق ہمیں بھی اپنی زندگی ہیں اپنا ناہے۔ ہمیں ہرایک کے لیے نفع بخش بننا ہے۔ ہمیں ہرایک کے لیے نفع بخش بننا ہے۔ ہمیں ہرایک کے لیے دینے والا بننا ہے ،خواہ اس کی طرف سے ہمیں کچھ مل رہا ہویاں مل رہا ہو۔ اس معالم میں ہارااخلاتی معیار آننا اونچا ہونا چاہیے کہ ہم وشمن کو بھی دوست کی نظر سے دکھیں اور غیر کے سانق بھی اینوں جیباسلوک کریں۔

آپ درخت کو دیکھئے۔ درخت کیا کرتا ہے۔ آپ کی سانس سے تکلی ہوئی کاربن ڈائی میں کی سانس سے تکلی ہوئی کاربن ڈائی کے میک لاکو وہ لے لیتا ہے۔ اس کے بدلے وہ آکسیجن نکاتا ہے جو آپ کی تندرستی اور توانائی کے لیے انہائی عزوری ہے۔ گویا کہ درخت ایک ایسا کارخانہ ہے جس کے اندر مصر چیز داخل ہو کر بھی صحت بخش چیسے ذبن جاتی ہے۔

اب آدی کو بھی جا ہیے کہ وہ اس اخلاق کو اینائے۔ اس کے کان بیں کو وابول داخل ہو تو اندرہ پنچ کر اس بیں ایس تبدیل ہوجائے کہ وہ منہ سے بیٹے بول کی صورت بیں نکلے۔ کوئی اس کو گالی دیے تو اس سے بدلے وہ اس سے لیے نیک دعائیں کرے۔ کوئی اس کو نقصان پہنچائے نو وہ اس کو نفع پہنچائے کی کوششش کرے۔ کوئی اس کو ذلیل کرسے تو وہ اسس کوعزت دینے کی فکر کرنے گے۔

کائنات ہیں ہی معامل ہر چیز کا ہے۔ یہاں تک کرنہ ریلے جانوروں کا بھی۔ گجرات ہیں ایک فرائم ہیں۔ وہ ان سانیوں سے کھیلتے رہتے ہیں۔ ایک ہوئے ہیں۔ وہ ان سانیوں سے کھیلتے رہتے ہیں۔ ایک ہوئے ہیں۔ وہ ان سانیوں سے کھیلتے رہتے ہیں۔ ایک ہوئے کہا کہ ڈاکھ صاحب نے کہا کہ دارے حال ہیں۔ وہ صرف اس وقت اسب کو کہا ہے ہیں جب کہ اب انھیں ستائیں۔ اگر آپ جانوروں کو دکھ مذدیں تو وہ کھی آپ کو دکھ دینے والے نہیں۔

اس طرح آدمی کو بھی قابل پیٹین گوئی کر دار والا ہونا چاہیے۔ لوگوں کو پیٹی طور پرمعلوم ہوکہ کا پہلے کو دھو کا دینے والے نہیں ہیں۔ آپ امانت میں خیانت کرنے والے نہیں ہیں۔ آپ کبی امانت میں خیانت کرنے والے نہیں ہیں۔ آپ کبی امانت میں خیارات کا غلط استعال نہیں کریں گے۔ آپ کسی کی کمز دری کا ناجائز فسن اُندہ نہیں المحا اُبین سے اُنے انسان ہیں تواب المحا اُبین سے ۔ آپ ایسے بارے میں ہمیٹراس امید کو بورا کریں گے کہ آپ جب انسان ہیں تواب ہمیٹرانسان کر دار برتا کا کم رہیں گے۔ کسی بھی عال میں آپ انسانی روش سے مہنے والے نہیں۔

نوٹ: یرتقریراً ل انڈیاریڈیونئ دہی سے استبراور وستبر ۱۹۹۳ کونٹر ک گئے۔

كاميابي كاراز

کمی کا قول ہے کہ قیدی ہونا براہے ، مگرسب سے برا تیدی وہ ہے جوا پنی سوچ کا قیدی ہو۔ لینی جوطرز مسنکر ایک بار اس کابن جائے وہ اس کے خول ہیں بہت دہو۔اس محدود ذہنی غول سے باہرآ کروہ کچھ نہ سوچ سکے۔

حیل خانک قید آدمی کے حبم کو دلوا روں کے بیمچے بند کو دیتی ہے۔ گراس کا ذہمی بھر بھی آزا در ہتا ہے۔ مگراس کا فئر ذہمی بھر بھی آزا در ہتا ہے۔ اس کا جسس مایک کمرہ کے اندر گر اور اور ہتا ہے۔ مگراس کی فئر لامحدود فعنا میں پرواز کرنے کے لئے آزادر ہتی ہے۔ لیکن جو آدمی اپنی سوپٹ کاقیدی ہوجائے اس نے گریاا بینے پورسے وجود کوقی و بندیس بتلاکہ لیا۔

مثلاً پ کو گھریا محلہ کے سی شخص سے بکیف بینی اس نے آپ کے جذبات کو شیس سکادی اس کے بعد آپ کے اندر یہ خیال ابھر آیا کہ اس ادمی کوسب تی پڑھانا ہے ۔ آپ صبح و شام اسی رخ پرسو چنے لگے ۔ یہاں تک کہ آپ کا یہ حال ہو گیب کہ آپ کو اس کے سواکوئی اور بات یا د ندر ہی کہ فریق ثانی کوسب تی پڑھا کہ اپنے جذبات کو ٹھنڈ اکریں ۔

یه گویاسوی کاقبیسری ہوناہے۔ یہ انتقائی سوچ کے خول پس اپنے آپ کو بند کولیناہے۔ اگر آپ انتقامی سوی بیس گم نہ ہوجاتے اور اسپنے ذہن کولچ دی طرح کھلا رکھتے تو آپ کومعلوم ہوتا کہ اسپنے حربین کوجواب دسپنے کا اس سے بھی زیا دہ کا رگر طربقہ بہاں موجو دہے۔

یہ زیادہ کارگرطرلقہ کیاہے۔وہ ہے انتقامی ذہن کے بجائے درگزر کے ذہن سے سوجینا۔ نربا دقی کر سندوالے کوسبق سکھانے کے بجائے اس کو فظراندا زکر دینا۔جس ادمی نے آپ کے ساتھ برکسلوکی کی ہے۔ اس کے ساتھ اچھے سلوک کامعالمہ کرنا۔

بولوگ سوپے کے قیدی ہوں ان کا فر من ہمیشہ ایک ہی رخ پرچلا ہے۔اور ایک رخ پرچلا ہے۔اور ایک رخ پرسوچنے والا آدمی کھی کا میاب نہیں ہوسکتا۔ اس کے برعکس جو لوگ سوپے کے قیدی نہوں وہ کھلے فر من کے ساتھ رائے قائم کرنے کی پوزیشن میں ہوتے ہیں۔ وہ ہرمکن طریقے پر بے لاگ انداز ہیں غور کرتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ وہ مختلف راستوں میں سے اس میچے ترین ماست

كو باليت بين جواخين كامياني كامنزل كس ببنجان والابور

ب اینا ہو تاہیں۔ بیتول بلاسٹ بہ صدفی صد درست ہے۔ اپنا ہو تاہیں۔ بیتول بلاسٹ بہ صدفی صد درست ہے۔

مثلًا يك خص نے اگر آپ كا ایک ہزار روپہ چوری كر پاتواس نے آپ كو ایک قتی نفهان بہنچا یا۔ لیک ایک ہزار روپہ چوری كر پاتواس نے آپ كو ایک قتی نفهان بہنچا یا۔ لیکن اگر آپ اس ہزار روپہ كا عمدے كربیھ جا ئیس یا رو بیر لیے كر بھا گئے والے كی نفرت اپنے دل بیں بھالیں تو آپ برسہا برسس تاكم منفی نفسیات بیں مبتلارہیں گے۔ اور منفی نفیات سے زیا دہ بری چیزانان کے لئے اور كوئى نہیں۔

آپ کے پڑوس میں ایک شخص نے آپ سے زیادہ بڑاگھ بن ایا ہے۔ یااس کے لڑک ترقی کرکے آپ سے ایکے بڑھ گئے۔ اب عزر کیجئے تو پڑوسی آ دمی نے بنظا ہراً ہا کوکوئی نقصان نہیں پہنچا یا تھا دیکن آپ حسد میں مبتلا ہو کے اب عزر کیجئے تو پڑوسی آ دمی نے بنظا ہراً ہا کوکوئی نقصان نہیں پہنچا یا تھا دیکن آپ حسد میں مبتلا ہوکو آ اپنا نقصان آپ کررہے ہیں۔ کیونکہ حسد آ دمی کے خون کو جلا تا ہے۔ آپ کا پڑوسی تو ترقی کی راہ پرجل کر اپنا خون بڑھا دہا ہے کی راہ پرجل کر اپنا خون بڑھا دہا ہے کو ہلاک کررہے ہیں۔ اور اس طرح خود اپنے ہا تھوں اپنے کو ہلاک کررہے ہیں۔

تمسی کا قول ہے کہ سکھانے واکول کی کمن ہیں۔ مگرسکھنے والے ہیں دکھائی نہیں دیتے۔ یہ ایک ایسی بات ہے جو برستی اور ہرسماج پرصادق آتی ہے۔

آپ سڑک بردیکھتے ہیں کہ ایک شخص اپنی گاؤی دوٹرا تا ہو آ یا۔ امپا بک ایک غیرتوقع صورت حال بیش آئی۔ وہ اپنی گاؤی کو کنٹر ول نکرسکا۔ اس کی گاڑی السط گئی۔ وہ بھی تب ہ ہوگیا اور اس کی گاڑی السط گئی۔ وہ بھی تب ہوگیا اور اس کی گاڑی ہے۔ اور دیکھنے والے کے لئے ما دشہ ہے اور دیکھنے والے کے لئے ما دشہ ہے اور اپنی گاڑی تبز کے لئے ایک بین ہیں لیا۔ ہرا دمی بدستورا بنی گاڑی تبز دوٹرا تا رہتا ہے اور اس غلط ہمی میں مبت لا دہتا ہے کہ جو کچھ ہوا دو سرے کے ساتھ ہوا، میرے ساتھ ہوا، میرے ساتھ ایس ہوگا۔

آپ دیجے ہیں کہ دوآ دمی ایک مسئلہ پرادیگئے۔ دونوں نے ایک دوسرے کونقصان بہنچانے کی کوشش کی۔ یہاں تک کروہ پولیس کیس بن گیا۔ دونوں کئی سال تک تھاندا ورمدالت 229 یں دوڑتے رہے۔ آخر کار دونوں تب ہ ہو کر بیٹھ گئے۔ اس قسم کے واقعات ہرروز کیش آنے ہیں۔ لوگ انھیں اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں۔ مگر کوئی دیکھنے والا اس سے سبق نہیں لیآ۔ کسی سے جھ گڑا ہیش آنے پر ہر آدمی دوبارہ اس کہانی کو دہرا تا ہے جو اس سے پہلے بار باردہرائی مگئی ہے اور ہربارنا کام ہوئی۔

حقیقت یہ ہے کہ آ دمی اگر اپنی آنکھ اور ابنے کان کو کھول کر دنیا ہیں رہے تو وہ پائیگا کم ہر کمھر اور ہرمتام پرکوئی سبق د بینے و الا اسے سبق دسے دہا ہے۔ حتی کہ انسان کے علاوہ دوسری مغلوقات بھی سبق دینے کی اس جم میں شریک ہیں۔

اگر آدی کے اندرسبن لینے کی صلاحیت زندہ ہوتو اس کوخو دہتر ہو کہنے کی فرورت نہیں۔ دومرون کے تجربات ہی اس کو ہرقسے کا بہترین سبت دینے کے لھے کا فی ہوجائیں گے۔

نوط: بىتقرىرال انديارىدىن دىلى سە۲ جولائى ۱۹۹ كونشرگىگى-230

ترقی کے آداب

اس دنیامیں ہرا دمی ترقی کو ناچا ہت ہے۔ گربہت کم اُدی ہیں جو فی الواقع کوئی بڑی ترقی ماصل کرتے ہوں۔ زیا دہ لوگ معمولی یا اوسط درصہ کی زندگی گزار کرمر جاتے ہیں۔

اس کا سبب کیا ہے کو گئوش قسمت پید اکٹے گئے ہیں اور کھیے لوگ پیدائشی طور پر محردم اور بدقسمت ہیں۔ ایسانہیں ہے۔ ایسا کہنا خدا پر بے انصافی کا الزام عائد کوزیا ہے۔اولہ خد انجمی سے ساتھ ہے انعمافی کامعا ملز نہیں کوتا۔

کی دور سے کی چنرکبھی آپ کی چیز ہیں ترقی کاراز سمجھتے ہیں۔ ملانکہ یہ بہت بڑی ہمول ہے۔
دور سے کی چنرکبھی آپ کی چیز ہیں بن سکتی ۔ اگر بالفرض آپ سی غلط تدبیر سے دور سے کی چیز کو ہڑپ
کرلیں ، دور سے کی چیز پر زاجا کر قبضہ کر سے بیٹھ جائیں تو اس طرح آپ کبھی ترقی کا مقام نہیں باسکتے۔
یہ قدرت سے قانون سے خلاف ہے۔ قدرت کا تانون جلدیا بدیر آپ کو دسوا کر سے دکھ دے
گا۔ وہ آپ کی آئندہ نسلوں تک کوتر تی اور کامیابی سے حموم کر کے چھوڑ دسے گا۔

ا بروا بنی از قراس لے رک ماتی ہے کہ وہ حرص اور خور دغرضی میں مدسے آگے بڑھ مبائے ہیں۔ وہ پراسنے لگتے ہیں کہ سب کچھ اپنی ذات کے لئے سیسٹ لیس، دوسروں کو کچھ نہ لمنے دیں۔ مالاں کہ اس دنیے کو بنانے والے نے اُس کو اِس طرح بنایا ہے کہ یہاں دینے والا پائے۔دوسروں کو اُن میں دوسروں کا حصد لگانے والا دوسروں کا کمائی یں دوسروں کا حصد لگانے والا دوسروں کا کمائی یہ دوسروں کا حصد لگانے والا دوسروں کا کمائی یہ

صه دارسنے۔

کھ لوگ حدا ورجن یں بڑکر اپنی ترتی کا راستہ روک لیتے ہیں جب وہ کسی کو اہرتا ہوا دیکھتے ہیں جب وہ کسی کو اہرتا ہوا دیکھتے ہیں تواس کی کامیا ہیوں پر جلنے لگتے ہیں۔ مالاں کہ زیا دہ صحیح بات یہ ہے کہ آپ دوسرول کو آگے بڑھتا ہو ا دیکھیں تو آپ جی آگے بڑھنے کی کوشش کریں۔ دوسروں کی ترقی سے آپ کے اندرشوق بید اہونا جا ہے ندکہ حدد۔

بڑی ترقی ماصل کرنے کا ایک شرط بہ بھی ہے کہ آپ دوسروں کوسے اتھ لے کرہا گیں۔
کوئی بھی آدمی اکیلے الحیلے بڑی ترقی ماصل نہیں کرسکتا۔ آپ اگر بڑی ترقی ماصل کونا چاہتے ہیں تو
آپ کو دوسروں کا دل جیتنا ہوگا۔ دوسروں کے اندر اپنا اعتماد بید اکرنا ہوگا۔ اس طرح رہنا ہوگا
کہ دوسرے لوگ آپ کو اپنا سچا فیرخوا ہ جھیں۔ آپ کو ایسا بننا ہوگا کہ جو کچھ آپ اپنے لئے لیے ند دسروں کے لئے بھی پ ندکریں۔ اور جو کچھ آپ کو اپنے لئے بندنہیں ہے
دہ آپ کو دوسروں کے لئے بھی پ ندر نہو۔

اس دنیایں ترقی ہرآ دمی کاحق ہے۔ ترقی ہرآ دمی کامقدرہے۔ ترقی ہرآ دمی کے لئے کھ دی گئی ہے۔ کا میں دنیا میں ترقی مرآ دمی کے لئے کہ میں دمی گئی ہے۔ گرتر قی صول اور آ داب کومبانے اور ان کو درست طور برا بنی زندگی ہیں استعمال کرے۔

زلزله فتدرت کا ایک منهر سهد دنیا کے اکثر مصول میں زلزلے آتے دہتے ہیں ۔ پہلے جب زلزلہ اس اتحاد بیات ہیں ۔ پہلے جب زلزلہ اس اتحاد بیات میں مقال میں مقال میں اور نیا دہ جانی نقصان ہوتا تھا گراب ترقی یافتہ ملکوں، مشال جا بیان ، کیلی فور نیا دامریکہ) وغیرہ میں زلزلہ اس اسے توہیت کم ادمی مرتے ہیں ۔

اس کی وجربیا ہے۔ اس کی وجہ بہ سے کہ مطالعہ اور تجربہ سے لوگوں نے جاناکہ ذلزلہ بیں جان کانقصان زیا دہ بختہ یا زیا دہ مضبوط مکان کانقصان زیا دہ بختہ یا زیا دہ مضبوط مکان بنانا نہیں ہے۔ کیوں کہ زلزلہ کے مقابلہ بیں کوئی بھی مکان مضبوط نہیں۔ اسی طرح اس کا بہ صلی بہیں مقاکہ زلزلہ کے خلاف شکایت اور احتجاج کیا جائے۔ کیوں کہ زلزلہ ینچر کے قانون کے تحدیث اتا ہے، اور پنچر کے خوب لاف احتجاجی شور وغل کمی موٹر نہیں ہوئے۔

ترقی یا فته مکوں میں اس مسٹله کامل یہ نکالاگیسا کہ وہ لوگ اپنے مکان زیادہ پخت، 232 بنانے کے بہائے لوز اندازیں بن انے لیگے۔ وہاں زلزلداب بھی آتا ہے۔ گراب یہ ہوتا ہے کہ زلزلہ کے جھٹے کے وقت مکانات صرف ہل کررہ جاتے ہیں۔ وہ ٹوٹ کر گرتے نہیں۔ اس طرح انسان مینوں اور لمبوں کے نیچے دب کرموانے انسان مینوں اور لمبوں کے نیچے دب کرموانے منے برمحفن جھٹے سے۔

یه معاطرخودان انون کا بھی ہے۔ ہرا دی اپنے سینہ کے اندر ایک خطرناک زلزلیجیائے ہوئے ہے۔ یہ معاطرخودان انتقام کا زلزلہ ہے۔ ایک اومی کوجب دوسرے اومی سے کوئی شعیس بہنچی ہے۔ ایک فعصر کو جدا یک فعص کوئی جشکا لگتا ہے تواسس کے بعد اس کے اندرخفسہ کی اندرخفسہ کی اس کے بعد اس کے سینہ میں انتقام کا زلز لہ آجا تا ہے۔ یہی وہ وقت ہوتا ہے جب کہ ایک آدی دوسرے آدی کو قست کی دریا ہے۔ ایک اوری دوسرے آدی کے گراورد کا ن میں آگ لگا دیا ہے۔ ایک اوری دوسرے آدی کے گراورد کا ن میں آگ لگا دیا ہے۔ ایک اوری دوسرے آدی کے گراورد کا ن میں آگ لگا دیا ہے۔ ایک اوری دوسرے آدی کے گراورد کا ن میں آگ لگا دیا ہے۔ ایک آدی دوسرے آدی دوسرے آدی کے دریے ہوجا تا ہے۔

یگو باسماجی زلزلہ ہے۔ یہ زلزلہ بھی فطرت کا ایک مظہر ہے۔ ہم اس کے وجودکو مٹانے کی طاقت نہیں رکھتے۔ یہاں ہم ہم ہی کرسکتے ہیں کہ حکیمانہ تدبیر کے ذریعہ اپنے آپ کواس کے نقصان سے بچالیں۔ اپنی عقل کواست عمال کرکے اینے آپ کواس کی زدیس نہ آنے دیں۔

اس ساجی زلزلہ کے مقابلہ یں حکیمانہ تدبیرکیا ہے۔ ایک لفظیں ، وہ اعراض ہے یعنی مکراؤکے مواقع کوا وائڈ کرنا ۔ آپ کوکوئی برا کے تواسس کا اثر نہ لیجئے کسی کی طرف سے کوئی استعال انگیر کلمہ آپ کے کان میں بڑے تواس کوسنی ان سنی کر دیئے ۔ کوئی آپ کے کپڑے کے ادپر کے براڈوال دے تو یک بڑا الے والے سے الجھنے کے بجائے بانی کے نل کے باس جائے اور اس کو دھو دیکئے۔ راستہ جلتے ہوئے کوئی تعص آپ کے اوپر کسن کری بھینک دیے تواس کو نظرا نداز کرے آگے بڑھ جائے ۔ غرض ناخوس گوار باتوں کو معلاکواعت دال کے ساتھ اپناسفر جیات ماری دھئے۔ بڑھ جائے۔ غرض ناخوس گوار باتوں کو معلاکواعت دال کے ساتھ اپناسفر جیات ماری دھئے۔

ر مین داریے کہی بت رنہ ہی ہوں گے۔ ذیمنی زلزلوں کے سلسکہ بین صرف یم کن ہے کہ ہمان کے نقصان سے اپنے آپ کو بچسالیں۔ اسی طرح انسانی یا سماجی نراز لے بھی کمبی ختم ہوئے والے نہیں۔ یہاں بھی جو چیز مکن ہے وہ صرف یہ کم ہماع راض اور بر داشت کی تد بیر کو استعمال کرکے اپنے آپ کو ان کی زدیمیں نہ آنے دیں۔ اپنے آپ کو ان کی زدیمیں نہ آنے دیں۔ اپنے آپ کو ان کی زدیمیں نہ آنے دیں۔ اپنے آپ کو ان کی زدیمیں نہ آنے دیں۔ اپنے آپ کو ان کی زدیمیں نہ آنے دیں۔ اپنے آپ کو ان کے نقصانات سے محفوظ دکھیں۔

یه دنیامائل کی دنیاہے۔ یہاں ہرا دمی کو ازادی ہے۔ ایک ادمی جب اپنی آزادی کوب جا استعمال کرتا ہے تو وہ دوسرے آدمی کے لئے مسئلہ پیدا کرنے کا سبب بن جا تاہے۔ ایک آدمی کے لئے مسئلہ پیدا کرنے کا سبب بن جا تاہے۔ ایک آدمی کو بے قید طور پر استعمال میں لا تاہے تو وہ ایسا کرکے دوسرے لوگوں کومیائل ومشکلات میں مبت لاکر دیت ہے۔

اس کامل کیب ہے۔ اس کاحل بینہیں کہ ہم اوگوں کی آزادی کوخستم کرنے کی ہم جپائیں۔ ایس مہم بیٹ عنی شور وغل کے سواا ور کچھ نہیں۔ کیول کہ لوگوں کو یہ آزادی ان کے حن ان سے دی ہے۔ اور جو چیزخود خسال نے دی ہواسس کو ہم لوگوں سے چین نہیں سکتے۔

الیں مالت یں مسئلہ کاحل صرف ایک ہے ، اور وہ ہے تدبیر حکیمانہ امسول پڑمل کرتے ، موئے لوگوں کے ضررت کمن مارتک اپنے آپ کو بچانا اور اپنی تعمیر کے مواقع تلات کرکے اس کے حصول میں لگ جانا۔

مثلًا تكرا ؤسے اعراض كرنا، چھوٹے تقعسان كوبر داشت كرلينا، اشتعال انگزى كے با وجود مشتعل نا برتوج دين اللہ وجود مشتعل نہ ہونا، دوسروں سے مطالبہ كرنے كے بجائے خود اپنے استحام پر توج دين المائل كون طرانداز كر كے مواقع اور امكانات كواستعال كرنا .

موجودہ امتحان کی دنیایں کا میابی کا بہی واحب رطریقہ ہے۔ اس کے سواکو کی بھی دور را طریقہ نہیں مب س کے ذریعے کو کی شخص اسس دنیا ہیں کا میب بی حاصل کرسکے۔

حکیمانه تدبیر بزسکله کاحل ہے۔ حکیمانه تدبیر برنقصان سے بچنے کا یقینی نسخہے۔ آپ کی علیمانہ تدبیر برکواپٹ اصول بنالیجئے اور بھرآپ کوسی سے کوئی شکایت نبیس ہوگی۔

نوث ، سيتقريرال اندياريد يونى دهلى سيدا دسمر ١٩٩١ كونشرى كى -234

وقت كالتتعال

بیغیراسلام نے فرمایا کہ کش دگی کا انتظار کرناافضل عبادت ہے دافضل العبادة انتظار الفسر ہے ، بیرا یک حکیمانہ ہات ہے جو خد اسے بیغیر نے ہمیں بتائی وسیع ترمفہوم کے اعتبار سے اس کامطلب ہے ہے کہ زندگی کے الجھے ہوئے معاملات میں اکثر کسی مسکلہ کاسادہ صل یہ ہموتا ہے کہ اس کو انتظار کے خانہ میں ڈال دیاجائے۔

خد انے اس دنیاکواس طرح بنایا ہے کہ یہاں سارے اسباب ہیسہ اصلاحا ورتعیر کے

الا کام کرتے رہتے ہیں۔ مثلاً اگر آپ راستہ میں کوئی گندگی ڈال دیں تو فوراً لا کھول کی تعدا د
میں سبکیریا وہاں جمع ہوجاتے ہیں تاکہ اس کو تعلیل (decompose) کر کے اس کو مفیدگیس میں

نبریل کرسکیں۔ یہی فطرت کے پورے نظام کا حال ہے۔ اس لئے انتظار کی پالیسی اس دنیا میں

کوئی بیمل کی ہالیسی ہوں وہ عین عمل کی پالیسی ہے کیول کہ انسان کا انتظار کرنا گو یا فطرت کویہ
موقع دینا ہے کہ وہ حرکت میں آکر اس کے مسئلہ کوزیا دہ بہتر طور پر حل کر دیے۔ اس بات کوشاع
ف ان الفاظ میں نظر کیا ہے:

رات دن گردش بین بین سات آمال بورب گانجه نه کچه نه کچه که که سرائین کیا

ایک بارین ایک بوری شهرین گیا . و بان میری الا قات ایک تاجمرسے مولی . وہ سخت پریشان تھے ۔ حتی کدان کا بلڈ پریش ربہت زیا دہ بور ھیا تھا ۔ اس کی وج بیتنی کدا شعول نے ایک سجارتی سامان تیار کیا ۔ گرجب وہ اس کو مارکیٹ میں لائے تو انھیں بروقت خریدار نہ مل سکے ۔ ان کا سامان گوداً)
میں ڈھیر ہو کر رہ گیا ۔ انھوں نے کہا کہ مجھے کوئی دعا یا عمل بتا کیے جس سے میں اس تجارتی مجان سے نکل سکوں ۔ نکل سکوں ۔

میں نے انعیں کوئی جو اب نہیں دیا۔ اس کے بجائے کا غذیکے ایک محرسے پر ایک تعیمت تکمی اور اس کا عند کو ایک انعیمت تکمی اور اس کا عند کو ایک انفاذ میں بہت کر کے انعیم انعین دسے دیا ۔ ہیں نے کہاکہ اس لغافہ کو آپ دس دن کے بعد کھولئے گا۔ اس لغافہ کے اندر جو کا غذ بند تھا اس پر میں نے ندکورہ مدیث کی روشنی میں ایک مختصر جلدان انفاظ میں لکھا تھا : اپنے معالمہ کو انتظار کے خانہ میں ڈال دیجئے۔

235

مريره مال ك بعد مدكوره تاجمك طون سے ایک خط میرے یاس آیا۔ اس میں انھوں نے خوشی كا اظهار كرتيم موسك محفاتها كم آب كمشوره محمطابق بيسنه انتظار كي پايسي اختيار كي اس كانتنجه نهايت مث ندار نكلا الله كفنس مع مبراسارامال نفع كما تع فروخت موكيا ميرامينا موارويي خالى موگيا ہے اور اب ميں ايک نيا کاروبار کونے کامصوبیب آبا موں۔ ایک مغربی مف کرکا قول ہے کہ اخلاقی عمل کا عظیم تنانون خدا کے بعدیہ ہے کہ وقت کا احرام

كماجاسية:

The great rule of moral conduct is, next to God, to respect time

خدا کاح انسان پر بیسمے کہ وہ خداکی پرستش کے ۔خداسب سے بڑا ہے۔وہ انسان کا فالق اور مالک ہے۔ وہی سب کچھ دینے والا ہے۔ اس لئے وہی اسس کا حقدار ہے کرسب سےزیا دہ اس کی منظیم کی جائے۔ اس کا نام پرستش یاعبادت ہے۔

وتت موجودہ دنیایں انسان کاسب سے بڑا سوایہ ہے۔ ہم جو کی کہتے ہیں سب کاسب وقت کے دارُه میں کرتے ہیں بہال وقت ختم ہوجائے وہاں انسان کاعمل مجی ختم ہوجا کہے۔

اس کے انسان کوسب سے زیا وہ وقت کا پاس و لحاظ کو نا چاہئے۔ وقت کو ضائع کر نے کا مطلب پہسے کہ انسان کے پاکسس جوسب سے بڑی دولت تقی اس کو اس نے منائع کر دیا۔ وقت کو الراب استعمال نه كوس تووه أب كے ياس شهرانهيں رہے كا بلاحيك البائے كا۔ اور ميركمبي لوط كو آب کے پاس نہیں آئے گا۔وقت کاجولمح کھویا گیا وہ ابدی طور پر کھویا گیا۔اس کوسٹ ع نے سادہ طور بران فظول بس بيان كياسم

گياوتت پيراحه انهسين شیکیر بوش مورانگریزی ادیب اورست عرب،اس کاایک قول یہ مے کہ _ یں نے وقت كوبربادكياتهااب وقت مجيكوبريا دكرر البع:

I wasted time and now doth time waste me

اس كامطلب ير محكر جو وقت مجمع طاتها وه مير سه المؤمل كايا ترقى كى طرف برسط كالكلمه تھا۔ جب یں نے اس ملے ہوسے وقت کواستعال ہیں کیا تو اس کے بعدیہ ہواکہ یں ترقی کی طرف این سفر بھی جاری نہ کرسکا جس کا تینجہ ابری محرومی تھا۔اس طرح اب میں محرومی کی صورت بیں اسپے نسیاع وقت کی قیمت اداکر رہا ہوں ۔

محول برن (Goulburn) کالیک قول اس قابل ہے کہ ہراً دمی اس کویا دکر ہے۔ وہ اس کو اس کو یا دکر ہے۔ وہ اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو کہ کہ میں کا میں مختوظ کرنے کہ وہ ہمبشداس کے دماغ میں متحضر رہے۔ وہ قول یہ ہے کہ ذریدگی میں کوئی ایک لمح میں ابسانہ میں جس کے ضائع کو ہے کا ہم کمل کرسکیں :

There is not a single moment in life that we can afford to lose.

وقت کو کھوناعمل کے مواقع کو کھونا ہے جس نے عمل کے مواقع کو کھو دیااس نے گویا کہ ابین ا سب کچھ کھو دیا۔ وقت کو کھونے کے بعد کوئی جی جیز باتی نہیں رہتی جس کو پانے کے لئے کوئی شخص جدوج ہے۔

وقت کوشیح طور پر استعال کرنے سے لئے زندگی میں انضباط (ڈسپلن) ببیر اکرنالا ذمی طور پر ضروری ہے۔ اس کی چند ضروری تدہیریں یہ ہیں۔

ا . صبح کوسو پرسے الحینا ۔ رات آرام کرنے کے لیے ہے اور دن کام کرنے کے لئے۔ آدی جتنا نریا دہ سو برے الحقے گا آتنا ہی زیا دہ وہ اپنے دن کومفید طور پر استعال کرسکے گا ۔ اگر آپ اپنے ملے ہوئے وقت کومفید بنانا جا ہے ہیں توضع کوسو پرسے الحقے کی عادت ڈالئے ۔

۲۰ اپناا متساب کرنا و شام کوجب آپ سونے کے لئے بہتر پر لیٹتے ہیں تو بہ سوچئے کہ آج کا دن آپ سنے کیسا گزارا ۔ آپ نے کیا کھویاا ور کیا پایا ۔ کون ساکام آپ کا صبح تھا اور کون ساکام غلط۔ اسپنے آج کے دن کو آپ اور زیا دہ بہتر کس طرح بناسکتے تھے ۔ حال کا یہ احتساب آپ کے مستقبل کو زیا دہ بہتر بنانے ہیں مدد کرے گا۔
زیا دہ بہتر بنانے ہیں مدد کرے گا۔

۳ . مقدائری کااستعال - ہمیشہ اپنے پاس ایک پاکٹ ڈائری رکھئے۔ اس میں ہرروز کے شاہدات اور تجربات کو مختصر طور پر لکھتے دہئے ۔ بیر ڈائری آپ کے لئے نہ صرف ایک یا د داشت ہوگی بلکہ وہ آپ کے لئے ایک رجھی لیٹر بھی بن جائے گی۔ وہ آپ کی زندگی کی بہترین گائٹہ ٹابت ہوگی۔

نوٹ: آل انڈیار ٹیربونی دہل سے ۲۹ جون ۱۹۹۵کونشرکیاگیا۔ 237

التنقلال ميس كاميابي

"استقلال میں کامیب بی ہے "کسی کا یہ قول نہا یت بامعنی طور پر کامیابی کی حقیقت کو بتا تا ہے۔ اور پوری تاریخ اس کی تصدیق کورہی ہے۔ زندگی ہمیشہ نا ہموار راستوں ہیں ہے ہوتی ہے۔ بہاں ہرادمی کو طرح طرح کے ناموا فی حالات سے سابقہ پیش آتا ہے۔ اس لئے زندگی میں ہمیشہ یہ کو نا ہرا وق تر بات کے با وجو دا دمی ایناسفر برابر جاری رکھے۔ اسی کانا استقلال ہے۔ اور جو آدمی استقلال ہے۔ اور جو آدمی استقلال ہے۔ اور جو آدمی استقلال کا ثبوت و سے وہی اس دنیا میں کامیابی کی منزل کو پہنچ آہے جبنا استقلال آئی ہی کامیابی کی منزل کو پہنچ آہے جبنا استقلال آئی ہی کامیابی کے میں استقلال آئی ہی کامیابی۔

یہ فطرت کا نست انون ہے اور اگر آ دمی آنٹھ کھول کر دیکھے تو ہرطرف اس کو ایسے نشانات نظر آئیں گے جواس کو اس حقیقت کا بہتہ دیے رہے ہوں۔ جواس کو اس حقیقت کی یا د د بانی کوانے والے ہوں۔

ایک آدمی دریا کے کنارہے ایک چیٹان پر کھڑا ہواتھا۔ اس نے بنیجے کی طوف دیکھاتو اس نے کہاکہ دیکھو، چان کو نظراً یاکہ پانی کی موجوں کے سلسل ٹکر انے سے چٹان کا پتھرکھس گیا ہے۔ اس نے کہاکہ دیکھو، چان ایک سخت چیزے اور پانی ایک نرم چیز ہے لیکن اگر زم چیز بھی استقلال کے ساتھ عمل کرے تو وہ چان معمل سے سی سخت چیز کو ریزہ دینہ ہوگئے ہے۔ چنا پنج سساری دنیا بی سمندروں کے کنا رہے بے شمار مقدار میں رہت کے جو ذریعے بائے بیں وہ ساحلی چٹانوں کے ساتھ پانی کے اسی ٹکراؤ کے ذریعہ وجو دیس آئے ہیں۔

مولانا اساعیل میر ملی ایک ادب اور شاع سے - انھوں نے بہت سی اصلای نظیں کھی ہیں۔
استقلال کی اسس اہمیت کو انھوں نے اپنے ایک شعریں اس طرح بیان کیا ہے:
جو پتھے۔ دبی ہڑے متفسل تو گھس جب ائے بے شبہہ پتھر کی سل
اس معالمہ کی ایک تازہ مثال ڈاکٹر سبرا منیم چندر شدہ ۱۹۹۵ - ۱۹۱۰) کا واقعہ ہے۔ وہ بجین
سے دیا منی اور فلکیات ہیں دبی در کھتے تھے۔ انھوں نے اس موضوع پر دربسرے شروع کی کہتا رہے
سے دیا منی اور دبیں آتے ہیں یا ورکس طرح فن اموتے ہیں۔ اس سلسلہ میں انھوں نے اپنی تحقیقات کے

ابتدائی نتیج کوایک مقالکی صورت میں مرتب کیا اور پہلی بار ااجنوری ۱۹۳۵ کولندن میں ہونے والی ایسٹرو فیزیک سوسٹ کئی کی ایک مٹینگ میں برمقالہ بیش کیا۔ اس مینگ میں برطانیہ سے بڑھے برجے ماکنس دال موجو دیتھے۔ واکٹر سبرا بنیم چن درشیکھرجب اپنا مقالہ بیشس کر چیکے تو اس وقت سے ایک متاذ برطانی سائنس دال سرار تقرابی ٹرنگٹن اسٹے۔ انھوں نے نوجوان چندرشیکھر کا مدات اٹرایا اقدان کا مقالہ سب کے ساسف بھاڑ کر بھینک دیا۔

اس کے بعد چندرسٹ کے مرف ایک آنیا یہ مقالہ لندن کے ایسٹر وفیزیکل جمرنل میں چھپوائیں۔
مگر اس سائنسی جرنل نے مجی ان کا مقالہ چھاپنے سے انکار کر دیا۔ ڈاکٹر چندرسٹ کی مرطانیہ میں
میش آنے والے اس حوصلہ شکی تجربہ سے بددل ہوکر اپنے وطن ہندرستان واپس آئے اور یہال
یونیورسٹیوں میں ملامت کی تلامشس کی گریہاں اپنے وطن میں بھی انھیں کسی لونیورسٹی میں ملازمت
نہ مل سکی۔ وطن کے باہر بھی انھیں مصکر ادیا گیا اور وطن کے اندر بھی۔

لیکن چندرشکھریایوس نہیں ہوئے۔ اس کے بعدوہ شکاکو (امریکہ) چلے گئے۔ وہاں اسمیں حالات سازگار ملے۔ گروہ اپنی تحقیقات یں ازسرنومشغول ہوگئے۔ دھیرے دھیرے ان کا نظریمقبول ہوئے۔ دھیرے دھیرے ان کا نظریمقبول ہوئے۔ ان کے مقالات بر سے برا سے سائنسی مجلات یں چھینے لگے۔ یہاں یک کدان کا نظر یہ برائنسی المحلی نظر مسلسل کا نوبل یہ کہ کہ ایا گیا۔ ۱۹۸۳ چندرشکھ ملٹ (Chandra Shekhar Limit) کے نام سے سائنسی دنیایس تعلیم کرایا گیا۔ میں جب کہ وہ کہ کہ وہ کہ وہ کہ وہ کہ کہ وہ کہ وہ کہ کہ وہ کہ وہ کہ وہ کہ وہ کہ وہ کہ وہ کہ کہ وہ کہ کہ وہ کہ وہ کہ کہ وہ کہ کہ کہ وہ کہ وہ کہ وہ کہ کہ کہ وہ

اس طرح کے سبق موز واقعات سے انسانی تاریخ بھری ہوئی ہے۔ اس دنیا ہیں جس شخص نے بھری ہوئی ہے۔ اس دنیا ہیں جس شخص نے بھری کوئی حقیقی کامیابی حاصل کی ہے۔ اس دنیا میں کامیابی کاس کے سواکوئی میں دوسرا طریقہ نہیں۔

کسی مفکر کا قول ہے کہ اگرتم کا میا بی حاصل کرنا چا ہتے ہو تو اپنے اندر انتظار کی طاقت پیدا کرو۔ اس کا مطلب بھی ہیں ہے۔ کا میابی ہیشہ لمبے انتظار کے بعد کلتی ہے۔ اور انتظار کی ضرورت اسی لئے ہے کہ کوشش کے دور ان ہر بار ابیبی رکا وہیں پیشس آتی ہیں جو بظاہر منزل کو دور کر دیتی ہیں۔ اس لئے آدمی کو یہ کرنا پڑتا ہے کہ وہ ہمت نہارے۔ وہ صبروبر داشت سے کام لیتے ہوئے اپنی کوششس میں لگارہے۔ وہ انتظار کی مدت کو جی ختم نہ ہونے دے۔ 239 یمعالمه اتناقطعی ہے کہ اس میں ہمارے لئے کوئی دوسرا انتخاب نہیں۔ ہم مجبور ہیں کہ نظرت کے اس فیصلہ کو مانیں۔ ہم فطرت کے نظام سے مطابقت کرتے ہوئے ہی زندہ رہ سکتے ہیں۔ فطرت کے مقرر نظام کوبدلنا ہمارے لئے مکن نہیں۔

الیس حالت بیل عقامندی کا تقاضایہ ہے کہ آدمی نہ شکایت اور احتجاج میں وقت ضائع کے۔
اور نہ مایوس اور لیست ہمت ہو۔ وہ حقیقت پسندی کی روش اختیار کرتے ہوئے اپناعمل
مسلسل جاری رکھے۔اس سے بعد کا میابی اس کے لئے اتنی ہی یقینی ہوجائے گی جتنا کہ شام کو
سورج ڈوسنے کے بعد اگل صبح کو دوبارہ رومشن سورج کا نہانا یمسلسل عمل لازمی طور پر آدمی
کواس کے مطلوب نیتجہ تک بہنا دیا ہے۔

قدرت کوککڑی کا درخت اگانے کے لئے صرف چند مہینے در کار ہوتے ہیں۔ گرجب چنار کا درخت اگا نا ہو تو اس میں خود قدرت کوبھی سوسال کا وقت لگ جا تا ہے۔ ایسی عالت میں انسان کا معاملہ اس سے سنشنی کیوں کر ہوں کتا ہے۔

اگرآپ لمبی معنت کے اصول کونہ مائیں تو پھرآپ کو اس پر راضی ہونا پڑھے گاکہ آپ اپنی زندگی میں کوئی بڑی کامیب بی حاصل نہ کرسکیں کیوں کہ لمبی مدت تک متقل محنت ہی کسی بڑی کامیب بی کو لازمی قیمت ہے۔ جرآ دمی یرقیمت دینے کے لئے تیار نہ ہواس کو اپنے لئے کسی بڑی کامیا بی کی امید بھی نہ کرنا چاہئے۔